**ID du Candidat : ${7646}**

**Numéro de dossier : ${7645}**

**Parcours personnel**

**Nous allons vous poser quelques questions sur votre parcours personnel. Les réponses à ces questions nous permettront de mieux vous connaître mais ne donnent pas lieu à une évaluation. Il vous est parfois suggéré de déposer des pièces justificatives ou illustratives. Il s'agit d'une simple possibilité qui vous est offerte dans "Documents optionnels".**

**Quel est le dernier diplôme que vous avez obtenu (ou que vous êtes sur le point d'obtenir) ?:**

${7911}

**Vous avez fait des stages en journalisme ? Parlez-en !:**

${7912}

**Vous avez fait des stages dans d'autres métiers que ceux du journalisme ? Racontez !:**

${7914}

**Vous êtes engagé(e) dans des activités associatives ? Partagez votre expérience !:**

${7916}

**Épreuves d'admissibilité en ligne**

**Motivation**

**Vous allez être interrogé(e) sur votre souhait de devenir journaliste et de suivre une formation au CFJ pour y parvenir. Vous serez questionné(e) sur vos propres habitudes d’information et sur votre intérêt pour les évolutions du métier. Vous serez évalué(e) sur votre conception du métier de journaliste. Il sera vérifié que celle-ci correspond aux principes défendus par le CFJ.**

**Décrivez votre projet professionnel (secteur d'activité, métier, missions, évolution de carrière possible):**

${7921}

**Que vous apportera le CFJ que ne vous apporteraient pas les autres écoles de journalisme ?:**

${7922}

**Comment vous informez-vous quotidiennement (en dehors de la période des concours) ?:**

${7923}

**Quel(le) est la série, le podcast, le magazine, l’émission, le journal, toute autre forme de contenu - journalistique ou non - dont vous ne pouvez pas vous passer ? Pourquoi ?:**

${7924}

**Citez une production de data-journalisme qui vous a marqué.e ces derniers mois. Pourquoi ?:**

${7925}

**Quelle innovation - éditoriale ou technologique - dans les médias vous a particulièrement intéressé(e) cette année ?:**

${7926}

**Selon vous, quelle actualité aurait dû être mieux traitée cette année dans les médias français ? Et comment ?:**

${7927}

**Personnalité et prédisposition au métier**

**Dans cette section, les épreuves ont vocation à dire qui vous êtes et pourquoi vous feriez un(e) bon(ne) journaliste. Elles font appel à votre capacité à observer ceux et ce qui vous entourent, à faire découvrir vos centres d'intérêts et à les partager.**

**Pourquoi feriez-vous un(e) bon(ne) journaliste ?:**

${7889}

**Décrivez un projet auquel vous avez participé et dont vous êtes particulièrement fier/fière.:**

${7890}

**Vous avez essuyé un échec ? Racontez ! Qu’en avez-vous appris ?:**

${7891}

**Votre autoportrait en un tweet de 140 signes...:**

${7892}

**Que ne peut-on deviner de vous au premier abord ?:**

${7893}

**Décrivez une situation peu ordinaire dont vous avez été actrice/acteur ou témoin et qui vous a marqué(e) ?:**

${7894}

**Quelle actualité du vingtième siècle auriez-vous rêvé de couvrir pour un média ? Pourquoi ?:**

${7895}

**Collecte d'informations et rédaction**

**Collectez des informations et rédigez un texte en 3000 signes maximum - espaces et sauts de ligne compris (\*) - sur le sujet suivant : « Vieillesse » Proposez un titre. Précisez votre angle (votre question de départ). Appliquez-vous à mettre en valeur les informations que vous avez collectées vous-même au contact direct de la source en respectant les règles de sécurité sanitaire en vigueur.**

 ${7943}

**Connaissance de l’actualité et créativité**

**Proposition choisie**

${7948}

**Vous allez devoir rédiger un texte sur un thème imposé qui, sans être journalistique, est ancré dans la réalité. Ce texte devra mettre en évidence votre créativité. Vous êtes testé(e) sur votre capacité à imaginer des solutions pour concilier les différentes contraintes exposées précédemment.**

${7949}