**摘要：**

“年例”作为粤西地区的一个独特的汉族传统民俗节日，由来已久。其有着不同来由故事，多样的举办方式，体现了多样文化的交融共进。“年例”在粤西农民心中的地位不可动摇，对我们有着极其重要的意义。“年例”这个在粤西农村地区最为大型的民俗节日应该广泛地被人们认知。

**关键词： 年例；粤西；湛江；民俗；文化**

在一次与大学同学的交谈中，我们聊着聊着聊到了家乡的传统节日，于是我便说起了我们独有的“年例”。只是在我们的交谈中，我发现有些同学对粤西地区“年例”习俗了解甚少，甚至有几个同学对“年例”习俗一无所知。离开家乡的游子总是忆乡情切，情感强烈的游子也总希望家乡能为人所了解。于是，我便决心写文把家乡的“年例”习俗带到人们的视野。

年例虽是粤西地区的传统节日，但我只对湛江地区的年例较为了解，这里便只要从湛江年例的角度开始聊。

**一.年例的重要性。**

年例，汉族民间岁时习俗。春节前后，湛江各地的年例活动如百花竞放，遍及广大城镇乡村。在汉族众多传统节日中，春节可算是最为热闹的。然而在湛江农村地区，年例才是最为重要的节日。

在市区里，越来越多的人们慢慢将春节转化为自己一年中最重要的传统节日。不过在农村，为人乐道的还是年例，做“年例”，探“年例”，吃“年例”是农村人不变的节目，许许多多的小孩子也在盼年例。

春节时分的相聚是一家一家拜访的相聚。与之相比，年例时的相聚却是所有亲朋好友聚集在一场的相聚，规模及其重要性可见一般。

每每到了村里的年例节日，从学校走回家里的的时间总是要多花一倍，路上的交通状况让人惨不忍睹，堵死了的马路上，尽管总有5,6名交警管理交通，可是交通状况却是丝毫没有好转，已经到了近乎瘫痪的地步。路上的小车早已是寸步难行，也唯有步行的人们能够勉强通过，而这种交通状况可要持续好几个小时，一直到下午时分，各家的亲朋好友们用过饭离开了一些才有好转。

上午到中午的这个时间段，每家每户都会在门前摆好祭神台，点上几根香，放上几捆鞭炮来保佑今年家人能够顺顺利利，开开心心。可这却是让放学回家的学生们心惊胆跳了，学生们好不容易穿过拥挤的车群，却又遇上好几户人家在路上放鞭炮，生怕哪个不长眼的鞭炮飞过来炸到自己，那场景我却是深有体会了。不过学生们却也不见怪，毕竟这也算是一种欢迎仪式吧。

**二.年例的由来**

经专家探究，人们普遍认同的来由故事有三种。

第一种说法是：湛江的“年例”也是由元宵节衍化而来。自汉唐以来，中原文化习俗逐渐渗透粤西大地，过年和元宵节持灯嬉游的习惯也被接受，与本地习俗庆祝丰收、祈祷祭祀日子结合后，逐步演变成现今隆重热烈、极受村民重视的民俗节日。

第二种说法是：年例和[冼太夫人](http://baike.sogou.com/lemma/ShowInnerLink.htm?lemmaId=1280865" \t "_blank)有一定的关联。年例活动由粤西冼氏家族祭祀祈福而兴起，长期演化后成为今天的年例。

第三种说法是：做年例是为了驱瘟逐疫。据说古时候有一个瘟神，常常作恶粤西人民，搞得民不聊生，于是，粤西人民自发开展驱瘟逐疫活动，但瘟神十分狡猾，当一个地方驱赶它的时候，它就跑到另一个地方，为此，智慧无穷的粤西地区人民便采取各地各村有“年例期”的做法驱逐瘟疫。

但以上三种说法都没有充足的史料予以考证。

为了解决我的疑惑我便专门问过好些个大人，他们给我的说法是年例的日子实际上就是各个村子的农历生日。那么说来年例就是庆生的日子了。这也很好的说明了为什么各个村子的年例时间都不一样。只是这样的说法是不是适用于所有的地区我却是不得而知了。不过正是这种不得而知，正是有着多种的来由故事，年例也便充满了迷幻的色彩。

**三.年例的内容**

每年的年例，家里的大人们总是要凌晨4，5点便起身准备。于是乎各种杀鸡，杀鸭声，走动声齐鸣，这对于还没睡醒的小孩子来说最为头疼了。“怕是上课又要睡觉了”每年我都会有这样的想法，既期待又无奈。可到了课堂上却是有睡不着的，因为太过于期待兴奋了，毕竟一年才有一次，而且一想到满桌子的菜我们便总是忍不住咽口水。

作为主要内容之一的聚餐早已迷得学生们神魂颠倒。

网络上有一种对年例聚餐的说法甚是贴切：“在年例这一天，村子就是饭桶的天堂”。农村的房子里大多都有院落，那么年例时，院落便成了摆法饭桌最佳的位置，当当就我家而言，每到年例都会摆上8，9桌，从不例外，聚餐时吵杂的玩笑声交织成一片，虽说别家的玩闹声也是很大，但却是淹没己家客人发玩闹声中。一杯酒尽述一生欢快悲愁，一年未见的亲戚友人又岂是一杯酒的诉说所能打发的。大人们常常都是大鱼大虾，觥筹交错，诉说着一年来的快事，诉说着一年未见想说的话语，常常一语便到深夜。

年例除了聚餐之外，还有一项很重要的标志性活动——游神。

在湛江地区，无论是市区还是乡村，新年游神都十分热闹。湛江地区几乎每个村庄都有游神的风俗。游神的种类各式各样，热闹非凡。有些村庄的游神时间比较长，白天游完本村，晚上接着游神。湛江市及周边地区在每年年例都会组织游神，当地俗称“游神舞狮大会”。

游神的队伍除了一些必要的组织者，大多都是村里人自愿去参加的。每当游神的队伍经过家门口，家里有意愿的大人或者小孩们都可以加入到游神的队伍，他们要扛着游神的大旗，游遍整条村子才能回来。游神的队伍里有着高难度有急剧观赏性的活人飘色活动，又有着充满传统迷幻色彩嘴穿针活动（用锥子穿透嘴巴，不痛不痒，拔出后没有伤口，可怕却又无法解释的活动）。每当游神队伍到来，每家每户都会献上红包，表达对新一年村子过得顺顺利利的祝福和对合家欢庆的祈祷。伴随着游神队伍的是不停的鼓声和喇叭声，鞭炮声。

当然，每年的年例都少不了粤剧表演，辛苦了一整年的粤剧表演者们终于又有了登台表演的机会，从上一年的年例结束开始，他们便要努力编排新的曲目，等待来年的登台。每年的年例粤剧表演老人们都看得津津乐道，可是小孩子们确都大多看不懂。但这并不妨碍孩子们的玩耍，他们或是在舞台的后台追逐打闹，或是在拥挤的人群中玩捉迷藏，又或是要来几块钱在舞台旁的小摊上惬意地享受咖啡，油条等各类小吃去了。

除了聚餐，游神和粤剧表演外，还有着舞龙、舞狮、杂剧以及各种各样的文化活动，可见年例的活动的丰富多样。

**四.年例的影响**

年例传为一种传统习俗，在传承和发展过程中虽说免不了封建迷信，铺张浪费，但也融汇了健康向上的内容，促进了消费增长。

有民俗专家认为：“年例是以习俗的力量让民众自动在集中的时间段经历相同的活动,在相同的仪式中体验相同的价值,一个共同的社会就这么让人们和谐地延续下来。这就是传统节日最经济、最有效的生活文化再生产功能。”

年例过程中，亲朋好友们都带着他们的礼物和祝福从各方赶来，促进了亲情和友情的交流，是一次亲情和友情的回归。有一些商界精英们的回归后，对村子的建设大力支持，他们都主动出资出力为村子修路，建学校，促进了村子的发展。

“年例”作为粤西影响力最大，范围最广的节日，也具有经济功能。由于年例集中，物价不但没降，反而有上升，特别是年例中主要的菜式原料如鸡、猪肚、白鸽、海虾、鱿鱼等每年都比平常升幅超过20%以上，而其它菜式佐料也有一定升幅。年例期间由于食品及相关物品需求量空前增大，一些日常没有经营的居民也做起了商贩，走街串巷觅商机，甚至一些外地群众闻讯也来到湛江地区做起年例生意。

在年例的带动下，各村人名和睦发展，各村的文化也得以交融。人们在这一天里都收获了满满的祝福，对未来的发展充满自信。同时在政府的引导下，其推动了粤西人民的精神文明建设，让文化、思想在农村蓬勃发展。