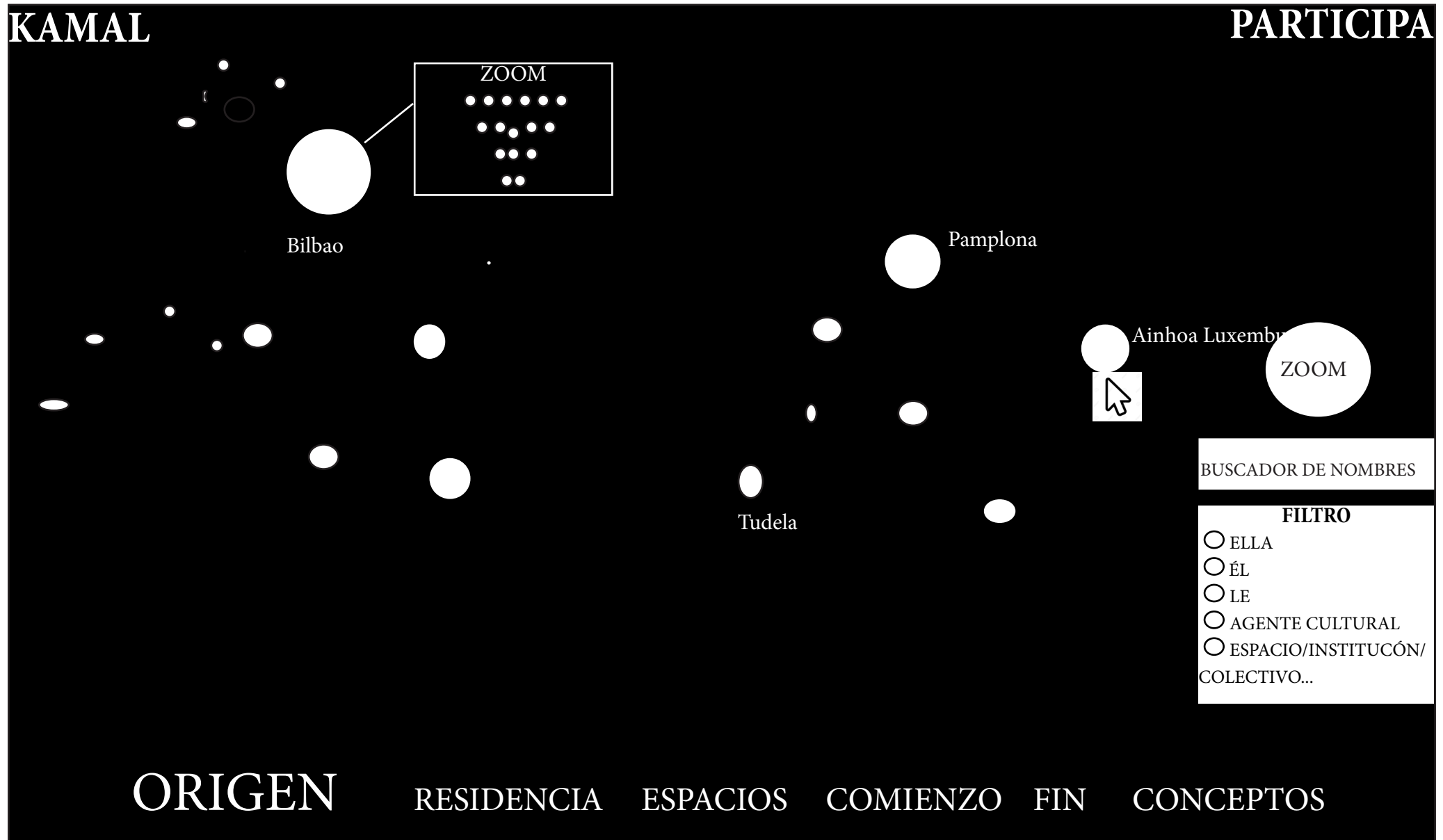


VISUALIZACIÓN DE LOS MAPAS
FASE 2: HASTA EL 10.11.2018

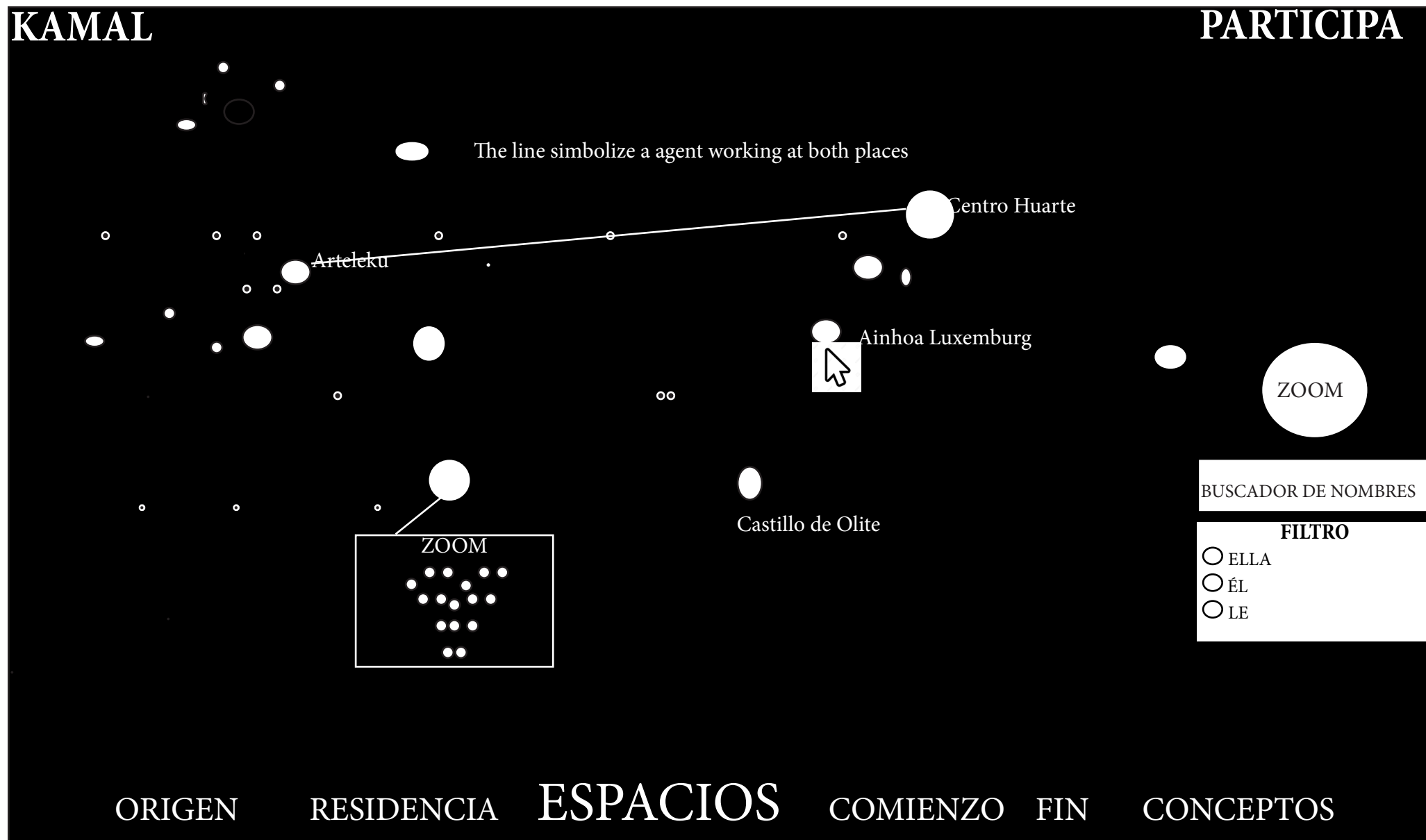
1. **página (inicio).** Los agentes culturales (puntos) están agrupados en función **lugar de nacimiento**. El tamaño de los puntos crece según número de artistas que viven en un lugar. Cuando el ratón toca los puntos aparece el nombre del agente. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres. Las ciudades son todas en el mundo, especial hincapié en pueblos navarros.



2. **página.** Los agentes culturales (puntos) están agrupados en función **lugar de residencia**. El tamaño de los puntos crece según número de artistas que viven en un lugar. Cuando el ratón toca los puntos aparece el nombre. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres. Las ciudades son todas en el mundo, especial hincapié en pueblos navarros.



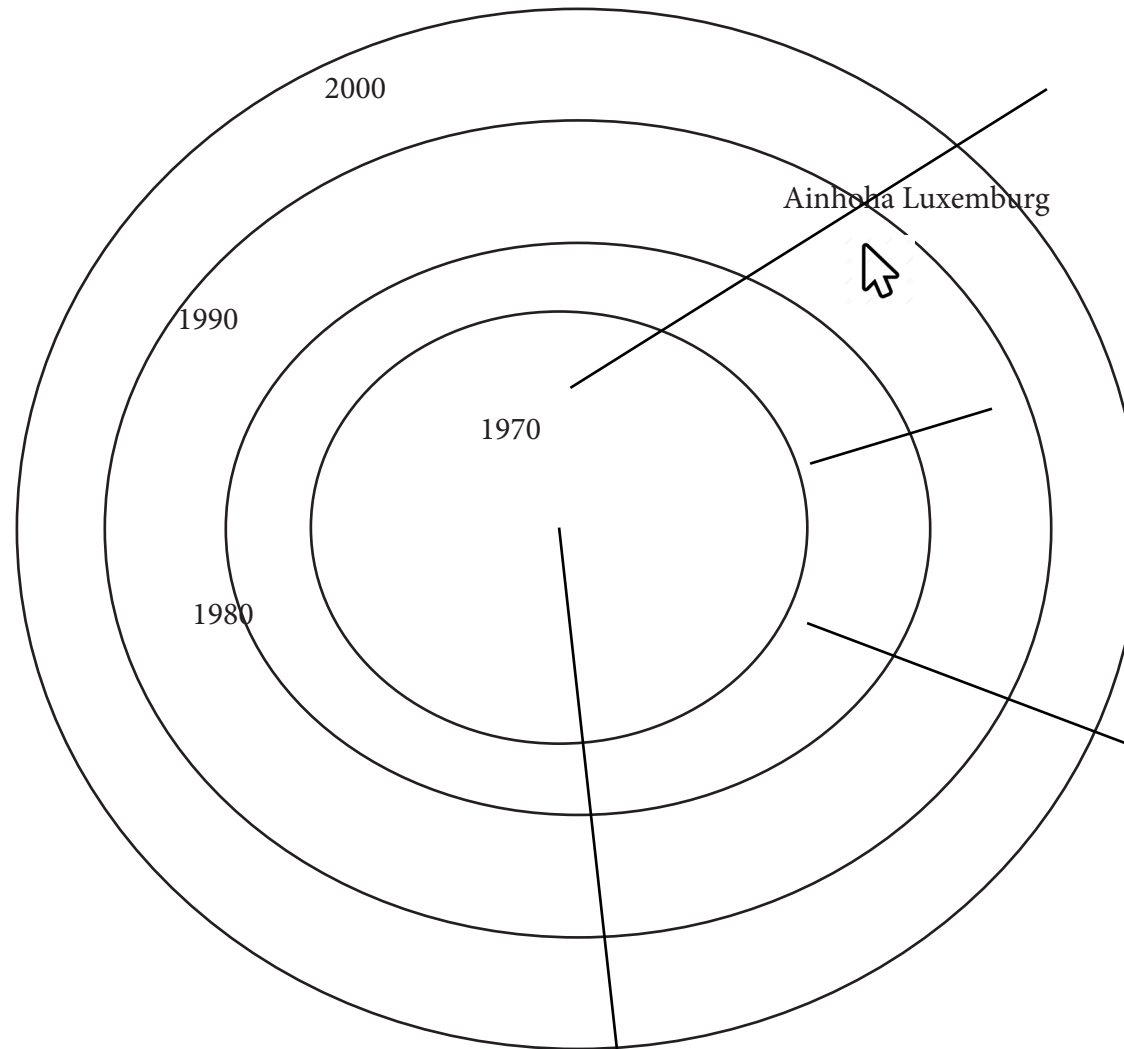
3. **página.** Los agentes (puntos) están agrupados en función del **espacio cultural**. El tamaño de los puntos crece según número de agentes que frecuentan un espacio. Cuando el ratón sale sobre los puntos aparece el nombre del agente. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres. Permite ver los agentes asociados a un espacio



4. **página.** Los agentes culturales (líneas) están agrupados en función del año de nacimiento o fundación. El tamaño de los puntos crece según número de agentes culturales nacidos en un año. Cuando el ratón toca los puntos aparece el nombre. Cada círculo equivale a 10 años. Así se agrupa a artistas por generaciones. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres.

KAMAL

PARTICIPA



BUSCADOR DE NOMBRES

FILTRO

- ☐ ELLA
- ☐ ÉL
- ☐ LE
- ☐ AGENTE CULTURAL
- ☐ ESPACIO/INSTITUCIÓN/COLECTIVO...

ORIGEN

RESIDENCIA

ESPACIOS

COMIENZO

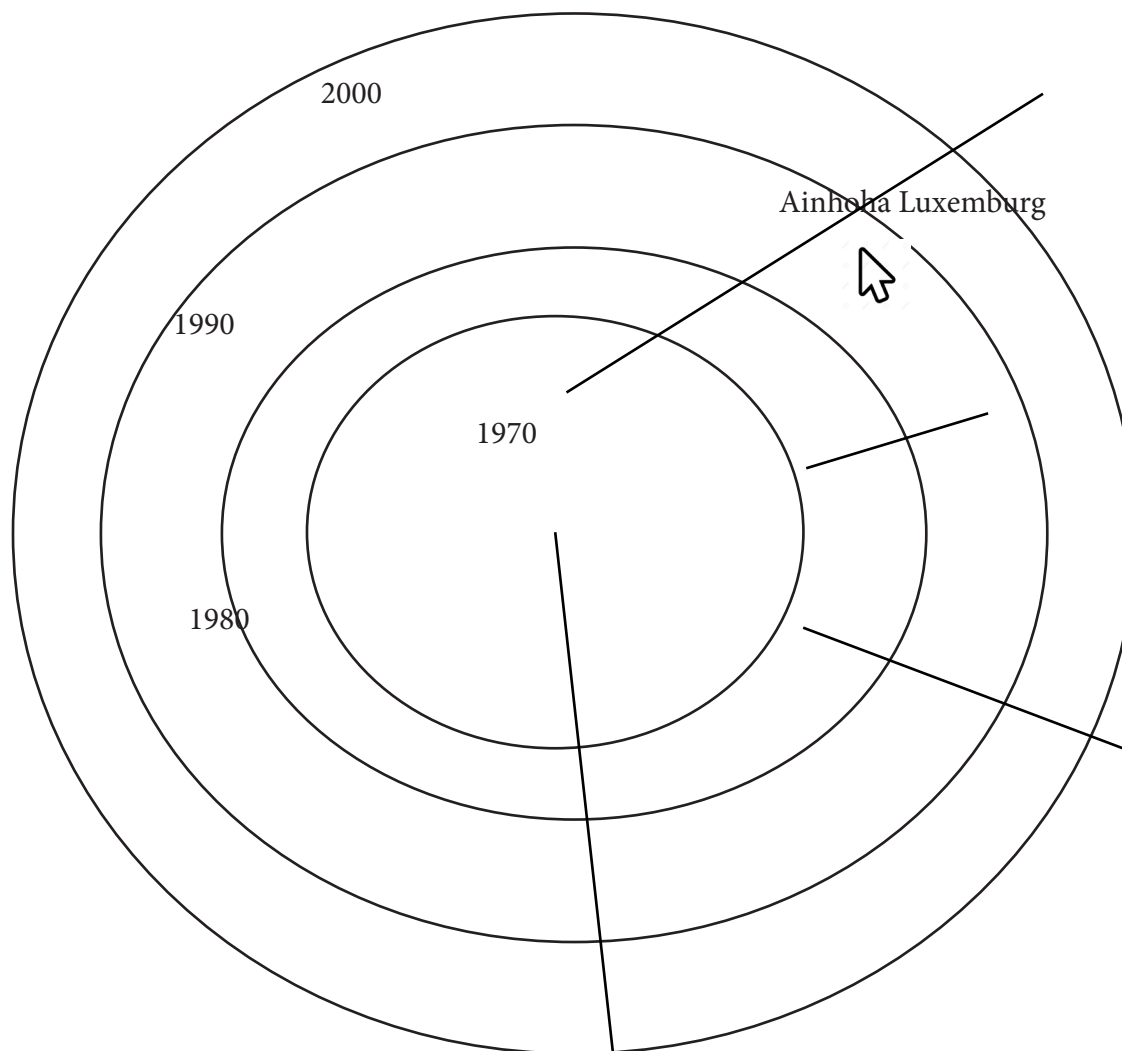
FIN

CONCEPTOS

5. **página.** Los agentes culturales (líneas) están agrupados en función del año de clausura o defunción. El tamaño de los puntos crece según número de agentes culturales nacidos en un año. Cuando el ratón toca los puntos aparece el nombre. Cada círculo equivale a 10 años. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres.

KAMAL

PARTICIPA



BUSCADOR DE NOMBRES

FILTRO

- ☐ ELLA
- ☐ ÉL
- ☐ LE
- ☐ AGENTE CULTURAL
- ☐ ESPACIO/INSTITUCIÓN/COLECTIVO...

ORIGEN

RESIDENCIA

ESPACIOS

COMIENZO

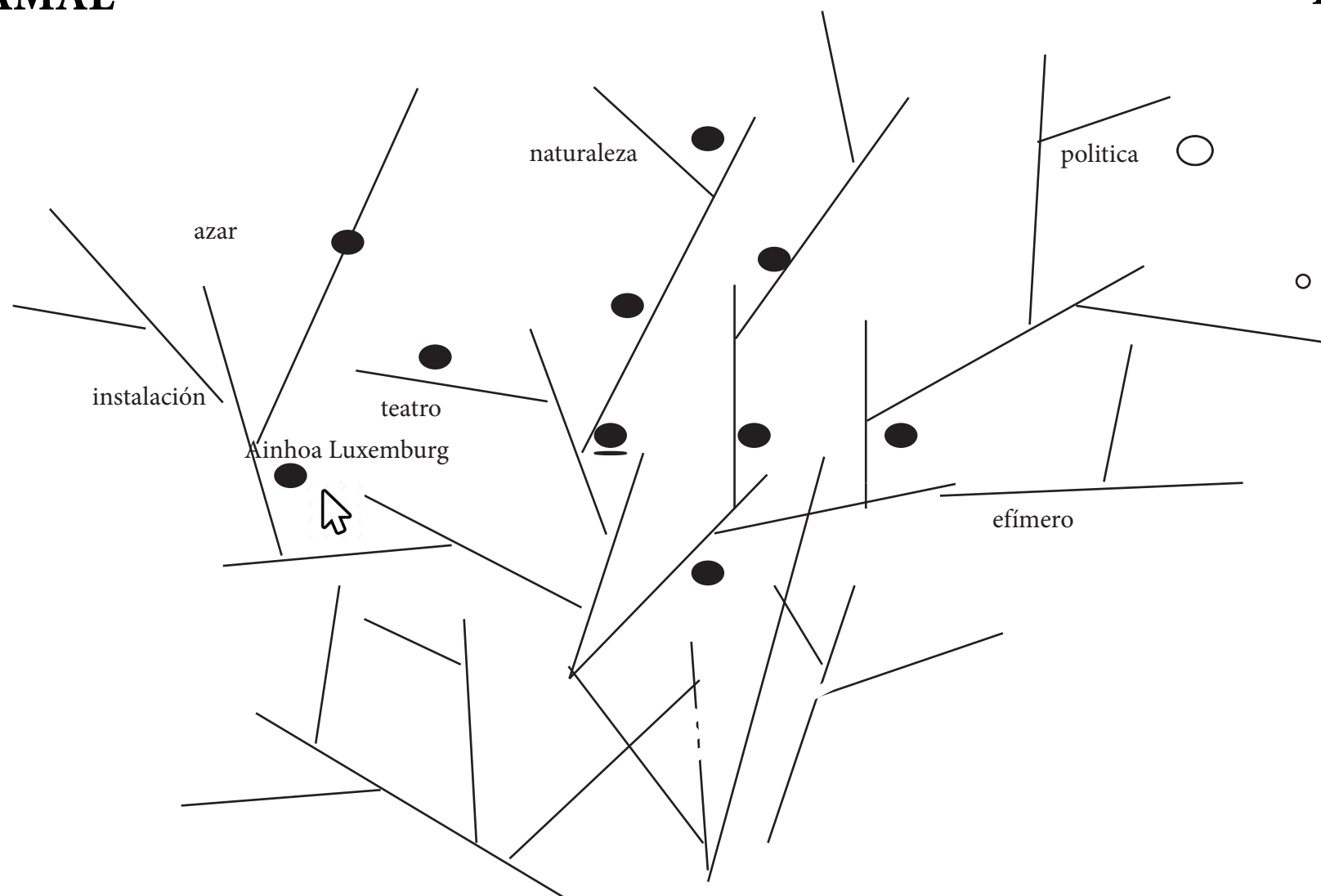
FIN

CONCEPTOS

6. página. Los agentes culturales (puntos) están agrupados en función de los términos que les caracterizan. El tamaño de los puntos crece según número de agentes culturales. Cuando el ratón sale sobre los puntos aparece el nombre. Cada rama equivale a un término. Cuando clicas en los puntos, sale la info de la pag 9. Hay filtros de género, zoom, y un buscador de nombres.

KAMAL

PARTICIPA



BUSCADOR DE NOMBRES

FILTRO

- ☐ ELLA
 - ☐ ÉL
 - ☐ LE
 - ☐ AGENTE CULTURAL
 - ☐ ESPACIO/INSTITUCÓN/COLECTIVO...
- BUSCA UN CONCEPTO:

lista desplegable

ORIGEN

RESIDENCIA

ESPACIOS

COMIENZO

FIN

CONCEPTOS

Ficha desplegable al pinchar sobre un punto (sale en forma de recuadro, que se cierra con una x)

Ejemplo artistas

Ainhoa Luxemburgo

X

Ella

Nací en el Roncal en 1548

Vivo en Pamplona

ainhoaluxemburgo.com

Participé en el Festival Punto de Vista y el Festival de teatro de Olite

Frecuento el Bar Bucareli y la casa Oteiza

Mi práctica artística es azar, nuevas tecnologías, naturaleza

Ejemplo instituciones

Bar Bucareli

x

Me fundé en 1631. Cerré en 1636.

Estoy situado en Pamplona, calle Comedias 13

www.bucareli.com

65758945848483

Acogí a los Detectives Salvajes y al Festival Punto de Vista

Mi práctica artística es efímera, revolucionaria