

نوٹ: حصہ دوم اور سوم صفحات 2-1 پر مشتمل ہیں۔ ان سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ اضافی جوابی کاپی طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

### حصہ دوم (کل نمبر: 48)

سوال نمبر 2: دیئے گئے ہر حصے میں دی گئی ہدایات کے مطابق شامل نصاب کتاب کی روشنی میں تین سے پانچ سطروں تک محدود جوابات لکھیں۔

الف: حصہ نثر:

کوئی سے پانچ (5) اجزاء کے جوابات لکھیں۔

$$(5 \times 4 = 20)$$

- ولیم ڈراگن کے اصول کا مفہوم بیان کریں۔
- مجدد الف ثانی نے اسلام کی کیا خدمت سرانجام دی؟
- ”رتن ناتھ سرشار“ کا کردار ”داروغہ جی“ کس طرح اپنے معاشرے کی عکاسی کرتا ہے؟
- غالب اپنے کلام کو کیوں ترستا ہے؟
- شیخ سعدی کے مزار پر مصنف کی کیا کیفیت ہوئی؟
- شامل نصاب ناول کے کردار ”جھمی“ کو اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔

ب: حصہ نظم:

کوئی سے تین (3) اجزاء کے جوابات لکھیں۔

$$(3 \times 4 = 12)$$

- ”سالمات سے کوئی صاحب ایمان نہیں ہوتا“ مرزا سلامت علی دیا ہے؟
- سید ضمیر جعفری کے مزاحیہ کلام کی نمایاں خصوصیات کیا ہیں؟
- محسن کا کوروی کی شامل نصاب نعت میں متکلم شعر میں کیسے پیش ہونا چاہتا ہے؟
- شامل نصاب شہر آشوب میں کن لوگوں کی معاشی تباہی کا ذکر کیا گیا ہے؟

ج: حصہ غزل:

کسی ایک جز کا جواب لکھیں۔

$$(1 \times 4 = 4)$$

- غالب کے شامل نصاب شعر میں متکلم خود کو حرف غلط کیوں کہتا ہے؟
- صحفی کے شامل نصاب شعر میں ”مست خواب صبح“ کے حوالے سے کیا بات کی گئی ہے؟

د: حصہ قواعد و اصطلاحات:

کوئی سے دو (2) اجزاء کے جوابات لکھیں۔

$$(2 \times 4 = 8)$$

- تلمیح کی تعریف اور دو مثالیں تحریر کیجیے۔
  - قافیہ کی تعریف اور دو مثالیں تحریر کیجیے۔
  - مطلع کی تعریف اور ایک مثال تحریر کیجیے۔
- سوال نمبر 3: درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجیے۔
- (1 + 3 = 4)
- ”اس میں شک نہیں کہ عزت و تکریم کا حتمی اور قطعی اختیار اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ لیکن اسی اللہ نے انسان کو عقل و دانش اور فہم و ذکا سے بھی نوازا ہے۔ اُسے اختیار کا حامل بنایا ہے کہ ”خیر و شر“ میں کس کا انتخاب کرتا ہے۔ لہذا انسان پر بہت بڑی ذمہ داری آن پڑتی ہے کہ وہ زندگی اور آخرت دونوں میں کئی کامیابی کے لیے اپنے کردار پر بھرپور توجہ دے، اعمال پر کڑی نظر رکھے اور حتیٰ الوسع اپنے حقوق و فرائض میں اعتدال اور توازن کی فضا برقرار رکھے، اگر وہ ایسا کرتا ہے تو یقیناً وہ ظہیرِ عالم اور انجانِ بے تابی کا شکار نہیں ہو گا۔“

### حصہ سوم (کل نمبر: 32)

سوال نمبر 4: سبق اور مصنف کا حوالہ دیتے ہوئے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے:

$$(1 + 1 + 4 = 6)$$

- (الف) چرانے کے انداز میں نقل کرتے ہوئے) ابھی میں تو بانس بریلی کا ہوں، بانس بریلی کا، کھاتے پاکستان کا، گاتے بانس بریلی کا۔ آج جس کو دیکھو کوئی سندھی ہے کوئی پنجابی، کوئی بلوچی ہے، کوئی پھان ہے، ہر شخص اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد الگ بنا رہا ہے اور لائق شکر دلچسپ ہے ہیں کہ اتحاد کے ٹکڑے ٹکڑے کس نے کیے مولوی صاحب؟ ارے ٹکڑے ٹکڑے تو تمہارے ہونے تھے کم بختو۔
- (ب) ”میں نے وہ انداز تحریر ایجاد کیا ہے کہ مراسلہ کو مکالمہ بنا دیا ہے، ہزار کوس سے بہ زبانِ قلم باتیں کیا کرو، ہجر میں وصال کے مزے لیا کرو، کیا تم نے مجھ سے بات نہ کرنے کی قسم کھائی ہے۔ اتنا تو کہو کہ کیا بات تمہارے جی میں آئی ہے۔ برسوں ہو گئے کہ تمہارا خط نہیں آیا۔ نہ اپنی خیر و عافیت لکھی، نہ کتابوں کا بیورا بھجوا یا۔ ہاں مرزا قلم نے ہاتھ سے یہ خبر دی ہے کہ پانچ ورق پانچ کتابوں کے آغاز کے ان کو دے آیا ہوں اور انہوں نے سیاہ قلم کی لوحوں کی تیاری کی ہے۔“

سوال نمبر 5: کسی ایک جزو کی بحوالہ شاعر تشریح کیجیے اور نظم کا عنوان بھی لکھیں:

$$(1 + 1 + 5 = 7)$$

- (الف) توشہ مسافروں کا یہی، اور یہی ہے زاد یہ خاک اب خضر سے رہتے ہیں ہے زیاد طوفان میں اس کو ڈالے گا جو مرد خوش نہاد لے آئے گی ہوائے موافق دُور مراد دیکھے گایاس میں کرم کار ساز کو تھامے گادست موج میں دریا جہاز کو
- (ب) دم بارانِ رحمت گرد کا گرداب ہو جانا گڑھوں کا پھیل کر تالاب در تالاب ہو جانا بھر کر نالیوں کا رستم و سہراب ہو جانا محلے کے گلی کوچوں کا زہرہ آب ہو جانا مہینوں تک برنگِ ہرچہ باد ابادیہ سڑکیں

سوال نمبر 6: کوئی سے تین اشعار کی تشریح کیجیے اور ہر شعر کے شاعر کا نام بھی لکھیں:

$$(3 + 3 + 3 = 9)$$

- (الف) اب جان جسم خاک سے تنگ آگئی بہت کب تک اس ایک نوکری مٹی کو ڈھویے
  - (ب) ہوئی جن سے توقع جستجی کی داد پانے کی وہ ہم سے بھی زیادہ خستہ تنگ ستم لکے
  - (ج) تم دل آزاد بنے رشکِ مسجاسیے کم نہ ہونے دو مرد اور دو سوا ہونے دو
  - (د) افسوس کہ ہم تو رہے مست خواب صبح اور آفتابِ عرب بامِ آگیا
  - (ه) محنت آج تو مے خانے میں تیرے ہاتھوں دل نہ تھا کوئی، کہ شیشے کی طرح چور تھا
- سوال نمبر 7: ”کھیلوں کی افادیت“ کے موضوع پر دو طالب علموں کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ (5)
- سوال نمبر 8: دوست کے نام خط لکھ کر اُسے موسمِ گرما کی تعطیلات اپنے ہاں گزارنے کی دعوت دیجیے۔ (5)