

大秦帝国

 \times

全站搜索

帮助

近期有不法分子冒充百度百科官方人员,以删除词条为由威胁并敲诈相关企业。在此严正声明:百度百科是免费编辑平台,绝不存在收费代编服务,请勿上当受骗! 详情>>

知识专题

□下载百科APP │ △ 个人中心

秒懂百科

大秦帝国是一个多义词,请在下列义项上选择浏览(共13个义项) 展开 🗡 添加义项 🛨

大秦帝国

76□ 上传视频





2008年黄健中等执导的系列电视剧

中国大陆



一看就懂的视频百科



*

6



《大秦帝国》系列电视剧,是根据孙皓晖先生同名小说改编的长篇历史剧,已播出四部,分别是《大 🔲 🗓之裂变》《大秦 帝国之纵横》《大秦帝国之崛起》《大秦赋》。[1] 系列剧四部作品,自首播起至完结,共历时11年。

《大秦帝国》系列讲述了战国时代的秦国经变法而由弱转强,东出与六国争霸进而一统天下,建立秦朝,以及最后走向灭亡 的过程。是一部以秦国为主要视点来展现战国时代波澜壮阔的史诗。

作品注重尊重史实,只进行了适度的艺术加工,其中还融合了不少最新考古史料。为了尽可能还原历史真相,剧组力邀数位 历史学家担任历史顾问,仔细考证剧中的人物、器物、历史事件,向观众展现秦始皇能统一中国的原因,那是一个积贫积弱的偏 蛮小国由十几代秦国人奋发图强,历经磨难才实现大国梦。通过演绎拨开历史迷雾,以电视剧的表现方式让更多的观众重新认识 这段历史。[2]

类型 古装、历史、战争 中文名 大秦帝国 外文名 The Qin Empire 出品公司 陕西国风影业投资有限公司、西安曲江大...









更多



目录

- 1 剧情简介
- 2 分集剧情
- 3 角色性格
- 4 历史启示
- 5 人物解读

词条统计

浏览次数:次

编辑次数: 367次历史版本

最近更新: 弋恪

基本信息

文名	大秦帝国	每集长度	45 分钟
小文名	The Qin Empire	在线播放平台	爱奇艺
类 型	古装、历史、战争	出品时间	2008年
出品公司	陕西国风影业投资有限公司、西安曲江大秦帝国影业	总制片人	焦阳
	投资有限公司 [1]	部 数	4 部
制片地区	中国大陆	第一部	《大秦帝国之裂变》(2009年)
导演	黄健中、延艺、丁黑	第二部	《大秦帝国之纵横》(2013年)
编剧	孙皓晖、张建伟	第三部	《大秦帝国之崛起》(2017年)
制片人	焦阳	第四部	《大秦赋》 (2020年)
主 演	侯勇、王志飞、高圆圆、孙飞虎、吕中、卢勇、李立		



剧情简介

《大秦帝国》系列电视剧

□) 播报

第一部:《大秦帝国之裂变》

两干七百年前,华夏民族进入了凡有血气、皆有争心的大争之世,谦谦上古贵族君子风的春秋时代落下帷幕,攻掠征伐、尸横遍野的战国时代隆重登 场。

时为西北边陲蕞尔小国的秦国饱受六国摧残挞伐,而今已在灭国边缘。秦献公身死战场,年纪轻轻的仲公子赢渠梁(侯勇饰)在危难时刻即位,他深藏屈辱,在六国夹攻下苟延残喘,发誓变法崛起。秦孝公渠梁广招天下贤能之士,天不亡秦,曾在魏国并不得志的商鞅(王志飞饰)辗转来到秦国,并凭借一身才学和对天下局势的清醒认识而得到秦孝公重用。商鞅在秦国掀起了影响深远且饱受争议的变法,一代强秦由此崛起^[3]。

大秦帝国之裂变

第二部:《大秦帝国之纵横》

商鞅变法以后,秦国在战国舞台上,已屹立起不容列国小视的身影。大批英才名士纷纷登上战国大舞台,各国关系不断重新洗牌。

公孙衍入魏游说六国结盟合纵,对秦国构成合围之势。秦国陷入空前大危机。年轻的秦国国君果断任用张仪。这是继秦孝公任用商鞅,秦国又一次君臣携手,成为流传干古又一段政治佳话^[4]。

大秦帝国之纵横

第三部:《大秦帝国之崛起》

秦昭襄王当政不久,列国展开一系列兼并战争。秦国看准时机,先与齐连横,攻略魏国大片土地。由此,战国到了秦、齐、赵三国并强阶段。此时秦国国内,穣侯擅权,宣太后掌政,秦昭襄王王权旁落。

此时,局势对秦国十分有利:纵横家苏秦与燕王秘约赴齐间齐,以灭齐为目标"死间"齐国。面对国内政治困局和国外有利机遇,秦昭襄王毅然起用范雎,逐魏冉、废太后之权而恭养之。同时,秦昭襄王与苏秦合谋,举兵攻破齐国。秦昭襄王遣将白起,相继在伊阙、郢都、华阳、长平发动四大战役,歼灭了韩魏齐楚赵百万以上兵力,使秦与列国消长发生了根本转折。自此,秦国崛起^[5]。

大秦帝国之崛起

第四部:《大秦赋》(原名《大秦帝国之天下》) [6]

战国晚期,秦国独大。一代雄主秦昭襄王与继承王位之秦孝文王相继离世,秦廷陡现嫡庶之争。巨贾吕不韦阳谋篡国,扶植流亡在外的公子嬴异人上位。长公子嬴侯恨别咸阳。政乱平定,秦伐六国,渐有一统天下之势。惟与宿敌赵国之战,败绩频仍,且将星凋零,民苦国累,秦赵结仇愈深。王子嬴政与母亲赵姬返秦之后,在仲父吕不韦的训教下,母后的呵护下,显王者之尊。为了儿子的王位,赵姬与吕不韦联手,打压华阳夫人为首的楚国派系势力。而嬴政用王弟成蟜之血,洗清通向王位的道路;污秽内宫的嫪毐日益做大,且有篡国之念。嬴政利用吕不韦、宗室嬴傒,铁腕涤荡嫪毐之乱。动乱平息,嬴政再无情驱逐母后赵姬,贬相国吕不韦。至此,嬴政揽政于手,主国于秦「7」。此后,嬴政在李斯、王翦、蒙恬等人的辅佐下平灭六国、一统天下。

大秦赋

分集剧情

(1) 播报

 1-10
 11-20
 21-30
 31-40
 41-50
 51-60
 61-70
 71-80
 81-90
 91-100

第一季第1集

公元前362年,秦魏两军鏖战数日,死伤无数,胜负未分。对于即将爆发的新一轮大战,秦魏内部争议频频,中庶子卫鞅提出"秋守春战"遭魏军将士讽笑。翌日血战,秦国仲公子渠梁率领秦军冷静出击,生擒了魏国丞相公叔痤,但秦君献公也被魏军狼毒箭所伤,生死难料。

第一季第2集

长公子嬴虔斩断箭杆,救下公父。军榻前,献公授渠梁兵符决定退兵。回城后献公多方考察继承人选,国后欲让两子回宫,交代 传国之事,以防万一。同时,世族私议,老太师甘龙默认众人支持公子虔。对于即位,献公似已心下有底,女儿荧玉对公父伤势 却是备加担心。

第一季第3集

献公让嬴虔在自己与兄弟间做出选择,嬴虔推渠梁继位,并断指明誓立心,秦献公溘然而逝。嬴渠梁继位,号秦孝公。秦国殿 上,甘龙提出为何"只张国丧,不谋复仇",一呼百应,孝公不予回应。魏国大朝,魏惠王领议灭秦,庞涓献出备战灭秦之策。

第一季第4集

下邽血战,庞涓挫败。献公灵堂之上,孝公主张国丧从简,众元老自请人殉祭拜先君。秦魏仇恨高涨,要杀公叔痤以泄恨,孝公 言明不杀原委,说服了荧玉和嬴虔。卫鞅单身赴秦救老师公叔痤,嬴虔出面,孝公暗中观察。囚室中孝公提出秦魏两国休战歇兵 之意,令公叔痤对其侧目。

第一季第5集

卫鞅替老公叔递交了议和盟约。国丧当下,朝局未安,孝公备感重任如山般巨大。秦国割让河西之地表诚心同意议和,以求休养生息,引发魏国上下的争论。公叔痤安然归魏向魏王提出灭秦分秦一说,官复原职。而此时的老公叔已是争心消磨净尽,且有隐隐不安之感。

第一季第6集

公叔痤已然病重,欲举荐商鞅仕魏。秦孝公以封地更换之法解决割让河西所失,平定众臣不满。逢泽大营,魏国召集六国会盟, 意图强兵分秦。栎阳宫中,秦国面临生死存亡,君臣共议退敌之策。景监提出"贿赂六国,以求退敌"获得认可。于是,众人纷纷 献金献物。

第一季第7集

财货聚集,荧玉化身"黑林侍卫",随景监赴魏。公叔痤榻前举荐卫鞅为相,魏王不以为然,公叔痤临终叮嘱卫鞅尽快离魏。庞涓召集众商入秦乱秦。孝公识计,派出兵力将入秦商人全部搜捕。不日,魏王听闻指责庞涓决策失误。

第一季第8集

燕赵密使策动陇西叛乱,孝公与众臣商议应对之策。车英献上解困奇策,假扮魏国特使,赶赴陇西骗得单于杀死燕赵密使。 赢虔 受兵符举兵西豲备战。同时,景监、荧玉二人造访魏国公子卬府献天月剑并巧言攻心博取公子卬信任。

第一季第9集

车英一队平定西豲惨胜归来,孝公厚葬西征兵士。燕赵楚齐相继退盟,魏惠王大怒,收回庞涓灭秦兵符。此时,卫鞅一局大盘灭国 折服众人,引发各路暗中查勘,一番高远棋论,更是折服了洞香春女主人白雪。白雪男装寻卫鞅,告之与其对弈的景监的真实身 份,卫鞅颇感意外。

第一季第10集

卫鞅结识慎到及法家士子申不害,所论言及灭秦方略,振聋发聩,庞涓闻之,不由至陵园试探,卫鞅作伪掩饰,以迂腐之词瞒过。对此,景监、荧玉亦起了提防之心。孝公请石工白驼刻国耻石明雪耻之志。公子卬、庞涓二人谋划以高官厚禄拉拢卫鞅,被卫鞅婉拒。

 1-10
 11-20
 21-30
 31-40
 41-50
 51-60
 61-70
 71-80
 81-90
 91-100
 展开

 参考资料 [8-15]

角色性格

〇) 播报

血性

先秦是一个热血的时代,人人都彰显着血性,豪气和张扬的生命力。从《大秦帝国之

裂变》中的"赳赳老秦,共赴国难,血流不干,誓不休战",到《大秦帝国之纵横》中的"岂 曰无衣,与子同袍",剧中所传递的励志创新、奋进图强、自强不息的正能量,彰显着中 华民族的精神所在,这才是秦人先祖精神的写照,也是整个中华民族的写照。

代表人物: 嬴疾,秦惠文王的弟弟,秦国的大管家。战功显赫,政绩彪炳。风趣诙谐,必要之时,也能笑面虎变丧门星。左右逢源,老谋深算。知晓分寸,懂得进退。

剧中阐释: 嬴驷满怀欣喜迎接魏纾,谁知魏纾却将匕首插入嬴驷心脏。甘龙见况带着 众臣和新铸的君之钺迎请嬴虔登位。嬴虔疑惑赶往秦宫欲见的嬴驷,嬴疾为护嬴驷以防趁 虚谋位不惜与嬴虔冲突。

代表人物:公子华。秦室公子,国之虎贲。纯良纯阳之耀眼战神,于国精忠舍身,于 君患难与共。如火暴烈,终至沙场殉难。

剧中阐释: 景翠分兵两路一路支援屈丐在夺丹阳, 一路杀向秦国蓝田大营。 赢驷准备 亲自上阵迎击楚军,咸阳广场上赢驷慷慨激昂号召百姓拿起手中的工具一起同心协力保卫 咸阳。景翠援军已到,屈丐合兵攻丹阳,赢华出城迎战寡不敌众,魏章弃城营救赢华,赢华战死。 [16]

电视剧封面



大素帝国(5张)

マダル

《大秦帝国之纵横》的嬴驷更加接近于一个君王的真实心灵世界,通过他的表演,我们可以看到融入骨髓的坚毅。坚毅在秦惠文王嬴驷的性格中占了主导,坚毅的性格让他将商鞅变法贯彻始终,坚毅的性格助他铲除了甘龙老世族的复辟阴谋,坚毅的性格让他一直坚持着国事上的"东出之路"。

代表人物:秦惠文王嬴驷。坚持商鞅之法而国强,力成武伐以振国威。称王置相,为秦国王权吏治开先河。信人用才,不拘 一格,肝胆相照,激昂意气,堪称明君。

剧中阐释:秦惠文王始终坚持商鞅之法而国强,力成武伐以振国威。所以,他在上台初期,蛰伏两年,最终借着相王大典和自己的婚礼,齐、魏相王其实是列国合纵的发端,秦惠文王谋定后动,临危不乱,左右开弓,既削弱了齐魏联盟,解除了义渠兵祸,又一举铲除了甘龙老世族的复辟阴谋。

嬴驷在感情上屡受挫折,魏纾婚典上刺秦,芈八子与义渠王难以了断的纠葛,都在感情上重创嬴驷。直到他果决诏令深爱着的芈八子随爱子嬴稷去燕国做人质,为了成就秦国大业,他心如刀割,却能面不露哀色,性格之刚毅,可叹矣。^[16]

豪迈

那是一个大碗喝酒大块吃肉,极具生命力的年代。"纵横"讲的是所谓春秋战国的交接时期,偏春秋末期,那时候的人带着朝气,是凛然站在历史舞台上的。比如连当时的军事上都更崇尚阳谋,不齿暗处的权谋阴计,虽然战事频繁,却也因此酝酿了侠客、剑客精神。"纵横"里秦惠文王继位,开始放眼天下,着眼于山东六国,开始有一统天下的意图,所谓纵横实际上也包含着崛起。这时候的秦国,政治制度上也不像秦始皇时期所谓暴政,就像秦惠文王和魏国人张仪之间的厚重情意,那时候的人内心是开阔的,重情守信,是梦想家也是耕耘者,活得灿烂美好。

代表人物: 张仪。一代名士,入秦为相。大定河西,横扫六合。率性张扬,至情至孝。

剧中阐释:《纵横》描绘的历史时期,是战国史上邦交多变的时期,也是秦国面临大危机、大挑战、大变局、大机遇的时期。各国关系不断重新洗牌,合纵连横之策士应时运而生,各自翻云覆雨,这一时期的代表人物是合纵高手犀首和连横大才张仪。本剧主轴便是这段合纵连横的战国史。

张仪第一次外交出手便是秦楚联姻,将芈八子嫁入秦国为妃。张仪虽自说是名利之徒,但他不平庸、不猥琐,心胸很开阔、很睿智,知道自己要什么,内心很强大。甚至和知识分子相比,他不仅提出理论,还注重实践,他帮国家打仗,出生入死,帮助君主强国,从而获得相位、封地,这是原始的雇佣意识和契约精神。他是纵横家是梦想家,也是真实的普通人,是心怀梦想之后的每一个普通人。^[16]

历史启示 🔻 🖏 攝报

重读秦始皇统一全国的那段历史,更加值得我们关注和讨论的是,那个群雄崛起的年代,如何就造就了那样波澜起伏的思想 革命,由此思想革命,又如何造就了那样一种群体的精神气质?

"如果中国历史和其他各国文化有唯一最重要的歧异,那就是公元前221年秦始皇的统一全国。随着青铜时代的终止,全国立即完成政治的统一,这种政治上初期的早熟,创造了一个惊人的纪录,在此后干百年间树立了一个中央集权的传统。"著名历史学家黄仁宇在《中国大历史》中这样说。^[17]

时隔2000多年后,秦帝国的崛起依旧是一个充满神秘感的东方政治奇迹。美国著名汉学家顾立雅说,中国在公元之前,由皇帝遣派官僚向几千万人民征兵抽税受理诉讼及刑事案件,已拥有20世纪超级国家的姿态。而春秋战国至秦统一之间的200多年,为中国历史上思想火山大喷发时期,士人、智者在政治、文化舞台上最为活跃。纵横捭阖的时代,西汉人刘向所辑《战国策》33卷中,出场人物多达600余人,诸侯、学者、隐士、纵横家、游士、侠客、兵家、名将,无不形象鲜活生动,饱满浓艳。原因就在于周室衰微,群雄并起,大批下层卿士视改换门庭、权力嬗代为寻常事,各国战事外交改革变法之频繁,刺激了志向高远的雄主辈出,士人们有了千载难逢的广阔舞台。

我国著名史学家钱穆先生曾经说过,国家本为精神的产物,每个民族在自我身份认同遭遇迷茫与惶惑的时候,追溯过去的伟大与传统是一种近乎本能的行为。在《大秦帝国之纵横》电视剧总导演丁黑看来,秦帝国崛起与形成的年代,就是中华民族充满朝气、热情和生命力的青少年时代。重温我们这个民族的青少年时代,可能有着深刻的现实意义。

秦人的命运,其实从一开始就被历史所注定。顾颉刚在《秦与西戎》中说,由于长期与戎狄为邻,导致"秦人剽悍,《诗·秦风》多田猎战伐之事"。《汉书·地理下》也有"山东出相,山西出将"的说法。宗法、封建制淡薄,国君子弟和贵族都无寸土之封,以及野蛮的人殉长期留存,秦国的落后与野蛮,反而让其在大变局中拥有了某些先天优势。长期酷烈的战争,使秦国"较早就发展出了相当高的政治控制和社会动员能力"。芝加哥大学社会历史学专家赵鼎新称战国变法运动为"战争驱动型改革",称各国变法动力为"战争驱动型理性化",各诸侯国频繁的兼并与摧毁性战争,成为各国"变法",瓦解世袭贵族制度、建立官僚科层化集权国家的肇因。

在这样的大环境下,以"富国强兵,奖励耕战",出于相邻地区三晋的法家政治思想与具备浓烈军国主义色彩秦国的结合,就显得顺理成章。《荀子·强国篇》也说,秦地百姓朴实剽悍又驯顺畏官,士大夫官吏终日忙于公事无暇谋私,实在是寻求富强,致力"法治"者的天赐。

法家不过是战国时代百家争鸣中的一颗星辰。按照著名历史学家杜正胜的观点,战国时代诸子百家思想争鸣时代的兴旺,正是西周封建制度下"官学"瓦解的结果。一方面,随着人口增长,有资格享受"官学"教育的"国人"数量不断增加;另一方面,世袭贵族社会的瓦解却使得这种教育结构一并衰落,取而代之就是教育主张相对活跃自由的"私学",出现了所谓"受教育权与智识的下移"。

春秋末期大变局中,传统把持各诸侯国政权的世家大族纷纷陵夷,以商鞅、张仪、公孙衍为代表的"布衣将相"在变法和日后的纵横捭阖中大显身手。许倬云曾经对有关战国时代各国主政宰相的出身略作统计,在其所列的81位宰相中,出身非世族者占到总数的58%。世家分封制解体后,俸禄制度则与取而代之的官僚行政相适应,只有禄而无封土,使得职业官僚文吏逐渐取代春秋前期的卿大夫世家贵族,成为战国时代各诸侯国政治舞台上的主力。

"那时候的人,是带着朝气,凛然站在历史舞台上的。"丁黑说。而孙皓晖则制造了一个词汇叫"强势生存",认为这批人"体现了中国前3000年累积和爆发的精神力量……变法的难度和曲折、法家的牺牲精神、危亡时刻挺身而出的英雄人物以及他们的命运。这种强势生存精神就是《大秦帝国》最重要的灵魂"。

各国为了在形势瞬息万变的"争霸"中抢得先机,无不争相延揽他国客卿。与世袭贵族政治气息浓厚的六国不同,秦国世袭公族的势力非常之弱,在春秋经传中,秦国九世以上世袭贵族世家不过两家,五代以及三至四代世袭贵族居然为零,远逊于周室,以及齐、楚、晋等东方诸侯国,长期的人殉制度也从某种程度上打击了世家大族通过嬗代继承政治权力的方式,从而使得秦国变法遇到的阻力较小,中央集权的官僚体制一旦建立,几乎无可挑战、秦国之所以最终力压群雄,一统天下,很大程度上要归功于这些布衣之士,他们能够在秦、这个阻力最小的空间里最大限度发挥其才智与勇气。秦帝国霸业的奠基者秦孝公在公元前361年登基伊始,即发布"求贤令",提出"宾客群臣有能出奇计强秦者,吾且尊官,与之分土"。自此,各国客卿就源源不断涌入秦境,出自三晋或与三晋之学有渊源者众多。除了大秦帝国制度的"总设计师"、孝公初年入秦的商鞅,其他秦代"四世而霸胜"前来助力的主要客卿中,韩非是韩国贵族,尉缭来自魏国。黄留珠在《秦客卿制度简论》中做过统计:在秦惠文王、秦悼武王、秦昭襄王、秦孝文王、秦庄襄王、秦王嬴政六位国君统治期间,"先后担任秦国相国要职的共有22人,其中18人是受人推荐的客卿,张仪、公孙行、范睢、李斯……秦国遂成为战国时代外籍布衣将相最为密集的国家,其中出身低微者众多"。商鞅为"卫之庶公子",范睢"家贫,无以自资",姚贾更是出身低贱的"世监门子"。南宋时期的洪迈在《容斋随笔》中一针见血地指出,战国七雄争夺天下,争相任用四方游士,然而在相国这个手握实权的高位上,六国都只授予诸侯宗族与本国人,只有秦国例外,且用人不疑。洪迈由此得出结论——秦国"之所以并天下者,诸人之力也"。

我们重读那段历史,对秦朝长久的制度利弊所造成的影响的思考固然重要,但更重要的是这样的思想革命与精神气质,其实才应是我们讨论的重点。^[17]

人物解读

〇) 播报

第一部: 大秦帝国之裂变

秦孝公 (侯勇饰)

战国时秦国国君,秦献公之子,招贤纳士,重用商鞅,开展变法,扭转了秦国羸弱的局面。

商鞅 (王志飞饰)

商鞅,卫国人,战国时期政治家、改革家、思想家,喜好刑名之学,后被秦孝任用为<u>左庶长</u>,大力推行变法。秦孝公去世的同年,因被公子虔及老世族诬陷谋反,处以车裂。

嬴虔 (卢勇饰)

秦献公庶子,孝公兄长。以左庶长爵位掌秦国兵权,后来担任太子傅。为人正直但心胸狭窄,以自己在国中的威望有力的支持了孝公与卫鞅的变法;但在自己也受到变法的冲击后又和旧贵族势力一起杀死商鞅,但终不支持复辟。

白雪(高圆圆饰)

前魏国丞相白圭之女。跨国巨商白氏家族继承人,商鞅的红颜知己,商鞅赴死时为之殉情。

太后 (吕中饰)

秦献公之妻,秦孝公之母。久经沧海明慧亲和。孝公即位初期,对其艰难处境给予极大的理解和种种精神支持,并且在世族逼宫,太子杀人等事件中,有清晰的判断并做出果断处置。同时,她也是商鞅变法时期的巨大支持。

甘龙 (孙飞虎饰)

初为掌握实权上大夫,后来晋升为没有实权的老太师。老世族的代表人物,反对商鞅变法,隐忍与蛰伏多年。在秦孝公去世后,与老世族以及反对变法的众人联手除掉商鞅。

荧玉 (齐芳饰)

秦国公主,她是秦孝公的妹妹,后来与商鞅成婚。

玄奇 (苑冉饰)

墨家弟子, 百里奚后人, 百里遥孙女、秦孝公恋人、秦国国后。

魏惠王 (李立群饰)

会盟分秦的盟主。继承了吴起变法之后强大起来的魏国,是战国最早称王的国君。贪小自大,目光短浅,最终使国家衰落。

庞涓 (尤勇饰)

万丈雄心的魏国上将军。他清醒地认识到来自秦国的巨大威胁。但面对无法左右的魏王以及公子卬却透着疲惫和无奈。魏齐 恶战,孙膑田忌中道设伏。马陵道追兵四伏,庞涓走投无路,命绝树下。一代名将从此陨落。

第二部: 大秦帝国之纵横

秦惠文干 (富大龙饰)

秦国第一位王,坚持商鞅之法而国强,力成武伐以振国威。称王置相,为秦国王权吏治开先河。信人用才,不拘一格,肝胆相照,激昂意气,堪称明君。

芈八子 (宁静饰)

一位性格鲜明、敢爱敢恨的传奇女子。从乡野中天真烂漫的小丫头到宫廷中的铁腕女政治家,一路成长的芈八子"话很糙、很猛、女人味十足。

张仪 (喻恩泰饰)

辅佐秦君嬴驷以邦交为主、伐战为辅的外交策略。首创连横的作战方案,以"横"破"纵"。张仪与犀首的合纵连横之战成为该部的主旋律。

樗里疾(嬴疾) (周波饰)

秦之"智囊"樗里子是秦国第一代著名的将领。以有智和用智称秦所以东攘诸侯,多出于樗里子、甘茂之策。秦国正是靠了像樗里疾这样一代代名将才能够并六国而统一天下的。

第三部: 大秦帝国之崛起

秦昭襄王 (张博饰)

秦国在位时间最长的君王,执政56年期间,成功削弱六国,并一举消灭东周,收纳九鼎,拉开秦国一统的霸业。

宣太后 (宁静饰)

秦昭襄王之母,平定季君之乱,辅佐秦昭襄王,开"太后"称谓,主政期间,攻灭义渠国,一举消除了秦国西部大患。

白起 (邢佳栋饰)

战神白起,秦昭襄王执政期间,相继官封大良造、武安君。伊阙、郢都、华阳、长平四大战役,削弱六国,扫清秦国崛起障碍。

魏冉 (赵纯阳饰)

宣太后弟弟,平季君之乱有功。出将入相,封为穰侯,提拔白起有功,但贪婪之心益盛,被秦昭襄王逐出秦国本土,死于封 地陶邑。

范睢 (吴连生饰)

内政上提出"除三贵、强王权",助秦昭襄王摆脱宣太后、魏冉一党在权力上的桎梏;外交上提出"**远交近攻**"的国策,拜为秦国 丞相。

苏秦 (王小毅饰)

战国时期纵横大家,与燕王密约,赴齐"间齐",为死间,招招险局,步步为营,最终在五国联军攻击下,齐国几乎灭国。他本人也死于"车裂"极刑。

芈原 (杨志刚饰)

楚国人,一个飘逸的大才子,本身很有才情,吟诗作对,挥洒激情。作为政治家,他提倡"美政"。早年受楚怀王信任,任左徒、三闾大夫,兼管内政外交大事,对外力主联齐抗秦。后来被楚顷襄王流放。公元前278年,秦国将领白起攻下了楚国的都城郢都,芈原自沉于汨罗江。

第四部: 大秦赋 (大秦帝国之天下)

秦始皇 (张鲁一饰)

秦国第一位皇帝,用王弟成蟜之血,洗清通向王位的道路;污秽内宫的嫪毐日益做大,且有篡国之念。嬴政利用吕不韦、宗

室嬴奚,铁腕涤荡嫪毐之乱。动乱平息,嬴政再无情驱逐母后赵姬,贬相国吕不韦。至此,嬴政揽政于手,主国于秦。后统一中 国,成为中华史上第一位皇帝:始皇帝。

吕不韦 (段奕宏饰)

阳谋篡国,扶植流亡在外的公子异人上位,拜为秦相,辅佐两代君王,著书立说,引荐人才;后嬴政亲政,终被罢免相位。

秦相,在秦王政灭六国的事业中起了较大作用。秦统一天下后,与王绾、冯劫议定尊秦王嬴政为皇帝,并制定有关的礼仪制 度。被任为丞相;极力主张实行郡县制、废除分封制。

赵姬 (朱珠饰)

秦始皇之母,秦庄襄王夫人,赵国邯郸人。原为吕不韦姬妾,被吕不韦献给秦国质子异人。为了儿子的王位,赵姬与吕不韦 联手,打压华阳夫人为首的楚系。其子嬴政即位为秦王,她成为大秦王太后。

秦庄襄王 (辛柏青饰)

秦始皇之父。早年间因为母亲不得宠,自己在父亲二十多个儿子之中又排行居中,不受父亲重视和宠爱派往赵国做了人质。 后遇上大商人吕不韦,认为异人奇货可居,为异人倾尽家财,东奔西走。认得安国君宠妃华阳夫人为母妃,又因华阳夫人本是楚 国人, 故而, 安国君又将其更名为嬴子楚。

华阳太后 (邬君梅饰)

华阳夫人是安国君嬴柱的嫔妃,深得安国君的宠爱,但没有儿子,后在吕不韦的推动下,收嬴子楚为嗣子。

秦昭襄王 (王庆祥饰)

秦国在位时间最长的君王,执政56年期间,成功削弱六国,并一举消灭东周,收纳九鼎,拉开秦国一统的霸业。临终前在梦 中见到曾孙秦始皇嬴政, 命人将其从赵国接回。

词条图册 更多图册 >

T/\i\(\hat{i}\) 分享你的世界



太猛了! 还在等《庆余年2》



被质疑注水,张鲁一不被看 吗,今年有18部爆款剧推出... 好,过审的《大秦帝国之天...



熠熠生辉的大麦



从8.9狂跌到6.9。 登上中视的 《大秦赋》怎么就"崩"了?







青石电影・优质影视领域创...

参考资料

(計数研室

- 1 ↑ 《大秦帝国4》将在新疆拍摄 ℃ . 新浪新闻[引用日期2018-08-21]
- 2 ↑ 历史正剧能否干掉雷剧神剧大妈剧? & . 重庆商报. 2013年09月06日6月日期2013-09-06]
- 3 ↑ 大秦帝国之裂变卫视版 № . 爱奇艺[引用日期2017-09-20]
- 4 ↑ 大秦帝国之纵横网易专题 8 . 网易[引用日期2017-09-20]
- 5 ↑ 电视剧拍摄制作备案公示表 № . 广电总局[引用日期2017-09-20]
- 6 ↑ 新京报 好新闻,无止境 ℃ . 新京报[引用日期2020-12-02]
- 7 ↑ 电视剧拍摄制作备案公示表 🗞 . 广电总局[5]用日期2019-03-09]
- 8 ↑ 资料: 电视剧《大秦帝国》分集大纲(1-10) № . 新浪[引用日期2017-09-20]
- 9 ↑ 资料: 电视剧《大秦帝国》分集大纲(11-20) % . 新浪[引用日期2017-09-20]
- 10 ↑ 资料: 电视剧《大秦帝国》分集大纲(21-30) & . 新浪娱乐[引用日期2017-09-20]

展开全部》

② 新手上路

□ 我有疑问

📮 投诉建议

成长任务 编辑入门 编辑规则 本人编辑 NEW

内容质疑 在线客服官方贴吧 意见反馈

举报不良信息 未通过词条申诉 投诉侵权信息 封禁查询与解封

©2023 Baidu 使用百度前必读 | 百科协议 | 隐私政策 | 百度百科合作平台 | 京ICP证030173号 🖓

🥝 京公网安备11000002000001号