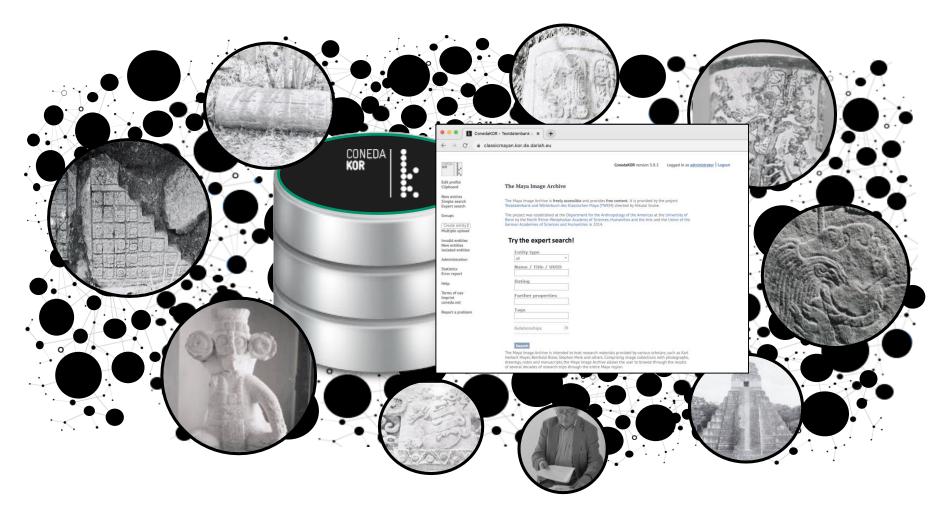
## Das Maya Image Archive (eine ConedaKOR Datenbank)



Katja Diederichs – DARIAH-DE Workshop ConedaKOR, Mainz 12.02. 2020

### Inhalt der Datenbank: Erschlossene Forschungsarchive (Bilder)

- Gesamt: 100.000 Bilder zu Objekten der Mayakultur
- Gescannt bisher ca. 60.000 Bilder
- Erschlossen bisher ca. 15.000 Bilder
- → Alle Inhalte werden unter freien Lizenzen / frei zugänglich publiziert

Die Archivalien (Dia-, Fotofilme, Fotos ...)









Fotos: Katja Diederichs, CC by 4.0.

#### Beispiel digitalisierter Archivalien







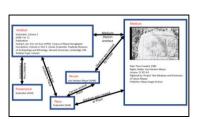


Fotos: Karl Herbert Mayer, CC by 4.0. Veröffentlicht: Maya Image Archive

### Entwicklungs-Workflow - 2017 bis zur Erstpublikation 09.2018

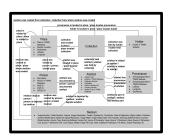
Fachdomänenspezifische Anforderungen an die Daten und Metadaten formuliert.

Semantisches und konzeptionelles Metadatenschema erstellt



Logisches Metadatenschema + Application

**Profile** 



Logisches schema / modell



Implementierung des Metadatenschemas + Import der erschlossenen Daten

Frontend

aufgebaut:

Metadatenschema.

Texte erstellt...

Exceldaten per Skript



Datenbank-Launch

Nutzung der Datenbank

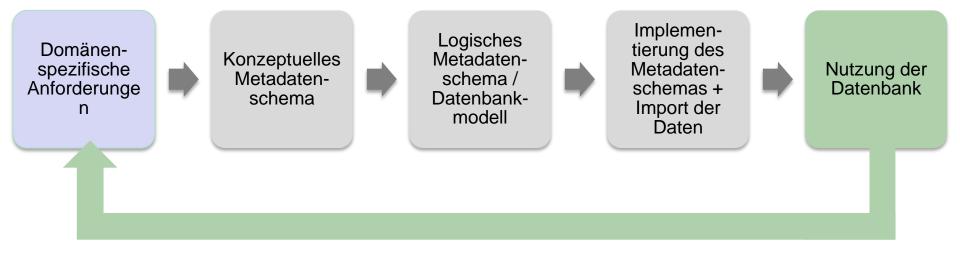
Domänenspezifische Anforderunge

Konzeptuelles Metadatenschema

Metadaten-Datenbank-



### Datenbank Entwicklungs-Workflow

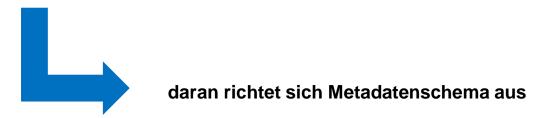


### Fachdomäne -> domänenspezifische Anforderungen

Forschungsarchive umfassen primär die Fachbereiche: Altamerikanistik, Archäologie



(Fach)Domäne beschreibt spezifische Anforderungen um Wissensgegenstand (hier Bilder) inhaltlich zu beschreiben



### Fachdomäne -> domänenspezifische Fragen

Fragen bezüglich der Dokumentation eines Bildes:

Welches Artefakt?

Herkunft (Fundstätte) des Artefakts ?

Ort und Zeit der Abbildung des Artefakts?

Person, die Abbild erstellte vom Artefakt?

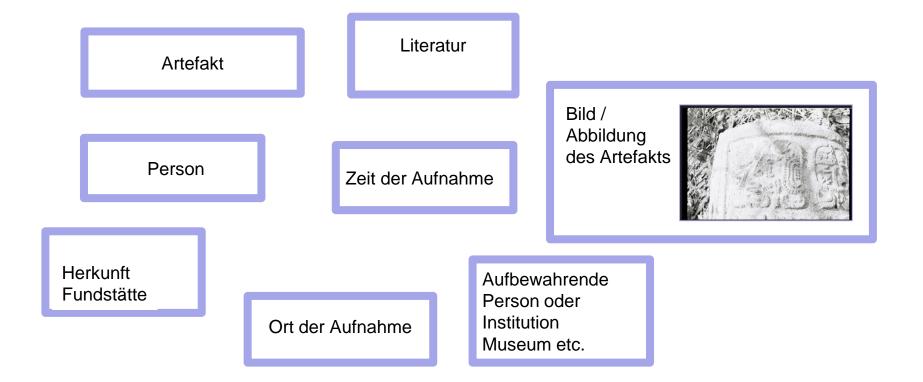
Museum, Sammlung des Artefakts?

Literatur zum Artefakt?

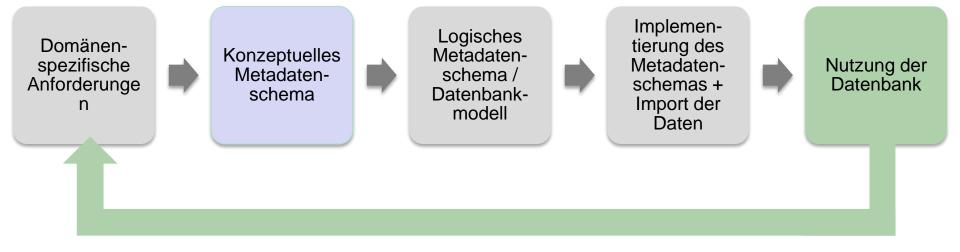
### Fachdomäne -> domänenspezifische Fragen

Fragen bezüglich der Dokumentation eines Bildes:

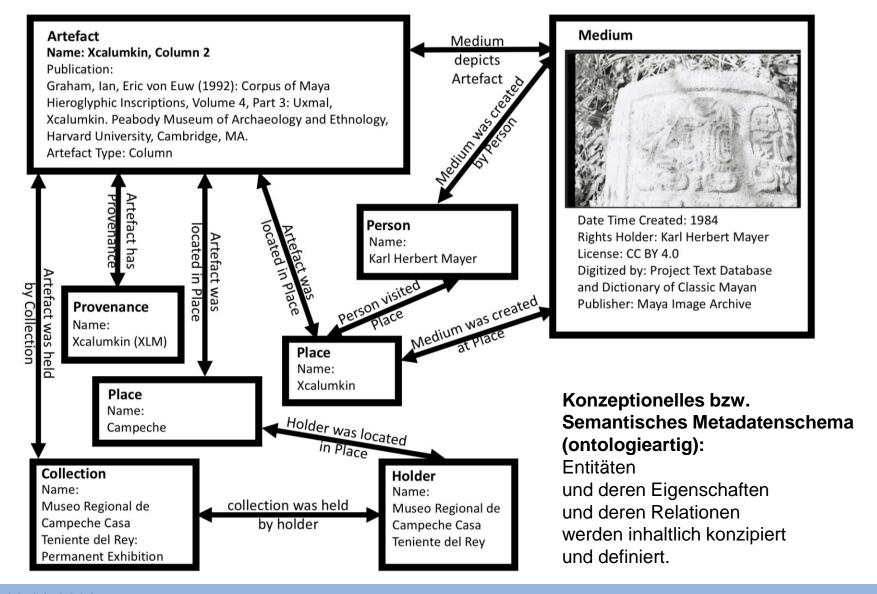
Welches Artefakt?
Herkunft (Fundstätte) des Artefakts?
Ort und Zeit der Abbildung des Artefakts?
Person, die Abbild erstellte vom Artefakt?
Museum, Sammlung des Artefakts?
Literatur zum Artefakt?



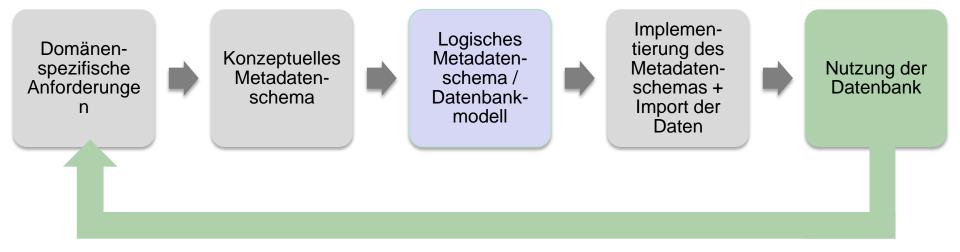
### Datenbank Entwicklungs-Workflow



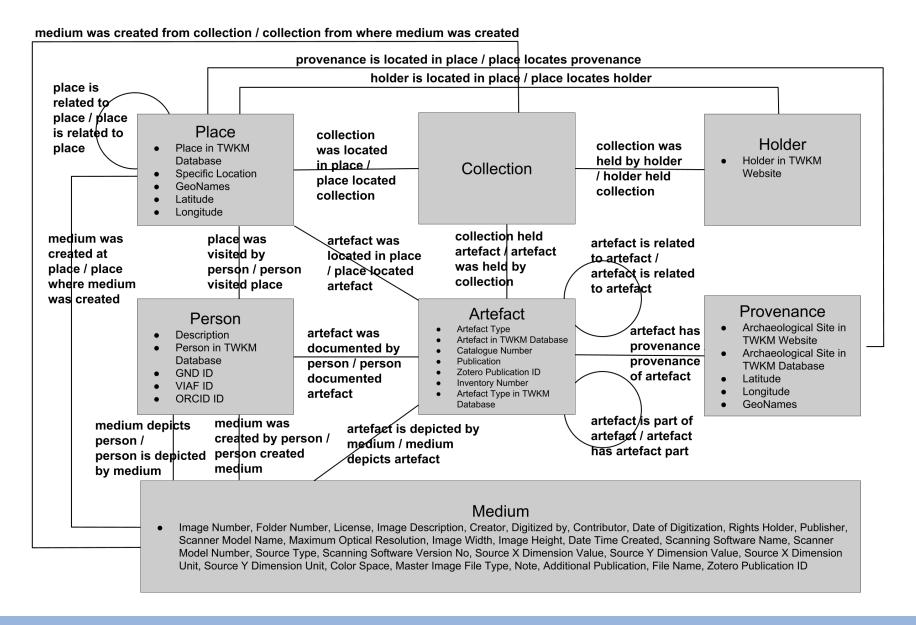
### Konzeptionelles Schema (Bsp. erstellte Daten)



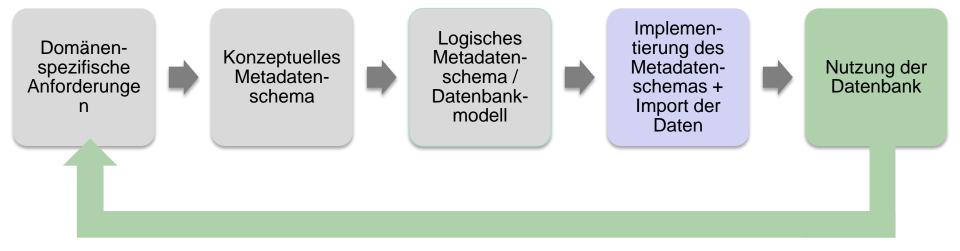
### Datenbank Entwicklungs-Workflow



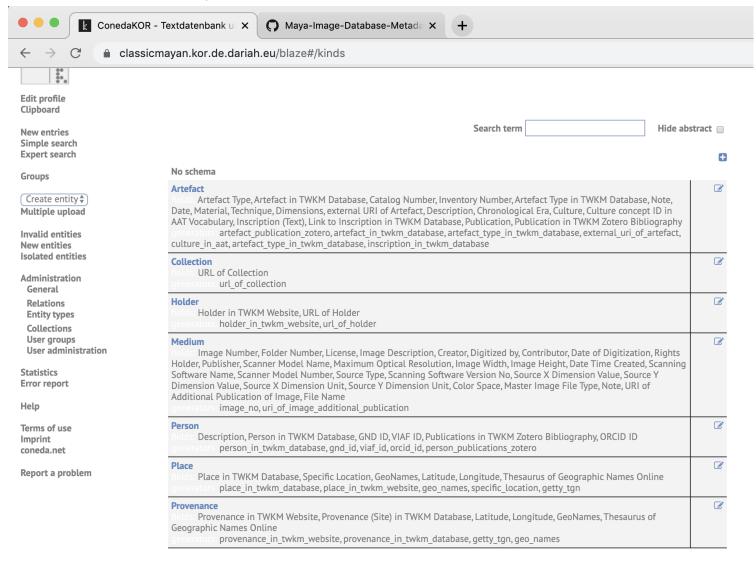
### Logisches Metadatenschema für die Datenbank



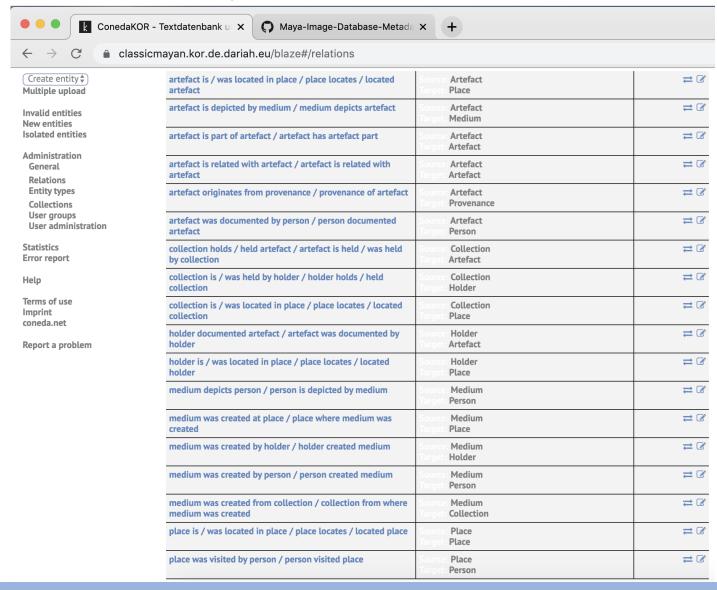
### Datenbank Entwicklungs-Workflow



# Logisches Metadatenschema im Frontend (per Browser) implementiert: Entitätstypen



# Logisches Metadatenschema im Frontend (per Browser) implementiert: Relationstypen



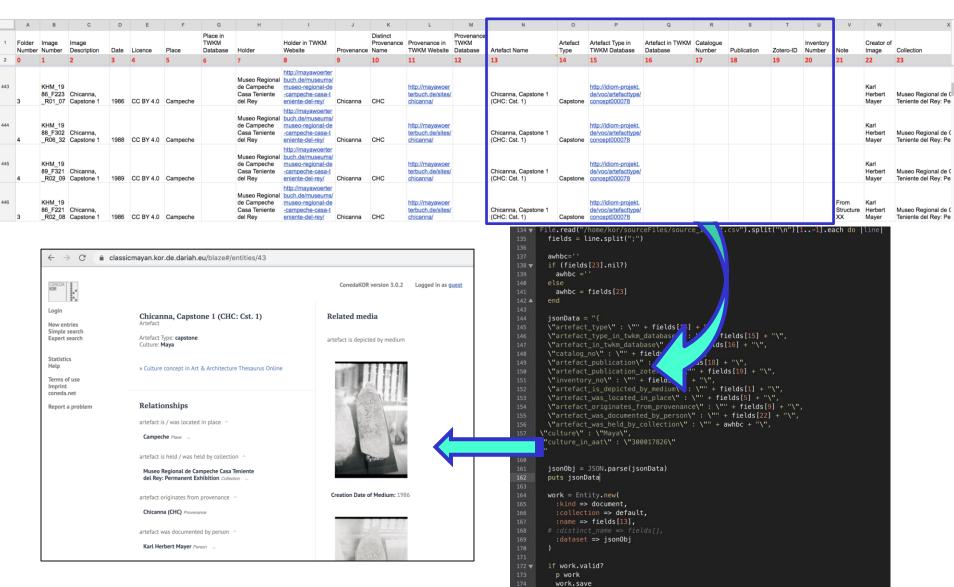
## Datenerschließung

### Die Metadaten zu den Bildern werden in Excel-Tabellen seit 2017 laufend erschlossen

	Α	В	С	D	E	F	G	Н	I	J	К	L	М	N	0	Р	Q	R	S	Т	U	٧	W	×
			mage Description	Date	Licence	Place	Place in TWKM Database	Holder	Holder in TWKM Website	Provenance		Provenance in TWKM Website	Provenance TWKM Database	Artefact Name	Artefact Type	Artefact Type in TWKM Database	Artefact in TWKM Database	Catalogue Number	Publication	Zotero-ID	Inventory Number	Note	Creator of Image	Collection
2	0	1 2	!	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
443		KHM_19 86_F223 _R01_07		1986	CC BY 4.0	Campeche			http://mayawoerter buch.de/museums/ museo-regional-de -campeche-casa-t eniente-del-rey/	Chicanna	СНС	http://mayawoer terbuch.de/sites/ chicanna/		Chicanna, Capstone 1 (CHC: Cst. 1)	Capstone	http://idiom-projekt. de/voc/artefacttype/ concept000078							Karl Herbert Mayer	Museo Regional de C Teniente del Rey: Pe
444		KHM_19 88_F302 _R06_32		1988	CC BY 4.0	Campeche			http://mayawoerter buch.de/museums/ museo-regional-de -campeche-casa-t eniente-del-rey/	Chicanna	СНС	http://mayawoer terbuch.de/sites/ chicanna/		Chicanna, Capstone 1 (CHC: Cst. 1)	Capstone	http://idiom-projekt. de/voc/artefacttype/ concept000078							Karl Herbert Mayer	Museo Regional de ( Teniente del Rey: Pe
445		KHM_19 89_F321 _R02_09		1989	CC BY 4.0	Campeche			http://mayawoerter buch.de/museums/ museo-regional-de -campeche-casa-t eniente-del-rey/		СНС	http://mayawoer terbuch.de/sites chicanna/		Chicanna, Capstone 1 (CHC: Cst. 1)	Capstone	http://idiom-projekt, de/voc/artefacttype/ concept000078							Karl Herbert Mayer	Museo Regional de ( Teniente del Rey: Pe
446		KHM_19 86_F221 _R02_08		1986	CC BY 4.0	Campeche			http://mayawoerter buch.de/museums/ museo-regional-de -campeche-casa-t eniente-del-rey/		СНС	http://mayawoer terbuch.de/sites/ chicanna/		Chicanna, Capstone 1 (CHC: Cst. 1)	Capstone	http://idiom-projekt, de/voc/artefacttype/ concept000078						From Structure XX	Karl Herbert Mayer	Museo Regional de ( Teniente del Rey: Pe

### Datenimport / Publikation der Inhalte

#### Dateningest von Inhalten einer csv-Tabelle per Rubyskript - hier Entity Type "Artefact"



### Publizierte Inhalte – laut Statistik der Datenbank (02.2020)

Die Metadaten zu bisher ca. 12.000 erschlossenen Bildern wurden mitsamt den Bildern mittels RUBY-Skripten in die Bildverwaltungssoftware ConedaKOR importiert. (Stand 02.2020)

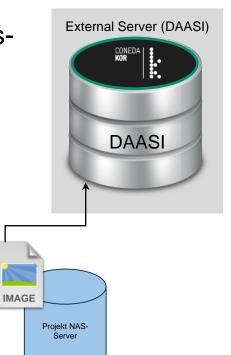
Multiple upload	Entities	14345
Invalid entities	Medium	11694
New entities	Artefact	1942
Isolated entities	Provenance	230
Administration	Place	194
General	Collection	134
Relations Entity types	Holder	111
Collections	Person	40
User groups User administration	Relationships	48518
Statistics	artefact is depicted by medium	11981
Error report	medium was created at place	11656
Help	medium was created by person	11511
Terms of use	medium was created from collection	6021
Imprint	artefact was documented by person	1894
coneda.net	artefact is / was located in place	1854
Report a problem	artefact originates from provenance	1818
	collection holds / held artefact	893
	medium was created by holder	229
	place was visited by person	169
	holder documented artefact	158
	collection is / was held by holder	130
	holder is / was located in place	78
	collection is / was located in place	74
	artefact is part of artefact	32
	place is / was located in place	10
	artefact is related with artefact	7
	medium depicts person	3

Siehe

https://classicmayan.kor.de.dariah.eu/tools/statistics

### Datenbank und Hosting

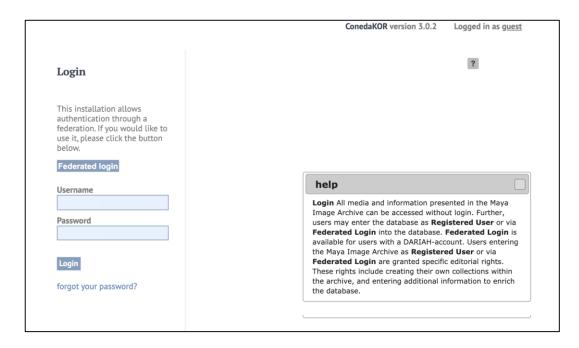
Bildverwaltungssoftware ConedaKOR (momentan Version 3.0.2) in Nutzung.



DAASI fungiert als externer
Service Provider für das Maya
Image Archive.
D.h. zurzeit wird unser Server von
DAASI bereitgestellt.

### Datenbanksoftware ConedaKor als Service

Als freier
DARIAH-DEWebservice
nutzbar



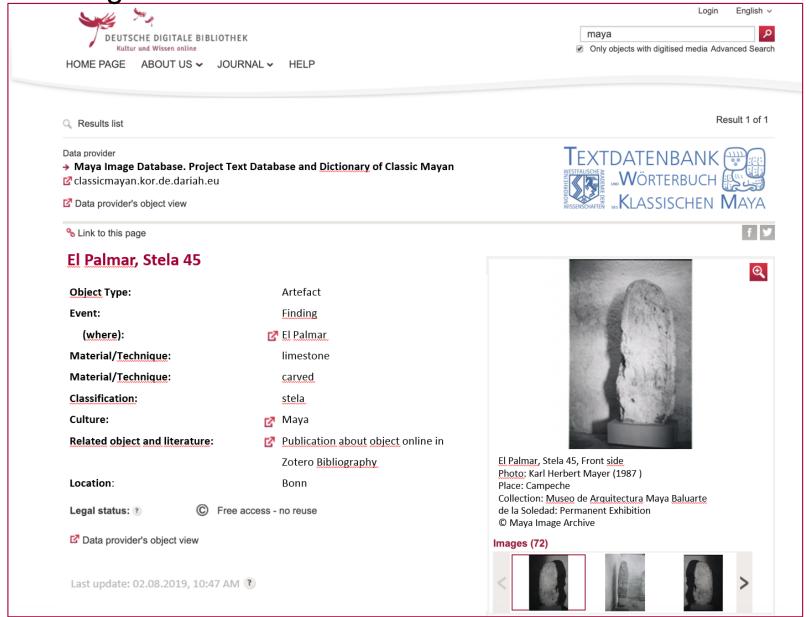
https://classicmayan.kor.de.dariah.eu/login

Für DARIAH-DE-Mitglieder die Datenbank per Login als DARIAH-DE-Webservice nutzbar.

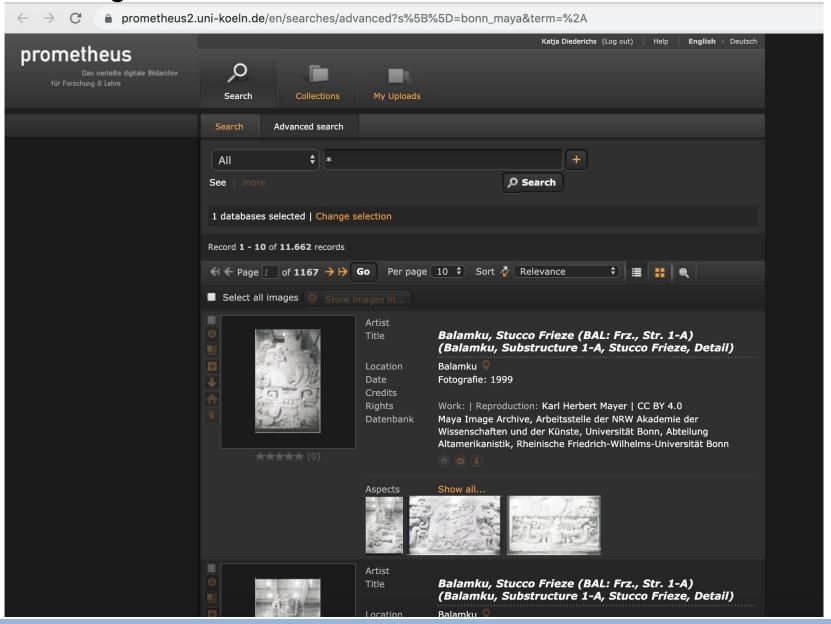
Nutzung von Funktionen wie

- Anreicherung neuer Informationen
- Edition
- Erstellen
- Speichern eigener Sammlungen in der Bilddatenbank.

### Nachnutzung unserer Daten: OAI-Schnittstelle → DDB



### Nachnutzung unserer Daten: OAI-Schnittstelle → Prometheus



### Datenbank -> https://classicmayan.kor.de.dariah.eu

Application Profile (inkl. Skripte und Importdaten)

→ https://github.com/Classicmayan/Maya-Image-Database-Metadata\_Schema-Scripts-Data/



## Vielen Dank!

Katja Diederichs diederichs@uni-bonn.de

12.02.2020 23