

# Il Paradossal “Green”

## Disbosramento per impianti solari:

In diversi stati degli USA, si è diffusa la pratica di disboscare aree naturali per installare impianti solari a terra. Questa scelta, pensata per accelerare la transizione verso l'energia pulita, solleva però dubbi ambientali: abbattere foreste ricche di biodiversità e capacità di assorbire carbonio può vanificare parte dei benefici climatici dell'energia solare.

In Massachusetts, oltre il 60 % dei circa 8 000 acri destinati a nuovi impianti proveniva da zone boschive, segnalando un conflitto crescente tra produzione energetica e conservazione degli ecosistemi.

(LINK RILEVANTI)

<https://ctmirror.org>

<https://www.thecollegefix.com>

<https://www.wgbh.org>



# Il danno ecologico delle dighe

Le dighe provocano la perdita di terreni fertili, la distruzione di habitat animali e vegetali, lo spostamento forzato di popolazioni, l'allagamento di siti storici e paesaggistici, oltre a cambiare i flussi naturali dei fiumi con conseguenze a valle. Un caso emblematico è la diga delle Tre Gole in Cina, che ha sommerso più di 1 300 siti archeologici, 13 città e forzato il trasferimento di circa 1,2 milioni di persone.



(LINK RILEVANTI)

<https://earth.org>

<https://www.green.it>

**E se gli alberi artificiali**  
**diventassero più “green”**  
**di quelli veri?**

**La sostenibilità umana è una forma di dominio.**

**Ogni azione ecologica parte da una prospettiva  
antropocentrica, che inevitabilmente  
genera nuovi squilibri.**

# Sviluppo dello Scenario

## Il super—albero

Immaginiamo un'evoluzione dell'albero artificiale: un super albero "tech" che purifica l'aria, assorbe lo smog, produce energia elettrica dalle foglie e rinfresca l'ambiente circostante. È costruito con materiali naturali, riciclati e riciclabili, ma sostituisce gli alberi abbattuti.



**Non fornisce biodiversità, ombra, riparo o rifugio per animali e microrganismi.**

L'azienda si concentra esclusivamente sulla sostenibilità e le performance in senso antropico del super albero, trascurando gli ecosistemi naturali.



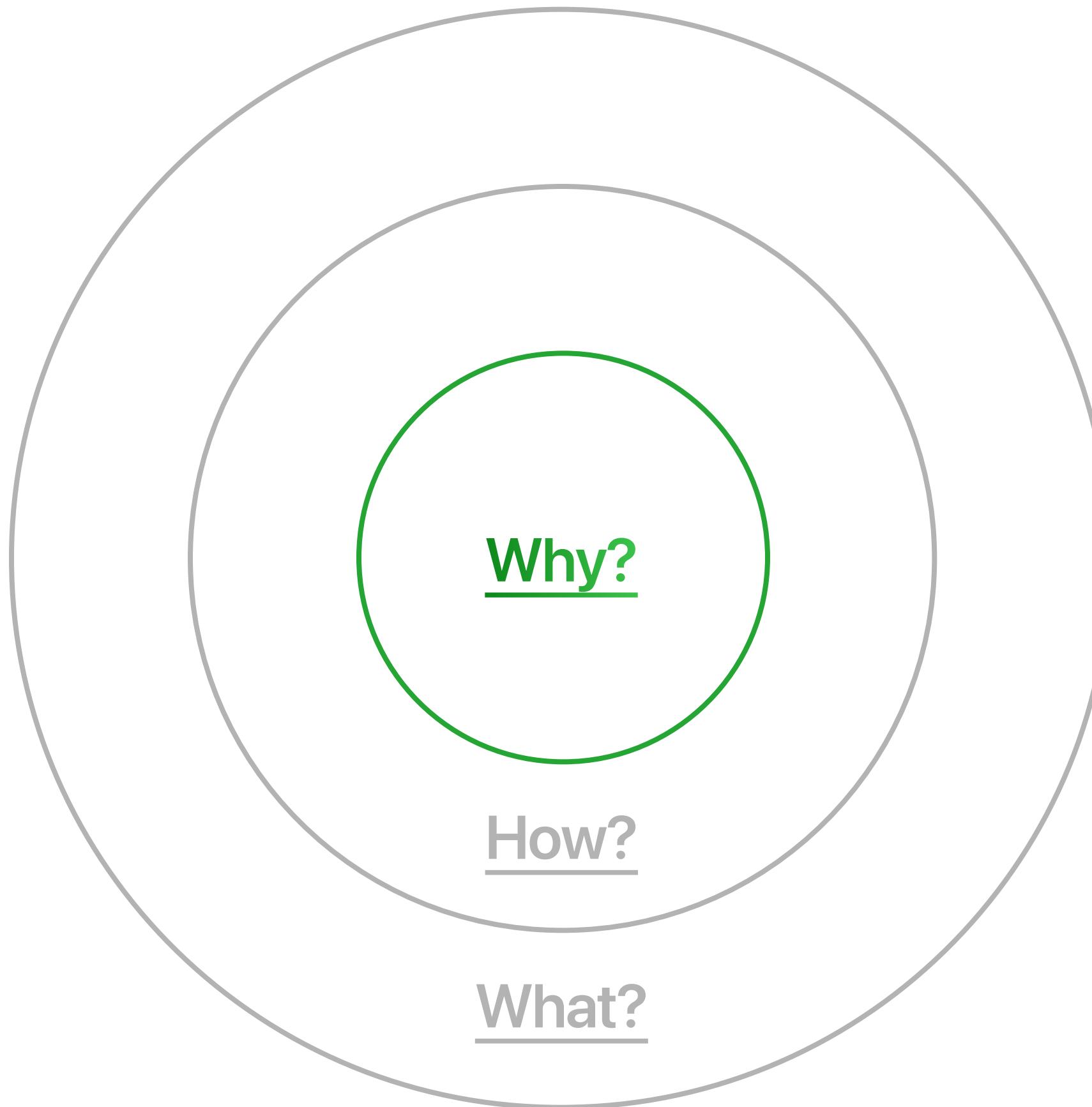
## Perché trascurare gli alberi “reali”?

Secondo l'azienda, gli alberi sono obsoleti.

Il loro unico scopo è fornire materiali per i nuovi alberi tech. In uno scenario che si muove verso la deforestazione, ripiantare alberi naturali non ha senso, perché risultano “meno green” rispetto a quelli tecnologici.



## Golden Circle



- \* **Why?**

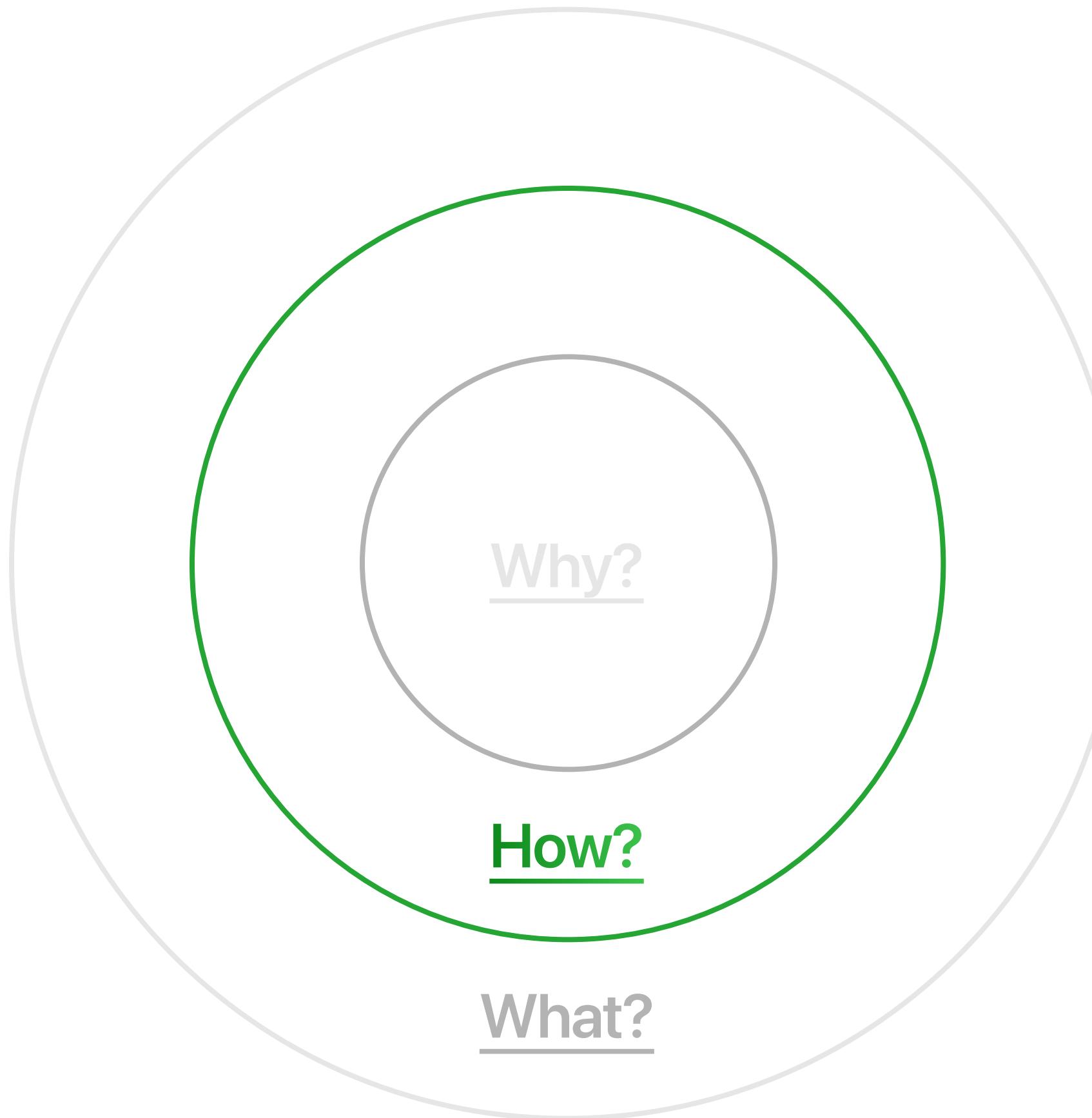
Rethinking nature will save our future

- \* **How?**

A nature-based technology that maximizes environmental performance.

- \* **What?**

We make trees



\* Why?

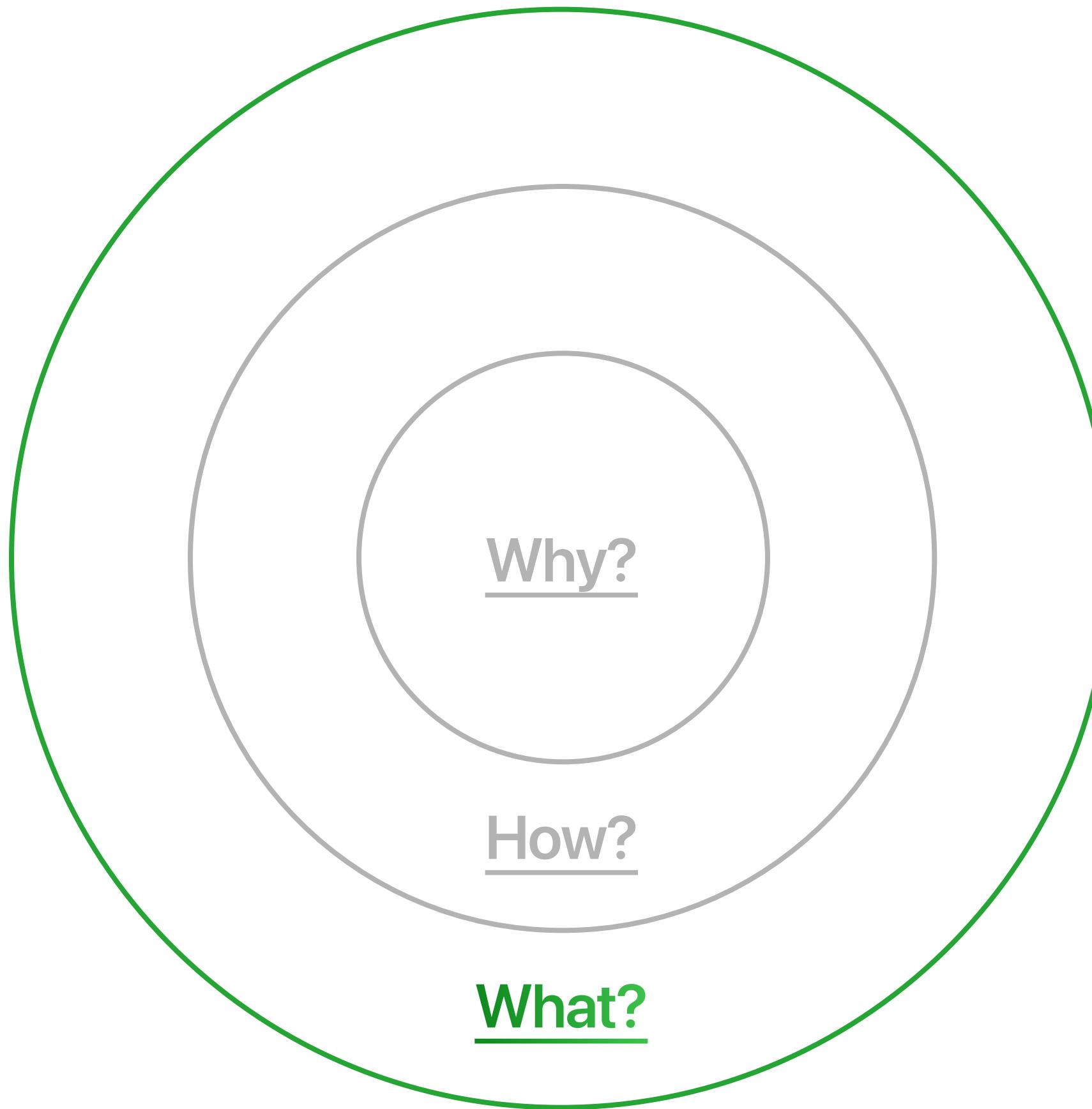
Rethinking nature will save our future

\* How?

A nature-based technology that maximizes environmental performance.

\* What?

We make trees



\* **Why?**

Rethinking nature will save our future

\* **How?**

A nature-based technology that maximizes environmental performance.

\* **What?**

We make trees

## I nostri valori

### Revolutionary

Capacità di stravolgere un concetto e produrre un cambiamento profondo rompendo con il passato.

Caratteristiche:

- Tecnologia innovativa
- Utilizzo di frasi d'impatto e ambiziose

### Green

La promessa dell'impegno dell'essere umano come custode della natura, dando la priorità a soluzioni che tutelino la salute del pianeta.

### Transparency

Valorizziamo l'esposizione e l'evidenza, vogliamo che ogni cosa sia immediatamente comprensibile. Crediamo che la trasparenza porti alla verità.

## I nostri valori

### Green

La promessa dell'impegno dell'essere umano come custode della natura, dando la priorità a soluzioni che tutelino la salute del pianeta.

Caratteristiche:

- Usare materiali naturali
- Impiegare in maniera più efficiente le risorse

### Revolutionary

Capacità di stravolgere un concetto e produrre un cambiamento profondo rompendo con il passato.

### Transparency

Valorizziamo l'esposizione e l'evidenza, vogliamo che ogni cosa sia immediatamente comprensibile. Crediamo che la trasparenza porti alla verità.

## I nostri valori

### Transparency

Valorizziamo l'esposizione e l'evidenza, vogliamo che ogni cosa sia immediatamente comprensibile. Crediamo che la trasparenza porti alla verità.

Caratteristiche:

- Interfacce user friendly e design minimale
- Mostrare i dati reali di efficienza
- Raccontare il processo di costruzione

### Green

La promessa dell'impegno dell'essere umano come custode della natura, dando la priorità a soluzioni che tutelino la salute del pianeta.

### Revolutionary

Capacità di stravolgere un concetto e produrre un cambiamento profondo rompendo con il passato.

## Mission

*Design nature-based trees that enhance environmental performance through technology.*

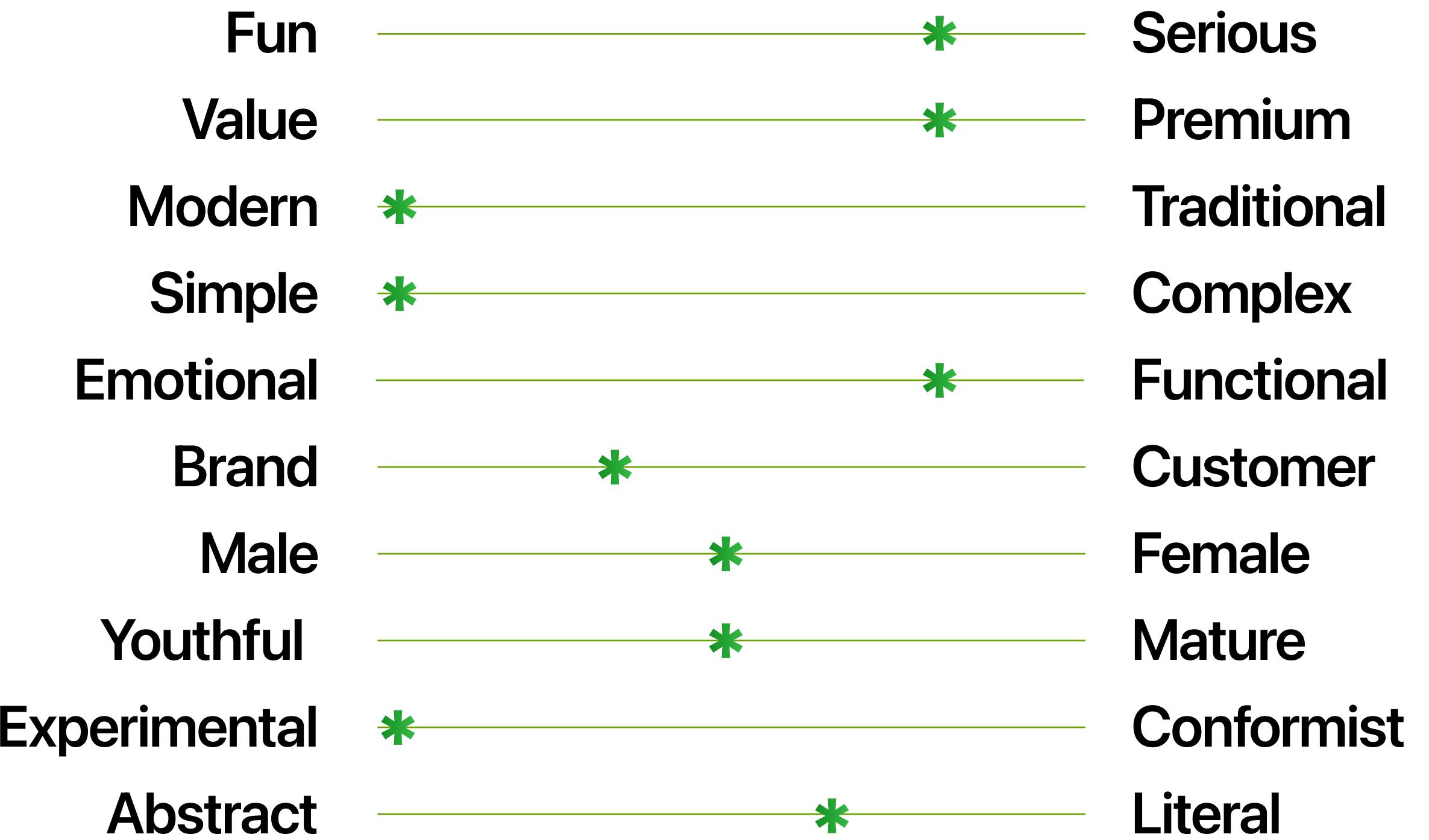
## Vision

*A world where nature is rethought, redesigned, and upgraded, made measurable, efficient, and perfectly optimized.*

## Tone of Voice

### Assertive

Behaving or speaking in a confident and direct way. It's the ability to clearly express your own opinions and needs while respecting the rights and feelings of others.



## Naming e payoff

1

treeal

2

cortex

1

Great can get  
better.

2

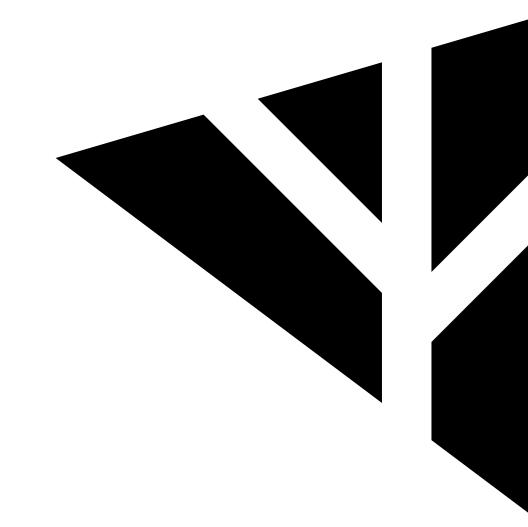
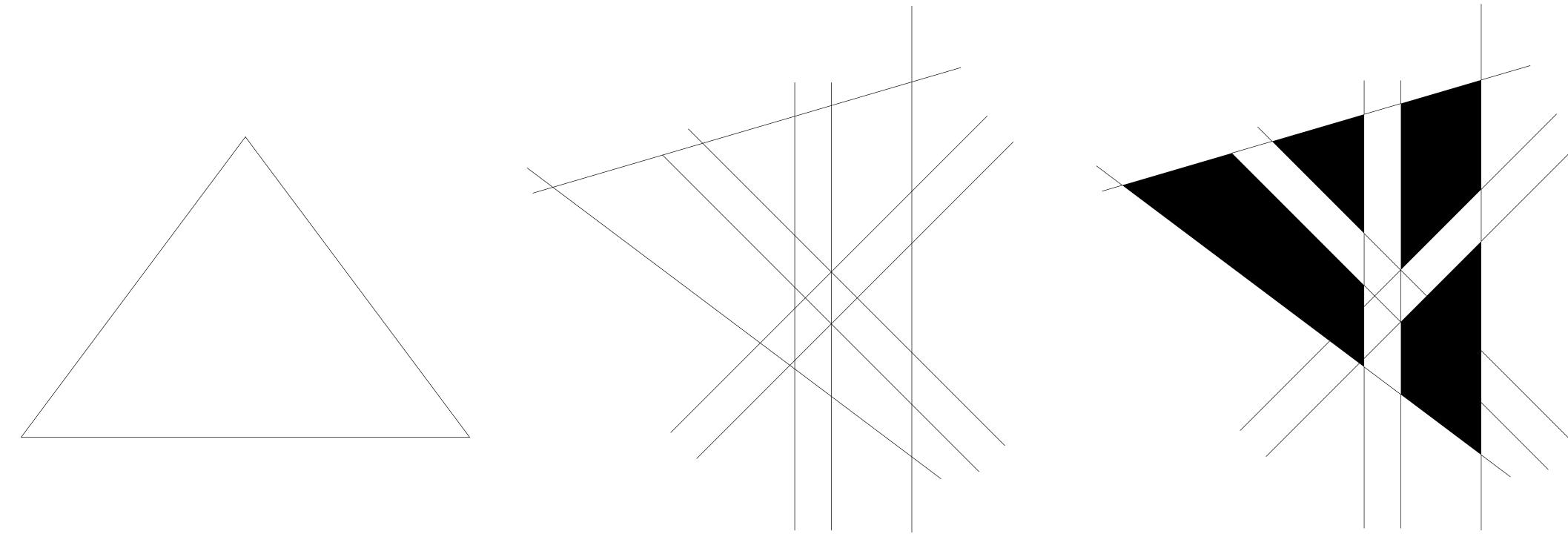
Great made  
better.

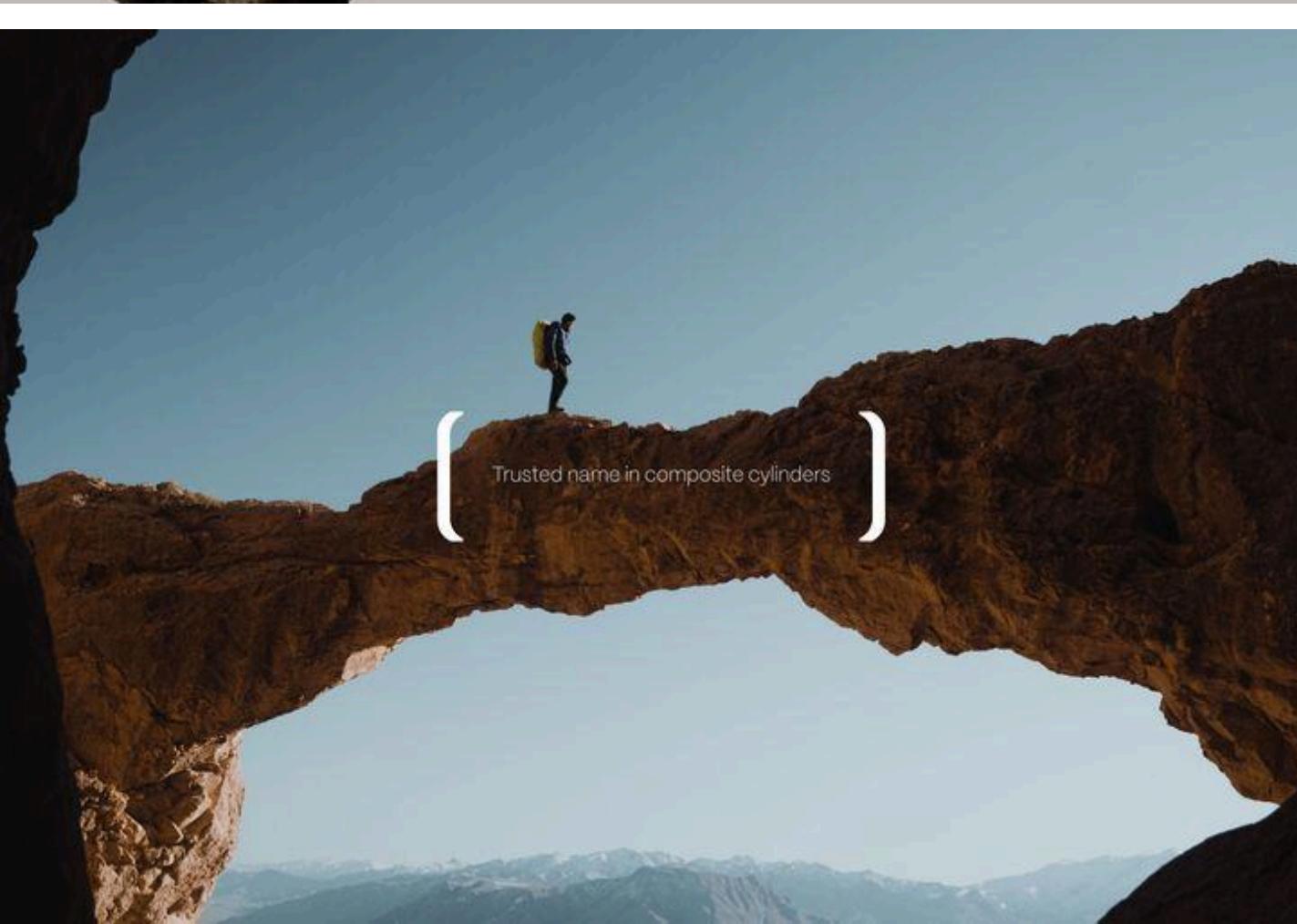
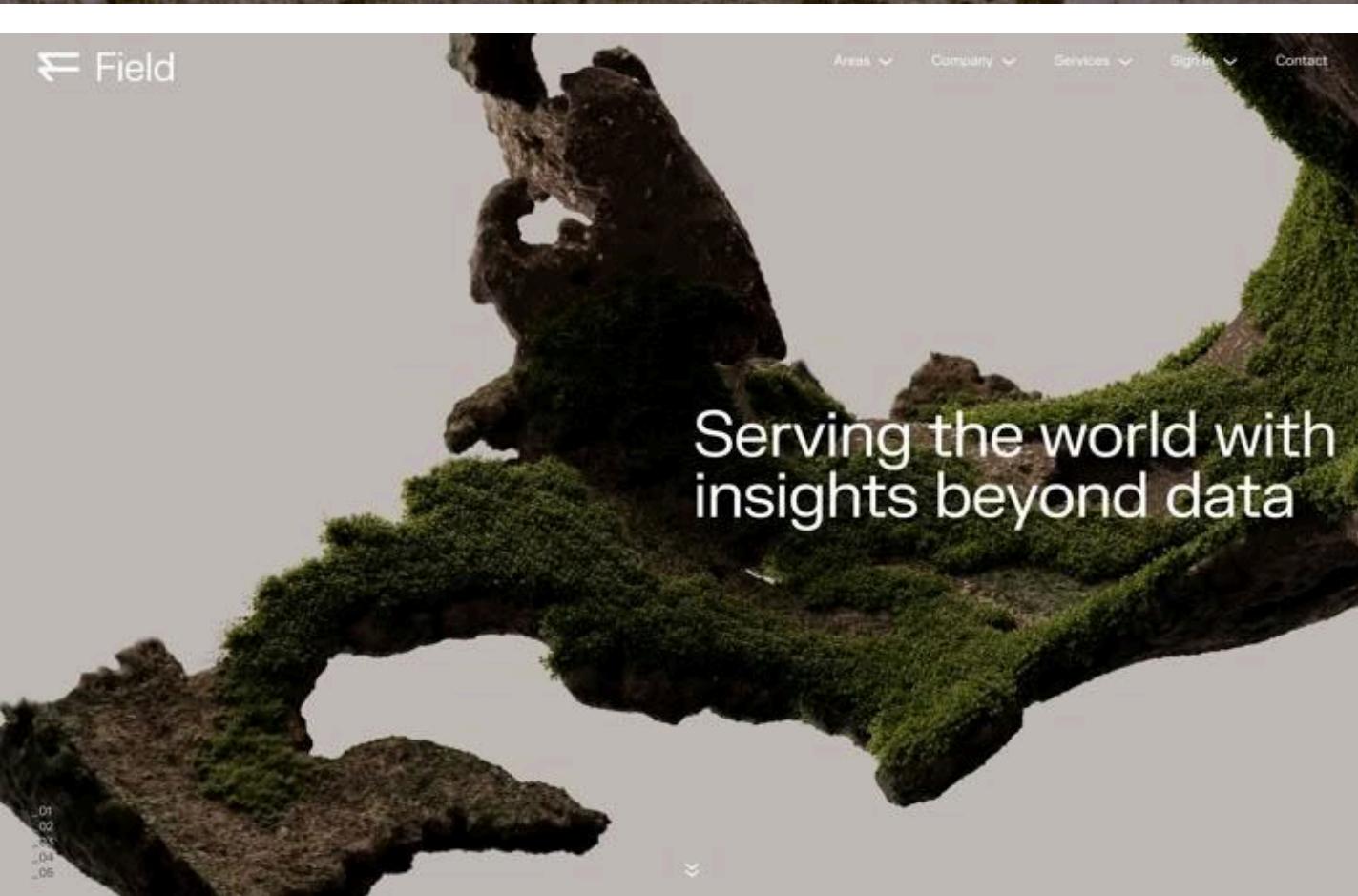
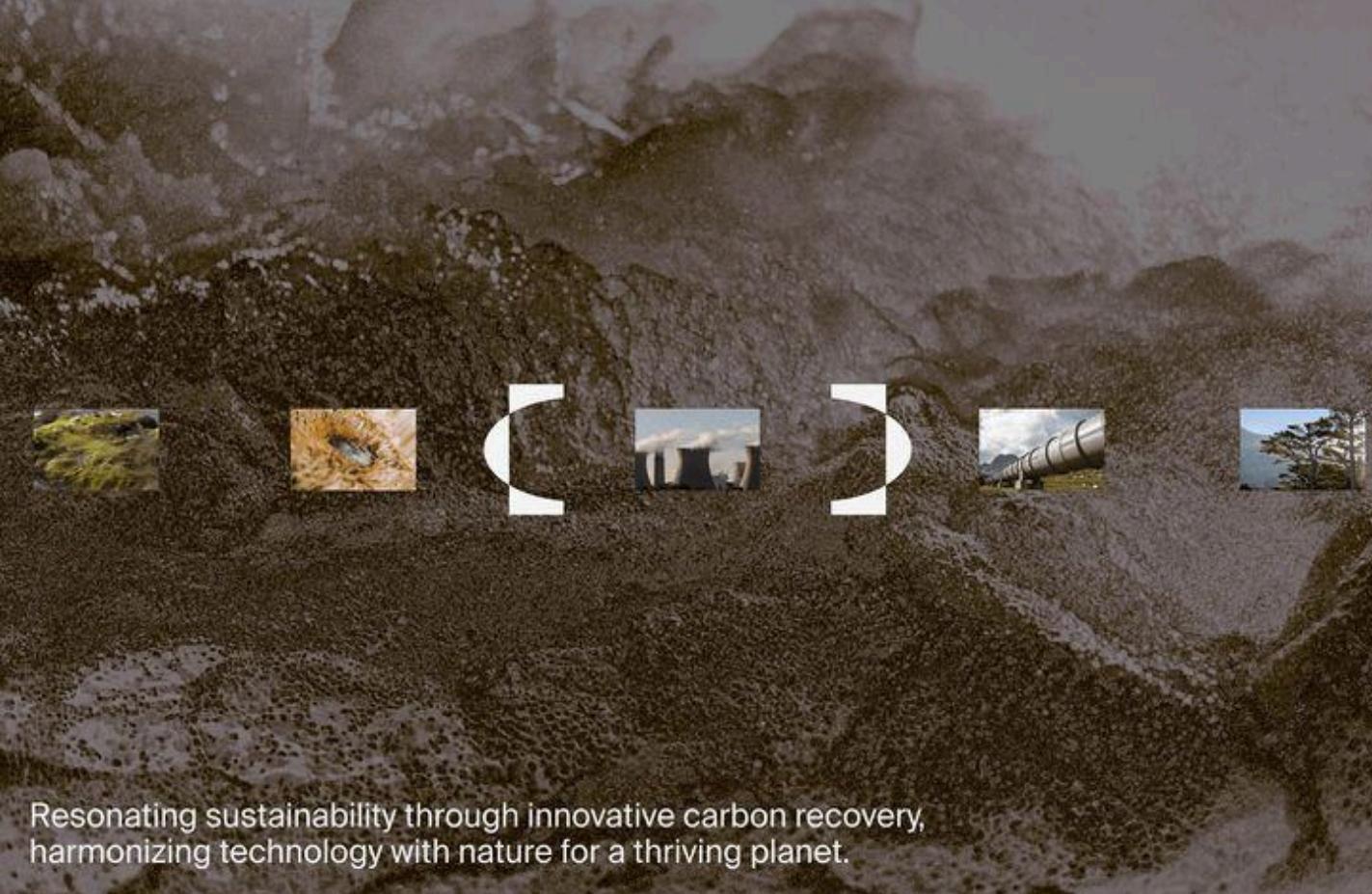
## Marchio

1



## Marchio





# Product

## Funzionalità

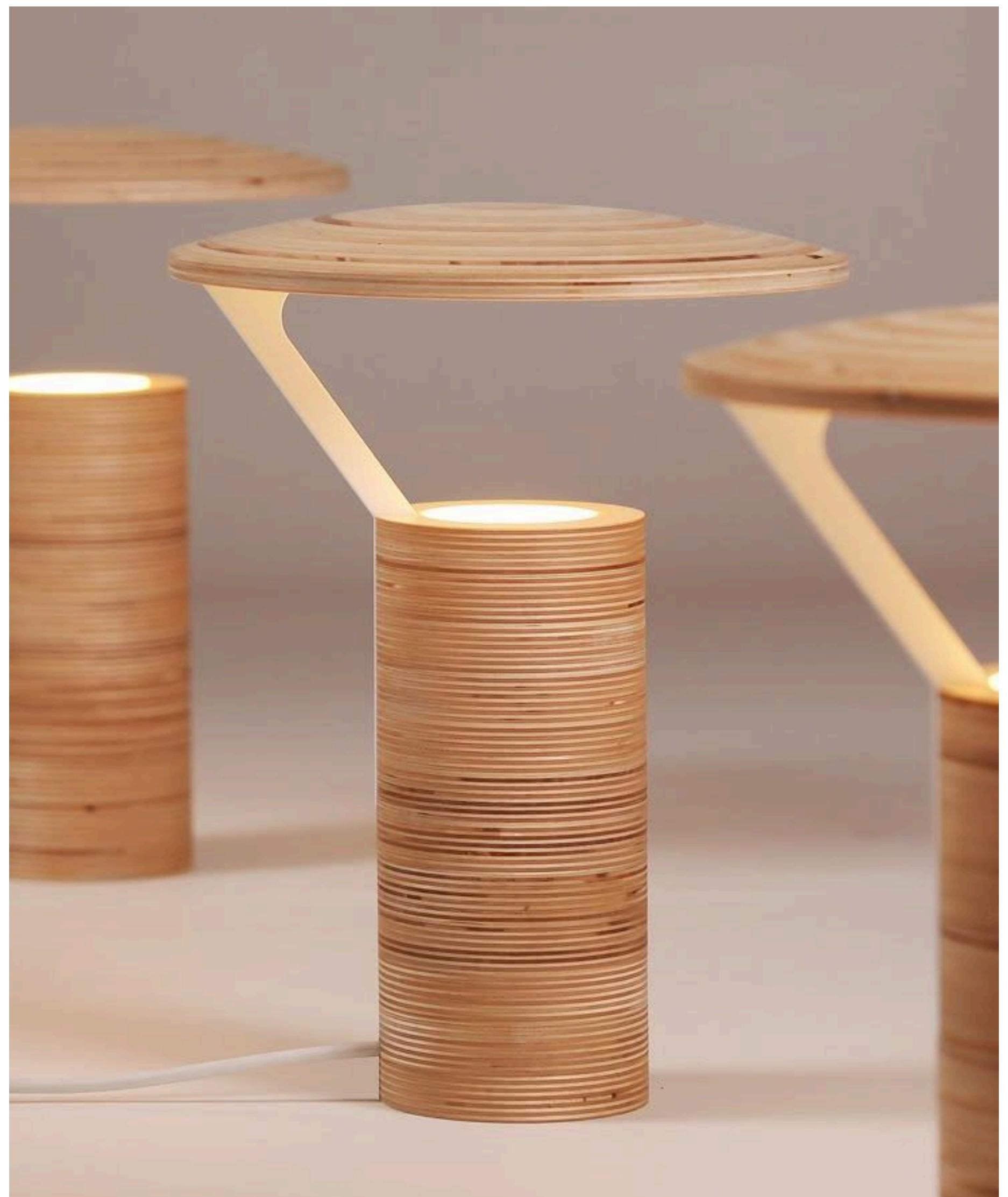
- Assorbe CO<sub>2</sub> e rilascia ossigeno puro
- Purifica l'aria dalle impurità
- Regola la temperatura circostante
- Produce energia elettrica a partire dalla luce solare
- Non richiede manutenzione, acqua o cure particolari
- È immune a malattie, non cresce e non ha radici fastidiose



## Product

Disponibile in tre misure (grande, medio e piccolo).  
Ogni formato ha le sue peculiari caratteristiche ed è pensato per ambienti differenti (interno o esterno).

L'albero è formato da una struttura cava, il tronco, che contiene le componenti elettroniche la quale è ricoperta da una cover in legno interscambiabile.  
La parte superiore, la chioma, presenterà una luce o uno schermo, oltre che i pannelli solari. Un atomizzatore con sensore di movimento rilascia dalla chioma un'estratto che ricorda gli odori della natura.



## Interaction

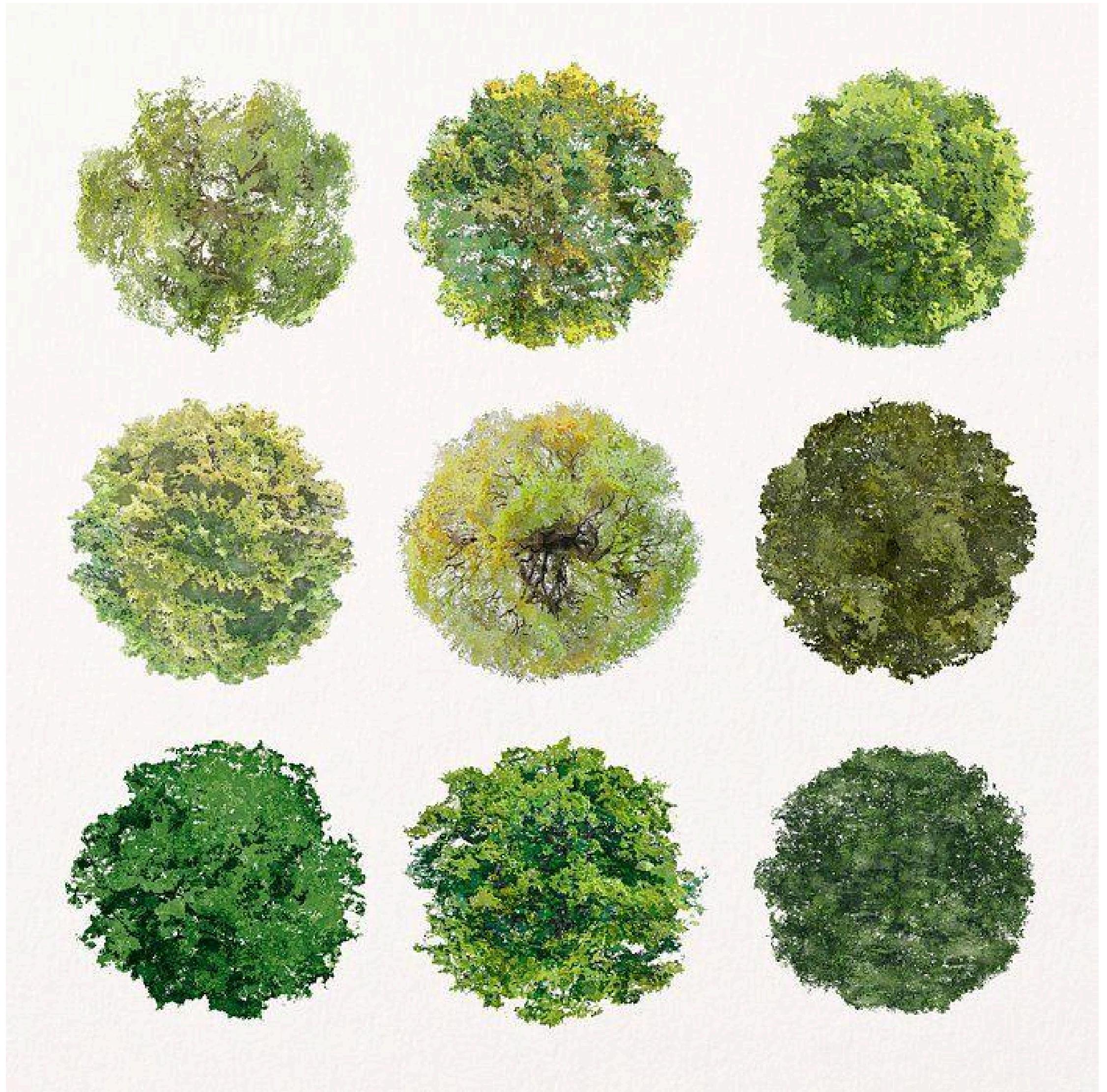
L'esperienza riproduce uno **showroom interattivo** in cui l'utente può esplorare e interagire con i diversi tipi di legno disponibili per la cover dell'albero artificiale.

Davanti a sé troverà una selezione di cover in legno. L'utente potrà scegliere la cover che preferisce e applicarla attorno alla struttura fissa dell'albero.



Una volta riconosciuta la cover, l'albero modificherà automaticamente alcune delle sue caratteristiche, come il colore e l'intensità della luce, per rispecchiare l'essenza e l'origine del legno selezionato — imitando l'albero reale da cui quel materiale proviene.

Contemporaneamente, su un monitor laterale verranno mostrati i dati e le informazioni sull'albero originario, abbattuto per la realizzazione della cover: un modo per mettere in relazione tecnologia, materia e natura.



## INTERAZIONE



You could be surfing the internet and e-mailing everyone and their brother. Now for the hard part: what color will it be? [www.apple.com](http://www.apple.com) Think different.

## Consumismo

La scelta della cover è una questione puramente estetica perché l'albero funziona allo stesso modo a prescindere dal legno che lo avvolge.

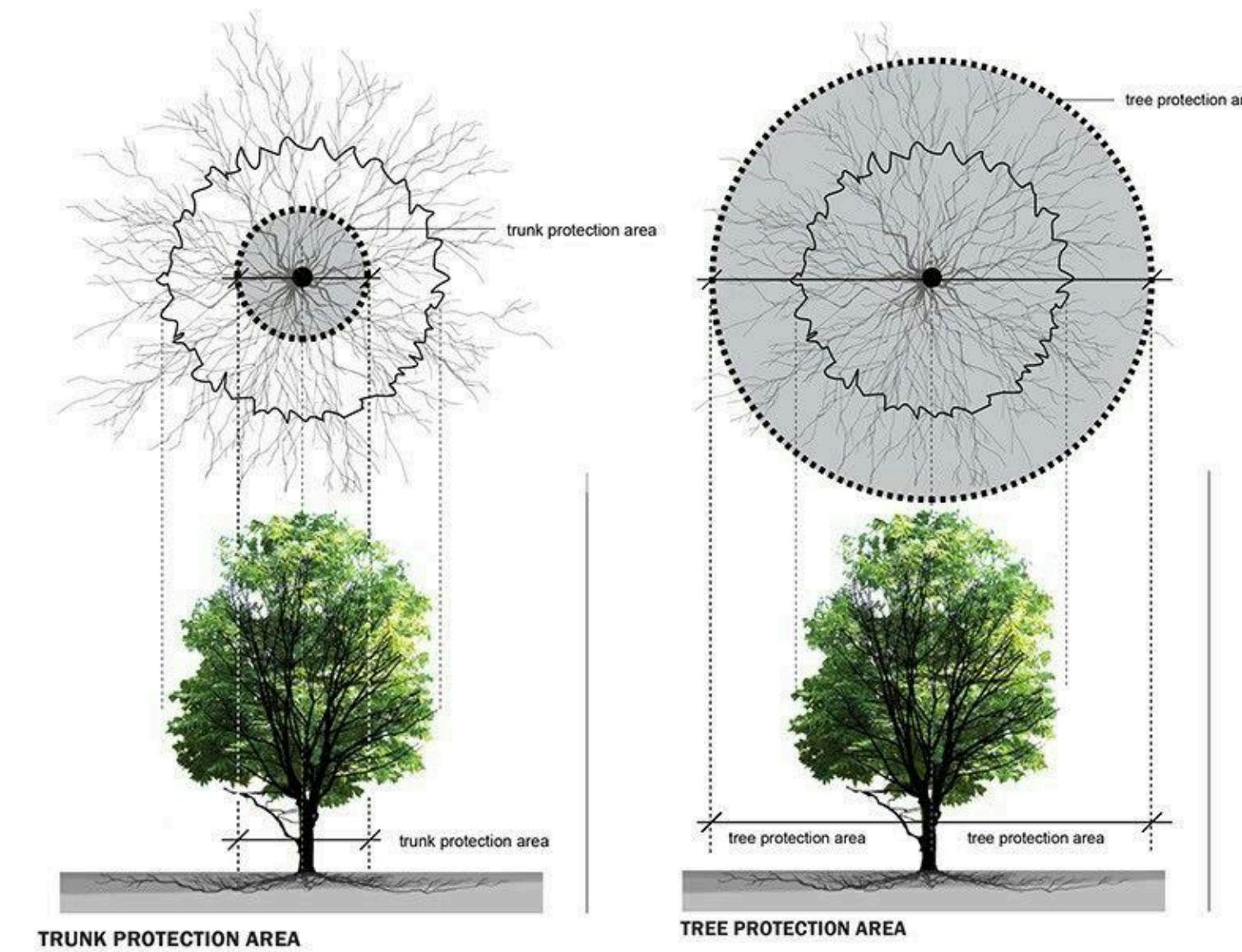
Puntiamo a pubblicizzare e vendere quante più cover possibili.  
→ approccio: “collezionale tutte”



## Gestualità e olfatto

L'interazione non potrebbe essere ridotta ad altri artefatti comunicativi (siti, app) perché contiene interazioni gestuali e di tipo tattile e olfattivo essenziali per l'esperienza.

## CONFLITTO ECOLOGICO



## Mostrare i dati

I dati non vengono mostrati in maniera esplicita e sono inseriti all'interno di un'esperienza interattiva piacevole e sensoriale.

## Prove 3D Prototipo

