

Séance 4

HTML

INF 777

Automne 2017



Plan de la séance

- 1. Outils de développement
- 2. Langages et technologies : HTML

1. Outils de développement

- 1. Codage manuel
 - *Notepad, Notepad++, EditPlus, UltraEdit, Sublime Text, Aptana Studio*
 - Meilleur apprentissage, meilleures connaissances
 - Meilleur contrôle / Code concis (les détails sont importants! On travaille au pixel près d'une part, et on souhaite un code léger, clair et concis...)
 - Efficacité, rapidité (si vous connaissez les touches-raccourcis!)
 - Connaissances utiles pour la maîtrise de nombreux outils de gestion de contenus
 - CMS, blogues, réseaux sociaux, infolettres, outil de sondage en ligne, etc.

1. Outils de développement

- 2. Éditeurs WYSIWYG
 - *Adobe Dreamweaver, Coffee Cup*
 - Convivialité / Efficacité / Support
 - Privilégiez l'affichage conjoint du code et de la visualisation
- 3. Modèles et cadriciels (*templates* et *frameworks*)
 - Themeforest, Templatemonster, Templated.co, Bootstrap

2. Page Web

Une combinaison de structure, style et interactivité

HTML : *HyperText Markup Language*

- Doit servir principalement à **structurer** le contenu :
 - Titres, sous-titres, paragraphes, listes, images, liens...
 - Bien conçu = compatibilité, référencement, accessibilité, maintenance...
 - HTML5 est le standard actuel (2012). XHTML l'a précédé (2000+)

CSS : *Cascading Style Sheet*

- Permet de définir la **présentation visuelle** du contenu (polices, couleurs, alignement, mise en page...)

Javascript

- Permet de gérer l'**interactivité** (formulaires, comportements...)

2. HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="UTF-8">
    <title>Titre de la page</title>
  </head>

  <body>
    Contenus de la page
  </body>

</html>
```

2. HTML : Conventions et bonnes pratiques

- ❑ Balises et attributs en lettres minuscules
- ❑ `<>` et `</>` : **fermez** vos balises
- ❑ **Indentation** du code (2 espaces*)
- ❑ Valider l'**encodage** des caractères: `<meta charset="utf-8">`
UTF-8 pour HTML5 (ISO-8859-1 utilisé par le passé)

Entités caractère : pas nécessaire pour les caractères accentués. Nécessaire pour les caractères liés au code

- `< = <`;
 - `& = &`;
 - Espace insécable `= `;
- http://www.w3schools.com/html/html_entities.asp

2. HTML : Titres de sections (Headings)

`<h1>Titre de niveau 1</h1>`

`<h2> Titre de niveau 2</h2>` +

`<h3> Titre de niveau 3 </h3>`

`<h4> Titre de niveau 4 </h4>` Texte normal

`<h5>Titre de niveau 5</h5>` -

`<h6>Titre de niveau 6</h6>`

Les *headings* créent automatiquement un espace avant et après le texte. Ils sont à privilégier chaque fois que l'on titre une section de contenus (accessibilité, référencement, sémantique)

2. HTML

Sémantique

`31 mars` **31 mars**
`Date limite` *Date limite*

Styles pouvant être contrôlés par CSS

`Copyright` **Copyright**
(style différent du texte normal, mais sens pas plus important)
`<i>Citation</i>` *Citation*
(ton alternatif)

2. HTML sémantique

Place au HTML sémantique : Balises servant à structurer le contenu doivent **aussi** être adaptées au **sens** donné à ce contenu.

`` vs ``

- Accessibilité
- Optimisation du référencement

2. HTML sémantique

Pour le « style », il y a le CSS
(*cascading style sheet*)

e.g. on n'utilisera plus la balise `` qui permet d'éditer la police d'un élément ponctuel d'une page.

2. HTML

Paragraphe et sauts de lignes

Structurez votre texte en **paragraphes** :

```
<p>Lorem ipsum dolor sit amet</p>
```

Un espace est automatiquement placé avant et après le texte.

Notez que pour créer des paragraphes vides (e.g. afin d'aérer un contenu), un paragraphe doit contenir un caractère d'espacement :

```
<p>&nbsp;</p> vs <p></p>
```

MAIS... ce n'est pas recommandé... Pourquoi?

2. HTML

Paragraphe et sauts de lignes

Saut de ligne :

```
<br>
```

La forme suivante provient de XHTML et demeure supportée :

```
<br />
```

Mauvaise pratique répandue : combiner plusieurs `
` pour créer des paragraphes ou ajuster l'espacement des contenus...

Encore ici : privilégiez les CSS.

2. HTML : Listes non-ordonnées

Pour présenter une liste d'items, le bon usage sémantique vous convie à les structurer en tant que liste :

```
<ul>
  <li>1 tasse de lait</li>
  <li>1 c.s. de sucre</li>
  <li>1 tasse de farine</li>
</ul>
```

- 1 tasse de lait
- 1 c.s. de sucre
- 1 tasse de farine

2. HTML : Listes ordonnées

```
<ol>
  <li>1 tasse de lait</li>
  <li>1 c.s. de sucre</li>
  <li>1 tasse de farine</li>
</ol>
```

1. 1 tasse de lait
2. 1 c.s. de sucre
3. 1 tasse de farine

2. HTML : Images

.gif (256 couleurs): à utiliser pour les couleurs solides (logo, éléments de design...)

.jpg (millions de couleurs): à utiliser pour les photos, images avec dégradés

.png : le format émergent (non propriétaire) destiné à remplacer .gif

```

```


2. HTML : Hyperliens

Lien absolu

```
<a href="http://www.google.ca">Google</a>
```

[Google](http://www.google.ca)

Liens relatifs

```
<a href="page2.html">Page suivante</a>
```

```
<a href="docs/guide.pdf">Guide</a> (PDF:10Ko)
```

[Guide](#) (PDF: 10Ko)

```
<a href="../dossiers/page2.html">Page  
suivante</a>
```

2. HTML : Hyperliens

Attribut sémantique : title

```
<a href="page2.html" title="Atteindre la page  
suivante">Page suivante</a>
```

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Accueil>

<http://www.youtube.com>

2. HTML : Conventions et bonnes pratiques

Bien documenter son code

- ❑ Avantages : Lisibilité, efficacité, réutilisation, collaborateurs
- ❑ À faire : Commentaires / indentation / aération

```
<!-- Début En-tête -->  
      
<!-- Fin En-tête -->  
  
    <p>Lorem ipsum</p>
```

2. HTML : Conventions et bonnes pratiques

Toujours nommer vos fichiers et répertoires en minuscules, sans espaces et sans caractères spéciaux (accents, ?, #, %...)

- Un lien vers `Apropos.html` ou `apropos.html` :
 - > OK sur votre poste Windows
 - > 404, page non-trouvée, sur un serveur Linux...
- `a propos.html` > `a-propos.html`
- Contre-exemple : `http://grandspindon.ca`

3. Ressources complémentaires

<http://fr.html.net/tutorials/html/>

<http://www.w3schools.com/>

<http://www.codeacademy.com/>

<http://www.lynda.com/>