



REPORTE DE ESTADÍA

“PUNTO COBACH”

QUE COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN:

TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION AREA INFRAESTRUCTURA DE REDES
DIGITALES

PRESENTA:

Luis Enrique Portillo Gómez

ASESOR EMPRESARIAL:

Ing. Ricardo Encinas Porras

ASESOR ACADÉMICO:

Lic. Karla Gabriela Castro Ibarra

TUTOR ACADÉMICO:

Lic. José Luis Gutiérrez Rivera.

Agosto, 2023



“PUNTO COBACH”

Reporte técnico de estadías realizada por **Luis Enrique Portillo Gomez** bajo la dirección del comité revisor indicado, aprobada por el mismo y aceptada como requisito parcial para obtener el título de:

TECNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO EN:

**TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION AREA INFRAESTRUCTURA DE REDES
DIGITALES**

COMITÉ REVISOR:

Ing. Ricardo Encinas Porras

Asesor Empresarial

Lic. Karla Gabriela Castro Ibarra

Asesor Académico

Lic. José Luis Gutiérrez Rivera

Tutor Académico

AGRADECIMIENTOS.

Agradezco profundamente a todos los docentes de la universidad tecnológica de parral, Además de los docentes que a lo largo de los años de formación académica han estado ayudándome y dando su apoyo de diferentes maneras, así como un profundo agradecimiento a todas las personas que me apoyan y creen en mí, desde amigos y familiares, sobre todo poniendo en alto el esfuerzo de mi madre y hermanas que hacen todo lo posible por que termine mi formación académica y que formaron mi carácter y me llenaron de valentía para poder terminar mis estudios, añadir mi agradecimiento a mis amistades las cuales me ayudaron en el desarrollo de mis habilidades y mis intereses por la carrera que curso ahora.

Quiero agradecer al colegio de bachilleres del estado de chihuahua #12 por abrir las puertas para la realización de este proyecto con entusiasmo y proyección a futuro del mismo de la mejor manera y atenta posible además de apoyarnos con el mismo durante todo el desarrollo.

RESUMEN.

El presente reporte de estadías se enfoca en presentar el desarrollo completo del proyecto Página Web Cobach 12 para comenzar, se lo cual se realiza una recolecta de información por medio de charla o entrevista con el director del plantel, el Ing. Sebastián Alonso Guerrero Pando, el cual expresó sus requerimientos para el proyecto, seguido de investigación para concretar lo que se espera. La investigación se basó en las tecnologías que se usaron al cabo del desarrollo cumpliendo todas y cada una de ellas los requerimientos solicitados, el documento detalla cada uno de los procesos realizados para la creación de la página. La institución del Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua Plantel 12 requería de una página web en la que se organizara toda la información del plantel y además que fuera de fácil acceso al usuario común, logrando con ello desarrollar un proyecto intuitivo y amigable, invitando así a navegar entre sus páginas.

El proyecto consiste en el desarrollo del sitio web del Colegio de Bachilleres Plantel 12, situado en la ciudad de Parral, Chihuahua. El objetivo de la página web es dar una información completa sobre el colegio y los servicios de los que dispone, así como proporcionar una serie de funcionalidades a los alumnos y profesores del centro educativo. La web es accesible desde cualquier navegador por Internet y tiene información referente a su localización, paraescolares, capacitaciones y propedéuticos ofertados, así como su proyecto educativo. Se trata de dar una visión lo más completa posible de la institución y de su funcionamiento.

INDICE DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.....	I
RESUMEN.	II
I. INTRODUCCION:.....	1
II. JUSTIFICACIÓN	2
2.1 Delimitación del Proyecto.....	2
III. OBJETIVOS DEL PROYECTO	4
3.1 Objetivo General	4
3.2 Objetivos Específicos.....	4
IV. MARCO TEÓRICO.....	5
4.1 ¿Qué es una página web?.....	5
4.2 ¿Qué es el diseño web?	5
4.3 ¿Qué es un lenguaje de programación?.....	6
4.4 ¿Qué es un IDE?.....	6
4.5 ¿Qué es Visual Studio Code?	7
4.6 ¿Qué es HTML?	8
4.7 ¿Qué es CSS?	9
4.8 ¿Qué es un hosting?.....	9
4.9 ¿Qué es una página web estática?	10
4.10 ¿Qué es una página web dinámica?	10
4.11 ¿Qué es una página web responsive?.....	11
4.12 ¿Qué es front-end?.....	12
4.13 ¿Qué es WWW?	12
V. DESARROLLO DE LA ESTADÍA	14
5.1 Desarrollo de Actividades	14
VI. ANALISIS DE RESULTADOS	65

6.1	Resultados Obtenidos	65
6.2	Conclusiones	66
6.3	Recomendaciones	66
BIBLIOGRAFIAS:		67
Bibliografía		67

INDICE DE FIGURAS

Imagen 1 Navbar	14
Imagen 2 Menú Animado	15
Imagen 3 Menú Capacitaciones	15
Imagen 4 Menú propedéutico	15
Imagen 5 Menú Extracurriculares	16
Imagen 6 Menú Sobre Nosotros	16
Imagen 7 Sintaxis Menú Animado	17
Imagen 8 Scripts ion-icons.....	18
Imagen 9 <i>Landing Page</i>	19
Imagen 10 Sintaxis <i>Landing Page</i> -	19
Imagen 11 <i>Links</i> capacitaciones y sobre nosotros	21
Imagen 12 <i>Links</i> Propedéuticos y Extracurriculares.....	21
Imagen 13 <i>Footer</i>	22
Imagen 14 Sintaxis Espectacular <i>Landing Page</i>	22
Imagen 15 Sintaxis General de <i>Links</i>	22
Imagen 16 Sintaxis <i>Footer</i>	23
Imagen 17 Pagina Capacitaciones	25
Imagen 18 Sintaxis Titulo Capacitaciones.....	25
Imagen 19 Sintaxis Sección de Cartas	26
Imagen 20 Sintaxis General de Cartas	27
Imagen 21 Pagina Analista Químico	28
Imagen 22 Pagina Analista Químico 2	29
Imagen 23 Pagina Analista Químico 3	29
Imagen 24 Pagina Analista Químico 4	30
Imagen 25 Sintaxis Titulo Analista Químico.....	30
Imagen 26 Sintaxis Sección de Materias	31
Imagen 27 Sintaxis División de Semestres	31
Imagen 28 Pagina Propedéuticos	32
Imagen 29 Sintaxis General Pagina Propedéuticos	33

Imagen 30 Pagina Extracurriculares	34
Imagen 31 Sintaxis General Pagina Extracurriculares.....	35
Imagen 32 Pagina Sobre Nosotros.....	36
Imagen 33 Misión y Visión.....	36
Imagen 34 Datos	37
Imagen 35 Sintaxis Principal Pagina Sobre Nosotros.....	37
Imagen 36 Sintaxis Misión y Visión.....	38
Imagen 37 Sintaxis Datos	39
Imagen 38 Sintaxis Carta Logotipo	39
Imagen 39 Carta Logotipo	40
Imagen 40 Botón Inscripciones	40
Imagen 41 Pagina Inscripciones	41
Imagen 42 Pagina Inscripciones 2	42
Imagen 43 Pagina Inscripciones 3	42
Imagen 44 Sintaxis General Información de Inscripción	43
Imagen 45 Formato General de Pagina CSS.....	44
Imagen 46 Propiedades Contenedor Main.....	44
Imagen 47 Propiedades Contenedor <i>Header</i>	45
Imagen 48 Propiedades Logo.....	46
Imagen 49 Propiedades de Menú Animado	47
Imagen 50 Animación <i>Hover</i> Menú Animado.....	48
Imagen 51 Propiedades Animación Menú Animado	49
Imagen 52 Propiedades Animación Iconos Menú Animado	50
Imagen 53 Propiedades Contenedor	51
Imagen 54 Propiedades Imagen	51
Imagen 55 Propiedades de Titulo Principal	52
Imagen 56 Propiedades Botón	53
Imagen 57 Propiedades Titulo Espectacular.....	54
Imagen 58 Propiedades Publicidad General	55
Imagen 59 Propiedades Imagen Publicidad.....	55
Imagen 60 Propiedades Texto Publicidad.....	56

Imagen 61 Animación General Publicidad	57
Imagen 62 Propiedades Generales de Sección.....	57
Imagen 63 Propiedades Cartas.....	58
Imagen 64 Propiedades Imagen Carta	58
Imagen 65 Propiedades Contenedor Principal.....	59
Imagen 66 Propiedades Texto Contenedor	60
Imagen 67 Propiedades Ver Mas Carta	61
Imagen 68 Propiedades Animación Carta.....	62
Imagen 69 Propiedades <i>Footer</i>	63
Imagen 70 Resultado Obtenido.....	65
Imagen 71 Resultados obtenidos 2	66

I. INTRODUCCION:

EL COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE CHIHUAHUA #12 es una institución académica de sector público, de nivel educativo media superior, siendo una de las instituciones a nivel estado con mayor antigüedad, prestigio y experiencia, el cual estuvo regido administrativa y académicamente durante doce años por EL COLEGIO DE BACHILLERES DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

El propósito del siguiente proyecto es proporcionar información a la comunidad de manera fácil y accesible, para ello se realizó una página web la cual organiza y provee dicha información encontrando apartados específicos para cada uno de los datos ya sea capacitaciones, propedéuticos o incluso las actividades culturales y deportivas, además posee un diseño atractivo e interactivo con el usuario haciendo uso de animaciones ofreciendo una interfaz ágil, útil e informativa todo ello con la finalidad de acceder a la información con diseños atractivos.

Para el desarrollo del proyecto se utilizaron diversos lenguajes de programación entre, los cuales son HTML 5 y CSS 3 como base principal de todo el proyecto, en adición se utilizó una herramienta llamada Sass, esta herramienta facilita la organización de la sintaxis en las hojas de estilos de CSS 3 haciéndolas más entendibles y mucho mejor en caso de que algún otro desarrollador llegue a modificar el proyecto.

II. JUSTIFICACIÓN

2.1 Delimitación del Proyecto

Este documento tiene como principal objetivo explorar todos los contenidos del proyecto, la importancia de los mismos y las limitaciones del mismo.

El proyecto es una página web estática, es decir, no posee de back-end por lo tanto está limitada a datos únicos que no se actualizan a menos que sean cambiados manualmente por el desarrollador esto incluye, imágenes, videos y toda la información de la empresa.

El enfoque del proyecto es difundir la información de la institución de manera ordenada y completa y así el usuario tenga acceso a todo lo que llegue a necesitar incluyendo los datos de contacto de la empresa, con esto podemos ampliarlo a futuro añadiendo back-end para tener contacto directo desde la página e incluso secciones de preguntas frecuentes.

También a futuro podría tener una ventaja significativa pues el alumno podría tener el acceso a sus calificaciones o incluso los padres para así llevar un monitoreo más preciso, seguro y privado.

El objetivo principal que se desea lograr con la página es compartir y dar acceso a la comunidad a la información fundamental que contiene la institución, para ello se logra dar promoción a todas las capacitaciones, propedéuticos y actividades culturales y deportivas, de esta manera los usuarios encuentran a con facilidad y disposición toda la información que deseen.

Se tiene un enfoque de visitantes generales, es decir, no tiene un enfoque específico de edad, sino más bien de interesados en general como lo pueden ser jóvenes de 15 años investigando lo que ofrece la institución o incluso un padre de familia interesado en encontrar alguna capacitación que desee que su hijo estudie, con esto especificamos que la audiencia que

visitara la página no tiene una edad específica por lo tanto no se limita a un diseño exclusivo para adulto o para adolescentes, sino más bien tiene un diseño mixto para cualquier tipo de audiencia para así no excluir a ninguno y hacerlo atractivo para todo tipo de visitante.

Se planeo que la pagina tenga imágenes llamativas e informativas al mismo tiempo y así atraer la atención y facilitar el acceso al mismo, seguido de esto el texto incluido en caso de tenerlo, contiene de animaciones resaltantes y algunos resaltado en negritas o en otros colores llamativos, en cuanto a los colores principales, se obtuvieron de los colores representativos de la institución los cuales son el verde y blanco.

Tenemos como paginas principales, el *home page*, capacitaciones, propedéuticos, Extracurriculares, sobre nosotros y por último se tiene las inscripciones, todas y cada una de ellas contiene información específica de su interés, dentro están organizados los datos con imágenes y un breve texto informativo.

Las páginas Web que componen la aplicación están implementadas siguiendo una estrategia basada en contenidos, es decir, las páginas Web se estructuran de tal manera donde cada una es responsable de proporcionar cierta información sobre un contenido en concreto como lo son la información general, la información sobre la ficha de admisión, las inscripciones, las materias, las actividades extracurriculares logotipos de la institución, los datos de contacto y por ultimo fotografías que fueron tomadas por nosotros con el apoyo de alumnos y profesores de la institución siendo estas utilizadas dentro del proyecto para diversas secciones.

III. OBJETIVOS DEL PROYECTO

3.1 Objetivo General

- Desarrollar una página web como punto de reunión de información de la institución.

3.2 Objetivos Específicos

- Analizar y evaluar las tecnologías disponibles para una mejor difusión de información.
- Desarrollar una interfaz intuitiva para el usuario.

IV. MARCO TEÓRICO

4.1 ¿Qué es una página web?

Una página web es un documento digital que forma parte de un sitio web y se encuentra accesible a través de un navegador web. Este documento puede contener una variedad de contenido, como texto, imágenes, videos, enlaces y otros elementos multimedia. Las páginas web son la base de la comunicación y la interacción en línea en la actualidad, ya que permiten a las personas acceder a información, comunicarse, realizar transacciones y mucho más a través de internet. (Duckett, 2011)

4.2 ¿Qué es el diseño web?

El diseño web se refiere al proceso de planificar, conceptualizar y crear la apariencia visual y la estructura de un sitio web. Involucra la combinación de elementos gráficos, tipográficos, visuales, y funcionales para crear una experiencia coherente y atractiva para los usuarios que visitan un sitio web.

En resumen, el diseño web implica más que simplemente crear una apariencia atractiva. Debe considerar la usabilidad, la navegación intuitiva y la experiencia del usuario en su totalidad. (Krug, 2013)

4.3 ¿Qué es un lenguaje de programación?

Un lenguaje de programación es un conjunto estructurado de símbolos, reglas y convenciones que permite a los programadores comunicarse con una computadora para expresar instrucciones y algoritmos de manera que la máquina pueda comprender y ejecutar. Los lenguajes de programación actúan como intermediarios entre la mente humana y la lógica de la computadora, permitiendo la creación de software y la automatización de tareas. Los lenguajes de programación son herramientas esenciales en la caja de herramientas de un programador. La elección de un lenguaje y su uso adecuado impactan directamente en la calidad del software resultante. (Andrew Hunt, 1999)

4.4 ¿Qué es un IDE?

Un entorno de desarrollo integrado, conocido como IDE por siglas en inglés (*Integrated Development Environment*), es una herramienta de software que proporciona un conjunto integrado de funciones y herramientas para facilitar el desarrollo de aplicaciones y software. Un IDE típicamente incluye un editor de código, herramientas de depuración, un compilador o interprete, y a menudo proporciona características adicionales como control de versiones, resaltado de sintaxis y autocompletado, lo que permite a los programadores trabajar de manera más eficiente y productiva. Un IDE es una herramienta esencial en el arsenal de un programador. Proporciona un entorno coherente y eficiente que permite a los desarrolladores concentrarse en la creación de código de alta calidad en lugar de perder tiempo en tareas administrativas. (McConnell, 2004)

4.5 ¿Qué es Visual Studio Code?

Visual studio code es un entorno de desarrollo integrado (IDE) gratuito y de código abierto desarrollado por *Microsoft*. Diseñado para programadores y desarrolladores de software, VS Code proporciona una plataforma altamente personalizable que combina un editor de código potente con características de depuración, autocompletado, integración de control de versiones y una amplia gama de extensiones que permiten adaptar el entorno según las necesidades de cada proyecto y lenguaje de programación. Según la página web oficial de *Visual Studio Code*, esta herramienta es un entorno de desarrollo integrado que ofrece un editor de código altamente adaptable y eficiente, junto con un conjunto de características integrales diseñadas para mejorar la productividad del programador y facilitar el proceso de desarrollo de software. (Microsoft, s,f).

4.6 ¿Qué es HTML?

HTML es un lenguaje de marcado utilizado para crear y estructurar contenido en la web. Consiste en una serie de etiquetas y elementos que describen la organización y el formato de una página web. Estas etiquetas permiten definir títulos, párrafos, listas, enlaces, imágenes y otros elementos visuales y funcionales presentes en un sitio web.

HTML tiene instrucciones especiales que hacen que el texto pueda enlazar con otro contenido de internet. Estos marcadores se suelen llamar “hipervínculos” (“*hyperlinks*”, en inglés) y son muy importantes en la composición de la red: si no fuera por ellos, esta no podría existir. Los navegadores suelen mostrar los hipervínculos en texto azul y subrayado. Si un hipervínculo es pulsado, te llevará a otra página de internet o a cualquier otra cosa con la que enlace.

En esencia, HTML sirve para estructurar documentos (títulos, párrafos, listas, etc.), pero no describe la apariencia o el diseño de un documento si no que ofrece las herramientas necesarias para dar formato, según la capacidad del servidor web en el que se almacenan las páginas web y la capacidad del navegador (tamaño de la pantalla, fuentes que tiene instaladas, etc.). Por esta razón, y para no caer en la frustración si el aspecto no es el que se preveía, no se debe diseñar los documentos basándolos en cómo se muestran en el navegador, sino que hay que centrarse en proporcionar un contenido claro y bien estructurado que resulte fácil de leer y entender.

El lenguaje HTML tiene dos ventajas que lo hacen prácticamente imprescindible a la hora de diseñar una presentación web: su compatibilidad y la facilidad que plantea su aprendizaje debido al reducido número de etiquetas en las que se apoya. (Duckett, 2011)

4.7 ¿Qué es CSS?

CSS es un lenguaje utilizado en el desarrollo web para aplicar estilos y presentación visual a documentos HTML y XHTML. Permite controlar la apariencia y el diseño de elementos como texto, colores, márgenes, bordes, imágenes y disposición en una página web. CSS funciona como un conjunto de reglas que se aplican en cascada, lo que significa que se pueden definir estilos en un lugar central y luego aplicarlos de manera coherente en todo el sitio web.

Las hojas de estilo en cascada (*Cascading Stylesheets*) ofrecen propiedades para ampliar el lenguaje HTML en la representación visual de las páginas web. El lenguaje css, definido por primera vez en el año 1996, es el más conocido y utilizado para definir las propiedades de formato de los diferentes elementos HTML con “plantillas de documento” (hojas de estilo o *stylesheets*), que, además de contener la información topográfica de los elementos visuales de la página, permiten separar completamente la estructura de contenidos de su representación y presentación actuales, no solo en el monitor si no en cualquier pantalla imaginable (móvil, PDA, etc.), tecnología de soporte (lectores de pantalla, líneas en braille) o en el papel impreso. (Schulz, 2008)

4.8 ¿Qué es un hosting?

El hosting es un servicio que provee a individuos y organizaciones la capacidad de almacenar y alojar sus sitios web, aplicaciones y contenido en servidores conectados a internet. Estos servidores permiten que el contenido sea accesible en línea para usuarios de todo el mundo, brindando la infraestructura tecnológica necesaria para mantener activo y disponible un sitio web en la web. (GoDaddy Operating Company, s,f)

4.9 ¿Qué es una página web estática?

Una página web estática es un tipo de sitio web cuyo contenido es fijo y predefinido, no cambia automáticamente en función de las acciones del usuario ni se alimenta de una base de datos en tiempo real. La información y los elementos en una página web estática permanecen constantes a menos que sean modificados manualmente por el desarrollador web. Estas páginas generalmente se crean utilizando HTML y CSS, y son adecuadas para presentar información estática, como contenido informativo, páginas de contacto o portafolios. (Robbins, 2018)

4.10 ¿Qué es una página web dinámica?

Una página web dinámica es un tipo de sitio web que muestra contenido que puede cambiar en función de las acciones del usuario, la entrada de datos en tiempo real o la interacción con una base de datos. A diferencia de las páginas web estáticas, donde el contenido es fijo y predefinido, las páginas web dinámicas pueden adaptarse y mostrar información actualizada en respuesta a las solicitudes de los usuarios o cambios en los datos almacenados en la base de datos. Esto permite crear experiencias más interactivas y personalizadas en línea.

Welling y Thomson destacan como las páginas web dinámicas pueden adaptarse para mostrar información personalizada, como perfiles de usuario, contenido generado por los usuarios y resultados de búsqueda específicos. Explican como la interacción con bases de datos y la manipulación de datos en el lado del servidor permiten crear aplicaciones web más interactivas y relevantes. (Luke Weilling, 2008)

4.11 ¿Qué es una página web responsive?

Una página web *responsive* es un diseño de sitio web que se adapta de manera automática y fluida a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos, como computadoras de escritorio, tabletas y teléfonos móviles. El diseño *responsive* garantiza que el contenido, las imágenes y los elementos visuales se reorganicen y redimensionen de manera óptima para proporcionar una experiencia de usuario consistente y agradable, sin importar el dispositivo utilizado para acceder al sitio.

Un sitio web creado de este modo es un sitio cuya distribución, tanto la parte grafica como la funcionalidad del diseño, cambia en función del tamaño de la pantalla. También se conoce como diseño web reactivo, pero la mayoría de usuarios utilizan el termino en inglés. De hecho muchos diseñadores hablan de sitios *responsive*.

La creación de sitios web *responsive* va de la mano del HTML 5 y CSS 3, que son las últimas versiones de los lenguajes básicos para el diseño web. Para crear sitios *responsive* para navegadores antiguos que no admiten estos lenguajes más recientes, dispone de los planteamientos técnicos. (Marcotte, 2011)

4.12 ¿Qué es front-end?

Front-end se refiere a la parte visible y la interfaz de usuario de un sitio web o una aplicación. Incluye todos los elementos con los que los usuarios interactúan directamente, como el diseño, el contenido, los botones, los formularios y las animaciones. El diseño se construye utilizando tecnologías como HTML, CSS y *JavaScript* (JS) para crear una experiencia de usuario atractiva y funcional. Se podría destacar que el *front-end* es la cara visible de un sitio web o aplicación. Involucra la implementación de diseños atractivos y funcionales utilizando HTML para estructurar el contenido, CSS para dar estilo y JS para crear interactividad y dinamismo. (Robbins, 2018)

4.13 ¿Qué es WWW?

la *World Wide Web*, más conocida comúnmente como web, es una de las áreas de internet que se han desarrollado más rápidamente. Nació en 1989, como parte de un proyecto del CERN de suiza y con el objetivo de mejorar el intercambio de información dentro de internet.

De ser un lugar en el que se podía encontrar información, ha pasado a ser un gran centro comercial. En muy pocos años, las sencillas paginas estáticas de la Web, han evolucionado hasta convertirse en sofisticados sitios (*sites*) donde se pueden comprar, de forma segura, bienes y servicios. Mientras tanto, han nacido nuevas compañías que realizan sus negocios exclusivamente a través de la web, como por ejemplo la dedicada a la venta de libros **www.amazon.com**.

La información de la *World Wide Web* está contenida en las páginas web. La primera página es la que se suele llamar **home page**, o **página de presentación**, y es desde la que se da referencia a todas las demás que forman parte de un sitio. Una página web personal puede

contener lo que su autor quiera, aunque muchos proveedores de servicios insisten en que no se incluyan en ella anuncios comerciales. (Hobbs, 2000)

V. DESARROLLO DE LA ESTADÍA

5.1 Desarrollo de Actividades

Para llegar a un acuerdo respecto al diseño, el contenido y al enfoque que requería la página se realizó una plática con el director de la institución, una vez se llegó a un acuerdo de lo que se requería para el proyecto se obtuvo la información necesaria para su colocación en la página, la cual se entregó por parte del departamento administrativo explicando a detalle cómo es que debe ir organizada.

Para comenzar con el desarrollo de la página web, se hablará de su enfoque ya que es diseñada como una página web informativa que contendrá solo información acerca del plantel para el cual se está desarrollando.

Como primer paso se comenzó con el desarrollo hablando de la página principal o más bien conocida como la *landing page* la cual está dividida en varias secciones, comenzando por el *header* el cual contiene los accesos directos de la página en sí, a las demás paginas donde se encontrará la información dividida por secciones para un mayor entendimiento.



Imagen 1 Navbar

Como se puede observar en la ilustración se cuenta con el logotipo de la empresa y el nombre de la página en cuestión de lado izquierdo, mientras que de lado derecho se encuentra el menú de acceso rápido a las demás secciones de la página, de primera opción se presenta un icono con forma de casa, con un texto que contiene un link el cual llevara de regreso al inicio con la palabra home.

HOME



Imagen 2 Menú Animado

En la segunda opción se encuentra un birrete de graduación este simboliza las capacitaciones del plantel que dentro también contiene un link el cual redirecciona a la página donde se encuentra la sección de las capacitaciones y toda su información definida dentro de ella.



CAPACITACIONES



Imagen 3 Menú Capacitaciones

En el tercer icono se encuentra un escudo con una flecha el cual indica la opción de los paquetes propedéuticos, aquí se encuentra el link que llevara a la página donde se encuentra toda la información sobre los propedéuticos.



PROPEDEUTICOS



Imagen 4 Menú propedéutico

En la siguiente opción donde se muestra el icono de una pelota de basquetbol se observa la sección de extracurriculares, más conocida en el plantel como actividades culturales y deportivas, sin embargo, debido a la longitud del nombre se decidió nombrar como

extracurriculares para un mejor manejo de los tamaños y que para el usuario le sea más intuitivo al ya conocer más coloquialmente de esta forma las actividades.



Imagen 5 Menú Extracurriculares

Por último, en la sección del final se encuentra el icono con dos personas, este icono simboliza la sección de “sobre nosotros”, en esta encontraremos el link que nos llevara directo a la página donde viene una ligera explicación acerca de lo que es el plantel y más información sobre la misma como podría ser su misión y visión e incluso los métodos de contacto incluyendo su dirección.



Imagen 6 Menú Sobre Nosotros

Ahora se analizará y explicará el código para ver el funcionamiento de lo anterior mencionado.

```

<body>
  <main class="main">
    <header>
      <a href="index.html" class="logo">
        
        <h2 class="nombre_empresa">Punto Cobach 12</h2>
      </a>
      <ul class="navbar">
        <li style="--i: #a955ff;--j: #ea51ff;">
          <span class="icon"><ion-icon name="home"></ion-icon></span>
          <span class="title"><a href="index.html">Home</a></span>
        </li>
        <li style="--i: #a955ff;--j: #ea51ff;">
          <span class="icon"><ion-icon name="school-outline"></ion-icon></span>
          <span class="title"><a href="capacitaciones.html">Capacitaciones</a></span>
        </li>
        <li style="--i: #a955ff;--j: #ea51ff;">
          <span class="icon"><ion-icon name="shield-checkmark-outline"></ion-icon></span>
          <span class="title"><a href="Propedeuticos.html">Propedeuticos</a></span>
        </li>
        <li style="--i: #a955ff;--j: #ea51ff;">
          <span class="icon"><ion-icon name="basketball-outline"></ion-icon></span>
          <span class="title"><a href="extracurriculares.html">Extracurriculares</a></span>
        </li>
        <li style="--i: #a955ff;--j: #ea51ff;">
          <span class="icon"><ion-icon name="people-outline"></ion-icon></span>
          <span class="title"><a href="nosotros.html">Sobre Nosotros</a></span>
        </li>
      </ul>
    </header>
  </main>
</body>

```

Imagen 7 Sintaxis Menú Animado

Como se puede observar en la ilustración anterior existe una etiqueta main con su clase la cual se utiliza para encontrarla y poder manipularla desde css y así aplicarle estilos. La siguiente etiqueta es *header* la cual se usará para que sea el contenedor de todo el menú, título y logo de la página. Al título y el logotipo de la página fueron colocados dentro de una etiqueta “a” la cual permite referenciar estos dos para que al dar clic en alguno de ellos simplemente redirija al link referenciado. Dentro de esta etiqueta se observa que para mandar a llamar a la imagen la cual es el logotipo de la empresa se usa una etiqueta “img” con el método “src” seguido del link dentro de la carpeta donde se ubica. Seguido de la imagen se tiene una etiqueta “h2” con la clase de “nombre_empresa”, aquí está escrito el título de la página el cual es “Punto Cobach”.

Para continuar, debajo de la etiqueta “a” otra etiqueta llamada “ul” esta etiqueta es una *unordered list* que traducida al español es lista desordenada o lista sin orden, dentro de esta se encuentra otra etiqueta llamada “li” la cual se define como *item list* y traducida al español es elemento de lista estas tienen una función de estilo para crear unas variables que contienen colores, estas variables serán usadas en el archivo css.

Dentro de la etiqueta anteriormente mencionada se encuentran tres etiquetas más las cuales son “span, a y ion-icon”. La etiqueta “span” sirve para aplicar texto o agrupar elementos en línea, mientras que la etiqueta “ion-icon” nos sirve para mandar a llamar mediante un par de scripts de java los iconos que se utilizan en el menú y otras más secciones de las cuales se desglosaran más adelante.

```
<script type="module" src="https://unpkg.com/ionicons@7.1.0/dist/ionicons/ionicons.esm.js"></script>
<script nomodule src="https://unpkg.com/ionicons@7.1.0/dist/ionicons/ionicons.js"></script>
```

Imagen 8 Scripts ion-icons

Estos scripts son los mencionados anteriormente, y se encuentran en una gran variedad de iconos gratis para usar además de tener iconos predeterminados de logos de empresas reconocidas como por ejemplo lo serían las redes sociales, como Facebook, Instagram, etc.

Continuando con la ilustración donde se observa que dentro del primer span con la clase “icon” está la etiqueta ion-icon la cual manda a llamar el icono que se desea obtener mediante el nombre que se encuentra a lado. En el segundo span con clase title, se observa que tiene una etiqueta “a” la cual da acceso a el atributo “href” este atributo ayudara a hacer que la etiqueta “a” tenga un destino al momento de dar clic en ella, además de tener el texto en el menú que dice “Home”.

En consecuencia, los demás iconos y links del menú poseen la misma sintaxis, sin embargo, cada uno con diferente icono y diferente texto pues cada uno desarrollara una función distinta dentro del menú en todas y cada una de las páginas para llevar un orden establecido.

Educación de Calidad Para un Futuro **BRILLANTE**

El plantel 12 del colegio de bachilleres del estado de Chihuahua, inició funciones en agosto del 2008 en la ciudad de Hidalgo del Parral, ofreciendo a los jóvenes de la región sur del estado una interesante opción para su educación media superior

[Fichas de Admisión](#)



Imagen 9 Landing Page

Continuando con la sintaxis de la página principal se encuentra el banner principal de la página siendo esta la primera impresión que el usuario tendrá de la misma, para continuar con la descripción de lo que se encuentra dentro de la página, primero se exhibe un título exponente donde se encuentra una de las frases más utilizadas por el plantel y debajo de este una pequeña descripción informativa sobre la fundación del plantel.

```
<div class="content">
  <div class="text">
    <h2>Educación de Calidad<br> Para un Futuro <span>BRILLANTE</span></h2>
    <p>El plantel 12 del colegio de bachilleres del estado de Chihuahua, inició funciones en agosto del 2008 en la ciudad de Hidalgo del Parral, ofreciendo a los jóvenes de la
    región sur del estado una interesante opción para su educación media superior</p>
    <a href="" class="btn">Fichas de Admisión</a>
  </div>
  <div class="content-image">
    <div class="subcontent-img">
      
    </div>
  </div>
</div>
```

Imagen 10 Sintaxis Landing Page


Debajo de la descripción habrá un botón que redireccionará a la página donde encontrar la información para obtener una ficha de admisión a la empresa. Continuando habrá una imagen grande con el logo de la empresa simplemente como un atractivo visual.

La sintaxis de la sección en cuestión se encuentra en la ilustración. Podemos observar todo dentro de un div con clase “content” este sería el contenedor de todo el banner, dentro se compone de otros dos div donde estarán separados tanto el texto con botón como la imagen para darles diseño con css más adelante, también cada uno de esos div contiene su propia clase para diferenciarlo uno del otro.

En el div de clase “text” está el título que se encuentra en un h2 puesto que se requería que fuera un espectacular de entrada a la página, está dividido de forma que con la etiqueta “br” se convierte en un salto de línea donde la frase “para un futuro” queda justo debajo de la frase “Educación de calidad” siempre, además de contener un span donde se colocó la palabra “brillante” por separado para así darle un diseño individual por separado.

Seguido de la etiqueta “h2” se encuentra la etiqueta “p” la cual es una etiqueta de párrafo simple donde se colocó una breve descripción antes mencionada. Debajo de la etiqueta anterior mencionada se encuentra la etiqueta “a” la cual se usó para crear un botón, este botón es el que redirecciona a la página donde encontrar toda la información para obtener las fichas de admisión.

SE PARTE DE LA **FAMILIA COBACH** EN LA CASA DE LOS **CENTAuros** ¡TE ESTAMOS ESPERANDO!



¿Quiénes somos?

El colegio de bachilleres del estado de chihuahua inicia sus operaciones en septiembre de 1973, como una oportunidad educativa para el nivel medio superior, diferenciándose de sus homólogos al ofrecer **educación propedéutica y de capacitación para el trabajo**.

Capacitaciones

El colegio otorga al estudiante formación académica con asignaturas apegadas al marco curricular común de la DGB, esto permite el libre tránsito entre instrucciones de media superior... si desea saber mas portavor de click en el título




Imagen 11 *Links* capacitaciones y sobre nosotros

Si se continúa navegando hacia abajo en la página se accederá al siguiente apartado el cual mostrara con un poco más de detalle las secciones que se encuentran en toda la página en general, como lo son “sobre nosotros”, “las capacitaciones”, “los propedéuticos” y por ultimo las “actividades culturales y deportivas”.



Propedéuticos

Contamos con 16 aulas equipadas y climatizadas, audiovisual, laboratorio de idiomas, de informática, ciencias experimentales, nutrición, biblioteca, cafetería, consultorio médico, canchas, área administrativa y servicios sanitarios

Actividades Culturales y Deportivas

El colegio brinda al estudiante una amplia seleccion de actividades tanto culturales como deportivas como lo son: Música, Basquetbol, Banda de guerra y escolta... y mas



Imagen 12 *Links* Propedéuticos y Extracurriculares

Para finalizar con este apartado visual se analizará el *footer* en este se encuentra un texto grande y resaltado en negro indicando de manera amigable que siga las redes sociales del plantel los cuales están marcados con un icono de dicha red social a la que se planea navegar.

¡¡SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!!
f @

Imagen 13 Footer

Prosiguiendo con el desarrollo de la página principal se analiza a detalle la sintaxis que contiene todos estos elementos, dando inicio con la parte superior donde en la ilustración se observa ver un texto entusiasmando al usuario de manera llamativa, en la siguiente ilustración se denota que el div para esta sección tiene como clase “espectacular” y como etiqueta principal contiene un “h1” el cual hace que el titulo sea el más grande.

```
<div class="espectacular">  
  <h1>SE PARTE DE LA <span>FAMILIA COBACH</span> EN LA CASA DE LOS <span>CENTAURUS</span><br><span class="textoespec">¡TE ESTAMOS ESPERANDO!</span></h1>  
</div>
```

Imagen 14 Sintaxis Espectacular Landing Page

Dentro de la etiqueta antes mencionada se encuentra que el texto está dividido por etiquetas de span, estas tienen su propósito pues se usan detrás en el archivo css para darles estilos diferentes y resaltar unas palabras sobre otras además de tener una sola etiqueta de salto de línea para direccionar el texto de la forma más llamativa posible y amigable para el usuario.

```
<div class="Alumnos">  
  <div class="alumnos-imagen">  
      
  </div>  
  <div class="Alumnos-texto">  
    <h2 class="Alumnos-titulo"><a href="nosotros.html">¿Quiénes somos?</a></h2>  
    <p class="Alumnos-parrafo">El colegio de bachilleres del estado de chihuahua inicia sus operaciones en septiembre de 1973, como una oportunidad educativa para el nivel medio superior, diferenciándose de sus homólogos al ofrecer <b>educación propedéutica y de capacitación para el trabajo.</b></p>  
  </div>  
</div>
```

Imagen 15 Sintaxis General de Links

El siguiente elemento es la primera sección donde se creó una breve descripción de la empresa y una imagen la cual es una foto de la entrada de la empresa, este dividido en dos div, el primero indica el contenedor de la imagen y el segundo el contenedor de todo el texto, en el primer contenedor la clase la asignamos como “alumnos-imagen” para diferenciarla después dentro del archivo de css.

En la siguiente sección se encuentra el contenedor del texto y dentro de este se cuenta con cuatro etiquetas diferentes las cuales son “h2, a, p y la ultima la cual es b” esta última sirviendo como un resaltado en negritas sobre algún texto, en este contenedor se ha colocado un título que dice “¿Quiénes somos?” este mismo título contiene un redireccionamiento con la etiqueta “a” que nos envía a la página “sobre nosotros”, que contiene toda la información de la empresa y los datos de contacto.

El texto consecuente al título es una breve descripción de lo que es la empresa y resalta el valor de las capacitaciones y los propedéuticos ya que es en lo que se especializa la empresa.

```
<footer class="footer">
  <div class="redes">
    <h1>¡¡SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!!
    </h1>
  </div>
  <ul class="sci">
    <li><a href="https://www.facebook.com/COBACH12PARRAL"><ion-icon name="logo-facebook"></ion-icon></a></li>
    <li><a href="https://www.instagram.com/cobach12parral/"><ion-icon name="logo-instagram"></ion-icon></a></li>
  </ul>
  <div>
    <div>
      </div>
    </div>
    <div>
      </div>
    </div>
  </div>
</footer>
```

Imagen 16 Sintaxis Footer

Los siguientes elementos contienen la misma sintaxis ya que son elementos muy parecidos lo único que los hace diferente es el contenido del texto, el elemento que sigue después del titulado ¿Quiénes somos?, es el de capacitaciones, este tiene la particularidad que redireccionara a las capacitaciones que ofrece la institución, seguido de este aparece el elemento de los propedéuticos el cual redirecciona a la página donde se encuentra la lista de propedéuticos proporcionados por la institución para el alumno, por último se encuentra la sección de “Actividades Culturales y Deportivas” que redireccionara a la página donde se explorara todas las amplias opciones de actividades que se encuentran tanto culturales como deportivas.

Por último, al final de la página se encuentra el *footer* como ya se indicó anteriormente, en la ilustración se divide por un div y una ul. En el primer div contiene el titulo más grande con la etiqueta h1 el cual invita de manera enérgica seguir las redes sociales de la institución, continuando con la etiqueta “ul” dentro de esta etiqueta existen dos ítems de lista los cuales son los links directos a las redes sociales los cuales tienen las etiquetas ya vistas anteriormente como lo son la etiqueta “a” y la etiqueta “ion-icon” estas están en una lista para que tengan un orden centrado dentro de la página y dividirlo de mejor manera a la hora de combinarlo con css.

COMPONENTES DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

El alumno(a) elegira una capacitacion, misma que cursara OBLIGATORIAMENTE en 3ro, 4to, 5to y 6to semestre. .

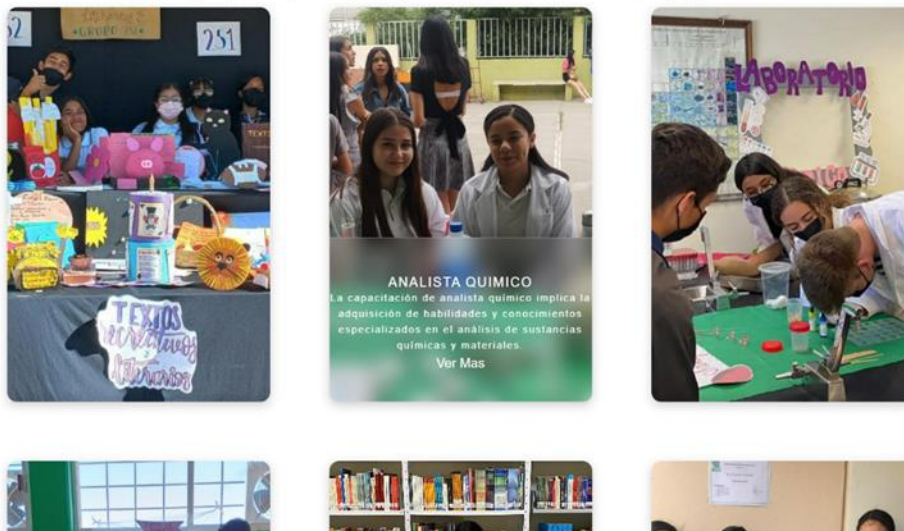


Imagen 17 Pagina Capacitaciones

Continuando con la página de las capacitaciones, en esta se describen cada una de ellas explicando las características así como su retícula, cada una de las tarjetas contiene una animación que cuando el usuario pasa el puntero por encima de la tarjeta subirá el contenido de la tarjeta el cual es el nombre de la capacitación, la descripción de la misma y por ultimo un link que indica para ver más, este último redirecciona a otra página exclusiva con las materias que el alumno cursara al elegir esa capacitación, además de tener una descripción cada una de ellas, lo cual se explorara más adelante.

En resumen, en el contenido de esta página se encuentra todas y cada una de las capacitaciones las cuales están disponibles en el plantel para ser impartidas.

```
<div class="propedeuticoespectacular">
  <h1>COMPONENTES DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO</h1>
  <h3>El alumno(a) elegira una capacitacion, misma que cursara OBLIGATORIAMENTE en 3ro, 4to, 5to y 6to semestre. .</h3>
</div>
```

Imagen 18 Sintaxis Titulo Capacitaciones

Esta página está dividida en tres secciones que son el *header* que ya fue expuesto anteriormente sin embargo el cuerpo de lo que es esta página es completamente diferente y con esto se procede a explicar el código.

En esta sección del código muestra lo que es el título de la página con la etiqueta “h1” y un subtítulo con la etiqueta “h3”, la intención de esta sección es dar un poco más de información sobre lo que son las capacitaciones y titular la página para dar a entender al usuario en el lugar que se encuentra y verificar que es la correcta, seguido de el subtítulo que indica cómo funciona la capacitación de forma resumida.

```
<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="DibujoTecnico">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Dibujo Tecnico<br><span>La capacitación en dibujo técnico implica el aprendizaje de habilidades y técnicas para crear representaciones gráficas precisas y detalladas de objetos, estructuras y diseños.</span></h3>
        </div>
        <ul class="sci">
          <li style="--i: 1">
            <a href="dibujotecnico.html">
              <span>Ver Mas</span>
            </a>
          </li>
        </ul>
      </div>
    </div>
  </div>
```

Imagen 19 Sintaxis Sección de Cartas

Ahora en la ilustración anterior se distingue lo que es el contenido de la página en sí, que están todas las cartas contenidas en una etiqueta llamada “section” esta etiqueta sirve para separar por secciones los contenidos de páginas, en este caso será utilizado como contenedor de las cartas publicitarias, en la ilustración se observa que la clase “card” es la carta en sí que contiene una imagen y el contenido de texto como lo es el título y el botón o link de ver más.

El texto de las cartas está contenido en un solo “h3” esto para evitar el uso de la etiqueta span ya que se puede usar dentro de la misma para modificar su diseño dentro de css y conservarlos por separado sin necesidad de generar otro elemento debajo de él, consiguiendo a lo anterior

mencionado se encuentra el botón de “ver más” el cual redirecciona al usuario a una página con información más detallada sobre la capacitación y sus materias, esto con todas las capacitaciones que se encuentran dentro de la sección. En la siguiente ilustración se encuentra la sintaxis de más cartas en la página.

```
<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="DibujoTecnico">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Dibujo Tecnico<br><span>La capacitación en dibujo técnico implica el aprendizaje de habilidades y técnicas para crear representaciones gráficas precisas y detalladas de objetos, estructuras y diseños.</span></h3>
        </div>
        <ul class="sci">
          <li style="--i: 1">
            <a href="dibujotecnico.html">
              <span>Ver Mas</span>
            </a>
          </li>
        </ul>
      </div>
    </div>
    <div class="card" alt="Analista Quimico">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Analista Quimico<br><span>La capacitación de analista químico implica la adquisición de habilidades y conocimientos especializados en el análisis de sustancias químicas y materiales.</span></h3>
        </div>
        <ul class="sci">
          <li style="--i: 1">
            <a href="analistaquimico.html">
              <span>Ver Mas</span>
            </a>
          </li>
        </ul>
      </div>
    </div>
  </div>
```

Imagen 20 Sintaxis General de Cartas

Los márgenes de separación y cualquier método que divide a los elementos con la clase “card” están en la sintaxis del archivo css.

CAPACITACION DE ANALISTA QUIMICO

El alumno(a) cursará OBLIGATORIAMENTE en 3ro, 4to, 5to y 6to semestre las siguientes materias.

Tercer Semestre



Principios de Estadística

La materia de "Principios de Estadística" es una disciplina fundamental que se encuentra en muchos programas académicos, especialmente en matemáticas, ciencias sociales, ciencias de la salud, ingeniería, economía y diversas áreas científicas.

Algunos de los conceptos abordados en la materia son: **Conceptos Fundamentales, Recopilación de Datos, Organización y Presentación de Datos, Medidas de Tendencia Central, Medidas de Dispersión, Distribuciones de Probabilidad, Muestreo y Estimación, Intervalos de Confianza, Pruebas de Hipótesis, Regresión y Correlación, Aplicaciones Prácticas, Herramientas Computacionales.**



Operaciones Básicas de Laboratorio

La materia de "Operaciones Básicas de Laboratorio" es una asignatura que se encuentra en programas educativos relacionados con ciencias, química, biología y otros campos científicos y técnicos.

Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: **Seguridad en el Laboratorio, Manejo de Equipos y Materiales, Mediciones y Unidades, Preparación de Soluciones, Técnicas de Mezclado y Disolución, Filtración y Separación, Toma de Muestras y Análisis, Observación y Registro, Calibración de Instrumentos, Limpieza y Mantenimiento, Normativas y Ética, Resolución de Problemas.**

Cuarto Semestre

Imagen 21 Pagina Analista Químico

La siguiente página es la presentación de las materias que contiene cada capacitación separada por semestres, la ilustración muestra que por cada semestre se encuentran dos materias que se llevaran a cabo, en esta sección se encuentra una imagen representativa de la materia, el titulo que es el nombre de la materia y por ultimo una breve descripción de la materia junto a algunos conceptos o temas que se abordan en la materia para así dar un poco más de información y que el usuario vea si son temas de su propio interés.



Operaciones Unitarias Industriales

La materia de "Operaciones Unitarias" es un componente clave en programas educativos de Ingeniería química, Ingeniería de procesos, química y otras disciplinas relacionadas.
Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: **Transferencia de Masa, Transferencia de Calor, Operaciones de Separación, Operaciones de Mezclado, Operaciones de Transporte, Procesos de Reacción, Operaciones de Cambio de Fase, Operaciones de Fluidos, Operaciones de Desplazamiento, Diseño de Procesos, Seguridad y Medio Ambiente, Aplicaciones Industriales.**



Análisis Químico

La materia de "Análisis Químico" es una asignatura fundamental en programas académicos de química, Ingeniería química y disciplinas relacionadas.
Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: **Técnicas Analíticas, Análisis Cualitativo, Análisis Cuantitativo, Espectroscopia, Cromatografía, Electroanálisis, Muestreo y Preparación de Muestras, Calibración y Validación, Tratamiento de Datos, Seguridad en el Laboratorio, Aplicaciones Industriales y Ambientales.**

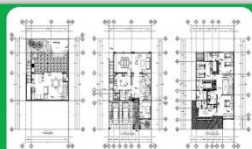
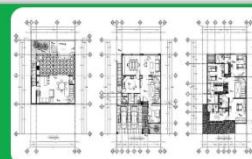


Imagen 22 Pagina Analista Químico 2



Desarrollo e Innovación de Productos Regionales

La materia de "Desarrollo e Innovación de Productos Regionales" es un componente educativo que se encuentra en programas académicos relacionados con la gastronomía, la agricultura, el desarrollo rural, la ingeniería de alimentos y otros campos afines.
Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: **Identificación de Recursos Regionales, Gastronomía y Cultura Local, Innovación y Creatividad, Desarrollo de Productos, Tecnología de Alimentos, Sostenibilidad y Agricultura, Mercadeo y Comunicación, Análisis Sensorial, Normativas y Regulaciones, Emprendimiento y Plan de Negocios, Colaboración con la Comunidad, Impacto Económico y Social.**



Microbiología y Biotecnología Industrial

La materia de "Microbiología y Biotecnología Industrial" es un componente educativo que se encuentra en programas académicos relacionados con la biotecnología, la microbiología, la Ingeniería de bioprocesos y otras disciplinas afines. Su objetivo principal es proporcionar a los estudiantes una comprensión profunda de los microorganismos y su aplicación en la industria para la producción de productos y procesos biotecnológicos.
Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: **Microbiología Industrial, Ingeniería de Bioprocesos, Producción de Alimentos, Producción de Medicamentos, Biorremediación, Producción de Biocombustibles, Biotecnología Ambiental, Manipulación Genética.**

Imagen 23 Pagina Analista Químico 3

Sexto Semestre



Desarrollo e Innovación de Productos Regionales II

Esta materia es una versión más avanzada de la materia previamente mencionada. En esta materia, los estudiantes podrían profundizar en los conceptos y habilidades relacionados con el desarrollo, la promoción y la innovación de productos alimenticios, agrícolas o artesanales únicos de una región específica.

Algunos de los aspectos que podrían abordarse en esta materia podrían incluir: Investigación y Análisis de Mercado, Desarrollo de Nuevos Productos, Optimización de Procesos, Gestión de la Cadena de Suministro, Empaque y Etiquetado, Comercialización y Ventas.



Diseño de Proyectos y Control de Calidad

La materia de "Diseño de Proyectos y Control de Calidad" es una asignatura que se encuentra comúnmente en programas académicos relacionados con la Ingeniería Industrial, la administración de proyectos, la calidad y la gestión de la producción.

Algunos de los aspectos que podrían abordarse en esta materia son: Gestión de Proyectos, Ciclo de Vida del Proyecto, Identificación y Evaluación de Proyectos, Diseño de Proyectos, Gestión de Riesgos, Control de Calidad, Herramientas de Control de Calidad, Diseño de Experimentos, Mejora Continua.

¡¡SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!!

Imagen 24 Página Analista Químico 4

Prosiguiendo con la sintaxis de la página anterior mencionada, en la ilustración muestra que el titular es muy parecido a lo que vendría a ser el título de la página de capacitaciones, sin embargo, en esta da la información de cómo serán impartidas las materias de dicha capacitación, siendo tomadas 2 materias por semestre y cuáles serían en cada semestre.

```
<div class="propedeuticoespectacular">  
  <h1>CAPACITACION DE ANALISTA QUIMICO</h1>  
  <h3>El alumno(a) cursara OBLIGATORIAMENTE en 3ro, 4to, 5to y 6to semestre las siguientes materias.</h3>  
</div>
```

Imagen 25 Sintaxis Título Analista Químico

Continuando con los siguientes elementos, los recuadros de texto que contiene la imagen, el título y la descripción de la materia, como se observa en la ilustración, se encuentran en un contenedor llamado tercer semestre, este es el contenedor de las dos tarjetas verdes que están separadas entre sí, a este le sigue el contenedor de la carta verde donde viene toda la información de la materia, dentro de este contenedor están lo que viene a ser los sub contenedores de la imagen y del texto, siendo el de la imagen el contenedor con la etiqueta "img" y el contenedor del texto el que tiene las etiquetas de título "h2" y de párrafo "p" este último con etiquetas internas

para modificar la división del texto como lo es un salto de línea o bien un resaltado en negritas del mismo.

```


![imagen-12](img/principiosdeestadistica.jpg)



## Principios de Estadística



La materia de "Principios de Estadística" es una disciplina fundamental que se encuentra en muchos programas académicos, especialmente en matemáticas, ciencias sociales, ciencias de la salud, ingeniería, economía y diversas áreas científicas. Algunos de los conceptos abordados en la materia son: Conceptos Fundamentales, Recopilación de Datos, Organización y Presentación de Datos, Medidas de Tendencia Central, Medidas de Dispersión, Distribuciones de Probabilidad, Muestreo y Estimación, Intervalos de Confianza, Pruebas de Hipótesis, Regresión y Correlación, Aplicaciones Prácticas, Herramientas Computacionales.



![imagen-12](img/operacionesbasicasdelab.jpg)



## Operaciones Básicas de Laboratorio



La materia de "Operaciones Básicas de Laboratorio" es una asignatura que se encuentra en programas educativos relacionados con ciencias, química, biología y otros campos científicos y técnicos. Algunos de los aspectos abordados en esta materia son: Seguridad en el Laboratorio, Manejo de Equipos y Materiales, Mediciones y Unidades, Preparación de Soluciones, Técnicas de Mezclado y Disolución, Filtración y Separación, Toma de Muestras y Análisis, Observación y Registro, Calibración de Instrumentos, Limpieza y Mantenimiento, Normativas y Ética, Resolución de Problemas.


```

Imagen 26 Sintaxis Sección de Materias

Los demás elementos que son las demás materias son realmente las mismas, lo único que cambia es el contenido informativo y la imagen que contiene cada uno de estos elementos.

```


# Tercer Semestre



...



# Cuarto Semestre


```

Imagen 27 Sintaxis División de Semestres

En esta sección se encuentra la división entre semestre y semestre el cual es muy sencillo ya que solo ocupa de un solo contenedor y dentro de este se encuentra el título “h1” el cual contiene el nombre del semestre, en la ilustración se puede observar que antes del primer elemento donde se encuentran las materias y después de ese elemento se encuentra el segundo

título que indica las materias del siguiente semestre, así se encuentran organizados los elementos dependiendo del semestre que se cursa.

Continuando con la siguiente página es el turno de la página donde se encuentran los propedéuticos, la sintaxis es muy parecida a lo que es la página de las capacitaciones pues parten de la misma base, son cartas que contienen descripción simple y sencilla y un botón de ver más para entrar más en profundidad a lo que viene a ser los propedéuticos.



Imagen 28 Pagina Propedéuticos

Al observar la ilustración se entiende que la pagina si parte de la misma base que la anterior en cuanto a las capacitaciones pues contiene prácticamente los mismos elementos, sin embargo, el contenido informativo es totalmente diferente y es fácil de distinguir por el titulo y los elementos que contienen tanto imágenes como textos diferentes, los cuales están relacionados con sus respectivos propedéuticos.

```

<div class="propedeuticoespectacular">
  <h1>COMPONENTES DE FORMACION PROPEDEUTICA</h1>
  <h3>El alumno(a) seleccionara en 5to semestre 4 asignaturas de por lo menos dos series de las cuatro presentadas para este componente, mismas asignaturas que cursara su
  consecuente en el 6to semestre.</h3>
</div>
<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="Derecho">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Derecho<br><span>Ofrece paquetes de asignatura enfocadas a Lic. en Derecho y Criminologia</span></h3>
        </div>
        <ul class="sci">
          <li style="--i: 1">
            <a href="#">
              <span>Ver Mas</span>
            </a>
          </li>
        </ul>
      </div>
    </div>
  </div>

```

Imagen 29 Sintaxis General Pagina Propedéuticos

En la sintaxis de la página ya mencionada, en el fragmento de la ilustración se observa que es prácticamente la misma sintaxis que la página anterior de capacitaciones, lo que las hace diferentes es el contenido informativo y la cantidad de cartas ya que en las capacitaciones se cuenta con un total de siete capacitaciones en total y en los propedéuticos se cuenta con un total de cinco.

El siguiente serán los extracurriculares o más bien conocidos como las actividades culturales y deportivas, donde se encuentra más de lo mismo que en los anteriores, con la única diferencia de cantidad, en este caso se cuenta con quince actividades extracurriculares.

Para estas cartas simplemente se les dejo una imagen de fondo y su título para simplificar y simplemente mostrar las actividades disponibles en el plantel para todos los estudiantes.

ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS

Nos enorgullece ofrecer una gran variedad de actividades culturales y deportivas diseñadas para enriquecer la experiencia educativa de nuestros estudiantes. Creemos que el aprendizaje no solo ocurre en el aula, sino también a través de la participación activa en actividades que promueven la creatividad, la salud, el trabajo en equipo y la expresión personal. En el ámbito cultural, nuestros estudiantes tienen la oportunidad de participar en una serie de actividades que abarcan desde el arte y la música hasta el teatro y la literatura. En cuanto a las actividades deportivas, nuestra escuela ofrece una amplia gama de opciones para mantener a nuestros estudiantes activos y saludables.



Imagen 30 Pagina Extracurriculares

Hablando de la sintaxis del código es muy similar a las anteriores como se observa lo único que cambia de nuevo es la información y la cantidad. Como en este caso son en mayor cantidad para evitar el agotamiento o la sobre carga de información se decidió que solo sería el título y la imagen.

```

<div class="propedeuticoespectacular">
  <h1>ACTIVIDADES CULTURALES Y DEPORTIVAS</h1>
  <h3 class="actividadestitulo">Nos enorgullece ofrecer una gran variedad de actividades culturales y deportivas diseñadas para enriquecer la experiencia educativa de nuestros estudiantes. Creemos que el aprendizaje no solo ocurre en el aula, sino también a través de la participación activa en actividades que promueven la creatividad, la salud, el trabajo en equipo y la expresión personal.<br>En el ámbito cultural, nuestros estudiantes tienen la oportunidad de participar en una serie de actividades que abarcan desde el arte y la música hasta el teatro y la literatura.<br>En cuanto a las actividades deportivas, nuestra escuela ofrece una amplia gama de opciones para mantener a nuestros estudiantes activos y saludables.</h3>
</div>
<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="Musica">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Musica<br><span></span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
    <div class="card" alt="Danza">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Danza<br><span></span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
    <div class="card" alt="Jazz">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3>Jazz<br><span></span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>

```

Imagen 31 Sintaxis General Pagina Extracurriculares

Por último, se encuentra al final del menú de interacción la página de “sobre nosotros” donde se encuentra en su totalidad la información específica de ubicación del plantel, descripción y datos como lo son la dirección, el teléfono, el código postal, la misión y visión.

COLEGIO BACHILLERES DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PLANTEL 12

¿Quiénes Somos?

El Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, es una de las instituciones estatales con mayor antigüedad y experiencia, el cual estuvo regido administrativamente y académicamente durante doce años por el Colegio de Bachilleres de la Ciudad de México.

Ante la política de descentralización impulsada por el Titular Ejecutivo Federal, el 30 de octubre de 1985 se firmó un acuerdo para fijar las bases de la descentralización académica y funcional del Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, el cual fue publicado en el Diario Oficial de la Federación el 25 de noviembre del mismo año, y en el participaron el Secretario de Educación Pública, el Gobernador del Estado y el Director General del Colegio de Bachilleres de la Ciudad de México.

A la fecha 200 mil chihuahuenses han egresado de la Institución, convertidos en profesionistas exitosos, en hombres y mujeres que aportan a la sociedad, sin embargo el compromiso del COBACH sigue vigente y el esfuerzo continúa.

Nuestros valores

Misión y Visión



Imagen 32 Pagina Sobre Nosotros



Imagen 33 Misión y Visión

La página posee un diseño simple pero eficiente debido a que se requiere la información precisa y no sobre extendida para evitar confusiones como en las siguientes tarjetas donde se encuentra reducida y simplificada la información.

Para finalizar con el apartado de esta página, se ubica lo último que se necesita de la información específica del plantel, los cuales son los datos de contacto.



Imagen 34 Datos

En la sintaxis de esta página si es un poco diferente a las anteriores ya que se combinan varias secciones para completar y dar buen diseño a toda la información.

```
<div class="propedeuticoespectacular">
  <h1>COLEGIO BACHILLERES DEL ESTADO DE CHIHUAHUA PLANTEL 12</h1>
  <BR>
</div>
<div class="textbx">
  <h2>¿Quiénes Somos?</h2>
  <br>
  <span class="textol">El Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, es una de las instituciones estatales con mayor antigüedad y experiencia, el cual estuvo regido administrativa y académicamente durante doce años por el Colegio de Bachilleres de la Ciudad de México.<br><br>Ante la política de descentralización impulsada por el Titular Ejecutivo Federal, el 30 de octubre de 1985 se firmó un acuerdo para fijar las bases de la descentralización académica y funcional del Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, el cual fue publicado en el Diario Oficial de la Federación el 25 de noviembre del mismo año, y en él participaron el Secretario de Educación Pública, el Gobernador del Estado y el Director General del Colegio de Bachilleres de la Ciudad de México.<br><br>A la fecha 200 mil chihuahuenses han egresado de la Institución, convertidos en profesionistas exitosos, en hombres y mujeres que aportan a la sociedad, sin embargo el compromiso del COBACH sigue vigente y el esfuerzo continúa.</span>
</div>
```

Imagen 35 Sintaxis Principal Pagina Sobre Nosotros

Primero que nada, se encuentra el contenedor del primer título el cual identifica a la página, seguido de ese contenedor se encuentra el contenedor del texto que describe a la empresa de manera generalizada.

```
<div class="misionvisiontexto">
  <h1>Nuestros valores</h1>
  <BR>
  <h2>Mision y Vision</h2>
</div>
<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="Mision">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3 style="color: □black;">Mision<br><span style="font-size: 0.7em;">Somos un organismo público descentralizado del gobierno del estado que proporciona a sus estudiantes una educación del nivel medio superior a través de una formación integral, mediante la obtención de conocimientos, incremento de habilidades y fortalecimiento de valores que les permita continuar en el nivel superior, desarrollar una vida plena y ser ciudadanos útiles a la sociedad.
          </span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
    <div class="card" alt="Vision">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3 style="color: □black;">Visión<br><span style="font-size: 0.7em;">Es una institución reconocida por la sociedad, que transita permanentemente de la calidad de sus servicios a la excelencia de los mismos, derivados de la superación constante del personal y sus métodos de enseñanza, mejorando sus instalaciones con tecnología de vanguardia y aplicando su cobertura a las principales ciudades del estado.</span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>
```

Imagen 36 Sintaxis Misión y Visión

La siguiente sección contiene lo que viene a ser los valores, la misión y visión del cobach, siendo este las tarjetas animadas que se mostró anteriormente.

```

<div class="datos">
  <div class="titulodatos">
    <h1>¡¡Estos son Nuestros Datos!!</h1>
  </div>
  <div class="contenidodatos">
    <div class="Direccion">
      <ion-icon name="globe-outline"></ion-icon>
      <span>Dirección</span>
      <span>Ave. General Jesús Lozoya Solís</span>
      <span>s/n Hidalgo del Parral, Chih.</span>
    </div>
    <div class="telefono">
      <ion-icon name="call-outline"></ion-icon>
      <span>Teléfono</span>
      <span>(627) 527-2979</span>
    </div>
    <div class="codigoposta">
      <ion-icon name="mail-outline"></ion-icon>
      <span>Código Postal</span>
      <span>33825</span>
    </div>
  </div>
</div>
<br>
<div class="texto12">
  <span>El plantel 12 del Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, inició funciones en el mes de agosto del 2008, con matrícula de más de 300 alumnos en 8 grupos, en las instalaciones de la antigua primaria Fernando Ahuatzin. En septiembre del 2010 se inauguró la primera etapa del plantel en un terreno donado por el Gobierno del Estado. Fue en marzo de 2012 que se inauguró la segunda etapa, con lo que se integraron 8 aulas, audiovisual, laboratorio de idiomas, área administrativa y servicios sanitarios. Este plantel tiene dos características que lo hacen repuntar en cuestión de tecnología y equipamiento educativo: un laboratorio de idiomas y el cableado estructurado del laboratorio de informática, lo cual eficiente y mejora la educación de miles de adolescentes, característica del Colegio de Bachilleres del Estado de Chihuahua, que igualmente, este órgano educativo da presencia también al sur del Estado beneficiando a 5 municipios aledaños. Cuenta con matrícula de mil 260 estudiantes bajo la Dirección del ING. SEBASTIÁN ALONSO GUERRERO PANDO.</span>
</div>
</div>
</section>

```

Imagen 37 Sintaxis Datos

Los datos están ubicados justo después de la sección de valores, estos están organizados de manera en que el usuario los detecte fácil y rápido siendo los datos más importantes de la misma. Seguido de una breve descripción del plantel incluyendo el nombre del director a cargo.

```

<section>
  <div class="container">
    <div class="card" alt="Mision">
      <div class="imgbx">
        
      </div>
      <div class="content">
        <div class="contentbx">
          <h3 style="color: black;">Plantel 12<br>Casa de los Centauros<span style="font-size: 0.7em;"></span></h3>
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
</section>

```

Imagen 38 Sintaxis Carta Logotipo

En esta última sección se encuentra el logotipo de los centauros, que es la mascota del plantel con un titular llamativo, para demostrar el orgullo centauro.



Imagen 39 Carta Logotipo

Al inicio de la página donde se encuentra el landing page se ubica un botón el cual redirecciona a una sección importante de la página la cual es toda la información para las inscripciones y la ficha de admisión, si se da click en el botón llevara a dicha página.



Imagen 40 Botón Inscripciones

SE PARTE DE LA FAMILIA COBACH EN LA CASA DE LOS CENTAUROS ¡TE ESTAMOS ESPERANDO!



Para Ficha de Admisión:

- Copia de Acta de Nacimiento
- Constancia de Estudios de Secundaria
- 2 Fotos tamaño infantil en blanco y negro con terminado mate

Nuevo Ingreso:



Imagen 41 Pagina Inscripciones

Al observar la ilustración se encuentran separados todas las formas de inscripción dentro de esta página separados con títulos e imágenes que se realizaron dentro de la aplicación de Photoshop. Las imágenes utilizadas fueron tomadas dentro de la institución con ayuda de los profesores entregando su disposición y la de sus alumnos.



Imagen 42 Pagina Inscripciones 2

Para obtener los datos proporcionados en la página se requirió de la asistencia de las secretarías de la institución las cuales informaron a detalle el funcionamiento de las inscripciones para evitar alguna desinformación.



¡¡SIGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!!

Facebook Instagram

Imagen 43 Pagina Inscripciones 3

La página mantiene la misma sintaxis que las anteriores debido a que la información se requiere de manera ágil y sin necesidad de complicar la ubicación de la misma excepción que el diseño esta optimizado para no ocupar tanta pantalla y que se vea lo menos movido posible, es decir, que las animaciones no sean molestas en este apartado para entender con claridad la información que se está requiriendo.

```
<div class="fichadeadmission">
  <div class="alumnos-imagen">
    
  </div>
  <div class="Alumnos-texto">
    <h2 class="Alumnos-titulo">Para Ficha de Admisión:</h2>
    <ul class="navbar">
      <li>
        <span class="title">Copia de Acta de Nacimiento.</span>
      </li>
      <li>
        <span class="title">Constancia de Estudios de Secundaria.</span>
      </li>
      <li>
        <span class="title">2 Fotos tamaño infantil en blanco y negro con terminado mate.</span>
      </li>
    </ul>
  </div>
</div>
```

Imagen 44 Sintaxis General Información de Inscripción

En la ilustración se observa la sintaxis general de todos los apartados de inscripciones, más específicamente en la ilustración el apartado de fichas de admisión con toda la información enlistada en una lista desordenada.

Respecto a la hoja de estilos, se le dio formato a todo el documento para quitar márgenes, declarar la familia de la fuente y que los tamaños se encuentren respecto a su caja madre.

```
*{  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
  box-sizing: border-box;  
  font-family: sans-serif;  
}
```

Imagen 45 Formato General de Pagina CSS

Además, dentro de cada body se ubica la clase main que es el contenedor donde se encuentra toda la página, aquí mismo se colocaron unos estilos únicos y específicos en el cual se le ordena que ocupe todo el espacio en pantalla y todo el espacio de su contenedor padre.

```
.main{  
  position: absolute;  
  min-height: 100vh;  
  display: flex;  
  justify-content: center;  
  flex-direction: column;  
  align-items: center;  
  width: 100%;  
}
```

Imagen 46 Propiedades Contenedor Main

La primera sección es el *header*, con este le entrega posición y tamaño a toda la *navbar* en la cual se encuentra el menú del cual se desglosará más adelante.

```
header{
  position: sticky;
  top: 0;
  left: 0;
  display: flex;
  justify-content: space-between;
  align-items: center;
  z-index: 1000;
  min-width: 100%;
  background-color: #079a73;
```

Imagen 47 Propiedades Contenedor *Header*

Dentro de las propiedades del *header* se encuentran la posición que tiene como propiedad *sticky* con esta se le indica que al momento de hacer el *scroll* en la página hacia abajo todos los objetos que estén dentro del contenedor se moverán en conjunto a la página.

También dentro de las propiedades esta la justificación del contenido, que le especifico un *space-between* esto quiere decir que todo nuevo objeto dentro de la clase, debe estar espaciada entre si con los demás objetos.

Por último, la propiedad *z-index* indica la posición del contenedor es decir que va a estar ya sea por delante o sobre todos los demás contenedores o directamente por detrás, en este caso tiene un valor de 1000, para asegurar que este por delante de todos los objetos sin importar cual sea.

```
.logo{
  display: flex;
  flex-direction: row;

  img{
    max-width: 225px;
    display: flex;
    align-items: center;
    justify-content: center;
    padding: 5px;
    margin-top: 3px;
    margin-left: 3px;
    position: relative;
  }
}
```

Imagen 48 Propiedades Logo

Dentro del *header* existe una clase hijo llamada *logo*, el cual contiene las propiedades del contenedor del logotipo de la institución, el contenedor no tendrá mucho estilo debido a que solo se requiere que entregue opción de mover y modificar libremente dentro de él nuestro logotipo, seguido de este el hijo *img*, este es la imagen de nuestro logotipo aquí se encuentran todas las propiedades del mismo en el cual se le da tamaño, alineación y justificación, también se agregó márgenes arriba y a la izquierda para dejar un ligero espacio libre y que no se encuentre descentrado y tenga una mejor vista al ojo del usuario.

```

.navbar{
  position: relative;
  display: flex;
  gap: 25px;

  li{
    position: relative;
    list-style: none;
    width: 60px;
    height: 50px;
    background-color: #fff;
    border-radius: 60px;
    cursor: pointer;
    display: flex;
    justify-content: center;
    align-items: center;
    box-shadow: 0px 10px 25px rgb(0, 0, 0);
    transition: 0.5s;
  }
}

```

Imagen 49 Propiedades de Menú Animado

Lo siguiente que se encuentra dentro del padre *header* es el hijo *navbar* este es el contenedor de todo el menú animado el cual es una lista, las propiedades indican toda la animación, sin embargo, en este apartado solo se encuentran las propiedades físicas, es decir, el tamaño, color justificación, alineación, sombra y por último la transición que tendrá, esta última siendo el tiempo que tardará la animación en completarse.


```

&:hover{
  width: 190px;
  box-shadow: 0px 10px 25px 0px rgba(0, 0, 0, 0);
  &::before{
    opacity: 1;
  }
  &::after{
    opacity: 0.5;
  }
  ion-icon{
    transform: scale(0);
    color: #079a73;
    transition-delay: 0.25s;
  }
  .title{
    transform: scale(1);
    transition-delay: 0.25s;
    color: #000000;
  }
}

```

Imagen 50 Animación *Hover* Menú Animado

Ahora si, en la imagen anterior se encuentra con la animación realizada para el menú animado, lo primero es que la animación se encuentra o se activa con el *hover*, es decir, al pasar el cursor sobre alguno de los elementos la animación se activara.

Al momento de hacer el *hover* sobre el elemento el ancho cambiara a 190 pixeles, siendo este más ancho que anteriormente cuando no se encuentra activada la animación, seguido de una acción *before* el cual hace que antes de hacer que el cursor pase por encima del elemento la opacidad se encuentre en 1 y después con la acción *after* la opacidad cambiara a 0.5 para hacer que el objeto tenga una transición de opacidad. El siguiente hijo es el icono que se encuentra dentro del objeto indica que cuando el cursor pase por encima va a desaparecer y que tendrá una transición para desaparecer, seguido de este se encuentra el hijo de título que realizara una

animación similar a la anterior pero invertida ya que en lugar de desaparecer el icono lo que hará será mostrar el texto, para ello se utilizó el *transform* en escala 1 para que aparezca y se colocara un *transition-delay* de 0.25 segundos que es lo que tardara en aparecer el texto antes mencionado y la última propiedad es el color que tendrá el texto, en este caso será de color negro.

```
&::before{
  content: "";
  position: absolute;
  inset: 0;
  border-radius: 60px;
  opacity: 0;
  transition: 0.5s;
}

&::after{
  content: "";
  position: absolute;
  top: 5px;
  width: 100%;
  height: 100%;
  border-radius: 660px;
  transition: 0.5s;
  filter: blur(15px);
  z-index: -1;
  opacity: 0;
}
```

Imagen 51 Propiedades Animación Menú Animado

Los siguientes hijos son para remarcar el círculo alrededor de los iconos, estos son solo objetos simulando un botón, siendo parte crucial de la animación, estos harán que la animación se vea fluida y limpia debido a que aquí se marca el tiempo de transiciones que será de 0.5 segundos en ambos casos.

```

ion-icon{
  color: #079a73;
  font-size: 1.5em;
  transition: 0.5s;
  transition-delay: 0.25s;
}

span{
  position: absolute;
}

.title{
  font-size: 0.8em;
  text-transform: uppercase;
  letter-spacing: 0.1em;
  transform: scale(0);
  transition: 0.5s;
  transition-delay: 0s;

  a{
    text-decoration: none;
    color: #000000;
  }
}

```

Imagen 52 Propiedades Animación Iconos Menú Animado

Por otra parte, también se les da estilo a los iconos y texto, en los iconos se colocó color y tamaño de fuente, además de darle la duración de las transiciones al momento de hacer el *hover* sobre todos los iconos. Por debajo se encuentra el texto que en este caso estará en el contenedor hijo llamado *title* que al igual que a los iconos se les asigna un tamaño de fuente y la transición que se requiere que realice en este caso será uppercase teniendo un espaciado de letras de 0.1em.

```
.content{
  position: relative;
  width: 100%;
  display: flex;
  justify-content: space-between;
  align-items: center;
  //background-color: #000000;
```

Imagen 53 Propiedades Contenedor

La siguiente sección es el contenido de la *landing page*, en la imagen anterior se observa que esta tiene la clase de *content*, aquí indica que su posición sea relativa a su padre y que el ancho sea el 100% de la pantalla, seguido de que está justificado con espacios entre sí, esto para dividir texto e imagen equitativamente para que se vea simétrico dentro del contenedor.

```
.content-image{
  position: relative;
  display: flex;

  .subcontent-img{
    display: block;

    img{
      width: 100%;
      max-width: 800px;
      height: 500px;
    }
  }
}
```

Imagen 54 Propiedades Imagen

El contenedor de la imagen tendrá la función de darle las propiedades de tamaño a la misma, en este caso se requiere que la imagen tenga un máximo de ancho de 800 pixeles y una altura de 500px.

```

.text{
  width: 100%;
  max-width: 800px;

  h2{
    color: #000000;
    font-size: 5em;
    font-weight: 300;
    line-height: 1.5em;
    margin: 20px 0;
    span{
      font-weight: 750;
      color: #10aa4b;
    }
  }

  p{
    color: #000000;
    font-weight: 400;
    font-size: 1.1em;
    line-height: 1.5em;
    margin: 20px 0;
  }
}

```

Imagen 55 Propiedades de Titulo Principal

En esta parte del código se encuentran las propiedades del texto de la *landing page* donde se le especifico al contenedor padre que el ancho máximo es de 800px y que su ancho será del 100% es decir que ocupara los 800px completos, seguido en las propiedades específicas de los títulos y el párrafo, al título se le coloco un *font size* de 5em el cual hará más resaltante el título principal, se le agrego márgenes para que tengan un espaciado grande y resalten sobre todo el texto que viene a continuación.

La siguiente sección de texto es un párrafo donde se encuentra una pequeña descripción, a esta se le coloco color, peso de fuente el cual se traduce a anchura del texto, seguido del tamaño del texto y por último la altura entre líneas y el margen de las mismas.

```
.btn{
  position: relative;
  display: inline-block;
  padding: 20px 50px;
  background-color: #079a73;
  font-size: 1.1em;
  font-weight: 500;
  border-radius: 40px;
  text-decoration: none;
  transition: 0.25s;
  margin-bottom: 20px;
  box-shadow: 0px 10px 25px rgb(0, 0, 0);
  margin-left: 10px;

  &:hover{
    letter-spacing: 5px;
  }
}
```

Imagen 56 Propiedades Botón

Para terminar con el contenedor principal se encuentra el botón de inscripciones el cual llevara directo a la página de inscripciones, como se observa en la imagen las propiedades le dan toda su forma aquí, incluso la propiedad de *hover* el cual le dará su animación la cual es solo un espaciado de 5px entre sí de cada letra, con este botón se termina con la entrada del contenedor.

```

.espectacular{
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  margin-top: 20px;

  h1{
    align-items: center;
    justify-content: center;
    position: relative;
    font-size: 3em;

    span{
      color: #D4AF37;
      justify-content: center;
    }

    .textoespec{
      display: flex;
      justify-content: center;
    }
  }
}

```

Imagen 57 Propiedades Título Espectacular

Prosiguiendo con el padre de espectacular, este es un div que muestra simplemente texto de una forma llamativa lo que se hizo es dividir el texto entre `h1` y `span`, esto para darle estilos diferentes y lograr que sea un texto llamativo y sobresaliente.

```
.Alumnos{
  position: relative;
  width: 95%;
  display: flex;
  justify-content: space-between;
  align-items: center;
  margin: 20px 0 50px;
  border-radius: 10px;
  background-color: #079a73;
  transition: transform 0.40s ease-in-out;
  box-shadow: 2px 5px 20px #000000;
}
```

Imagen 58 Propiedades Publicidad General

El siguiente contenedor es el contenedor de la publicidad el cual también lleva consigo *links* directos a las demás paginas dependiendo de cuál sea, estas también tienen animaciones que se desglosaran más adelante.

```
.alumnos-imagen{
  display: block;
  transition: transform 0.40s ease-in-out;

  img{
    width: 300px;
    max-width: 500px;
    border-radius: 25px;
    padding: 5px;
    height: 300px;
  }
  &:hover{
    transform: translateY(-15px);
  }
}
```

Imagen 59 Propiedades Imagen Publicidad

Este contenedor es un subcontenedor con el cual se colocó los estilos a la imagen, esta tiene una transición de *ease-in-out* esta transición hace que la animación que se observa en el *hover*

sea más fluida y no de golpe si no que tenga un tiempo en lo que termina de realizarse dicha animación.

```
.Alumnos-texto{
  display: block;
  margin: 20px 50px;

  .Alumnos-titulo{
    display: flex;
    justify-content: space-between;
    align-items: center;
    font-size: 3em;
    transition: transform 0.40s ease-in-out;

    a{
      text-decoration: none;
      color: #000000;
    }

    &:hover{
      transform: translateY(-20px);
    }
  }

  .Alumnos-parrafo{
    font-size: 1.1em;
  }
}
```

Imagen 60 Propiedades Texto Publicidad

El texto también posee de una animación, sin embargo, la única que posee de esta animación es el título ya que se busca resaltar el título para invitar al usuario a dar *click* en el mismo que lo llevara a otra página dependiendo de cual allá seleccionado.

```
&:hover{  
  transform: translateY(-15px);  
}
```

Imagen 61 Animación General Publicidad

Por último, para la publicidad al contenedor general también tiene la animación de *hover* por lo tanto también realizará la animación junto a los demás hijos que tiene y estos mismos serán independientes de su padre, es decir, tendrá que hacer *hover* en el objeto exacto para realizar la animación.

```
section{  
  position: relative;  
  display: flex;  
  justify-content: center;  
  align-items: center;  
  flex-wrap: wrap;  
  min-height: 100vh;  
  width: 100%;  
  margin-bottom: 100px;  
}
```

Imagen 62 Propiedades Generales de Sección

Lo siguiente son las secciones los cuales son de los últimos objetos específicos, para la *section* que será un contenedor de “cartas” estas cartas serán los espacios donde se encontraran descripciones y *links* sobre ya sea la capacitación o el propedéutico pues este se encuentra en ambas páginas, el estilo que se le da es que el contenedor deberá ocupar toda la página o todo su contenedor padre, en este caso el contenedor padre es la clase *main*.

```
.card{
  position: relative;
  width: 400px;
  height: 600px;
  background: □ rgba(255, 255, 255, 0.05);
  margin: 20px;
  box-shadow: 0 5px 15px □ rgba(0, 0, 0, 0.2);
  border-radius: 15px;
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  overflow: hidden;
}
```

Imagen 63 Propiedades Cartas

Para la carta se colocaron las siguientes propiedades, la posición deberá ser relativa ya que se requiere que este dentro de *section* por lo tanto relativa permitirá modificar el tamaño sin que abarque el espacio completo del mismo. Las siguientes propiedades son la altura y el ancho, el cual este asignado con los siguientes valores 400px para ancho y 600px para altura, con esto se requiere que tenga el aspecto de una carta por eso debe ser más alto que ancho. Se le colocara una sombra para que resalte y un radio para que se vea menos agresivo el rectángulo que se hizo. Por último, se colocará la propiedad *overflow* para que la imagen que se use se mantenga por debajo y se oculte.

```
.imgbx{
  img{
    width: 100%;
    height: 100vh;
    object-fit: cover;
  }
}
```

Imagen 64 Propiedades Imagen Carta

La imagen dentro de la carta se requiere que sea cubierta por completo, más, sin embargo, esto provoca que la imagen se deforme y no tenga una buena vista, eso se arregla con la propiedad de *object-fit: cover* esto hace que la imagen cubra todo el espacio, pero hace *zoom* hacia el centro de la imagen cubriendo toda la carta, pero no deformando la imagen.

```
.content{
  position: absolute;
  bottom: -250px;
  width: 100%;
  height: 250px;
  display: flex;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  flex-direction: column;
  z-index: 10;
  transition: bottom 0.5s;
  transition-delay: 0.8s;
  backdrop-filter: blur(15px);
  box-shadow: 0 -10px 10px rgba(0, 0, 0, 0.1);
  border: 1px solid rgba(255, 255, 255, 0.2);
}
```

Imagen 65 Propiedades Contenedor Principal

Lo siguiente es el contenido que tendrá la carta, este contenido será texto y un link que llevará a otra página, con esto se conseguirá que el fondo tenga un *blur* (desenfoque) para que cuando se asignen animaciones este desenfoque aparezca y permita la visualización del texto y que no obstruya la imagen de fondo.

```
.contentbx{
  h3{
    color: #fff;
    text-transform: uppercase;
    letter-spacing: 2px;
    font-weight: 500;
    font-size: 20px;
    text-align: center;
    margin: 20px 0 15px;
    line-height: 1.1em;
    transition: 0.5s;
    transform: translateY(-20px);
    opacity: 0;
    transition-delay: 0.3s;

    span{
      font-size: 15px;
      font-weight: 300;
      text-transform: initial;
    }
  }
}
```

Imagen 66 Propiedades Texto Contenedor

Estas son las propiedades del texto dentro de la carta, el cual está posicionado fuera de la carta y eso se arreglará después con las animaciones.

```

.sci{
  position: relative;
  bottom: 10px;
  display: flex;
  li{
    list-style: none;
    margin: 0 10px;
    transform: translateY(40px);
    transition: 0.5s;
    opacity: 0;
    transition-delay: calc(0.2s * var(--i));
    a{
      color: #ffffff;
      font-size: 20px;
      text-decoration: none;
    }
  }
}

```

Imagen 67 Propiedades Ver Mas Carta

Siguiendo con el texto el *link* de ver más tendrá la misma animación, pero como se observa tendrá un *delay* un poco más largo pues lo que se requiere es que este haga su entrada después de el título y el texto para darle una sensación de fluides desde abajo.

```

&:hover .content{
  bottom: 0px;
  transition-delay: 0s;
}
&:hover .content .contentbx h3{
  transform: translateY(0px);
  opacity: 1;
}
&:hover{
  .sci{
    li{
      transform: translateY(0px);
      opacity: 1;
    }
  }
}

```

Imagen 68 Propiedades Animación Carta

Por ultimo las animaciones de las cartas se encuentran aquí, primero se encuentra la animación de todo el contenido que indica que en cuanto el cursor pase por encima de la carta el fondo con desenfoco será lo primero en regresar a su posición original o visible y como está por debajo, esta tendrá la animación de salir hacia arriba.

Seguido del título y el botón que aparecerán justo después de que el fondo con desenfoco aparezca y mientras el cursor este por encima este seguirá y una vez que se retire el cursor este se retirara a su posición inicial.

```

.footer{
  position: absolute;
  bottom: 0;
  width: 100%;
  display: flex;
  padding: 30px 100px;
  justify-content: center;
  align-items: center;
  flex-direction: column;
  margin-top: 100px;
  //background-color: #10aa4b;

  .sci{
    display: flex;
    align-items: center;
    justify-content: center;
    position: relative;

    li{
      list-style: none;

      a{
        color: #000000;
        font-size: 2em;
        margin-right: 20px;
        display: inline-block;
        transition: 0.25s;

        &:hover{
          transform: translateY(-5px);
        }
      }
    }
  }
}

```

Imagen 69 Propiedades *Footer*

Para terminar con el formato de la página, al final del todo se ubica el *footer* el cual contiene las redes sociales de la institución que en este caso solo son dos, *Facebook* e *Instagram*.

El diseño es simple ya que solo requerimos que sea el pie de página con la información de contacto sencilla como lo son las redes sociales, aquí se colocó en la lista dos iconos con el logotipo original de las redes sociales y con una animación sencilla, cuando pase el cursor por encima esta se elevara ligeramente para resaltar la red social que desea seleccionar.

VI. ANALISIS DE RESULTADOS

6.1 Resultados Obtenidos

Los resultados obtenidos respecto a la página fueron exitosos debido a que los requerimientos solicitados los cuales eran organizar y facilitar el acceso a la información en un solo punto para los usuarios se cumplió del todo, además de lograr una interfaz sencilla y ligera para evitar el sobre cargo de publicidad y objetos innecesarios o ventanas emergentes que no se requieren para nada.



Imagen 70 Resultado Obtenido

La página cuenta con una interfaz amigable e invita al usuario a navegar dentro de ella.

Además de contener satisfactoriamente todo lo necesario para la distribución de la información dentro de sí misma, siendo así la mejor opción para redireccionar a los usuarios si desean conocer más acerca de la institución.

Acerca de toda la información se distribuyó exitosamente a través de páginas variadas siendo dividida por capacitaciones y propedéuticos como se observa en la siguiente imagen el usuario tiene la facilidad de buscar específicamente lo que requiere.

COMPONENTES DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

El alumno(a) elegirá una capacitación, misma que cursará OBLIGATORIAMENTE en 3ro, 4to, 5to y 6to semestre.



Imagen 71 Resultados obtenidos 2

6.2 Conclusiones

La culminación de este proyecto en el COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE CHIHUAHUA #12 a marcado un capítulo de avance en comunicación y divulgación de la información de la institución. La implementación de esta página web, abre un sinfín de oportunidades de vínculos con los alumnos e incluso padres de familia a mejorar el instituto además de proporcionar siempre un lugar donde resolver sus dudas acerca de la institución.

6.3 Recomendaciones

Como recomendación principal se requerirá de una herramienta llamada Sass la cual organiza de una manera más simple y mejorada y así ayudar a algún otro desarrollador a entender el código de manera más fácil y rápida.

Esto debido a que la carpeta contiene de archivos Sass y para manipularlo se requiere de esa herramienta, esta no es obligatoria pues la hoja de estilos sigue siendo la misma en caso de que no se complique el entendimiento de la misma.

BIBLIOGRAFIAS:

Bibliografía

Andrew Hunt, D. T. (1999). *The Pragmatic Programmer: From Journeyman to Master*. Boston: Addison-Wesley Professional.

Duckett, J. (2011). *HTML and CSS: Design and Build Websites*. New Jersey: John Wiley & Sons.

GoDaddy Operating Company. (s,f). *GoDaddy*. Obtenido de GoDaddy:
<https://www.godaddy.com/es/hosting/web-hosting>

Hobbs, L. (2000). *Diseñar Su Propia Pagina Web*. México D.F.: Marcombo.

Krug, S. (2013). *Don't Make Me Think, Revisited: A Common Sense Approach to Web Usability*. Indianapolis: New Riders Publishing.

Luke Weilling, L. T. (2008). *PHP and MySQL Web Development*. New York: Addison-Wesley Professional.

Marcotte, E. (2011). *Responsive Web Design*. New York: A Book Apart.

McConnell, S. (2004). *Code Complete: A Practical Handbook of Software Construction*. London: Microsoft Press.

Microsoft. (s,f). *Visual Studio*. Retrieved from Visual Studio: <https://code.visualstudio.com/>

Robbins, J. (2018). *Learning Web Design: A Beginner's Guide to HTML, CSS, JavaScript, and Web Graphics*. Sebastopol: O'Reilly Media.

Schulz, R. G. (2008). *Diseño Web con CSS*. México D.F.: Marcombo.