

الفصل ١: القيمة المنزلية

الفصل ٣: الطرح

١-١	الجبر: الأنماط العددية.....	٦	١-٣	طرح الأعداد المكونة من رقمين	٢٠
٢-١	مهارة حل المسألة: استعمال الخطوات الأربع.....	٧	٢-٣	تقدير نواتج الطرح	٢١
٣-١	القيمة المنزلية ضمن الألوف	٨	٣-٣	مهارة حل المسألة: معقولية الجواب	٢٢
٤-١	القيمة المنزلية ضمن عشرات الألوف	٩	٤-٣	طرح الأعداد المكونة من ٣ أرقام، مع إعادة التجميع	٢٣
٥-١	مقارنة الأعداد	١٠	٥-٣	الطرح مع وجود الأصفار	٢٤
٦-١	ترتيب الأعداد	١١	٦-٣	تحديد العملية المناسبة	٢٥
٧-١	التقريب إلى أقرب عشرة وإلى أقرب مئة.....	١٢			
٨-١	التقريب إلى أقرب ألف	١٣			

الفصل ٢: الجمع

١-٢	الجبر: خصائص الجمع	١٤
٢-٢	تقدير نواتج الجمع	١٥
٣-٢	مهارة حل المسألة: الجواب الدقيق أم التقديري ..	١٦
٤-٢	جمع الأعداد المكونة من رقمين	١٧
٥-٢	مهارة حل المسألة: استعمال الخطوات الأربع ...	١٨
٦-٢	جمع الأعداد المكونة من ثلاثة أرقام	١٩



الفصل ١: القيمة المنزلية

الجبر: الأنماط العددية

١-١

أحد النمط، ثم أكتب العدد المناسب في ■ :

٢ ٧٥، ■ ، ٦٥، ٦٠، ■

١ ٥، ■ ، ١٥، ■ ، ٢٥، ■

٤ ٧، ١٠، ■ ، ١٦، ■ ، ٢٢

٣ ٨٨، ■ ، ■ ، ٩٤، ٩٦

٦ ١١١، ١١٥، ■ ، ١٢٣، ١٢٧

٥ ٣، ■ ، ٩، ■ ، ١٥

٨ ٤٨، ٤٦، ■ ، ٤٢، ■

٧ ٥٠، ٧٠، ■ ، ١١٠، ■

١٠ ٧، ■ ، ١١، ■ ، ١٥

٩ ١٢٠، ١٠٠، ■ ، ٦٠، ■

١١ يوضح الجدول أدناه عدد الساعات التي قضاها مجموعة من الأصدقاء في التدريب على السباحة خلال أسبوع. إذا استمر النمط، فكم ساعة تدرب كل من خالد ومنصور؟

أحمد	ساعتين
سالم	٥ ساعات
فيصل	٨ ساعات
خالد	
منصور	

مَهَارَةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اسْتِعْمَالُ الْخُطُواتِ الْأَرْبَعِ

٢-١

أَحْلُ بِاسْتِعْمَالِ الْخُطُواتِ الْأَرْبَعِ كَلًّا مِنْ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

١ قَرَّرَ مُحَمَّدٌ أَنْ يُوفِّرَ نُقُودًا لِشِرَاءِ حَاسُوبٍ، فَبَدَأَ بِوَضْعِ ٣٠٠ رِيَالٍ فِي حَصَالَتِهِ. فَإِذَا كَانَ يَضَعُ فِي الْحَصَالَةِ ٢٥٠ رِيَالًا كُلَّ شَهْرٍ، فَكَمْ رِيَالًا يُصْبِحُ فِي حَصَالَتِهِ بَعْدَ ٤ أَشْهُرٍ؟

٢ اشْتَرَتْ هِنْدُ كِتَابًا بِ ٦ رِيَالَاتٍ، فَإِذَا أُعْطِيَ الْبَائِعُ وَرَقَتَي نَقْدٍ مِنْ فِتَّةِ ٥ رِيَالَاتٍ، فَكَمْ رِيَالًا سَيُعِيدُ إِلَيْهَا الْبَائِعُ؟

٣ فِي مُسَابَقَةِ ثَقَافِيَّةٍ كَسَبَ مُحَمَّدٌ ٥٠٠ نَقْطَةً، وَكَسَبَ أَحْمَدُ نِقَاطًا تَقِلُّ ٢٠٠ نَقْطَةً عَنْ نِقَاطِ مُحَمَّدٍ، بَيْنَمَا كَسَبَ سَالِمٌ نِقَاطًا تَزِيدُ ٣٠٠ نَقْطَةً عَلَى نِقَاطِ أَحْمَدَ. فَمَنْ الْفَائِزُ؟

مُراجعةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أَحَدُ النَّمَطِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي ■ :

٤ ٨، ١٠، ■، ١٤، ■، ٧٦، ■، ٧٢، ■، ■

٦ ٥٥، ■، ٦٥، ■، ■، ٩٩، ■، ١٠٥، ١٠٨، ٧

٨ رَسَمَ وَلِيدٌ ٥ دَوَائِرَ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ، وَ ١٠ دَوَائِرَ فِي السَّطْرِ الثَّانِي، وَ ١٥ دَائِرَةً فِي السَّطْرِ الثَّالِثِ، ثُمَّ ٢٠ دَائِرَةً فِي السَّطْرِ الرَّابِعِ. فَإِذَا اسْتَمَرَ هَذَا النَّمَطُ، فَكَمْ دَائِرَةً سَيَرَسُمُ فِي السَّطْرِ التَّالِي؟

٩ تَشْتَرِي لَيْلَى وَرَدًا كُلَّ أُسْبُوعٍ. فَفِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ اشْتَرَتْ وَرَدًا أَبْيَضَ، وَفِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي وَرَدًا أَحْمَرَ، وَفِي الْأُسْبُوعِ الثَّالِثِ وَرَدًا أَصْفَرَ. فَإِذَا اسْتَمَرَّتْ عَلَى هَذَا النَّمَطِ، فَمَا لَوْنُ الْوَرْدِ الَّذِي سَتَشْتَرِيهِ فِي الْأُسْبُوعِ الْخَامِسِ؟

٣ - ١ القيمة المنزلية ضمن الألوف

اكتب كل عدد مما يأتي بالصيغتين التحليلية واللفظية:

٢٣٦٨

١

الصيغة التحليلية:

الصيغة اللفظية:

٤٥٧٢

٢

الصيغة التحليلية:

الصيغة اللفظية:

أحد اسم المنزلة التي يقع فيها الرقم الذي تحته خط، ثم اكتب القيمة المنزلية لذلك الرقم:

٥٦٧

٣

٦٣٢٧

٤

اكتب كل عدد مما يأتي بالصيغة القياسية:

$5000 + 500 + 3$

٥

$2000 + 300 + 20 + 9$

٦

مراجعة الدرس السابق

استعمل الخطوات الأربع لحل المسألة:

٧ تدرّب خالد في المسبح مدة ٤٠ دقيقة يوم السبت، وتدرّب يوم الأحد مدة ٣٠ دقيقة أكثر مما تدرّب يوم السبت. وتدرّب يوم الإثنين ١٥ دقيقة أكثر مما تدرّب يوم الأحد. كم دقيقة تدرّب خالد يوم الإثنين؟



القيمة المنزلية ضمن عشرات الألوف

٤ - ١

أحدّد اسم منزلة الرقم الذي تحته خطٌّ، ثمّ أكتب قيمته المنزلية:

- | | |
|---------------|---------------|
| ٤٨٣٥١ ٢ | ٤٥٥٩ ١ |
| ٦٧٨٤٢ ٤ | ٥٥٣٠٣ ٣ |
| ١٥٢٢١ ٦ | ٢٣٩٠١ ٥ |

أكتب كلّ عددٍ ممّا يأتي بالصيغة التحليلية:

- | |
|-----------------|
| = ٦٠٨٧٢ ٧ |
| = ٣٤٧٥٩ ٨ |

أكتب كلّ عددٍ ممّا يأتي بالصيغة القياسية:

- | |
|--|
| = ٥٠٠٠٠ + ٤٠٠٠ + ٩٠٠ + ٨٠ + ٢ ٩ |
| = ٤٠٠٠٠ + ٣٠٠٠ + ٣٠٠ + ٧٠ + ٧ ١٠ |

مراجعة الدرس السابق

أكتب كلّ عددٍ ممّا يأتي بالصيغتين التحليلية واللفظية:

- | | |
|---------------|-------------------|
| ٤١٠٥ ١١ | الصيغة التحليلية: |
| | الصيغة اللفظية: |
| ١٠٠٢ ١٢ | الصيغة التحليلية: |
| | الصيغة اللفظية: |



أُقَارِنُ بَوَضعِ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَةِ (< ، > ، =) فِي ○ :

$٨٨٠ ○ ٨٠٨$

٣

$٢١٥٤٣ ○ ٢١٤٣٥$

٢

$٧١٥ ○ ٧٥١$

١

$٨١٩ ○ ٩١٨$

٦

$٣٧٦ ○ ٦٧٣$

٥

$٣٣٢ ○ ٣٢٢$

٤

$٤٣٧٧٢ ○ ٤٣٧٢٧$

٩

$٨٧٧ ○ ٧٨٨$

٨

$٢١١ ○ ١٢١$

٧

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ:

١٠ في اليَوْمِ الأوَّلِ مِنْ افْتِتَاحِ مَدِينَةِ أَلْعَابِ، تَمَّ بَيْعُ ٥٤٤ تَذْكِرَةِ دُخُولِ، وَفِي اليَوْمِ الثَّانِي تَمَّ بَيْعُ ٤٥٥ تَذْكِرَةٍ، فِي أَيِّ يَوْمٍ تَمَّ بَيْعُ عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنَ التَّذَاكِرِ؟

مُرَاجَعَةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أَحَدُ اسْمِ مَنْزِلَةِ الرِّقْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ أَكْتُبُ قِيَمَتَهُ الْمَنْزِلِيَّةَ:

..... : ٥٦٠٨ ١١

..... : ٤٧٨٩٨ ١٢



..... : ٣٤٣٣٢ ١٣

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ

٦-١

أُرتَّبُ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ:

١ ٨٥٨٥ ، ٥٨٨٦ ، ٥٦٦٨

٢ ٤٣٤٦ ، ٤٦٣٤ ، ٦٤٣٢

٣ ١٧١٠١ ، ١٧٠٠١ ، ١٧٧٠١

أُرتَّبُ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ:

٤ ٩٥٦٤ ، ٩٤٥٥ ، ٩٥٤٤

٥ ٤٧٧٧٨ ، ٤٧٠٨٧ ، ٤٧٨٧٨

٦ ٣٣٣٥ ، ٣٣٥٥ ، ٣٥٥٣

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أُقَارِنُ بِوَضْعِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ (= ، > ، <) فِي ○ :

٧ ٥٨ ○ ٥٥ ٨ ٥٣٩ ○ ٥٣٩ ٩ ٢٨٨٩ ○ ٢٩٩٨

١٠ ٦٤٥ ○ ٦٥٤ ١١ ٥٦٤٤٣ ○ ٥٦٥٣٣ ١٢ ٦٢٩ ○ ٦٩٢

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ الآتِيَةَ:

١٣ خَرَجَ سَالِمٌ وَرِياضٌ فِي رِحْلَةٍ بِالسَّيَّارَةِ. فَإِذَا قَادَ سَالِمٌ السَّيَّارَةَ مَسَافَةَ ٢٣٥ كِيلُومِتْرًا، وَقَادَهَا رِياضٌ مَسَافَةَ ٣٢٥ كِيلُومِتْرًا، فَأَيُّهُمَا قَادَ السَّيَّارَةَ مَسَافَةً أَطْوَلَ؟



التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ، وَإِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ

أُقَرِّبُ كُلًّا مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ:

..... ٥٦ ① ٤٥٨٨ ② ٦٤٤٤ ③

..... ٦٤٨ ④ ٥٠٦ ⑤ ٣٤٠٩ ⑥

أُقَرِّبُ كُلًّا مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ:

..... ٥٦٩ ⑦ ١٤١٣ ⑧ ٢٩٧٨ ⑨

..... ٩١٥ ⑩ ٥٥٣٣ ⑪ ١١١٩ ⑫

مُراجعة الدرس السابق

أُرَتِّبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

..... ٥٦٦٨، ٥٨٦٦، ٥٦٨٨ ⑬

..... ٤٢٩٩، ٤٠٢٩، ٤٢٠٩ ⑭

..... ٦٨٩٩، ٦٧٨٨، ٦٨٧٧ ⑮

..... ١٣١٢٨، ١٣٣٨٢، ١٣٣٦٢ ⑯

أُرَتِّبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ:

..... ٥٥١٠٥، ٥٥٠٥١، ٥٥٥٥١ ⑰

..... ٣٢٣٥، ٢٣٣٥، ٣٢٢٥ ⑱

..... ٩٩٨٧، ٩٨٧٩، ٩٨٧٦ ⑲

..... ١٠٧٢، ١٢٠٧، ١٠٢٧ ⑳

..... ٨٠٦٠، ٨٠٠٦، ٨٦٠٠ ㉑



التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ أَلْفٍ

٨ - ١

أَقْرَبُ كُلِّ مَنِ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ إِلَى أَقْرَبِ أَلْفٍ:

- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| ٨٨٧٧ ③ | ١٢٨٤ ② | ٤٥٦٩ ① |
| ١٢٨٩٩ ⑥ | ٤٨٨٠ ⑤ | ٣٥٦٩ ④ |

أَحْلُ كُلِّ مَنِ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

⑦ سافرَ حَمْدَانُ مَسَافَةً ١٤٨٧ كيلومترًا بالطَّائِرَةِ. أَقْرَبُ هَذِهِ الْمَسَافَةِ إِلَى أَقْرَبِ أَلْفٍ.

⑧ اشْتَرَى خَالِدٌ سَيَّارَةً بِـ ٢٣٥٥٠ رِيَالًا. كَمْ رِيَالًا ثَمَنُ السَّيَّارَةِ مُقَرَّبًا إِلَى أَقْرَبِ أَلْفٍ؟

مُراجعةُ الدَّرْسِ السَّابِقِ

أَقْرَبُ كُلِّ عَدَدٍ مِمَّا يَأْتِي إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ:

- | | | |
|--------------|--------------|-------------|
| ٥٧٨ ⑪ | ٣٢٣ ⑩ | ٥٤ ⑨ |
| ١٥٦٦ ⑭ | ١٠٩٣ ⑬ | ١٤٣ ⑫ |

أَقْرَبُ كُلِّ عَدَدٍ مِمَّا يَأْتِي إِلَى أَقْرَبِ مِئَةٍ:

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| ٣٢١٩ ⑱ | ٣٤٤١ ⑲ | ٢٣٤٩ ⑮ |
| ٨٨٩٢ ⑳ | ٥٧٨٨ ⑲ | ٦٧٧ ⑱ |
| ٦٨٦٤ ㉓ | ٤٩٧٥ ㉒ | ١٥٥ ㉑ |