



## académie de Créteil

Aulnay-sous-Bois

## **Epreuve orale DNB**

Coupon à remettre au professeur principal avant le

## Epreuve:

10 minutes d'exposé pendant lesquelles chaque candidat intervient,

Puis 15 minutes d'entretien pour le groupe (chaque candidat intervient)



Classe :	Professeu	Professeur Principal :			
NOM:		Prénom :			
Titre du projet :					
Thématique de l'EPI ou parcours :					
Candidature :					
$\Box$ individuelle		□ collec	$\square$ collective (compléter les lignes ci-dessous)		
Un groupe comprend 2 ou individuelle.  Composition du groupe :	3 élèves maxir	num. La notatio	on de chaque cano	didat du groupe est	
NOM:	Prénom :			Signature :	
NOM:	Prénom :			Signature :	
Exposé en partie en LVE étr	angère ?	Oui 🗖	Non □		
Allemand □	Anglais □		Espagnol □		
Cochez la langue choisie si vo	ous souhaitez pr	résenter une part	ie de l'exposé en La	ngue Vivante	
Signature des responsables I	égaux :				

arrêté du 27 novembre 2017. L'épreuve orale de soutenance d'un projet permet au candidat de présenter l'un des objets d'étude qu'il a abordés dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts, ou l'un des projets qu'il a menés au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires du cycle 4 ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs (parcours Avenir, parcours citoyen, parcours éducatif de santé, parcours d'éducation artistique et culturelle) qu'il a suivis. Les candidats peuvent choisir de présenter l'épreuve individuellement ou en groupe, sans qu'un groupe puisse excéder trois candidats. Dans tous les cas, chaque candidat fait l'objet d'une évaluation et d'une notation individuelles. Le candidat peut effectuer une partie de sa présentation en langue vivante étrangère ou régionale, dans la mesure où cette langue est enseignée dans l'établissement.