



# Design de Services & Administration territoriale

Auteur: Nicolas Patriarca

Version: 10 Janvier 2020

En partenariat avec le programme







Le numérique est un puissant vecteur de modernisation de la puissance publique.

Cherry - Egalia - Fravenid REPUBLIQUE FRANÇAISE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

Avec le design de service, agents et usagers accèdent à des outils adaptés à cette volonté

de modernisation.



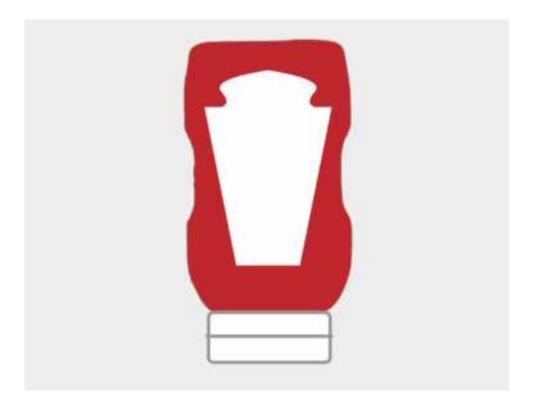




# Un exemple : quelle différence entre ces deux bouteilles ?







Source : patrickhansen.com

# L'expérience d'utilisation!







Source: patrickhansen.com



# Le design de service consiste à concevoir un service qui répond aux besoins et aux attentes des utilisateurs\*.

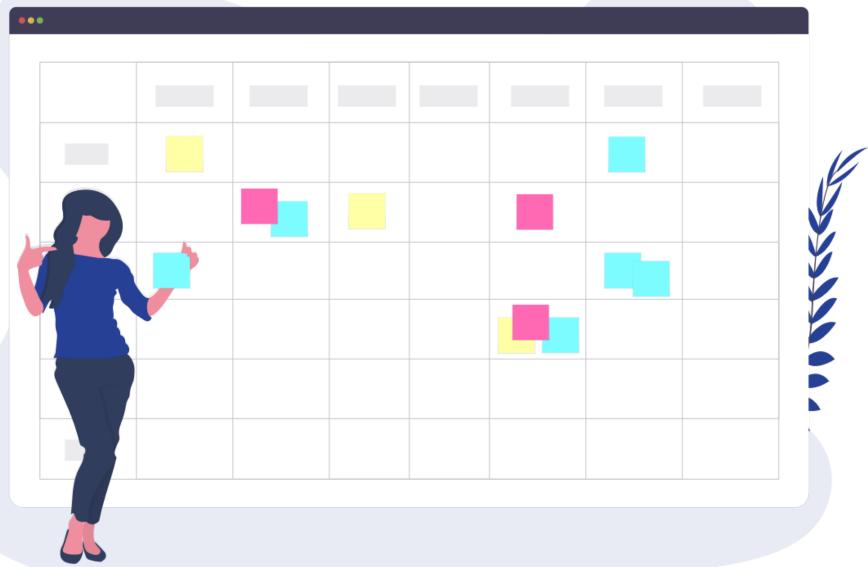
\*Usagers et/ou Agents.



# Concevoir un service centré utilisateur, c'est construire un service utile et facilement utilisable.



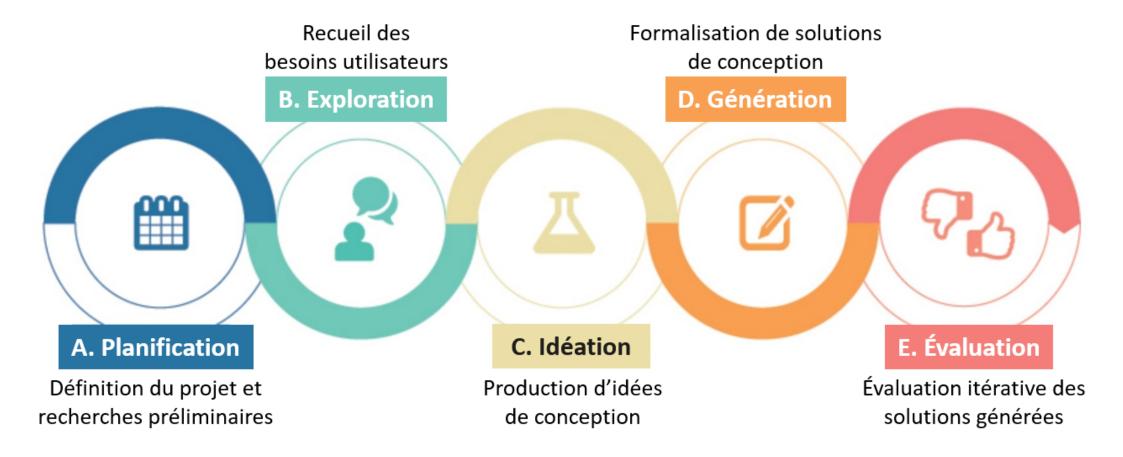




#### Avec méthode!



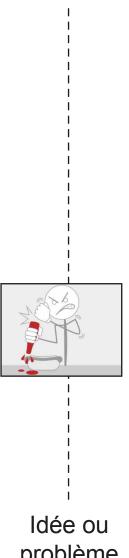
Par exemple, le cycle de conception itératif, dérivé des méthodologies de recherches scientifiques, peut s'appliquer depuis l'émergence de l'idée (ou du problème) jusqu'à la mise en production de la solution.



Source: Lallemand et Gronier, 2018

# Étape 1 : identifier

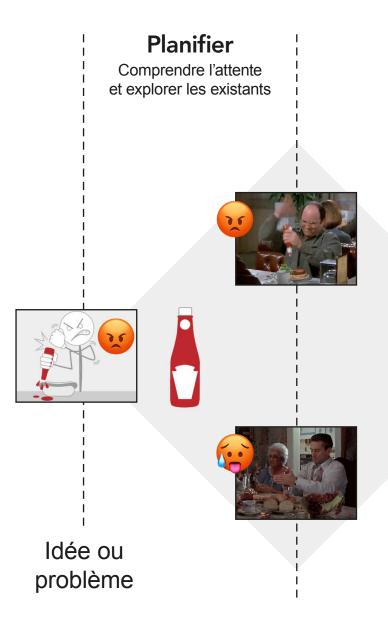




problème

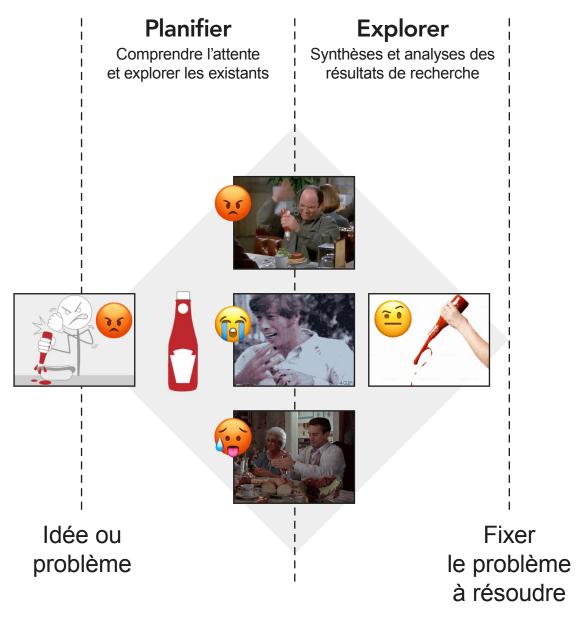
# Étape 2 : planifier





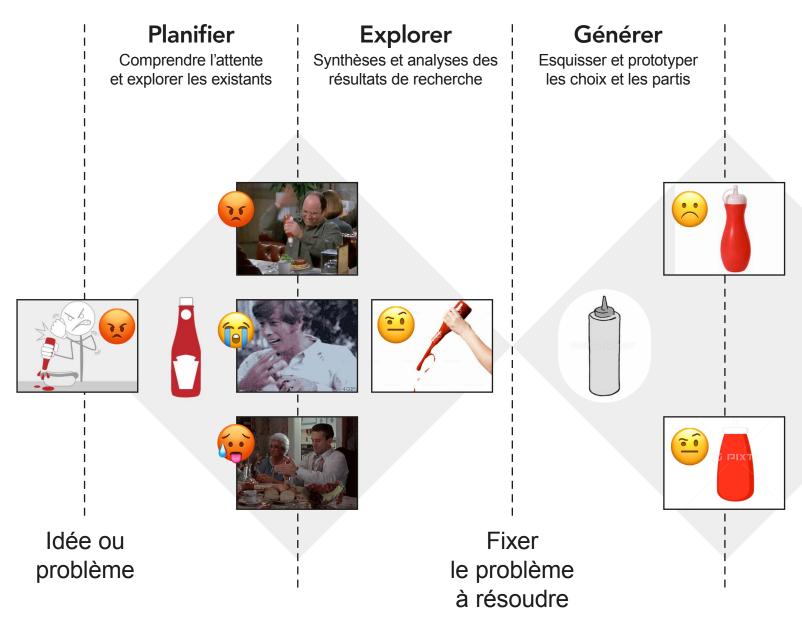
# Étape 3 : explorer





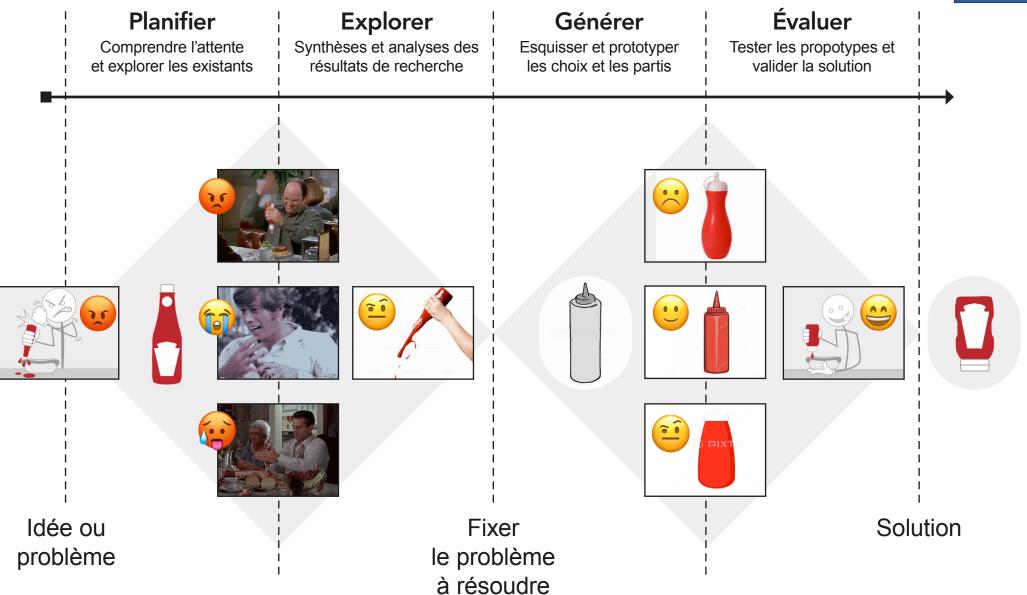
# Étape 4 : générer





# Étape 5 : évaluer





# Qui fait cela?

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

Pour le découvrir, appliquons ce que nous venons d'apprendre.



## En premier, il y a des notions à découvir



**Attentes** 

**Besoins** 

Questionnaires

Stratégie

**Objectifs** 

Recueil

Cartographie

**Idéation** 

**Entretien** 

Conception

Expérience Compréhension

Création

**Navigation** 

Centré

Élaboration

**Texte** 

Photos Utilisateur

Évaluation

Dessin

Interface Hiérarchie

**Picto** 

Logo

Designer

**Esquisse** 

**Boutons Developpeur** 

Maquette

**Typographie** 

Illustration

**Prototype** 

# Alors, il faut analyser...



Attentes B

**Besoins** 

Recueil

UX

**Idéation** 

Expérience

Compréhension

Conception

Création

**Texte** 

Utilisateur Interface Hiérarchie

Recherche

**Picto** 

Designer

Design

UI

Couleur

**Boutons** 

Maquette

**Typographie** 

**Prototype** 

**Tester** 

# ... et synthétiser



UX

Expérience

Création

Utilisateur Interface Design

UI

# Puis, il faut organiser et développer



UX UI Design Création Interface Expérience Utilisateur

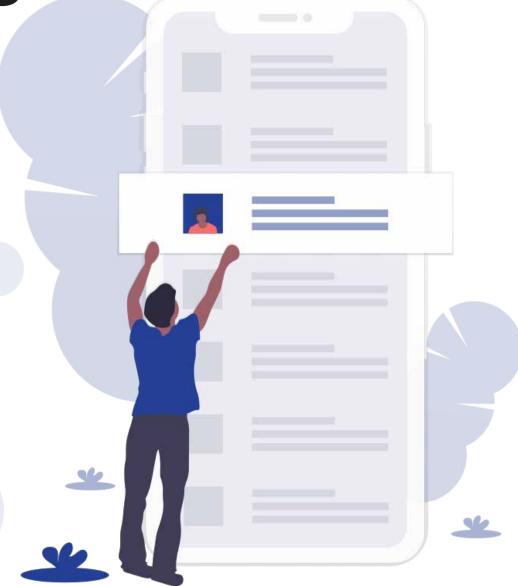
#### Et enfin, il faut tester et valider



# Les UX et UI sont les Designers de la Création d'Interface basée sur l'Expérience centrée Utilisateur.

# UX, UI, quelles différences?



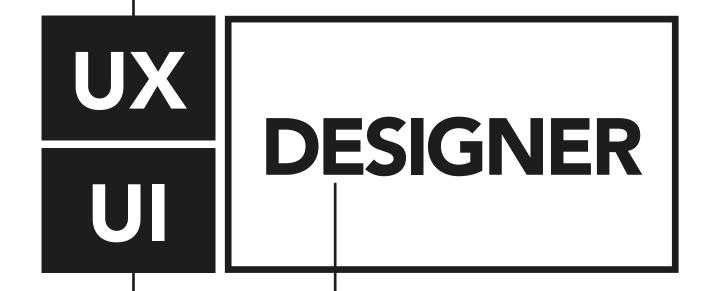


L'INTÉRIEUR

# La réponse est en anglais



Contraction de «User eXperience» Expérience utilisateur

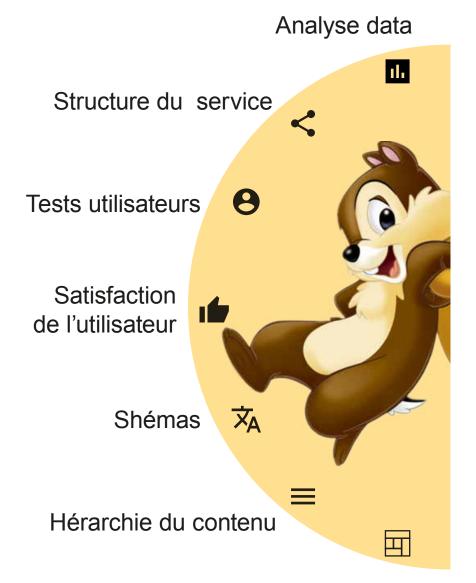


Contraction de «User Interface utilisateur

Créateur, Concepteur, Dessinateur

### **UX** designer





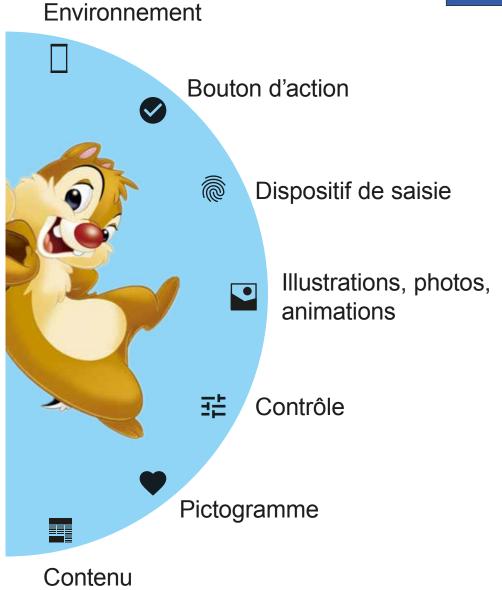
L'UX designer recherche et propose des solutions qui comblent les besoins et les objectifs des utilisateurs.

Prototype

### Ul designer

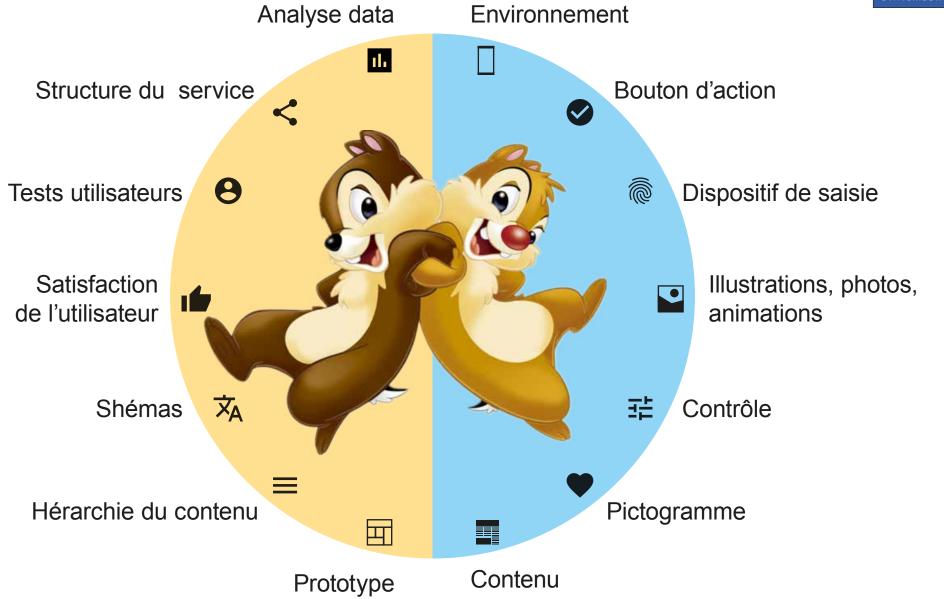


L'Ul designer façonne et anime l'aspect visuel des éléments graphiques et textuels qui guident les utilisateurs.



## UX+UI, le tandem gagnant









# 

# C'est toujours un travail d'équipe!



Métiers, Développeurs front, Développeurs back, Décideurs, Designers, Analystes, Urbanistes, Panélistes, PO, Agilistes, etc





# Pour l'équipe



#### Fédérér et mobiliser

Durant le processus de création, le dialogue est le premier des moteurs de réussite. Les parties prenantes (internes et externes) se retrouvent et s'unissent dans l'accomplissement d'un objectif commun.

## Pour l'équipe



#### Fédérér et mobiliser

Durant le processus de création, le dialogue est le premier des moteurs de réussite. Les parties prenantes (internes et externes) se retrouvent et s'unissent dans l'accomplissement d'un objectif commun.

#### Économique

Un service bien conçu, ce sont des coûts à court terme modérés ; sur le long terme maitrisés : production, maintenance, support et mise à jour.

#### Pour les utilisateurs



#### Fédérér et mobiliser

Durant le processus de création, le dialogue est le premier des moteurs de réussite. Les parties prenantes (internes et externes) se retrouvent et s'unissent dans l'accomplissement d'un objectif commun.

#### Économique

Un service bien conçu, ce sont des coûts à court terme modérés ; sur le long terme maitrisés : production, maintenance, support et mise à jour.

#### Humain

Un outil de service utile et utilisable, ce sont des **agents mieux équipés et plus efficaces** pour répondre aux sollicitations des usagers.

#### Pour les utilisateurs



#### Fédérér et mobiliser

Durant le processus de création, le dialogue est le premier des moteurs de réussite. Les parties prenantes (internes et externes) se retrouvent et s'unissent dans l'accomplissement d'un objectif commun.

#### Économique

Un service bien conçu, ce sont des coûts à court terme modérés ; sur le long terme maitrisés : production, maintenance, support et mise à jour.

#### Humain

Un outil de service utile et utilisable, ce sont des **agents mieux équipés et plus efficaces** pour répondre aux sollicitations des usagers.

#### Social

Un service inclusif c'est la garantie de s'adresser à tous les usagers : français, étranger et/ou handicapé.

#### Pour tous!



#### Fédérér et mobiliser

Durant le processus de création, **le dialogue est le premier des moteurs** de réussite. Les parties prenantes (internes et externes) se retrouvent et s'unissent dans l'**accomplissement d'un objectif commun.** 

#### Économique

Un service bien conçu, ce sont des coûts à court terme modérés ; sur le long terme maitrisés : production, maintenance, support et mise à jour.

#### Humain

Un outil de service utile et utilisable, ce sont des **agents mieux équipés et plus efficaces** pour répondre aux sollicitations des usagers.

#### Social

Un service inclusif c'est la garantie de s'adresser à tous les usagers : français, étranger et/ou handicapé.

#### **Image**

Un outil de service agréable et facile, ce sont des agents et des usagers satisfaits et produisant mécaniquement une perception positive du service public.



# Conclusion





# La relation des usagers avec l'administration centrale et ses services est de plus en plus numérique.

C'est un mélange complexe d'acquis collectifs et individuels, de cas d'usages génériques et spécifiques, d'outils communs et uniques.



C'est dans ce brassage que les designers explorent les besoins et les attentes des utilisateurs pour expérimenter, tester et proposer des solutions utiles, utilisables et génératrices de valeur pour les usagers.

Les designers sont des experts et des acteurs clés de l'expérience utilisateur de la vie numérique.



Construire un service avec une IHM\*\* utile et utilisable implique un travail de design.

Une IHM réussie est la garantie d'un service public efficace, performant et apprécié.

\*Usager et/ou Agent. \*\*Interface Homme-Machine.



# Merci

Remerciement aux DIG
Iris Naudin, Coline Malivel, Maxime Beaugrand, Nicolas Grandjean
pour leurs contributions.