



PlaniPref Construire une vision basée sur les attentes des utilisateurs avec une méthodologie UX design

Auteurs: M. Juille, N. Patriarca et B. Grenier

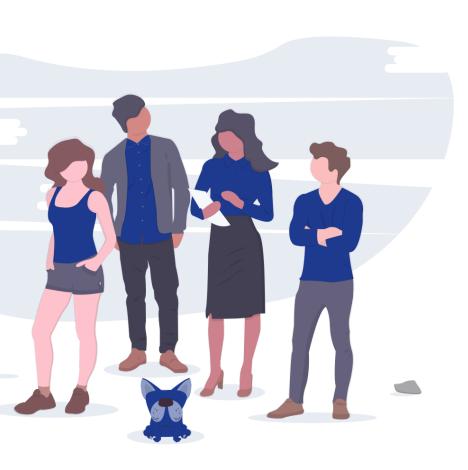
Version: 1.0 du 05 septembre 2019

En partenariat avec le programme



Au cœur de la démarche





Premièrement, MERCI de votre participation aux ateliers de co-conception du module de prise de RDV en préfecture.

Vous trouverez dans les pages suivantes les horaires et les modalités d'accès aux ateliers, les contacts ainsi qu'un rappel de la méthodologie.



Le lieu



- La Sorbonne Salle A313
- Adresse : 21 Rue Broca, 75005 Paris
- Métro Ligne 7 : Station Les Gobelins ou Censier Daubenton
- RER B : Station Port-Royal

Se présenter à l'accueil et donner le nom de l'atelier pour être dirigé vers la salle.

Contacts

Marie Juille : 01 49 27 40 71

Nicolas Patriarca: 01 40 07 62 13



Atelier #1



Programme de l'atelier#1

Pour les agents par les agents



Objectif

Construire le prototype du module idéal pour la gestion et l'administration des RDV en préfecture.

Planning

Date du 9 au 11 septembre 2019

Profil 1 Participant (10 pers.)

Profil 2 Testeur (3 pers.)

Coach Marie Juille

Nicolas Patriarca

Benoit Grenier

Répartition des profils

Jour 1

Date 09/09/19 de 10h00 à 17h30

Profil Participant

Jour 2

Date 10/09/19 de 9h30 à 17h30

Profil Participant

Jour 3 (matin)

Date 11/09/19 de 09h30 à 12h30

Profil Participant et testeur

Planning de l'atelier#1

Pour les agents par les agents



Jour 1

09h30 - 10h00 : Accueil

10h00 - 10h30 : Icebreaker

10h30 - 11h00 : Immersion

11h00 - 12h30 :

Elaboration des personae

12h30 - 13h30 : Pause déjeuner

13h30 - 17h30 :

« Expérience map » : de quoi et selon quel enchaînement a-t-on besoin ?

Jour 2

09h00 - 09h30 : Accueil

09h30 - 10h00:

Debriefing de vielle

10h00 - 12h30 : « Six to One » :

comment JE le veux

12h30 - 13h30 : Pause déjeuner

13h30 – 17h00 : Elaboration

commune du prototypage

17h00 – 17h30 : Debriefing

Jour 3

09h00 - 09h30 :

Accueil des testeurs

09h30 - 10h00 : Icebreaker

+ Debriefing de vielle

10h00 - 12h30 :

Amélioration des prototypes par les

testeurs avec les participants



Atelier #2



Programme de l'atelier#2

Inclure la vision manager



Objectif

Sur la base de l'atelier#1, ajouter les fonctions de gestion des ressources et d'analyses.

Planning

Date du 12 au 13 septembre 2019

Profil 1 Participant (10 pers.)

Profil 2 Testeur (3 pers.)

Profil 2 Testeur (3 pers.)

Coach Marie Juille

Nicolas Patriarca

Benoit Grenier

Répartition des profils

Jour 1

Date 12/09/19 de 10h00 à 17h30

Profil Participant

Jour 2 (matin)

Date 13/09/19 de 9h30 à 13h30

Profil Participant

Jour 2 (après-midi)

Date 13/09/19 de 14h00 à 16h30

Profil Participant et testeur

Planning de l'atelier#1

Pour les agents par les agents



Jour 1

09h30 - 10h00 : Accueil

10h00 - 10h30 : Icebreaker

10h30 - 11h30 : Immersion

11h30 - 12h30 :

« Expérience map » : de quoi et selon quel enchaînement a-t-on besoin ?

12h30 - 13h30 : Pause déjeuner

13h30 - 15h30 :

« Expérience map » : suite

15h30 - 17h»0 :

« Six to One »: comment JE le

veux

Jour 2

09h00 - 09h30 : Accueil

09h30 - 10h00 : Icebreaker

+ Debriefing de vielle

10h00 - 12h30 : Élaboration

commune du prototypage

12h30 - 13h30 : Pause déjeuner

13h30 - 14h30 :

Accueil des testeurs + Debriefing

13h30 - 16h00 :

Amélioration des prototypes par les

testeurs avec les participants

16h00 – 16h30 : Debriefing



La méthode

Construire une vision basée sur les attentes des utilisateurs



Pourquoi adopter une méthodologie UX design?





L'expérience utilisateur, ça n'est pas juste de belles interfaces avec de jolis dessins!

En fonction des objectifs, nous construisons une approche itérative englobante au moyen d'ateliers pour recueillir de multiples facteurs clés : humains, data, contextes, usages, etc.

Qu'est-ce qu'un Atelier UX?





Le but d'un atelier est de produire

Il ne s'agit pas de simplement discuter, mais de travailler ensemble, et d'en sortir avec des résultats tangibles et exploitables : comprendre les individus, idéntifier des usages, construire des personae et des prototypes, prioriser des fonctionnalités, écrans nouveaux ou mis à jour, etc.

C'est un moment d'échange collaboratif

Par la concertation et le dialogue, un atelier UX design aboutit à un livrable capable de répondre à une problématique d'expérience utilisateur.

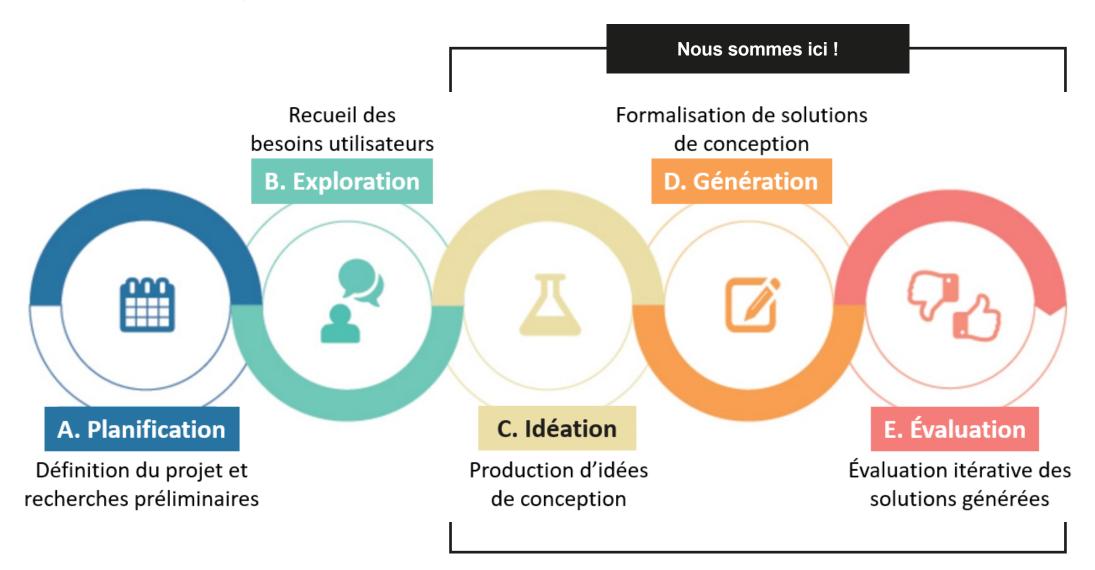
Le collectif explore, imagine et propose.

Voir page suivante, le shéma sur Le cycle de conception itératif.

Le cycle de conception itératif



Source: Lallemand et Gronier, 2018



Pourquoi inclure des agents ?



La conception centrée utilisateur considére les utilisateurs et leurs attentes tout au long du processus de création et de développement d'une application informatique. Cette méthode ouvre 4 champs d'activités :

1.Co-construire

Participez pleinement à la résolution d'une problématique sous forme d'ateliers ludiques et d'exercices créatifs.

3. Fédérer des ambassadeurs

Avoir des relais du projet, c'est générer de la résilience et favoriser l'adhésion des tiers. Chaque membre y adhère d'autant plus facilement qu'il a pris part à sa création.

2. Échanger avec des experts

Avoir les bons acteurs, c'est l'assurance d'avoir les connaissances, les forces, les contraintes de l'environnement et du contexte de l'objectif à atteindre.

4. Accélérer la productivité

Obtenir des idées, des éléments concrets et une vision du projet, dans un temps réduit.





Pour construire les outils dont nous avons besoin.

Co-construire en 4 temps...



Sur la base des recueils et des personae, des objectifs sont fixés. Notre but est de construire une solution matérialisée sous la forme d'un prototype.

1. Explorer

Par le dessin et l'écrit, chacun construit un parcours un idéal pour un des personae. Les idées sont ensuite présentées en plénière.

3. Construire et converger

Chaque groupe construit et présente un prototype (papier) pour répondre à un objectif. De ces intentions, une solution convergée sera émise.

2. Imaginer et trier

En groupe et en plénière, chaque étape des parcours est décortiquée, pour extraire les fonctionnalités qui seront triées et ordonnées pour façonner le futur de l'outil.

4. Tester

De nouveaux acteurs entre en scène. Ils sont concernés par le projet et viennent évaluer les prototypes. Sur leurs conseils, les concepts sont améliorés.

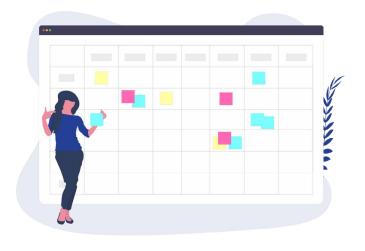
...En alternant les séquences



Durant l'atelier, nous alternerons les phases de construction en groupe et de partage en plénière. Ainsi quelques soient les objectifs de chacun, c'est la force du collectif qui valide la vision de l'application.



En groupe
Explorer, Imaginer
et Construire



En plénière Trier, Converger et Tester



Merci

Pour toutes questions, nous sommes à votre écoute. Contactez-nous par mail