

MAGAUD Julie

BERTOSSI Dorian

L2

Art, Culture et Patrimoine

Mention Tourisme

TD Conduite de Projet

Dossier : Conduite d'un Séjour culturel et caritatif en Italie



Table des matières:

<u>I- Introduction et Présentation du projet</u>	Page 3 à 4
<u>A- Description des valeurs du voyage culturel...</u>	Page 3
<u>B- Quels sont les objectifs du projet ?</u>	Page 3 à 4
<u>II- Le séjour en Italie</u>	Page 5 à 9
<u>A- Le Planning par journée</u>	Page 5 à 6
<u>B- Déroulement des activités proposées</u>	Page 6 à 9
<u>III- Le Financement</u>	Page 9 à 13
<u>A- Le budget prévisionnel</u>	Page 9 à 12
<u>B- Les différents Partenariats</u>	Page 12 à 13
<u>IV- La Communication</u>	Page 14 à 15
<u>A- Compte instagram dédié au projet</u>	Page 14
<u>B- Vidéo de promotion du séjour</u>	Page 14 à 15
<u>V- Les documents administratifs</u>	Page 16 à 29
<u>A- Lettres de demande de subvention</u>	Page 16 à 18
<u>B- Documentation informative et/ou à compléter pour les responsables légaux</u>	Page 19 à 29

I- Introduction et Présentation du projet

A- Description des valeurs du voyage culturel

Membres de l'association Thalassa, une agence de voyage proposant des séjours culturels aux étudiants de primaire à universitaire, principalement autour de la méditerranée, nous souhaitons réaliser un projet en partenariat avec l'association AFEV de Nice, en proposant un voyage culturel au cœur de l'Italie du 18 au 23 octobre 2021.

L'association AFEV offrant aux jeunes de la primaire jusqu'au lycée, un accompagnement scolaire par l'intermédiaire de bénévoles, est un partenaire idéal pour réaliser ce projet. Nos 2 associations étant inspirées par des valeurs communes comme la solidarité, la fraternité. Nous sommes également dotés de la volonté de placer la culture au centre de l'éducation, car elle représente pour nous ce sur quoi reposent nos acquis sociaux, notre humanité.

Le voyage comprend 53 personnes en comptant le chauffeur du bus.

Le bus comportant 52 places, sachant qu'il faut un accompagnateur pour un groupe allant de 12 à 16 membres selon leur âge, il faut au moins 4 accompagnateurs. Ces 4 accompagnateurs proviendront de notre agence, car ils sont formés et ont l'habitude de ce genre de voyage nécessitant de bonnes capacités linguistiques et d'orientation.

Nous avons fait le choix d'ajouter en plus 2 bénévoles de l'AFEV parmi les accompagnateurs, ils seront présents car ils ont, grâce au bénévolat, un très bon contact avec les jeunes.

Parmi les 4 membres de notre association participant, l'un d'entre eux à un bac professionnel en photographie, c'est lui qui est chargé de réaliser les photos et vidéos pour le clip promotionnel.

B- Quels sont les objectifs du projet ?

Le voyage est réalisé sur la base du bénévolat pour l'intégralité des accompagnants.

Les accompagnateurs du séjour, membres de l'association Thalassa se sont portés volontaires en tant que bénévoles non rémunérés. Ils ont décidé d'effectuer un voyage à but non lucratif pour permettre à des adolescents et jeunes adultes de découvrir une partie d'un patrimoine culturel étranger.

Les jeunes n'auront aucun frais supplémentaire pour la participation au voyage. Les participants ont été préalablement sélectionnés par l'AFEV sur des critères spécifiques, dont celui d'une faible présence de voyage culturel dans leur quotidien.

Le but du séjour est de leur faire découvrir un large patrimoine sur le territoire italien, avec différentes destinations. Les activités seront variées et des temps libres seront accordés pour découvrir certains lieux avec plus de liberté.

Le séjour aura une durée de 6 jours entre le départ et l'arrivée. L'un comme l'autre se feront dans le parking de la gare routière de Nice.

Le voyage sera présenté dans les grandes lignes aux différents élèves présents dans l'association Thalassa. Ceux intéressés parmi la sélection initiale feront alors une demande. Si certains sont sélectionnés mais ne font pas de demande auprès de l'AFEV pour participer, le voyage sera proposé par l'association à d'autres élèves.

Pour être certain d'avoir le plus de temps d'organisation possible le projet culturel serait présenté au mois de Janvier aux élèves pour les vacances de la Toussaint de l'année suivante. Le voyage sera présenté aux parents, ou responsable légal, via un dossier reprenant le planning et les différentes activités, suivi d'un document de consentement des parents, ou responsable légal, puis de la fiche des maladies et allergies éventuelles de chaque participant. En plus du consentement des représentants légaux, ils devront fournir une photocopie de leurs papiers d'identité ainsi que celui de l'enfant qui voyage (qui devra l'avoir à disposition durant tout le séjour).

Le but est que ce voyage soit le début d'une suite de séjours caritatifs. Le premier voyage sera entièrement financé par Thalassa. Le but étant de communiquer la réussite du projet afin de pouvoir par la suite lever des fonds pour la création de projets similaires.

Si le projet est concluant et que nous arrivons à lever des fonds pour organiser d'autres voyages nous pourrions étendre nos propositions dans d'autres régions d'Italie, d'Espagne, d'Angleterre ou encore de la Grèce. Les partenariats avec d'autres associations de jeunes ne pouvant voyager autrement pourrait voir le jour. À plus grande échelle les partenariats pourraient avoir lieu dans d'autres villes partout en France pour offrir des voyages culturels à destination des jeunes.

La réussite de ce voyage a une importance capitale dans l'évolution du projet caritatif.

II- Le séjour en Italie

A- Le Planning par journée

Jour 1

Départ de la gare de Nice Côte d'azur à 6h30, arrivée à Monterosso al Mare (cinque terres) vers 10h10 (3h10 de route + 30 minutes de marge).

Visite du village et de ses églises en 2 groupes (1h15).

11h30 : Direction des 2 groupes à la plage Scoglio di Monterosso (20 minutes de trajet) pour le repas : prévoir pique-nique.

Retour au bus pour 13h15 puis direction Florence, arrivée prévue pour 15h45, création de groupe entre 3 et 4 pour les chambres, ramener les valises à l'hôtel Alba Palace, temps libre.

17h00 : Balade le long du Arno jusqu'au Piazzale Michelangelo puis retour vers l'hôtel.

18h30 : Atelier Pizza, en compagnie d'un spécialiste culinaire italien, création d'une margherita traditionnelle.

20h30 : Jeux entre élèves et animateurs jusqu'à 21h30 (jeux de sociétés, cartes, etc).

21h30 : Fin de la journée.

Jour 2

Petit-déjeuner (7h30-8h30).

8h45 : Descente à pied vers le centre historique et visite de la ville.

9h45 : Visite du Duomo et du Baptistère de la Cathédrale Sainte Marie de la fleur.

10h45 : Visite de la Piazza della Signoria.

11h15 : Traversée du Ponte Vecchio.

11h45 : Pique-Nique dans les jardins du palais Pitti.

13h00 : Début d'un jeu de piste au sein du palais Pitti et de ces jardins d'environ 2h30 heures.

16h30 : Retour à l'hôtel, temps libre.

17h15 : Promenade guidée dans la ville.

19h30 : Dîner au restaurant de l'hôtel.

20h30 : Quartier libre (possibilité de faire des jeux de sociétés, cartes, etc.)

21h30 : Fin de la journée.

Jour 3

Petit-déjeuner (7h30-8h30)

9h00 : Départ pour Pise (1h15)

10h15 : Découverte du Piazza dei Miracoli avec visite de la cathédrale de Pise et du Baptistère et visite extérieur de la tour de Pise.

12h00 : Pique-Nique dans le jardin face à la tour de Pise.

13h45 : Visite de l'église de Sainte Marie de l'épine et de l'église Saint Paul sur la rive de l'Arno (en 2 groupes qui alterne).

15h00 Départ de Pise en direction de Rome, trajet de 4h30 (3h40 de route, pause, marge, etc.).

19h30 : Groupe de chambres, amener les affaires à l'hôtel.

20h00 : Dîner à l'hôtel.

20h30 : Quartier libre.

21h30 : Fin de la journée.

Jour 4

Petit déjeuner (7h30-8h30).

9h00 : Visite du Colisée (2h00).

11h00 : Visite du mont Palatin en 2 groupes pour voir l'arc de triomphe et l'arc de Septime Sévère (1h).
12h00 : Pique-Nique au Forum de Rome.
13h15 : Activité : Exemple : Course d'orientation au sein ou Escape Game dans la zone du Colisée au Capitole sur le même principe que la première activité (2h30).
16h00 : Promenade dans le parc de Colle Oppio.
17h30 : Retour à l'hôtel, quartier libre.
19h30 : Dîner à l'hôtel.
21h30 : Fin de la journée.

Jour 5 :

Petit déjeuner (7h30-8h30) .
9h15 : visite des musées du vatican et de la chapelle sixtine en 2 groupes (2h30).
11h45 : Pique-Nique dans les jardins du Vatican.
13h00 : Visite de la basilique Saint Pierre et de sa place (1h30).
15h00 : Visite de la place Navone et du Panthéon (1h30).
17h00 : Arrivée à l'hôtel, Temps libre, 19h30 : Dîner à l'hôtel.
20h30 : jeux de société, ex : Time's up.
21h30 : Fin de la journée.

Jour 6

Petit déjeuner (7h30-8h30)
Départ en bus à 9h00 (2h00)
11h00 : Arrivée à Sienne,
11h45 : Pique-nique au panorama de Siena
13h15 : Visite Cathédrale de Sienne
14h15 : Départ 5h30 de route (5h00 + 30 minutes : pauses, marge)
19h45 : Arrivée à Nice

B- Déroulement des activités proposées

Les activités présentes en soirée sont assez simples. Elles demandent peu de matériel. Trois jeux de cartes, un jeu de Loup Garou... Les élèves ont également le droit d'amener un jeu de société s'ils en ont envie.

La première soirée de jeux sera encadrée par les bénévoles et obligatoire pour tous les élèves durant la première demi-heure. Les autres soirées seront plus libres avec un jeu dirigé par les accompagnant tandis que les autres sont à disposition de tous les élèves.

Monterosso al mare :

Découverte du village, le 1er et plus grands des villages des cinque terres, balade dans les rues et visite des églises de Saint François, de Saint Jean Baptiste et de l'oratoire de la Sainte Croix en 2 groupes.

Ordre visite groupe 1 (Oratoire de la Sainte Croix, église de Saint François et l'église de Saint Jean Baptiste).

Ordre visite groupe 2 (Eglise de Saint François , l'église de Saint Jean Baptiste et l'oratoire de la Sainte Croix).

Des lieux de cultes gothiques aux façades bichromiques aux rayures blanches et noires, richement décorées.

Florence :

Balade le long du fleuve Arno afin de découvrir la ville de Florence, puis arrivé au Piazzale Michelangelo, pour observer le grand panorama qu'offre cette place sur la ville.

Atelier cuisine en compagnie d'un spécialiste francophone en art culinaire italien au sein de l'hôtel, dans la 1ère partie de l'atelier notre invité expliquera les bases de la cuisine italienne et des spécialités du pays.

Dans un second temps il apprendra, étape par étape, aux élèves à concevoir une margherita traditionnelle, en groupe de 2, les étudiants tenteront de reproduire la recette en disposant des cuisines de l'hôtel avant l'ouverture du restaurant à 19h30. Cette activité sera en partenariat avec l'hôtel.

Jeux animés par les accompagnateurs, 2 groupes afin de laisser aux élèves le choix entre différents jeux.

Les jeux seront choisis par les élèves : des jeux de sociétés, de cartes, de défi, etc.

Traversée de Florence par le centre historique de la ville afin d'observer l'architecture et les monuments du vieux centre pour finalement atteindre la Cathédrale de Sainte Marie de la Fleur faisant partie du patrimoine mondial de l'Unesco, alliant style gothique et renaissance.

Visite de son Duomo et de son Baptistère en 2 groupes.

Direction le pont Vecchio à la fois le pont, la rue piétonne, la galerie marchande, le plus ancien, datant du XIVe siècle, en passant par la Piazza della Signoria, une des plus importantes places touristique de la ville, construite entre la XIIIe et le XIVe siècle.

Animation en partenariat avec le Palais Pitti.

Jeux de piste au sein du Palais Pitti et de ses jardins, 4 équipes de 11 à 12 membres, 2 équipes par tranches d'âge, celles d'une même tranche d'âge s'affrontent.

Il y aura 1 animateur pour accompagner une équipe, plus les 2 accompagnateurs de l'AFEV dans les 2 plus jeunes équipes.

Un premier indice sous forme d'énigme à résoudre est donné par l'animateur, il mène à un autre indice et ainsi de suite, en cas de blocage une équipe peut demander un autre indice contre une pénalité de temps (exemple : 10 minutes), l'équipe de chaque tranche d'âge à mettre le moins de temps gagnera le jeu, (récompense éventuelle : diplôme, chocolat/bonbons,...).

Balade dans l'ancien centre de Florence en compagnie d'une guide francophone travaillant à l'office du tourisme métropolitain de Florence, elle guidera les élèves dans des lieux marquant de Florence afin de leur apprendre l'histoire de la ville, passage à la basilique de la Santissima Annunziata, devant le David, oeuvre de Michel-Ange, jusqu'à la place de la Liberté.

Pise :

Visite du Piazza dei Miracoli, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, afin de découvrir la Cathédrale de Pise, le Baptistère de Pise, et la tour de Pise. Chefs d'oeuvre roman construit entre le 11ème et le 15ème siècles

Visite de l'église Sainte Marie de l'épine de style gothique, construite durant le 13ème siècle et de l'église Saint Paul sur la rive de l'Arno d'architecture romane, construite entre le 10ème et le 11ème siècles.

Rome:

Visite du colisée, amphithéâtre romain construit entre l'an 72 et 80, faisant partie de la liste des monuments de la Rome antique.

Puis du mont Palatin pour découvrir les vestiges antiques de la ville, hérités de l'empire romain.

L'activité se déroulera en 4 équipes dans le parc de Colle Oppio, comme pour l'activité au Palais Pitti, mais sans tranche d'âge.

Le but est de cumuler le plus de points pour son équipe à chaque épreuve.

La 1ère est une épreuve de culture générale sur l'art italien plus ou moins difficile, sur des œuvres ou artistes (peinture, sculpture, cinéma, etc.) les plus célèbres (ex: Léonard de Vinci) et sur des lieux ou œuvres vu depuis le début du voyage, l'élève répondant correctement en 1er à une question rapporte 1 point à son équipe).

La 2ème épreuve est celle du bâton relai, elle consiste à courir avec un bâton et de le transmettre à son coéquipier, dans l'ordre prévu pour finir la course la plus rapidement possible, les équipes n'étant pas exactement du même nombre de membres, il est possible de demander aux animateurs de participer ou de voir si des élèves ne veulent ou ne peuvent pas participer en raison d'Asthme par exemple.

Le 1er groupe obtiendra 10 points, le 2ème : 6 points; le 3ème : 3 points; et le 4ème : 1 point.

La 3ème épreuve est une épreuve de tir à la corde en 1 contre 1, chaque équipes s'affrontant les unes après les autres

1er : 10 points; 2ème : 6 points; 3ème : 3 points; 4ème : 1 point.

Récompense pour la 1ère équipe : Une couronne en rameau d'olivier, ancienne récompense décernée aux vainqueurs des épreuves sportives aux JO antiques.

Diplôme pour toutes les équipes.

Visite de la cité du Vatican, inscrite sur la liste du patrimoine mondial, mettre des vêtements qui couvrent des épaules jusqu'aux genoux pour accéder aux lieux sacrés.

Dans un premier temps nous verrons les musées du Vatican, et la chapelle Sixtine connue pour ses fresques réalisées par Michel-Ange

Le 1er groupe commencera par la visite des musées pour finir par la chapelle, et inversement pour le 2ème groupe.

Les différents musées communiquant entre eux, il est possible de tous les voir en concentrant la visite sur les 4 plus importants.

Le nombre de musées s'élevant à 14, le reste des visites sera concentré sur les salles générales et bénéfiques au programme culturel du séjour.

Visite de la Basilique Saint Pierre, le plus important édifice religieux du catholicisme au monde, puis visite de sa place.

Visite du Panthéon, temple romain construit entre 27 avant J.-C. et 125 après J.-C., puis de la place de Navone, la plus grande place touristique de Rome, construite sur les vestiges du stade de Domitien, un stade athlétique de la Rome antique.

Sienne :

Visite de la Cathédrale de Sienne mêlant style Roman, Toscan et Gothique, un mélange rare induit par une construction s'étalant sur environ 6 siècles, ses façades bichromes aux rayures blanches et noires sont similaires aux édifices visités à Monterosso al mare.

Trajet en bus :

De Sienne à Nice : Passage d'un ou deux films et débrief du voyage avec les élèves.

III- Le Financement

Le programme réalisé pour le séjour est un modèle déjà présent sur le site de Thalassa au prix de 271 euros par personne avec les services minimum. Pour donner aux jeunes la possibilité du meilleurs séjour possible en un temps réduit, deux nuits d'hôtels et plusieurs repas y ont été ajoutés ainsi que des activités adaptées au plus grand nombre.

A- Le budget prévisionnel

- Transport

Le transport se fait essentiellement en bus ou à pied.

Il faut donc prévoir tous les tarifs que le bus va engendrer.

Toutes les personnes présentes sur le séjour ne sont pas bénévoles. C'est pourquoi le conducteur de bus devra être payé. Il sera dans le voyage et aura donc une rémunération correspondant à 7 heures par jour.

Le conducteur de bus est payé 10,47€ de l'heure. Pour 6 jours, le conducteur travaillera donc pour 439,74 €.

Le nettoyage du bus après la fin du séjour est d'une valeur fixe de 300 €.

Le prix du gazole pour le bus comprend chaque trajet : Transport total : 686,5 € .

- Nice à Monterosso al Mare : 131 €
- Monterosso al Mare à Florence : 86,5 €
- Florence à Rome: 129 €
- Rome à Sienne: 112,5 €
- Sienne à Nice: 228 €

31 litres de gazole permettent de parcourir environ 100 km. Le prix moyen du gazole pour ce genre de véhicule est de 1,498€ le litre.

Il y a des péages sur les routes françaises dont le coût reste limité à 5 euros maximum. Les autoroutes italiennes ont un coût de 6,70 euros pour 100 kilomètres, Nous aurons alors à payer environ 30 euros de péage italien.

Le trajet représente environ 1 458 euros maximum.

- Hébergement

L'hébergement pour un groupe de cette envergure avec repas du soir et petit déjeuner varie selon les structures. Il sera compris entre 20 euros minimum et 30 euros maximum par personne et par nuit. Le groupe sera composé de 53 personnes, à héberger sur une totalité de 5 nuits avec les deux repas compris.

Le prix d'une seule nuit varie entre 1 060 € et 1 590€ pour l'ensemble du groupe, durant le séjour.

La valeur de l'hébergement pour une personne durant le voyage serait variable entre 100 € et 150 €.

On peut estimer que le coût du voyage en terme d'hébergement serait alors compris entre la somme de 5300 euros et 7950 euros dans la somme maximale envisagée.

- Restauration

Le prix des repas du soir et du petit déjeuner étant déjà compris dans le prix des hôtels, la restauration comprend uniquement les repas du midi.

Le tout premier repas du midi est emporté par les séjournant, et donc ne représente aucun coût dans le budget.

Il y a alors trois pique-niques chacun préparé par l'hôtel qui demande un coût supplémentaire pour ce service.

Chacun de ces pique-niques comprend un sandwich, une bouteille d'eau, un fruit et un biscuit ou autre dessert. Il est estimé à une valeur maximum de 5 euros chacun.

Le coût d'un repas pique-nique pour tous le nombre de participants est de 265 euros. Les trois qui ont lieu durant le séjour auront un coût de 795 euros.

Le prix des deux repas en restaurant est variable entre 10 et 15 euros par personne. Les deux repas en restaurant auront un coût total compris entre 1 060 et 1 590.

Le prix de la restauration durant le séjour coûtera entre 1 855 € et 2 385 €.

- Visites

Les visites ne sont pas toutes payantes, comme certaines églises par exemple.

L'entrée de l'église Sainte Marie de l'Epine est de 2 euros par personne, et représente un total de 104 euros.

Le palais Pitti offre un tarif réduit de 8,5 euros par personne, et la gratuité aux accompagnants. Soit 408 euros au total.

La visite du colisée, mont palatin et forum romain est gratuite pour les mineurs et les accompagnateurs du groupe. Si on considère l'éventuelle présence de 10% de personnes de 18 ans. Nous avons la possibilité de payer 10 euros pour 5 personnes majeures.

L'entrée du Vatican est de 8 euros par personne avec la gratuité pour la personne guide.

Le prix à prévoir est de 408 euros pour cette visite.

Le panthéon romain à une entrée gratuite pour les mineurs. Les 5 personnes majeures éventuelles coûteraient le prix réduit de 7,5 euros par personne donc environ 38 euros maximum. Le guide à le droit à la gratuité tandis que les trois autres bénévoles entrent pour 33 euros (soit 11 par personne).

La cathédrale de Sienne à un prix d'entrée de 5 euros pour tous les participants aux voyages, soit 260 euros au total.

Les visites représentent 1 261 € maximum (1 213€ au minimum).

- Animations

Les animations réalisées le long du séjour sont réalisées avec le matériel que l'association Thalassa possède déjà, il n'y a aucun coût pour l'achat du matériel.

La récompense des olympiades en revanche nécessite un achat, une couronne de laurier coûte 4 euros pièce. Il en faut 12 pour l'équipe gagnante.

L'achat de 56 € de couronne de laurier en déguisement serait nécessaire.

- Guidage

La visite guidée de Florence nous est offerte, le seul autre guide est réalisé par notre accompagnateur guide.

Normalement l'option de guide représente 28 euros par personne soit ici presque 1400 euros. Ce coût n'est pas pris en compte dans le prix du voyage car c'est un bénévole de notre association qui s'est porté volontaire pour réaliser ce voyage en total bénévolat, sans aucune rémunération. Etant donné que nous organisons le voyage, il serait contreproductif de nous faire payer une recette pour notre association.

- Services touristiques

La taxe de séjour est de 1€ par jour et par personne, soit un total de 265 euros pour toutes les personnes participant aux 5 nuitées du séjour.

Résumé des dépenses prévisionnelles les plus élevées

Transport	1458
Hébergements	7 950
Restaurations	2 385
Visites	1 261
Animations	56
Forfait guide	1 400
Taxes de séjour	265
TOTAL	14 775

B- Les différents Partenariats

Partenaires :

- AFEV de nice : L'AFEV est un des principaux partenaires dans le cadre du projet. Elle permet ainsi de mieux faire connaître Thalassa au sein de son association tout en aidant à crédibiliser la structure de notre association en nous faisant suffisamment confiance pour nous occuper de ses adhérents.
L'AFEV de nice fait également le travail de sélectionner les possibles participants. En retour l'association Thalassa offre l'accès au séjours aux membres sélectionnés par l'AFEV de Nice.
L'AFEV se charge également de promouvoir le séjour culturel tout en demandant des dons pour le financement du voyage grâce à la popularité de l'association qui a déjà fait recours à des célébrités comme Soprano pour faire connaître l'association, avec un investissement de 1000 € absorber par les dons, l'AFEV paiera une célébrité française afin qu'elle face un appel aux dons sur instagram afin de recevoir un grande quantité de dons, l'objectif de dons est fixé à environ 8000 €, en cas d'un total de don inférieur à 5000€ l'AFEV de Nice s'engage à donner au minimum cette somme en complétant le manque de sa poche.
- Hôtel à Florence (Alba Palace) : Ancien partenaire de thalassa proposant un tarif de groupe intéressant pour des chambres partagées, environ 25 euros par personne pour des chambres triples et quadruples, petit déjeuner compris hors partenariat. Dans le cadre du partenariat, les repas du soir sont proposés à un tarif de 8 euros par personne.
L'hôtel Alba Palace est en plus partenaire du projet, couvrant les frais de l'atelier pizza (spécialité culinaire, ingrédients) en échange d'un post instagram de l'hôtel. Avec un compte instagram d'environ 20 000 abonnés les post rémunéré sont de l'ordre de 100 / 200 euros
- Palais Pitti : Partenaire dans le cadre du projet, l'activité et l'entrée du musée sera financée et organisée par les employés du palais en échange, d'un poste publicitaire de plusieurs photos du Palais et des jardins sur instagram, divisant par 2 le prix total de l'entrée établit à 408€, la vidéo présente à la fois sur youtube et IGTV, montrant l'activité et plusieurs photos du palais, suffit à financer le reste des frais
- La mairie de Florence : La ville de Florence s'engage à nous financer une guide pendant 2 heures en lien avec l'office du tourisme métropolitain, ainsi que de nous apporter la somme de 150 euros pour faire apparaître les monuments visités avec elle dans notre vidéo, ainsi qu'en appuyant grâce notamment aux autres monuments de la ville présent dans la vidéos sur la richesse patrimoniale de la ville de Florence.
- Hotel Rome (Foresteria Roma) : Comme l'hôtel de Florence, il fait partie de la liste des partenaires de l'association Thalassa proposant un tarif de groupe intéressant pour les chambres partagées notamment.
Dans le cadre du projet, ils ont décidé de renforcer le partenariat en nous proposant des tarifs de restauration intéressant à 7 euros.
- Conseil départemental des Alpes-maritimes : soutient les actions pédagogiques développées par les associations comme la nôtre, accepte de financer notre projet à hauteur de 1000 euros.

- Le Rotary club soutient les actions en lien avec l'accès à l'éducation et lutte contre les inégalités induites par la pauvreté, l'association est prête à déboursier 1500 € pour le projet.
- Mairie de Nice en relation depuis 5 ans avec thalassa dans le cadre des voyages scolaires, soutenant les actions locales notamment en lien avec la culture et l'éducation finançant le projet à hauteur de 2000 €.

IV- La Communication

L'association a utilisé des fonds pour faire ce voyage dont elle ne disposera pas pour l'organisation de futurs voyages similaires. Il faut alors encourager le don de fonds à l'association pour mettre en place des projets comme celui-là.

A- Compte instagram dédié au projet

Pour pouvoir partager le voyage que nous avons créé et encourager la collecte de fonds pour d'éventuels autres voyages similaires, un compte Instagram sera créé.

La création du profil sera publique pour plus de visibilité et il contiendrait des postes tous les jours de voyages du départ à l'arrivée.

Ce compte sera nommé "Séjour de découvertes culturels Thalassa", il ne sera pas spécifique à ce voyage, mais à tous les voyages caritatifs éventuels que l'association pourrait développer.

Lors de la création d'un compte Instagram, est nécessaire, une photo de profil et une description. La Photo de profil sera le logo de l'association Thalassa.

La description comprendra plusieurs informations : Voyages culturels caritatifs, jeunes entre 14 et 18 ans, Une semaine pour la culture.

Plusieurs photos seront prises durant les journées du voyage et nous en sélectionnons deux chaque soir pour apparaître sur le compte Instagram. Les photos sélectionnées devront témoigner de la réussite du voyage ainsi que des moments de partage entre les différents jeunes participants.

B- Vidéo de promotion du séjour

La vidéo de réalisation du voyage sera faite sous forme de vlog de 5 minutes minimum et 7 minutes maximum. Dans cette vidéo devront être alternés, des moments de convivialité, de jeux, de découvertes culturelles et du quotidien. La réussite du projet doit être mise en avant pour montrer à d'éventuels donateurs que ce genre de projet est productif et plaît aux jeunes. Il doit être montré comme un bon investissement, quelque chose de sûr.

A la fin de la vidéo, sera montré le retour des élèves dans le bus de retour du voyage. Ils diront alors ce qu'ils ont préféré, ce qu'ils retiennent de leurs voyages et ce qu'ils ont envie de partager.

Certains élèves volontaires seront interrogés après cela, individuellement :

- Le voyage a-t-il ressemblé à tes attentes ?
- Quels sont tes meilleurs souvenirs de voyages ?
- As-tu appris de nouvelles choses pendant le séjour ?
- Pourrais-tu repartir dans un voyage comme celui-ci ?

La production finale sera postée sur la chaîne YouTube de Thalassa : "Thalassa agence voyage", ainsi que sur le site internet de l'agence. Elle sera aussi mise, sur le compte Instagram dédié à ce nouveau format de voyage sous la forme d'IGTV.

L'AFEV de Nice utilisera aussi la vidéo internet sur son site internet et partagera nos différents postes pour élargir la visibilité du projet.

Le montage sera réalisé par des membres de l'association Thalassa qui s'occupent de la communication. Elle sortira une semaine après la fin du séjour culturel avec deux annonces sur Instagram, trois jours avant, la veille de la mise en ligne. Une story Instagram sera postée en même temps que la vidéo pour rappeler sa présence en ligne.

La mise en avant de la qualité du voyage et de ses prestations seront un pilier pour les voyages caritatifs futurs, la vidéo sera une forme de storytelling du voyage qui doit permettre à d'autres jeunes de vouloir participer.

V- Les documents administratifs

A- Lettres de demande de subvention

Demande de subvention adressée à la mairie de Nice

M. Xxxxx Xxxxx

Directeur - Association Thalassa

M. le Maire
Mairie de Nice
5 rue de l'Hôtel de ville
06000 NICE

Objet : Demande de subvention pour un séjour culturel.

Monsieur le Maire,

Depuis 5 ans, l'association Thalassa est heureuse de vous proposer ses services pour l'organisation de voyages, en relation avec les établissements scolaires de votre ville. Cette année notre association a pour projet de proposer un voyage caritatif auprès d'un effectif de 46 élèves, inscrits auprès de l'AFEV de Nice du 18 au 23 octobre 2021.

Le but de ce projet est de permettre à des jeunes âgés de 14 à 18 ans, dans des situations parfois de précarité, de vivre durant le cadre d'un séjour, une expérience culturelle enrichissante, en découvrant le riche patrimoine italien. Ce voyage sera l'occasion pour ces élèves d'approfondir leurs connaissances tout en bénéficiant d'un séjour sans frais.

Vous trouverez en pièce jointe le projet pédagogique, le programme détaillé, ainsi que le budget prévisionnel.

Le coût total du voyage, bien qu'ayant été réduit au minimum, s'élève à ce jour à 280 € par élève.

Sur ces 46 élèves, 44 résident dans votre commune.

C'est à ce titre que nous sollicitons de votre part une subvention.

Celle-ci permettrait de faire voir le jour au projet et pourquoi pas, dans l'avenir, créer d'autres projets culturels au sein de la commune.

Vous trouverez également, ci-joint, la liste nominative des élèves de votre commune.

Les parents, les enfants, l'équipe associative et moi-même vous remercions de l'attention que vous voudrez bien apporter à notre demande.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Maire, l'expression de mes respectueuses salutations.

A Nice, le.....

[Signature]

Demande de subvention adressée à l'association Rotary-Club de Nice

M. Xxxxx Xxxxx
Directeur - Association Thalassa

Rotary Club de Nice
2 bis, avenue Durante
06000 NICE

Objet : Demande de subvention pour un séjour culturel.

Madame, Monsieur

L'association Thalassa dans le cadre d'un projet caritatif, organise un voyage en Italie auprès de 46 jeunes étudiants de Nice entre le 18 et le 23 octobre 2021.

Le but de ce projet est de permettre à des jeunes âgés de 14 à 18 ans, dans des situations parfois de précarité, de vivre durant le cadre d'un séjour culturel, une expérience enrichissante, en découvrant la richesse du patrimoine italien.

Ce séjour sera l'occasion pour ces élèves de profiter d'un voyage, qui par leurs situations est une expérience parfois difficile d'accès, tout en approfondissant leurs cultures.

Vous trouverez en pièce jointe le projet pédagogique, le programme détaillé, ainsi que le budget prévisionnel.

Le coût total du voyage, bien qu'ayant été réduit au minimum, s'élève à ce jour à 320 € par élève.

C'est à ce titre que nous sollicitons de votre part une subvention.

Celle-ci permettrait de faire voir le jour au projet et pourquoi pas, dans l'avenir, que nous puissions créer d'autres projets culturels.

Vous trouverez également, ci-joint, la liste nominative des participants.

Les parents, les enfants, l'équipe associative et moi-même vous remercions de l'attention que vous voudrez bien apporter à notre demande.

Je vous prie d'agréer, l'expression de mes respectueuses salutations.

A Nice, le.....

[Signature]

Demande de subvention adressée au conseil départemental des Alpes-Maritimes

M. Xxxxx Xxxxx
Directeur - Association Thalassa

Conseil Départemental
des Alpes-Maritimes
147 Bd du Mercantour
06000 NICE

Objet : Demande de subvention pour un séjour culturel.

Madame, Monsieur,
Depuis 5 ans, l'association Thalassa est heureuse de proposer ses services pour l'organisation de voyages, en relation avec les établissements scolaires de la ville de Nice. Cette année notre association a pour projet de proposer un voyage caritatif auprès d'un effectif de 46 élèves, inscrits auprès de l'AFEV de Nice.

Le but de ce projet est de permettre à des jeunes âgés de 14 à 18 ans, de vivre durant le cadre d'un séjour, une expérience culturelle enrichissante, en découvrant le riche patrimoine italien, une expérience parfois difficile d'accès pour des jeunes issus de milieux défavorisés. Ce voyage sera l'occasion pour ces élèves d'approfondir leurs connaissances.

Vous trouverez en pièce jointe le projet pédagogique, le programme détaillé, ainsi que le budget prévisionnel.

Le coût total du voyage, bien qu'ayant été réduit au minimum, s'élève à ce jour à 320 € par élève.

La totalité du groupe de 46 élèves réside en Alpes-Maritime.

C'est à ce titre que nous sollicitons une subvention auprès du conseil départemental.

Cette subvention nous permettrait d'organiser ce projet dans de bonnes conditions, en étant certain qu'il se concrétise et pourquoi pas, à l'avenir, créer d'autres projets culturels au sein du département.

Vous trouverez également, ci-joint, la liste nominative des élèves participant.

Les parents, les enfants, l'équipe associative et moi-même vous remercions de l'attention que vous voudrez bien apporter à notre demande.

Je vous prie d'agréer, l'expression de mes respectueuses salutations.

A Nice, le.....

[Signature]

B- Documentation informative et/ou à compléter pour les responsables légaux.



Projet de voyage culturel pédagogique en Italie 2021



Bonjour à tous,
Chers parents et tuteurs légaux,

Si vous avez reçu ce dossier c'est que vous avez manifesté à l'AFEV votre intérêt pour notre projet de voyage caritatif. Pour tout désistement, merci de contacter directement l'AFEV qui contactera un autre participant.

Nous vous annonçons avec ce premier document le déroulement du voyage culturel en Italie du 18 au 23 octobre 2021, durant la première semaine de vacances scolaire 2021.

Notre Association Thalassa est spécialisée dans la préparation de voyages scolaires avec des effectifs similaires à celui-ci, nous avons de l'expérience dans ce domaine.

Le but du séjour est de faire voyager des jeunes étudiants pour leur faire découvrir de nouveaux patrimoines culturels, et de leur faire vivre une expérience inédite.

Ces documents vous donneront toutes les informations utiles pour le voyage.

Les documents à remplir sont à envoyer par la poste à l'adresse suivante :

24 Avenue des Diabes Bleus, 06300 Nice
ou à remettre en main propre à un bénévole de l'association qui nous le transmettra directement.

Cordialement,
L'Association de voyage Thalassa

Planning détaillé du Séjour

Le séjour a une durée de 6 jours.

Les séjournant devront être amenés à 6h 15 dans le parking de la gare de Nice Côte d'azur.

Le départ se fera ensuite pour 6h30 après la vérification de la présence de chacun, ainsi que la possession de la carte d'identité personnelle.

Durant le voyage vous pouvez contacter à tout moment le numéros suivant pour donner des informations éventuelles au jeunes.

L'arrivée aura lieu le 23 octobre 2021 à 19h45 au lieu de départ.

Jour 1	<p>Départ de la gare de Nice Côte d'azur à 6h30, arrivée à Monterosso al Mare (cinque terres) vers 10h10 . Visite du village et de ses églises).</p> <p>11h30 : Direction la plage Scoglio di Monterosso pour le repas : prévoir pique-nique.</p> <p>Retour au bus pour 13h15 puis direction Florence, arrivée prévue pour 15h45, création de groupe entre 2 et 4 pour les chambres, ramener les valises à l'hôtel, temps libre.</p> <p>17h00 : Balade le long du Arno jusqu'au Piazzale Michelangelo puis retour vers l'hôtel</p> <p>18h30 : Atelier Pizza, en compagnie d'un spécialiste culinaire italien.</p> <p>20h30 : Jeux entre élèves et animateurs jusqu'à 21h30</p> <p>21h30 : Fin de la journée</p>
Jour 2	<p>Petit-déjeuner (7h30-8h30)</p> <p>8h45 : Descente à pied vers le centre historique et visite de la ville.</p> <p>9h45 : Visite du Duomo et du Baptistère de la Cathédrale di Santa Maria del Fiore</p> <p>10h45 : Visite de la Piazza della Signoria</p> <p>11h15 : Traversé du Ponte Vecchio</p> <p>11h45 : Pique-Nique dans les jardins du palais Pitti</p> <p>13h00 : Début d'un jeu de piste au sein du palais Pitti et de ces jardins d'environ</p> <p>16h30 : Retour à l'hôtel, temps libre.</p> <p>17h15 : Visite guidée de la ville moderne</p> <p>19h30 : Dîner au restaurant de l'hotel</p> <p>20h30 : Quartier libre</p> <p>21h30 : fin de la journée</p>

Jour 3	<p>Petit-déjeuner (7h30-8h30)</p> <p>9h00 : Départ pour Pise (1h15)</p> <p>10h15 : Découverte du Piazza dei Miracoli avec visite de la Cathédrale et du Baptistère et visite extérieur de la tour de Pise.</p> <p>12h00 : Pique-Nique dans le jardin face à la tour de Pise.</p> <p>13h45 : Visite de l'église de Sainte Marie de l'epine et de l'église Saint Paul sur la rive de l'Arno</p> <p>15h00 : Départ de Pise en direction de Rome.</p> <p>19h30 : Groupe de chambres, amener les affaires à l'hôtel.</p> <p>20h00 : Dîner à l'hôtel</p> <p>20h30 : Quartier libre</p> <p>21h30 : Fin de la journée</p>
Jour 4	<p>Petit déjeuner (7h30-8h30)</p> <p>9h00 : Visite du Colisée (2h00)</p> <p>11h00 Visite du Palatin et de l'Arc de Triomphe</p> <p>12h00 : Pique-Nique au Forum de Rome</p> <p>13h15 : Activité : visite guidée dans la ville moderne.</p> <p>16h00 : Promenade dans le parc de Colle Oppio</p> <p>17h30 : Retour à l'hôtel, quartier libre.</p> <p>19h30 : Dîner à l'hôtel</p> <p>21h30 : Fin de journée</p>
Jour 5	<p>Petit déjeuner (7h30-8h30)</p> <p>9h15 : visite des musées du vatican et de la chapelle sixtine</p> <p>11h45 : Pique-Nique dans les jardins du Vatican</p> <p>13h00 : Visite de la basilique Saint Pierre et de sa place</p> <p>15h00 : Visite de la place Navone et du Panthéon</p> <p>17h00 : Retour à l'hôtel, jeux</p> <p>19h30 : Dîner à l'hôtel</p> <p>20h30 : Temps libre</p> <p>21h30 : Fin de la journée</p>
Jour 6	<p>Petit déjeuner (7h30-8h30)</p> <p>Départ en bus à 9h00</p> <p>11h00 : Arrivée à Sienne,</p> <p>11h45 : Pique-nique au panorama de Siena</p> <p>13h15 : Visite Cathédrale de Sienne</p> <p>14h15 : Départ 5h30 de route</p> <p>19h45 : Arrivée</p>

Vous recevrez chaque jours des photos à partir de la boîte mail du voyage(ItalieAFEV2021@orange.com), si vous le désirez:

Oui

Non

J'ai lu et je consens au programme du voyage culturelle ci-dessus

Le / / .à _____.

Signature :



Association de voyages culturels

Italie 2021

Fiche sanitaire

1- L'enfant

Nom: _____ Nom du médecin traitant: _____

Prenom : _____ Numéro du médecin traitant: _____

Date de naissance : ____/____/____

Numéro(s) du(es) responsables legal(s) : _____

2- Les Vaccins

Cocher les cases correspondantes pour chacun des vaccins dans le tableau.

	Oui	Non
Diphtérie		
Tétanos		
Poliomyélite (ou DT polio)		
BCG		

Pour tous vaccins pour lesquels la case "non" est cochée, un certificat médical de non contre indication au voyage serait nécessaire pour la participation au séjour.

3-Renseignement médicaux

Cocher les cases correspondantes, si l'enfant a été atteint ou non des maladies suivantes.

	Oui	Non
Rubéole		
Coqueluche		

Rougeole		
Rhumatisme articulaire aigu		
Varicelle		
Scarlatine		
Oreillons		
Engine		

Autre(s) :

4- Questions complémentaire

Allergie :

Régime alimentaire spécifique :

Traitement médical à suivre :

Difficulté de santé (handicap, crise de convulsion, rééducation, opération, maladies chronique..) :

Recommandation (due aux port de lunette, lentille, prothèses...) :

Je soussigné _____ responsable legal de l'enfant,
déclare exacts les renseignements apportés ci-dessus. J'autorise par conséquent les responsables du
séjour à prendre des mesures en accord avec les informations données.

Date: _____

Nom et signature:



Cependant, si ce droit à disposer de l'image du participants en question ne vous convient pas, nous adapterons évidemment notre communication à votre choix.

Les images et vidéos en questions pourront être partagées par d'autres utilisateurs des réseaux sociaux en question.

Le _____ / _____ à _____.

Signature :

AUTORISATION DE SORTIE DU TERRITOIRE (AST)

N° 15646*01

D'UN MINEUR NON ACCOMPAGNÉ PAR UN TITULAIRE DE L'AUTORITÉ PARENTALE

*(article 371-6 du code civil ; décret n° 2016-1483 du 2 novembre 2016
relatif à l'autorisation de sortie du territoire d'un mineur non
accompagné par un titulaire de l'autorité parentale ; arrêté du
13 décembre 2016)*

1. PERSONNE MINEURE AUTORISÉE À SORTIR DU TERRITOIRE FRANÇAIS

Nom (figurant sur l'acte de naissance) :

Prénom(s) : Né(e)

le : à (lieu de naissance) :

Pays de naissance :

2. TITULAIRE DE L'AUTORITÉ PARENTALE, SIGNATAIRE DE L'AUTORISATION

Nom (figurant sur l'acte de naissance) : Nom

d'usage (ex. nom d'épouse/d'époux) :

Prénom(s) :

Né(e) le : à (lieu de naissance) :

Pays de naissance : Nationalité :

Qualité au titre de laquelle la personne exerce l'autorité parentale (cocher la case) :

☐ Père ☐ Mère ☐ Autre (préciser) :

Adresse :

N°

(bis, ter) Type de voie

Nom de la voie

Code postal : Commune :

Pays :

Téléphone (recommandé) : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

Courriel (recommandé) :

3. DURÉE DE L'AUTORISATION

La présente autorisation est valable jusqu'au : inclus.

Elle ne peut excéder un an à compter de la date de sa signature.

Exemple : une autorisation signée le 1^{er} septembre ne peut excéder le 31 août de l'année suivante.

4. SIGNATURE DU TITULAIRE DE L'AUTORITÉ PARENTALE

« Je certifie sur l'honneur l'exactitude des présentes déclarations »⁽¹⁾ :

DATE : Signature du titulaire de l'autorité parentale :

(1) Toute fausse déclaration est passible des peines d'emprisonnement et des amendes prévues aux articles 441-6 et 441-7 du Code pénal.

5. COPIE DU DOCUMENT JUSTIFIANT L'IDENTITÉ DU SIGNATAIRE PRÉSENTÉE À L'APPUI DE L'AUTORISATION ⁽¹⁾ :

Type de document (cocher la case) : ☐ Carte nationale d'identité ☐ Passeport ☐ Autre

(Préciser :)(2)

Délivré(e) le :

Par (autorité de délivrance) :

(1) La photocopie du document officiel justifiant de l'identité du signataire doit être lisible et comporter les nom, prénoms, date et lieu de naissance, photographie et signature du titulaire, ainsi que dates de délivrance et de validité du document, autorité de délivrance.

(2) Personne de nationalité française : carte nationale d'identité ou passeport, en cours de validité ou périmés depuis moins de 5 ans ; Ressortissant de l'Union européenne ou d'un État partie à l'accord sur l'Espace Économique Européen (Islande, Norvège et Liechtenstein) ou de la Suisse : carte nationale d'identité ou passeport, délivrés par l'administration compétente de l'État dont le titulaire possède la nationalité, ou document de séjour délivré en France (art. L. 311-I et s. du CESEDA), en cours de validité ; Ressortissant d'un pays tiers à l'Union européenne : passeport délivré par l'administration compétente de l'État dont le titulaire possède la nationalité ou document de séjour délivré en France (art. L. 311-I et s. du CESEDA) ou titre d'identité et de voyage pour réfugié(e) ou pour apatride, en cours de validité.

RAPPEL : « La présente autorisation n'a pas pour effet de faire échec aux mesures d'opposition à la sortie du territoire (OST) ou d'interdiction de sortie du territoire (IST). Si votre enfant fait l'objet d'une mesure d'interdiction de sortie du territoire sans l'autorisation des deux parents, il doit justifier de l'autorisation prévue à l'article 1180-4 du code de procédure civile. »

Séjour du : _____ au _____ , à _____
Prénom et nom de l'élève _____

Voici le trousseau recommandé pour le séjour. Les vêtements doivent être solides, adaptés à la vie en collectivité, si possible marqués au nom de l'enfant. Le sac de voyage ou valise doit être adapté à la taille de l'enfant, et marqué à son nom. Merci de respecter si possible cette liste, d'indiquer le prénom et nom de l'enfant puis de compléter les colonnes qui vous sont réservées.

Quantité conseillée pour 6 jours	Liste des fournitures	Quantité fournie par la famille	Vérification en début de séjour	Vérification en fin de séjour
	Vêtements et Chaussure			
2	Pantalon, Jean ou Robe			
2	Pull ou Polaire			
6	Tee-shirt			
1	Veste Imperméable			
1	Manteau			
1	Paire de chaussures			
6	Chaussettes			
6	Sous-Vêtements			
2	Pyjama			
1	Casquette ou Chapeau			

	Affaires de toilette			
1	Savon, Brosse à dents, Dentifrice, Shampoing			
1	Serviette ou Peignoir			
1	Peigne ou Brosse à cheveux			

1	Sac à linge sale			
---	------------------	--	--	--

	Autres			
1	Sac à dos léger			
1	Carte d'identité ou passeport			
1	Carte européenne d'assurance maladie			



C'est avec un immense plaisir que nous nous sommes investies dans ce projet, et que nous vous remercions de votre confiance.

Nous ferons en sorte de faire passer le séjour le plus enrichissant possible aux jeunes participants !

Les papiers et coupons à compléter sont à rendre avant le 20 janvier 2020.

Important : En plus des document ci-contre entièrement rempli et signé, Nous vous demandons une photocopie des papiers officiels à avoir pour le voyage :

- Une photocopie de la carte d'identité du participant (recto et verso) à jour pour la date du voyage.
- Une photocopie de la carte d'identité d'un tuteur légal (recto et verso) à jour pour la date du voyage. → Sauf si le participant est majeur pour le séjour.
- Une photocopie de la carte européenne maladie.
- Une photocopie de l'assurance responsabilité civile.

Pour plus de cohérence, en plus des document ci-dessus, est a rendre remplis et signés :

- Le coupon pour choisir si vous souhaitez être informé du déroulement du voyage et consentement au planning.
- La fiche sanitaire
- La fiche de droit à l'image
- L'autorisation de sortie du territoire.