

Electric Guitar

Celebremos Lo Inevitable

Tuning:

Bass: Standard 5 string

Guitar: E-standard

Based on:

- Complete score: <https://www.youtube.com/watch?v=H6goob51Nas>- Bass cover: <https://www.youtube.com/watch?v=V4vg1-rFddg>

Music: Diablo Swing Orchestra

Arranged: Enzo Evers

I'm not a trumpet or trombone player. So please update anything if it is outside of the normal playable range, or if extra notation would be needed for these instruments. The scores are in non-concert pitch.

Due to the lack of violin/cello players, some of the melody lines from these instruments are merged in the trumpet and trombone parts. If you want to make change to make it sounds better, feel free.

Intro ♩ = 112

Dm

5

C A7 Em7(b5) Dm

9

E7(b9) A(no5) Dm

Verse 1

13

Dm C A(addb9)

16

Dm

Em7(b5)

Em7(b5)

A(addb9)

20

Dm

C

C7

Fmaj7

24

Em7(b5)

Dm

A7(b9)(no5)

27

Dm

Em7(b5)

Em7(b5)

31

Em(b5)

Em7(b5)

Edim7

Em7(b5)

35

Em7(b5)

Dm6(no5)

Interlude 1

♩ = 165

39

D5

E♭5 E5 E♭5 D5

7 7 8 9 8 7
5 5 6 7 6 5

43

D5 E5 E♭5 D5

7 7 7 7 9 8 7
5 5 5 5 7 6 5

0—1—0

48

1—2—1—0—0—1—0 1—1—2—1—0—0—1—0 1—1—2—1—0—2—1—0 1—2—1—0—0—1—4

52

0—1—0—4—3—1—0 3—5—2—3—3—5—3 1—0—1—3—0—0—3—1 0—0—4—4—2—3—2—3

56

0—0—0—2—2—2—3—3 3—0—0—0—1—1—2—2

Chorus 1

58

0—0—0—0—7—7—7—7 0—0—0—0—8—8—8—8 0—0—0—0—5—5—5—5 0—0—0—0—7—7—7—7

62

0—0—0—0—7—7—7—7 0—0—0—0—8—8—8—8 0—0—0—0—5—5—5—5 0—0—0—0—7—7—7—7

4

66

70

73

76

Verse 2

♩ = 112



88

Dm

C

C7

Fmaj7

92

Em7(b5)

Dm

A7(addb13)

Interlude 2

♩ = 165

96

102

106

110

Chorus 2

112

0 0 0 0 7 7 7 7 | 0 0 0 0 8 8 8 8 | 0 0 0 0 5 5 5 5 | 0 0 0 0 7 7 7 7

116

0 0 0 0 7 7 7 7 | 0 0 0 0 8 8 8 8 | 0 0 0 0 5 5 5 5 | 0 0 0 0 7 7 7 7

120

3 3 3 3 3 3 3 3 | 4 4 4 4 4 4 4 4 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

124

3 3 3 3 3 3 3 3 | 4 4 4 4 4 4 4 4 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

127

2 2 2 2 2 2 2 2 | 3 3 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5

Interlude 3

130

A Bm C F

0 2 2 2 2 2 2 2 | 5 7 7 6 5 6 7 7 | 2 2 0 1 0 3 0 1 | 8 7 5 6 5 5 5 5

134

F#dim7

Gm

138

142

146

B

B#

B

Chorus 3

151

155

159

163

8

166

8

Outro

169

8

173

8