

“Instrumento de Evaluación de la TM (IATM)”

Sidera, Badia y Manzano (2019)

Adaptación al contexto colombiano (Torres, Bejarano y Pardo, en prensa)

El instrumento “instrumento de evaluación de la TM” diseñado en su versión original por Sidera, Badia y Manzano (2019), tiene como objetivo evaluar los procesos de teoría de la mente en población de niños entre 3 a 12 años, que identifica diversos procesos por medio de diecisiete tareas siendo estas el reconocimiento de emociones, distinguir deseos propios y ajenos distinguir creencias propias y ajenas, comprender el juego simbólico, comprensión de intenciones, comprender el acceso al conocimiento, comprender la falsa creencia, comprender el engaño, comprender las causas externas de las emociones, relacionar la emoción y el deseo, comprender las emociones fingidas, relacionar la emoción y la creencia, comprender las emociones ocultas, comprender “las meteduras de patas”, comprender las emociones ambivalentes y comprender los enunciados no literales.

Este instrumento se empleará con fines investigativos para describir la ejecución de tareas de *teoría de la mente* en niños y niñas de entre 9 a 12 años de instituciones de educación básica de la ciudad de Bogotá.

La versión que se presenta a continuación se presenta con algunos ajustes respecto de la versión original y consolida la versión adaptada final, posterior al desarrollo de su proceso de validación.

Tarea 1: Reconocer estados emocionales

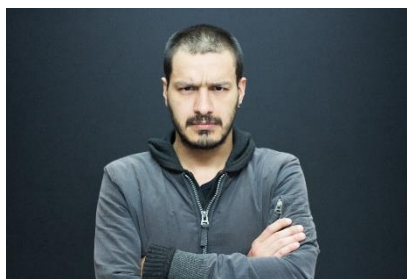
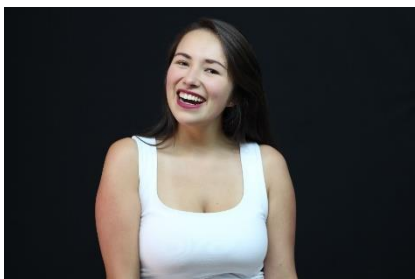
Objetivo: Reconocer emociones básicas (alegría, tristeza, enfado)

Desarrollo de la tarea: Se presentan las imágenes con las expresiones emocionales (todos a la vez). En todos los casos el investigador o presentador de la tarea debe señalar con su dedo índice los objetos a los que se va haciendo mención.

Instrucción: Mira a las siguientes personas: “Podrías señalarme quién de ellos está...:

- a) Contento
- b) Triste
- c) Enfadado

Materiales: Elaboración propia



Puntuación (0-1): La tarea se considera correcta si se responde correctamente a las 3 imágenes.

Tarea 2: Distinguir deseos propios y ajenos

Objetivo: Comprender que las emociones dependen de los deseos de las personas.

Desarrollo de la tarea:

Se muestra a los niños y niñas un muñeco de un adulto y se dice.

Instrucción: *"Este es el señor Pérez (se muestra al niño la imagen o muñeco) ... El señor Pérez ha trabajado todo el día y tiene mucha hambre, por eso ahora quiere comer. El señor Pérez puede escoger entre dos comidas: una zanahoria o una galleta (se indica al niño las imágenes de cada uno de los objetos)".*

A continuación, se pregunta:

-Pregunta de deseos propios: “¿Que te gustaría más a ti, la zanahoria o la galleta?”

Si el niño dice “la zanahoria”, entonces decimos: “Muy bien... pero al señor Pérez le gustan más las galletas. A él no le gustan las zanahorias. Lo que más le gusta son las galletas”.

Si el niño dice la galleta, entonces decimos: “Muy bien, pero al señor Pérez le gustan más las zanahorias. A él no le gustan las galletas. Lo que más le gusta son las zanahorias”.

A continuación, se pregunta:

-Pregunta de deseos ajenos: “Es la hora de comer y el señor Pérez solo puede escoger una cosa para comer. ¿Qué crees que el señor Pérez quiera comer, una zanahoria o una galleta?”



<https://www.shutterstock.com/image-photo/portrait-elderly-asian-farmer-wearing-shirt-2152542163>

- Imagen de Zanahoria incluida en pantalla



<https://www.istockphoto.com/es/foto/zanahoria-gm173824686-7888268>

- Imagen de galleta incluida en pantalla



<https://www.istockphoto.com/es/foto/aislado-con-pedacitos-de-chocolate-gm517109442-89333239?phrase=cookie>

Puntuación: (0-1) La tarea se considera correcta si el niño o niña señala con su mano o lingüísticamente la imagen que corresponde con la emoción.

Tarea 3 Distinguir creencias propias y ajenas

Objetivo: La tarea busca evaluar la capacidad que tiene el niño para entender que otra persona puede tener una creencia diferente a la que puede tener uno mismo sobre un objeto.

Desarrollo de la tarea:

Se muestra a los niños y niñas un muñeco de un adulto y se dice:

Instrucción: “*Acá está María con su gato*”:



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/child-playing-baby-cat-holds-gray-2140650447>

El gato de María se ha perdido y ella lo está buscando.... Este puede estar escondido en el techo de la casa o dentro de la casita donde duerme (se muestran)”



<https://www.shutterstock.com/image-photo/aerial-view-roof-work-done-on-1844186038>



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/construction-natural-ecohousing-concept-toy-wooden-1042993156>

A continuación, se pregunta al niño:

Pregunta de creencias propias: “¿Dónde piensas tú que está escondido el gato? ¿En el techo o en la casita donde él duerme?”.

- Si responde en el techo, se dice: “Es posible que **esté** en el techo, pero *María piensa* que el gato está en su casita”.
- Si responde *dentro de su casita*, se dice: “Es posible que **esté** dentro de su casita, pero *María piensa* que el gato está en el techo”.

Después, se pregunta:

- **Pregunta de creencias ajenas:** "¿Dónde buscará *María* el gato, en el techo o en la casita?

Puntuación: (0-1) La tarea se considera correcta si el niño o niña señala con su mano o lingüísticamente la imagen que corresponde.

Tarea # 4: Comprender el juego simbólico social

Objetivo: Comprender que las creencias en relación con una situación de juego simbólico pueden ser diferentes en las personas, dependiendo de la perspectiva visual o acceso perceptivo que se tenga a la situación real.

Desarrollo de la tarea: Se empieza invitando al niño a jugar a pintar un carro rojo y dejarlo de color azul. A continuación, se dice:

Instrucción: *"Ahora vamos a jugar a que pintamos este carro rojo con este pincel y esta pintura azul."*

Luego se dice:



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/yellow-wooden-toy-car-381199042>



<https://www.shutterstock.com/image-photo/paintbrush-isolated-on-white-background-381895078>



<https://www.shutterstock.com/image-photo/facial-cream-397044>

" Imagina que en nuestro juego ya terminamos de pintar el carro de azul y quedo así.



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/blue-wooden-toy-car-381198907>

"¡Mira, ahí viene Andrés! Recuerda que él no sabe a qué estamos jugando. Ahora le mostraremos este carro".



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/cute-little-boy-on-grey-background-1752227111>

-Pregunta test: “¿Cuándo le preguntemos a Andrés de qué color es el carro, ¿qué crees que dirá?”

Finalmente se realiza una pregunta de control.

-Pregunta de control: “¿Te acuerdas cuando jugábamos a pintar el carro? ¿Recuerdas a de qué color lo estábamos pintando?”

Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde correctamente a la pregunta test y a la pregunta de control.

Tarea # 5: Comprensión de intenciones

Objetivo: Evaluar la capacidad para reconocer las intenciones y propósitos que tienen las personas al actuar.

Desarrollo de la tarea: Se empieza contando dos historias previas sobre el significado de la palabra intentar:

Historia previa 1

Dibujo 1. Una niña intenta coger un osito de una repisa.



Dibujo 2. Sin embargo, luego de intentarlo varias veces, ella no ha podido alcanzar el osito y por eso se ha puesto triste.

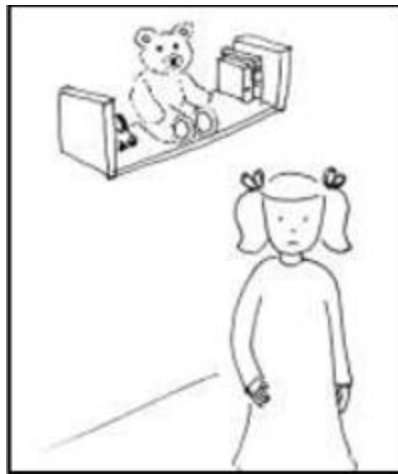
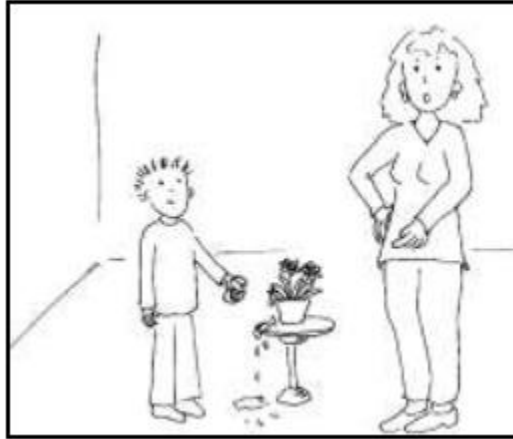


Imagen de Sidera, Badia y Manzano (2019)

Historia previa 2

Dibujo 1. Un niño ha derramado un vaso de leche y su madre le ha dicho que lo limpie.



Dibujo 2. Aunque el niño está intentando limpiar la leche, no puede. Sin embargo, él lo sigue intentando.

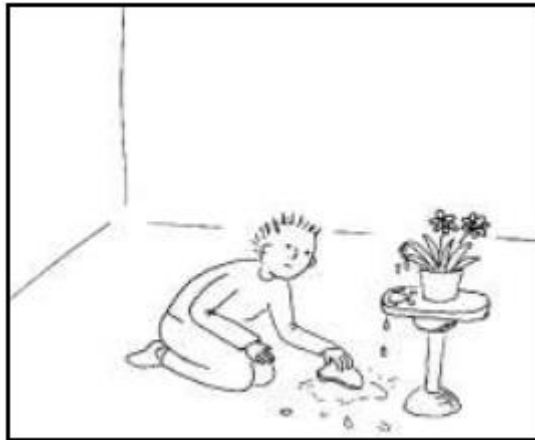


Imagen de Sidera, Badia y Manzano (2019)

Tarea de evaluación:

Imagen 1

“Ellos son José y su madre.



<https://www.istockphoto.com/es/foto/tiempo-familiar-en-la-cocina-preparando-la-comida-gm1291440754-386555024>

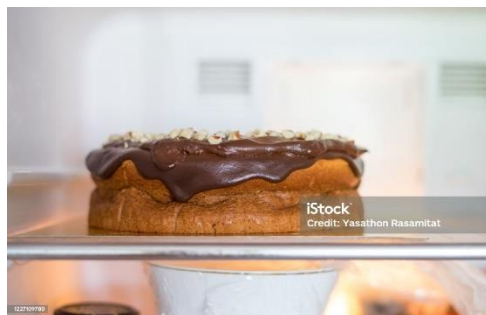
A José no le gustan los vegetales. Sin embargo, mientras cocinaban su madre le ha pedido que vaya a la nevera y traiga un plato de vegetales para la comida"

Pregunta de Control: ¿Qué quiere la madre que José traiga?

- Si el niño o niña responde "un plato de vegetales", se debe decir "Correcto", y repetir la respuesta. Si el niño o niña da una respuesta incorrecta, decir: "Recuerda que su madre le pidió que cogiera un plato de vegetales".

Dibujo 3

¡Oh! ¡Cuando José miró dentro de la nevera encontró una torta de chocolate! Y resulta que a José le encanta la torta de chocolate...



<https://www.istockphoto.com/es/foto/pastel-de-chocolate-gm1227109780-361785917?phrase=torta%2Bde%2Bchocolate%2Ben%2Bnevera>

Entonces, ¿qué ha encontrado José en la nevera?

A continuación, se realizan las siguientes preguntas:

1. **Pregunta de intención:** “Cuándo José fue a la nevera, ¿qué tenía intención de coger?”
2. **Pregunta de distinción entre intención y resultado:** “¿José encontró lo que buscaba?”
3. **Pregunta de deseabilidad de los objetos:** ¿Qué prefiere José, los vegetales o la torta?

Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde correctamente a las 3 preguntas de la tarea de evaluación.

Tarea # 6: Comprender el acceso al conocimiento

Objetivo: Evaluar la capacidad de los niños para comprender que, si no hay información sobre una experiencia o situación determinada, no es posible saber qué ocurrió o tener conocimiento sobre ella.

Desarrollo de la tarea: Se muestra a los niños una caja cerrada.



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/blue-adidas-shoebox-on-white-background-2249457383>

Instrucción: Se le pregunta al niño: "¿Qué piensas que hay dentro de la caja? (El niño puede indicar cualquier cosa o decir que no lo sabe).

Bueno, vamos a ver: ¡Oh! ¡Hay unos tenis!



<https://www.shutterstock.com/image-photo/london-england-05052018-blue-adidas-forest-1585627117>

Cerramos la caja y preguntamos: *¿recuerdas qué hay dentro de la caja?"*

Pregunta test: Después aparece una niña y se dice: "Ella es Camila... ¿tú qué crees?
¿Será que Camila vio qué hay dentro de la caja? (Pregunta de memoria) Y otra cosa...
¿será Camila sabe qué hay dentro de la caja? (Pregunta test)



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/portrait-young-excited-curious-happy-smiling-1856494456>

Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde correctamente a las preguntas test y de memoria.

Tarea # 7: Comprender la falsa creencia

Objetivo: Evaluar la comprensión de falsas creencias en las personas, por lo cual las personas podemos creer cosas que no son ciertas.

Desarrollo de la tarea: Se muestra al niño o niña una caja de galletas sobre la mesa.



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/zabki-poland-august-4-2021-authentic-2022749441>

Instrucción: se le dice al niño o niña: "Esto es una caja de galletas. ¿Qué piensas que hay adentro?"

Después se abre la caja y se dice al niño: "Mira, en realidad hay monedas adentro"



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/zabki-poland-august-4-2021-authentic-2046235988>

Después cerramos la caja y decimos:

-Pregunta de control 1: *Recuérdame algo: "¿Qué hay dentro de la caja?"*

-Pregunta de falsa creencia propia: *"¿Qué pensabas que había aquí dentro antes de abrir la caja?"*

Después aparece un niño (muñeco) y se dice: *Éste es Juan.*



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/beautiful-kid-boy-wearing-casual-tshirt-1798448899>

Si Juan no ha visto nunca qué hay dentro de la caja.

-Pregunta de falsa creencia ajena: *"¿Qué crees que pensará que hay dentro de la caja, antes de abrirla?"*

-Pregunta de control 2: Pero dime algo: *¿Juan había visto qué hay dentro de la caja?*

Puntuación: Se considera correcta la comprensión de la falsa creencia ajena si el niño o niña responde correctamente a la pregunta de control 2 y a la pregunta de falsa creencia ajena.

Tarea # 8: Comprender el engaño

Objetivo: Evaluar la capacidad de comprender situaciones en las que es posible manipular las creencias de las otras personas con el fin de engañarlos.

Desarrollo de la tarea: Se presentan personajes. Uno es el bueno, que da caramelos a los niños, y el otro es el malo, que se come los caramelos de los niños.

Para mostrar qué hacen los títeres, se pone una caja encima de la mesa, y se pone un caramelo dentro. Entonces llega el títere bueno, abre la caja, encuentra el caramelo, se lo da al niño o niña y luego se va del lugar.

El adulto dice: *"¿Lo ves? Cuando el títere bueno encuentra un caramelo, te lo da a ti."*

Después el adulto pone otro caramelo dentro de la caja, y llega el títere malo, abre la caja, coge el caramelo, y se lo come.

Entonces el adulto dice: *"¿ves? Cuando el títere malo encuentra un caramelo, se lo come. Después aparecen los 2 títeres, y se pregunta:*

¿Cuál es el títere bueno que te da caramelos? y ¿Cuál es el títere malo que se come los caramelos?

A continuación, se pone una segunda caja (de otro color) encima de la mesa y se dice al niño/a:

"Ahora vamos a jugar a un juego. En este juego puedes ganar caramelos si ayudas al títere bueno a encontrar caramelos (señalar al títere bueno), pero no puedes dejar que el títere malo se los coma (señalar al títere malo)."

El adulto da un caramelo al niño o niña y le pide que esconda el caramelo dentro de una de las dos cajas. A continuación, el adulto hace salir al títere bueno, que dice:

Títere Bueno:

"Soy el títere bueno. Si encuentro un caramelo, te lo daré. ¿Dónde está el caramelo?"

Después, el adulto dice:

Pregunta de control: *"¿A qué caja quieres señalar? ¿Quieres señalar esta caja (la del caramelo) o esta caja (vacía)? Piénsalo bien. Debes ayudar a tu amigo a encontrar el caramelo."* Si el títere encuentra el caramelo, se lo da al niño o niña. Si no, se va. Entonces llega el títere malo.

Títere malo

El adulto da un caramelo al niño o niña y le pide que esconda el caramelo dentro de una de las dos cajas. A continuación, el adulto hace salir al títere malo, que dice: *"Soy el títere malo. Si encuentro un caramelo, me lo como. ¿Dónde está el caramelo?"*

Después, el adulto dice:

Pregunta de engaño: *"¿A qué caja quieres señalar? ¿Quieres señalar esta caja (la del caramelo) o esta caja (vacía)? Piénsalo bien. No dejes que el títere malo se coma el caramelo."* Si el títere malo encuentra el caramelo, se lo come. Si no lo encuentra, se va.

Material: 2 títeres, 2 cajas de distinto color, dulces

Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña señala la caja del caramelo al títere bueno y la vacía al malo.

Tarea # 9: Comprender las causas externas de las emociones

Objetivo: Evaluar la capacidad del niño para asociar un hecho externo como causa de una emoción.

Desarrollo de la tarea: "Ahora te mostraré unas imágenes. Cada vez que te explique una imagen te haré una pregunta. Primero escúchame bien, ¿de acuerdo? Luego, respondes".

Imagen 1: él acaba de perder en el juego



<https://www.shutterstock.com/image-photo/devastated-gambler-man-losing-money-playing-1892842810>

¿Cómo se siente?



Enfado https://www.shutterstock.com/image-vector/vector-round-red-cartoon-bubble-angry-2025435362		Tristeza https://www.shutterstock.com/es/image-vector/thoughtful-face-large-size-yellow-emoji-2232660851
--	--	--

Imagen 2. "Este niño acaba de recibir un regalo por su cumpleaños.



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/excited-little-boy-receiving-birthday-present-2014049489>

¿Cómo emoción siente?

 Alegría https://www.shutterstock.com/es/image-vector/high-quality-emoji-vector-on-white-background-163416203		 Miedo https://www.shutterstock.com/es/image-vector/cute-scared-emoticon-on-white-background-562620061
 Enfado https://www.shutterstock.com/image-vector/vector-round-red-cartoon-bubble-angry-2025435362		 Tristeza https://www.shutterstock.com/es/image-vector/thoughtful-face-large-size-yellow-emoji-2232660851

Imagen 3. "Ella quiere trabajar en su computador, pero su hijo la está molestando.
¿Cómo se siente ella?"



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/exhausted-young-mother-sit-on-sofa-1991883731>



Imagen 4.

Instrucción: Esta niña está en su primer día de clases... ¿qué sentirá?



<https://www.shutterstock.com/image-photo/first-day-school-father-leads-little-1149892385>

 Alegría https://www.shutterstock.com/es/image-vector/high-quality-emotion-vector-on-white-background-60381		 Miedo https://www.shutterstock.com/es/image-vector/cute-scared-emotion-on-white-background-562620061
 Enfado https://www.shutterstock.com/image-vector/vector-round-red-cartoon-bubble-angry-2025435362		 Tristeza https://www.shutterstock.com/es/image-vector/thoughtful-face-large-size-yellow-emoji-2232660851

Imagen 5.

Instrucción: "A ella la persigue un monstruo"

¿Cómo se sentirá?: ¿Está contenta, enfadada, asustada o triste?"



<https://www.shutterstock.com/image-photo/fear-shadow-monster-girl-bed-night-2323567871>

 Alegría https://www.shutterstock.com/es/image-vector/high-quality-emoji-vector-on-white-background-1934140292		 Miedo https://www.shutterstock.com/es/image-vector/cute-scared-emoji-on-white-background-562620861
 Enfado https://www.shutterstock.com/image-vector/vector-round-red-cartoon-bubble-angry-2025435362		 Tristeza https://www.shutterstock.com/es/image-vector/thoughtful-face-large-size-yellow-emoji-2232660851

Puntuación: La tarea se considera correcta si se responde bien a un mínimo de 4 imágenes

Tarea # 10: Relacionar la emoción y el deseo

Objetivo: Evaluar la comprensión de que las emociones dependen de los deseos

Desarrollo de tarea:

Imagen 1.

Instrucción: "Ellos son Nicolas y Diego. Ambos acaban de llegar de hacer deporte y tienen mucha sed."



<https://www.shutterstock.com/image-photo/boy-sweating-exhausted-playing-football-235926802>



<https://www.shutterstock.com/image-photo/confident-boy-towel-around-his-neck-464990714>

Resulta que acá tenemos una caja con coca cola.



<https://www.shutterstock.com/image-photo/ankara-turkey-may-17-2014-editorial-193222430>

A Nicolas le gusta mucho la Coca-Cola, pero a Diego no.

-Pregunta de control 1: ¿A Nicolas le gusta la Coca-Cola?" Si dice que sí, decir: "Exacto, a Nicolas le gusta la Coca-Cola." Si dice que no, decir: "En realidad a Nicolas sí gusta la Coca-Cola"

-Pregunta de control 2: "Y a ¿Diego le gusta la Coca-Cola?" Si dice que no, decir: "Exacto, a Diego no le gusta la Coca-Cola". Si dice que sí, decir: "En realidad a Diego no le gusta la Coca-Cola".

-Pregunta test 1: ¿Cómo se sentirá Nicolas cuando ve que hay una botella de Coca-Cola? ¿Se siente contento, triste, enfadado o asustado?" (Señalar cada una de las emociones mientras se dice).

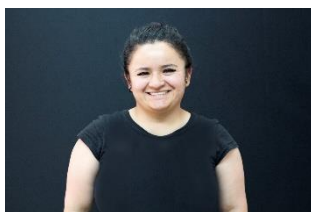


- Pregunta test 2: "¿Cómo se sentirá Diego cuando ve que en la caja hay una botella de Coca-Cola? ¿Se siente contento, triste, enfadado o asustado?" (Señalar cada una de las emociones mientras se dice).



Imagen 2.

Instrucción: “Ella es Daniela (señalar joven de la izquierda) y el otra Andrés (joven de la derecha). Daniela y Andrés tienen mucha hambre. A Daniela le encanta la ensalada, pero a Andrés no le gusta nada. ¿Abrimos la caja? ¡Hay una ensalada en la caja! (Señalar la ensalada)”



<https://www.shutterstock.com/es/image-photo/healthy-green-salad-avocado-feta-cheese-2179613885>

Pregunta de control 1: “¿A Daniela le gusta la ensalada?” Si dice que sí, decir: “Exacto, a Daniela le gusta la ensalada.” Si dice que no, decir: “En realidad a Daniela sí que le gusta la ensalada.”

Pregunta de control 2: “¿Y a Andrés le gusta la ensalada?” Si dice que no, decir: “Exacto, a Andrés no le gusta la ensalada”. Si dice que sí, decir: “En realidad a Andrés no le gusta la ensalada”.

Entonces se dice:

Pregunta test 1: "¿Cómo está Daniela cuando ve que en la caja hay una ensalada? ¿Está contenta, triste, normal o asustada? "(Señalar cada una de las emociones mientras se dice).

Pregunta test 2: "¿Cómo está *Andrés* cuando ve que en la caja hay una ensalada? ¿Está contenta, triste, enfadado o asustado? "(Señalar cada una de las emociones mientras se dice). A veces los niños y niñas se confunden por la presencia de 2 personajes, por lo que responden al 2º ante la pregunta del 1º.

Para evitar esto, se puede tapar uno de los dos personajes con una hoja de papel. Si los niños no responden, entonces se pregunta por cada una de las emociones por separado.

Puntuación: La tarea se considera correcta si responde bien a todas las preguntas test.

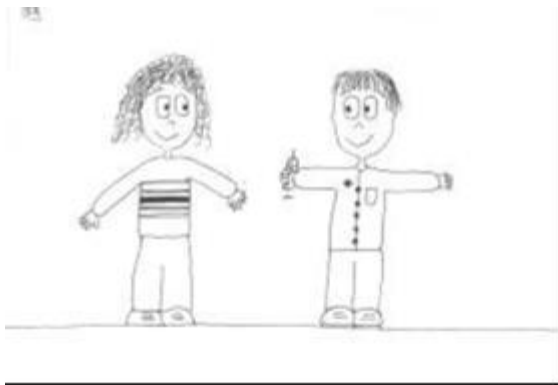
Tarea # 11 Comprender las emociones fingidas

Objetivo: Evaluar la comprensión de los niños en lo que tiene que ver con emociones expresadas en situaciones de juego simbólico que pueden tener una intencionalidad de juego.

Desarrollo de la tarea: El evaluador cuenta una historia al niño o niña, mostrando los dibujos y dejándolos visibles.

Dibujo 1:

"Marta y Juan están jugando a ser médicos. Están contentos porque se están divirtiendo."



Dibujo 2:

"Para jugar, Marta dice: Juan, me lastime la pierna ¡Uy qué dolor!

Y Juan dice: "Vale, pues yo te curaré, tranquila".



-Pregunta de emoción externa: ¿Qué emoción refleja el rostro de Marta? ¿Está contenta o de triste? (en referencia al Dibujo 2)

- Pregunta de emociones fingidas: Marta ¿está triste de verdad o de mentira? (en referencia al Dibujo 2)

Puntuación: La tarea se considera correcta si se responde correctamente a las dos preguntas.

Tarea # 12 Comprender la falsa creencia de segundo orden

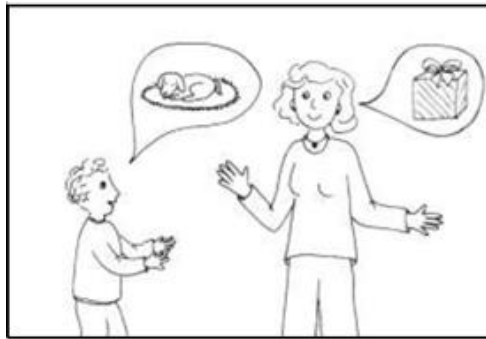
Objetivo: Evaluar la comprensión de los niños de las falsas creencias de segundo orden, esto es, falsas creencias que podemos tener sobre lo que creen otras personas.

Desarrollo de la tarea: "Perrito de cumpleaños"

Hoy es el cumpleaños de Pedro. Hace unos días, Pedro le dijo a su mamá que le gustaría *mucho que me regalaran un perrito*, por lo que la madre ha decidido darle una sorpresa y regalarle un perrito de cumpleaños a Pedro. Ella ya ha encontrado uno y lo tiene escondido en el sótano de la casa.



Sin embargo, para asegurarse de que sea una sorpresa para Pedro, ella le dice: "*Lo siento, Pedro, no te he comprado un perrito por el cumpleaños. Te he comprado otro juguete que también te va a gustar mucho.*"



Entonces:

- **Pregunta de memoria 1:** ¿La madre le ha comprado un juguete a Pedro por su cumpleaños? (dar feedback al niño o niña)
- **Pregunta de memoria 2:** ¿La madre le ha dicho a Pedro que le ha comprado un juguete por su cumpleaños? (dar feedback al niño o niña)
- **Pregunta de memoria 3:** ¿Por qué la madre le ha dicho a Pedro que le ha comprado un juguete por su cumpleaños? (dar feedback al niño o niña)

Mientras su mamá organizaba la fiesta, Pedro le dice a su mamá que iba a salir a jugar a la calle. Pero antes de salir, sin que su madre se dé cuenta, Pedro va al sótano a buscar su balón y accidentalmente se encuentra al perrito. En ese momento Pedro se dice a sí mismo: "*¡Creo que mi mamá NO me ha comprado un juguete, me ha comprado un perrito para mi cumpleaños!*"



- **Pregunta no lingüística de control:** "¿Pedro sabe que su madre le ha comprado un perrito por su cumpleaños? (dar feedback al niño o niña)"
- **Pregunta de control lingüístico:** "¿La madre sabe que Pedro ha visto el perrito en el sótano?" (dar feedback al niño o niña)"

Ahora suena el teléfono, ¡riiiiiing-riiiiiing! Es la abuela de Pedro que llama para saber a qué hora es la fiesta de cumpleaños de Pedro. La abuela le pregunta a la madre por teléfono: "¿Pedro sabe qué le has comprado para el cumpleaños?" (Dar feedback al niño)

- **Pregunta de ignorancia de segundo orden:** "¿Qué le dice la madre a la abuela?" Recuerda, la madre no sabe que Pedro ha visto el perrito que le ha comprado por el cumpleaños. Después, la abuela le dice a la madre de Pedro: "¿Qué piensa Pedro que le has comprado por su cumpleaños?" (No se da feedback; si el niño o niña no responde, se dan 2 posibles alternativas: ¿La madre le dice que Pedro sabe qué le ha comprado, o la madre le dice que Pedro no sabe qué le ha comprado?)

-**Pregunta de falsa creencia de segundo orden:** "¿Qué le contesta la madre a la abuela?" (No se da feedback, si no responde, se le dan posibles alternativas: ¿Qué le dice la madre a la abuela, que Pedro piensa que le ha comprado un regalo, o que Pedro piensa que le ha comprado un perrito?)

- **Pregunta de justificación:** "¿Por qué le dice esto la madre a la abuela?"

Puntuación: a) La pregunta de control lingüístico tiene un formato exacto a la pregunta de ignorancia de segundo orden. Si el niño falla en ambas preguntas puede ser indicativo de problemas con este tipo de estructuras sintácticas, y no necesariamente con la comprensión de la ignorancia de 2º orden.

b) Se valora la ignorancia de segundo orden como correcta o incorrecta, y también la falsa creencia de segundo orden como correcta o incorrecta. La edad límite de

consecución corresponde a los 6 años para la ignorancia de 2º orden y los 7 años para la falsa creencia de segundo orden.

c) Para que la justificación sea correcta, el niño debe referirse explícita o implícitamente a que la madre no sabe que Pedro sabe qué le regalará.

Tarea # 13 Relacionar la emoción y la creencia

Objetivo: Identificar si los niños reconocen que la emoción de una persona depende de sus creencias.

Instrucción 1: ¡Mira! Un conejo comiendo una zanahoria... se nota que le gustan mucho... Y detrás de él, al fondo, se ven unos arbustos... Me pregunto... ¿qué habrá detrás de los arbustos?



<https://www.shutterstock.com/image-photo/photo-rabbit-eating-carrot-255157201> 4

Instrucción 2: ¿Qué tal si corremos el arbusto y vemos detrás de él a ver qué hay? (movimiento del brazo corriendo la imagen hacia un costado. El arbusto sale de plano)



<https://www.shutterstock.com/image-photo/tropical-plant-flower-bush-tree-isolated-2121776744>

Instrucción 3: ¡Mira! ¡Hay un zorro detrás de los arbustos! El zorro se ha escondido detrás de los arbustos porque se quiere comer el conejo.



<https://www.shutterstock.com/image-photo/red-fox-390189901>

Ahora puedes poner los arbustos de nuevo, para que el conejo no vea el zorro escondido detrás de los arbustos. " (Señalamos los personajes siempre que los nombramos)

- **Comentario de control:** Recuerda que el conejo no sabe que mientras se come la zanahoria, el zorro está escondido detrás de los arbustos.

Entonces,

- **Pregunta test:** ¿qué emoción sentirá el conejo? ¿se sentirá contento, enfadado, asustado o triste?



Material: Imagen Sacada de Flaticon (2021) y Pixabay (2021)

Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde con la emoción de contento o normal.

Tarea # 14 Comprender las emociones ocultas

Objetivo: Evidenciar si los niños y niñas logran identificar que la emoción se puede ocultar a través de la expresión facial.

Desarrollo de la tarea: "Este niño se llama Marcos y este otro se llama Pedro. Pedro se ríe de Marcos, porque Pedro tiene muchas canicas y Marcos no tiene ninguno. Marcos sonríe porque no quiere que Pedro sepa cómo se siente.

En este momento se descubre la parte inferior del dibujo, y se dice:

- **Pregunta test:** ¿Cómo está Marcos de verdad? ¿Está contento, normal, enfadado o asustado?

Material:



Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde.

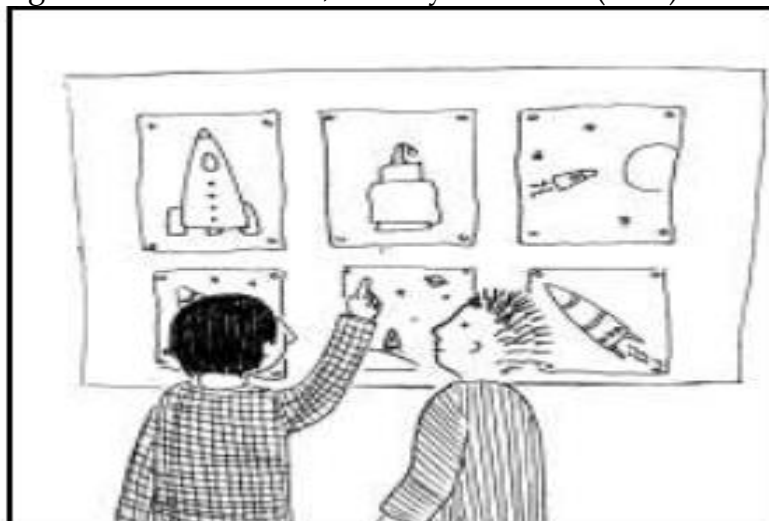
Tarea # 15: Comprender las "meteduras de pata"

Objetivo: Reconocer situaciones donde una persona dice algo que hiere los sentimientos de otra de forma involuntaria.

Desarrollo de la tarea: Gabriel ha hecho un dibujo de un cohete para una exposición que debe presentar en clase. El amigo de Gabriel, Mateo, va a otra clase y no sabe que Gabriel ha dibujado un cohete para la exposición, pero va a ver la exposición después de clase. Mateo y Gabriel se encuentran en la exposición y miran dibujos juntos. Entonces, mateo señala al dibujo de Gabriel y dice: "Los otros dibujos están bien, pero este cohete es horrible, ¿no?" Gabriel responde: "Oh, me tengo que ir a casa".

- **Detección de la metedura de pata:** ¿En esta historia alguien ha dicho alguna cosa que no debería haber dicho? o **Identificación:** ¿Qué se ha dicho que no se debería haber dicho? (Si el niño o niña no responde, ofrecer 2 opciones: ¿Gabriel ha dicho "Oh, me tengo que ir a casa" o bien Mateo ha dicho "Este cohete es horrible")
- **Sentimientos:** ¿Cómo se siente Gabriel ahora, triste o satisfecho? o **Intención:** ¿Mateo quería hacer sentir mal a Gabriel?
- **Comprensión de la historia:** ¿Quién ha pintado el cohete? (Si no responde, decir: ¿lo ha pintado Gabriel u otra persona?) o **Ignorancia:** ¿Mateo sabía que Gabriel había pintado el dibujo?

Material: Imagen sacada de Sidera, Badia y Manzano (2019)



Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña responde bien a todas las preguntas.

Tarea # 16 Comprender las emociones ambivalentes

Objetivo: Comprender que los seres humanos podemos sentir al tiempo emociones totalmente contradictorias.

Desarrollo de la tarea: "Este niño se llama Alberto. Alberto está mirando la bicicleta que le acaban de regalar por su cumpleaños. Pero recuerda, que si se cae se hará daño, porque aún no sabe ir en bicicleta". Se descubre la parte inferior de la hoja se dice:

- **Pregunta test:** "¿Cómo está Alberto en esta situación?" ¿Está contento, triste y asustado, contento y asustado, o asustado?

Material:



Puntuación: La tarea se considera correcta si el niño o niña expresa que Alberto se puede sentir de dos maneras de forma simultánea.

Tarea # 17 Comprender los enunciados no literales

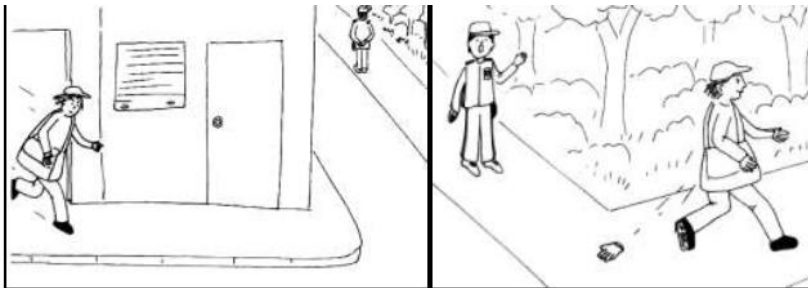
Objetivo: Identificar en los niños y las niñas que los mensajes de los hablantes deben interpretarse más allá del contenido del mensaje, considerando el contexto y las intenciones del hablante.

Desarrollo de tarea y material: Malentendido

Un ladrón acaba de robar una tienda y se está escapando. Mientras corre hacia su casa, un policía ve que se le cae un guante. ¡El policía no sabe que es un ladrón! y sólo le quiere devolver el guante. Pero cuando el policía llama al ladrón "¡Eh tú, para!", el ladrón se gira, ve al policía, y se entrega. Pone sus manos arriba y admite que ha robado en la tienda.

1. ¿El policía se sorprendió de lo que hizo el ladrón? 2. ¿Por qué el ladrón hizo esto, si el policía sólo quería devolverle el guante?
2. **Puntuación:** La tarea se considera correcta si a la pregunta 2 se hace referencia:

- Al hecho que el ladrón piensa que el policía sabe que ha robado la tienda.
- Al hecho que el ladrón piensa que el policía lo quiere arrestar/le está persiguiendo/lo quiere meter en la cárcel.



Dibujo 1

Dibujo 2

Imagen sacada de Sidera, Badia y Manzano (2019)

Mentira piadosa

Un día, la tía Juana vino a visitar a Pedro. A Pedro le gusta mucho que su tía lo visite, pero hoy ella lleva un sombrero nuevo. Pedro piensa que este sombrero es realmente horrible. Pedro piensa que su tía parece tonta con este sombrero, y que le quedaba mucho mejor el sombrero viejo. Pero cuando la tía Juana le pregunta a Pedro "¿Te gusta mi nuevo sombrero?" Pedro dice: "Oh, es muy bonito".

¿Es cierto lo que dice Pedro? 2. ¿Por qué dice eso Pedro?

Puntuación: La tarea se considera correcta si a la pregunta 2 se hace referencia:

- Al hecho que el ladrón piensa que el policía sabe que ha robado la tienda.
- Al hecho que el ladrón piensa que el policía lo quiere arrestar/le está persiguiendo/lo quiere meter en la cárcel.

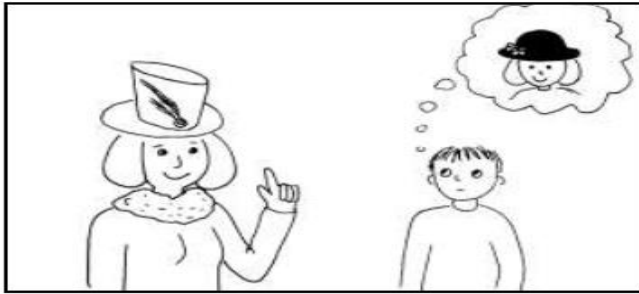


Imagen sacada de Sidera, Badia y Manzano (2019)

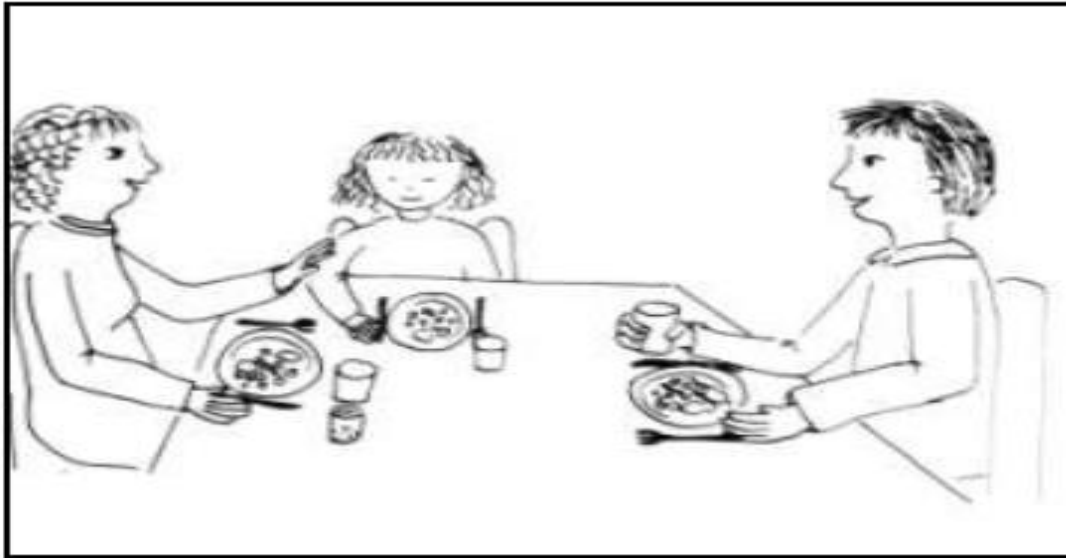
Metáfora

Emma está comiendo con su familia, pero durante toda la cena no ha participado en ningún dialogo con sus padres. Al notar a Emma distraída su padre le pregunta: "Emma, se te ha comido la lengua el gato".

- *¿Es cierto que un gato se le ha comido la lengua a Emma? 2. ¿Por qué el padre le dice esto?*

Puntuación: La tarea se considera correcta si a la pregunta 2 se hace referencia:

- Al hecho que Pedro no quiere que su tía sepa que no le gusta su sombrero.
- Al hecho que Pedro no quiere que ella esté triste / no quiere herir sus sentimientos/quiere que se sienta bien.
- Al hecho que Pedro no quiere que su tía se enfade con él / se ofenda.
- Al hecho que Pedro no quiere decirle la verdad / no quiere ser maleducado/no quiere ser desagradable.



Olvido

Laura se está divirtiendo en el patio con su muñeca.



Cuando su madre la llama para comer, ella entra a la casa y en el patio deja su muñeca.



Mientras están comiendo, empieza a llover y la madre le pregunta: "¿Has dejado la muñeca en el jardín?" Laura dice: "No, mamá, la he traído conmigo".

1. *¿Es cierto lo que dice Laura?*

2. *¿Por qué dice eso Laura?*

Puntuación: La tarea se considera correcta si a la pregunta 2 se hace referencia:

- Al hecho que es una forma de hablar, una expresión, una broma.
- Al hecho que no ha dicho nada en todo el rato.

Puntuación: La tarea se considera correcta si a la pregunta 2 se hace referencia:

- Al hecho que se ha olvidado o equivocado.
- Al hecho que la niña no quería ir a buscar la muñeca en el jardín.
- Al hecho que la niña se pensaba que su madre la regañaría por haberse dejado la niña en el jardín.