Examen Final de Gràfics	Curs 2012-13 Q2
Nom i Cognoms:	

Exercici 1 (1 punt) Omple la següent taula comparant dues característiques diferents dels dos paradigmes principals de visualització discutits a classe.

Característica o aspecte	Paradigma projectiu	Traçat de raigs
1.		
2.		

Exercici 2 (1 punt) Quina diferència hi ha entre fotometria i radiometria?

Exercici 3 (1 punt) En relació a l'acceleració del Ray Tracing clàssic, indica per a cadascuna de les següents afirmacions, si és certa o falsa:

- a) Amb un arbre BSP sempre trobem la primera intersecció de cada raig en temps logarítmic
- b) El BSP és un mètode de subdivisió dels objectes
- c) Els Octtrees són un mètode de subdivisió de l'espai
- d) Les caixes d'un arbre d'AABB són disjuntes i cada objecte pertany a sols una fulla
- e) El cost de calcular la primera intersecció d'un raig auxiliant-nos d'una voxelització d'N·N·N és O(N) independentment de la geometria de l'escena.

Exercici 4 (1 punt) A la llista de l'esquerra apareixen diferents sistemes de coordenades. Col·loca'ls a la caixa de la dreta ordenats de la manera que apareixen al pipeline d'OpenGL, indicant a les caixes de la dreta la matriu o operació de transformació que cal fer per passar d'un sistema al següent:

	1.	
Clipping coords.		
World coords	2.	→
Device coords	3.	, I
Normalized DC		- L
Eye Coordinates	4.	←
	5.	L)

Exercici 5 (1 punt) Volem pintar un objecte brillant usant OpenGL, i que s'hi vegin reflectits els elements de l'entorn. Compara les tècniques de Sphere Mapping i Cube Mapping a tal efecte.

Exercici 6 (1 punt) Indica un avantatge i una limitació de l'algorisme de Shadow Mapping respecte del d'ombres per projecció.

Exercici 7 (1 punt) Per a cadascun dels següents paths indica si es pot simular o no en l'algorisme clàssic de Ray Tracing, i perquè:

- a) LDSDE
- b) LSSDE
- c) LDSSE
- d) LSDSE

FS? Explica per què succeeix i és raonable que sigui així.
Exercici 9 (1 punt) Tenim un poligon quadrat amb vèrtexs (-1, 0, -1), (1, 0, -1), (1, 0, 1) i (-1, 0, 1). Les coordenades de textura (s,t) assignades a aquests vèrtexs són, respectivament, (0, 0), (2, 0), (2, 2) i (0, 2). La textura que volem projectar correspon a la de la figura:
AB CD
Contesteu, raonant les vostres respostes: a) Quantes lletres hi haurà a la projecció del polígon si s'utilitza el mode de wrapping GL_REPEAT?
 b) Indica a cada figura com hauríem d'assignar les coordenades de textura del quadrat, i quin seria el mode de wrapping adient, per a obtenir cadascuna d'aquestes imatges:
C CDCD ABAB CDCD
Exercici 10 (1 punt) Quan fem servir la tècnica d'objectes virtuals per a simular reflexions, existeix el problema que aquests poden aparèixer directament a l'escena i no com a reflexions al mirall dels objectes reals. Expliqueu

dues maneres diferents d'evitar-ho en OpenGL.

Exercici 8 (1 punt) Com afecta la introducció d'un Geometry Shader al pipeline al pas d'informació entre el VS i el

Preguntes per a l'avaluació de les competències transversals

Pregunta 1:	En relació a l'article sobre aplicacions dels gràfics en medicina, contesta SI/NO a les següents
preguntes:	

- a) Els actuals scanners 3D proporcionen dades amb un nivell de soroll negligible
- b) La principal utilitat del procés de segmentació de dades mèdiques és assignar a cada voxel una etiqueta que correspon al tipus de teixit/part de l'anatomia.
- c) L'algorisme Marching Cubes permet extreure superfícies a partir de dades MRI o CT.
- d) Les aplicacions mèdiques actuals només consideren òrgans rígids

Pregunta 2: Indica en què consisteix una endoscòpia virtual i quins avantatges i limitacions presenta respecte l'endoscòpia tradicional.