

Commons non si applicano invece a idee, informazioni di fatto o altre cose che non sono protette da copyright.

*b. Assicuratevi di averne i diritti*

Prima di applicare una licenza Creative Commons ad un'opera, dovete assicurarvi di avere il potere di farlo. Questo significa che dovete accertarvi che la persona che detiene il copyright sull'opera è d'accordo a rendere disponibile l'opera sotto una licenza Creative Commons (sempre che questa persona non siate direttamente voi). Se siete voi l'autore dell'opera, allora siete probabilmente il titolare del copyright e di conseguenza potete licenziare l'opera come meglio desiderate. Se avete realizzato l'opera in seguito ad un incarico contrattuale, dovete controllare i termini di quell'accordo per vedere se i diritti sull'opera non sono stati preventivamente trasferiti a qualcun altro.

Se state utilizzando anche opere preesistenti realizzate da altre persone o state lavorando assieme ad altre persone nella produzione di qualcosa, dovete assicurarvi di avere un chiaro ed esplicito permesso di applicare una licenza Creative Commons all'opera finale.

*c. Assicuratevi di aver compreso come funzionano le licenze Creative Commons*

Le licenze Creative Commons sono basate sul diritto d'autore e si applicano a tutte le opere che la legge considera tutelabili dal diritto d'autore; come si è già sottolineato, da ciò deriva che per cogliere appieno il loro funzionamento è necessario aver ben presenti i fondamenti del diritto d'autore.

Sono davvero numerosissimi i casi di autori che si avvicinano al mondo CC sull'onda dell'entusiasmo generale per un fenomeno nuovo e rivoluzionario, senza però averne compreso pienamente il senso. Ancora peggio, vi sono molti casi di autori che si avvicinano al mondo CC semplicemente perchè spinti da informazioni del tutto distorte o "leggende