

ACÀMICA

Agenda

Introducción

Repaso: Repaso Formularios

Challenge: Noticia para un Blog

Programo: CSS

Buenas prácticas

Programamos: Añadir estilos

Break

Programan: Mi artista favorito con estilos

*****Encuesta**



TEMA DEL DÍA

INTRO A CSS

Hoy vamos a trabajar con la capa de presentación para comenzar a darle estilo a nuestro sitio web.

REPASO



Repaso del encuentro pasado



REPASO

EJERCICIO DEL ENCUENTRO PASADO

¡Muéstranos qué hiciste!

¿Qué cosas te costaron más del ejercicio? ¿Cómo las resolviste?

¿Cuál el principal aprendizaje que te llevas?

Si tuvieras que hacerle alguna recomendación a alguien que va a hacer el ejercicio por primera vez, ¿qué le dirías?



REPASO

EJERCICIO DEL ENCUENTRO PASADO

¿Alguien hizo algo diferente que quiera mostrar?



Repaso de la bitácora



REPASO

TEMAS BITÁCORA





CHALLENGE BITÁCORA

¡Muéstranos qué hiciste!

¿Qué cosas te costaron más del ejercicio? ¿Cómo las resolviste?

¿Cuál el principal aprendizaje que te llevas?

Si tuvieras que hacerle alguna recomendación a alguien que va a hacer el ejercicio por primera vez, ¿qué le dirías?



CHALLENGE BITÁCORA



¿Alguien hizo algo diferente que quiera mostrar?



CSS



CSS - Cascading Style Sheets

CSS nace de la necesidad de darle formato a las etiquetas HTML. Hoy en día cada una de las etiquetas que tiene un sitio web tiene al menos alguna regla de código de CSS aplicado ya sea directamente o por herencia.



¿Dónde lo podemos encontrar?

¿Dónde lo podemos encontrar?

¡EN TODOS LADOS!

thinkwithgoogle.com/intl/es-419/

Aplicaciones Torrent Search Engi... view-source:gifspac... The Trotsky - Busca... Trens ale

Think with Google Insights Casos de Éxito Temas Recursos y herramientas Latinoamérica Suscríbete


Insights. Ideas. Inspiración.

Lleva tu marketing al próximo nivel con Think with Google.

DESTACADO DE LA SEMANA

¿Cómo será el marketing en 2030?

Empezó el 2020 y todos están hablando de la próxima década. ¿Cómo será el marketing en diez años? Tamara Ingram, presidenta global de Wunderman Thompson; Nick Farnhill, CEO de Publicis Poke, y Vineet Mehra, CMO global de Walgreen Boots Alliance, comparten sus predicciones.



- Fuentes
- Botones
- Alineaciones
- Negrita
- Redondeo de imágenes
- Colores
- Íconos
- Y muchos más...

Programo

mentores/as



Programo

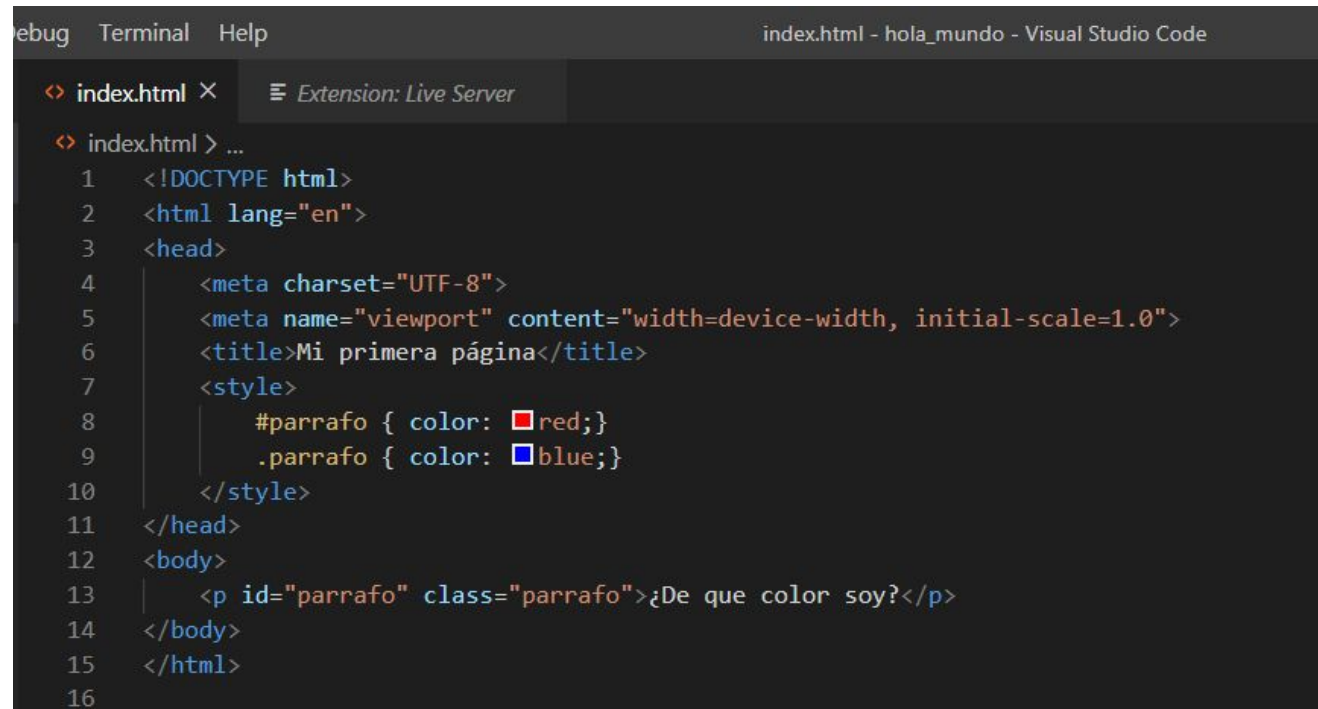
Veamos cómo crear formularios y la correcta utilización de cada uno de los tags y atributos.



CSS

Programo

En la siguiente demostración vamos a hablar sobre especificidad. Veamos qué selector tiene más peso cuando dos selectores apuntan al mismo elemento.



```
index.html - hola_mundo - Visual Studio Code
index.html X  Extension: Live Server
<> index.html > ...
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="en">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6      <title>Mi primera página</title>
7      <style>
8          #parrafo { color: red;}
9          .parrafo { color: blue;}
10     </style>
11 </head>
12 <body>
13     <p id="parrafo" class="parrafo">¿De que color soy?</p>
14 </body>
15 </html>
16
```

Buenas prácticas



Buenas prácticas en CSS

- Incluye tus hojas de estilo con `<link>`
- Evita el uso de `!important`
- Evitar especificidad excesiva



A close-up photograph of a white ceramic cup filled with a latte. The surface of the milk is decorated with intricate latte art, featuring a central heart shape surrounded by concentric, wavy lines. The cup is placed on a matching white saucer. In the background, a white napkin and a silver fork are visible, though they are out of focus. The overall lighting is soft and even, highlighting the textures of the coffee and the smooth surface of the cup.

¡BREAK!

Programamos

todos/as



HTML

Programamos

Retomemos nuestra estructura y apliquemos formato:



Blog

- [Home](#)
- [Blogs](#)
- [Contacto](#)

Título de Post 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras quis est id felis tincidunt lobortis id eu dolor. Maecenas auctor velit lacus, vitae congue ipsun lorem, et blandit justo congue ac. Quisque at mauris id risus consectetur imperdiet. Donec eget auctor arcu, ut malesuada orci. Donec in tortor convallis, sc Duis porta sollicitudin lacus tristique scelerisque. Cras sed sagittis lorem. Phasellus nec eleifend ligula, vitae laoreet ex.

Título de Post 2

Sed porta commodo arcu sed volutpat. Curabitur erat ex, dictum id volutpat sit amet, tincidunt id ex. Donec libero enim, facilisis sit amet quam eget, dapit in mi luctus mollis. Fusce iaculis tortor id dui tempor condimentum. Aliquam diam leo, finibus eget lorem a, accumsan porttitor tellus. Curabitur quis mas Morbi at tortor vitae lacus euismod consectetur ac varius metus. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Do elementum a. Sed consequat congue lectus id facilisis. Proin nec arcu id nibh interdum lobortis. Duis rutrum facilisis ultrices. Proin sollicitudin aliquam di

Copyright 2020

Programamos

Apliquemos en conjunto los siguientes estilos:

- Border bottom al nav para dividir la sección
- Cambiar todas las fuentes a Calibri
- Eliminar bullets de los li
- La fuente de los títulos de color rojo, alineados al centro y 24px
- La fuente del párrafo en gris y 16px
- Border a todo el formulario

Programan

estudiantes



Actividad:

Mi artista
favorito
con estilo



Retomemos la web mi artista favorito para empezar
añadir nuestra capa de presentación

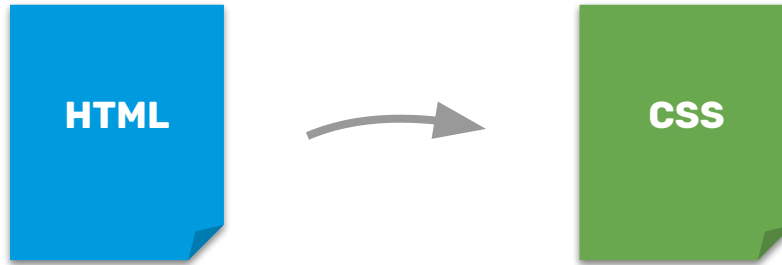


Actividad:

Mi artista
favorito
con estilo



Trabaja todos los estilos desde un archivo .css
Luego incluye tu hoja de estilo desde tu archivo html



Actividad:

**Mi artista
favorito
con estilo**



¡Llegó el momento de crear!

Siéntete libre de aplicar los estilos que creas conveniente para tu desarrollo y haz que tu web luzca como quieras.



Actividad:

Mi artista favorito con estilo



Algunos tips que puedes aplicar:

- **Normalizar los márgenes** que consideremos innecesarios.
- **Color de fondo** para la página.
- **Colores y fuentes diferentes** para títulos y párrafos.
- Colores personalizados para los enlaces, distintos a los párrafos y **sin utilizar texto subrayado.**
- Modificar los **bullets** de la lista de la discografía.
- Enmarcar las **imágenes.**

encuesta “INICIO”

¡Queremos escucharte!





encuesta “INICIO”

Para la próxima

- 1) Termina el ejercicio del encuentro de hoy.
- 2) Lee la bitácora 05 y carga las dudas que tengas al Trello.
- 3) Resuelve el challenge.

En el encuentro que viene uno/a de ustedes será seleccionado para mostrar el ejercicio de hoy y otro/a mostrará cómo resolvió el challenge de la bitácora. De esta manera, ¡aprendemos todos/as de (y con) todos/as, así que vengan preparados/as!

ACÀMICA