III. CANON

zu vier Stimmen.

Herrn Ludewig Friederich Hudemann gewidmet. Mitgetheilt von Mattheson "Der Vollkommene Capellmeister" (Hamburg 1739), Seite 412.

Canon a 4.

Dédié à Monsieur Houdemann et composé par J. S. Bach. (1727.)



B. Nach Lorenz Mizler "Musikalische Bibliothek" Des dritten Bandes Dritter Theil (Leipzig 1747) Tab.II Fig.3.

