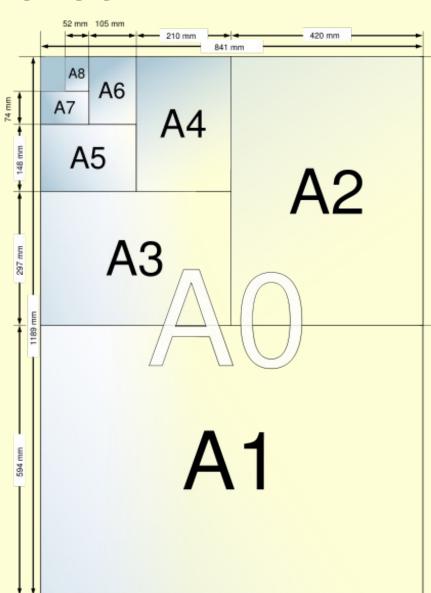


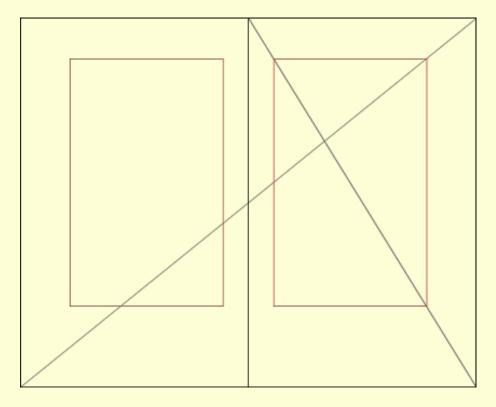
Oldalméret

- Meghatározás: A nyomdatermék alapján (pl. könyv: ne igényeljen fejmozgást; újság: könnyű kezelhetőség)
- Szabványos méretek (ISO216):
 A-, B-, BB-, C-, NA-, NB-sorozat (Ehhez kötődik a boríték-szabvány ISO269)
- Eltérő Észak-amerikai szabványok (ANSI/ASME Y14.1, pl. Letter: 216x279 vs. A4: 210x297)



Margók

- Szerepe kettős: (1) Keretbe foglalja a szöveget (esztétika),
 (2) Elhatárolja a szöveget a "külvilágtól"
- Alsó, fölső, bal, jobb (ill. külső, belső) margók
- Érvényes még oldalon belüli, pl. keretes szöveg esetében is
- Szedéstükör: A könyv oldalaira megállapított szedési felület
- A margók (így a szedéstükör) méretezésére több klasszikus szabály létezik, pl. aranymetszés (A/B = B/(A+B), ahol A < B)</p>



Oldalkép az aranymetszés szabálya alapján Forrás: wikipedia.org

Bekezdések

- Általában a szöveg egy-egy gondolatát, összefüggő mondatát tartalmazza, alkalmazása javítja a könyv áttekinthetőségét.
- Elkülönítésüket szolgálhatja a bekezdések közötti térköz és a behúzás, melynek mértékét elsősorban a sorok hossza szabja meg.
- A bekezdés utolsó (kimenet-) sorainak kezelése: Mind a rövid (a behúzásnál rövidebb) kimenetsor, mind a behúzásnál kisebb sorvégi üres rész kerülendő.
- Igazítás:
 - Balra zárt: Pl. címekben vagy folyó szövegben; ügyelni kell a jobb oldalon maradó üres tér optikai kiegyenlítésére.
 - Középre zárt: Pl. címekben; kerülendő a "piramis" alakzatok.
 - Jobbra zárt: Pl. táblázatokban, fejlécekben, címekben.
 - Sorkizárt: Pl. folyó szövegnél, fontos az elválasztás; kerülendő a kiugróan egyenetlen szó- vagy betűköz.
- "Folyosók" megszüntetése: Túl nagy szóközök esetében az egymás alatti sorokban összefüggő üres területek alakulhatnak ki, melyek manuálisan (pl. elválasztással, a szöveg átrendezésével) szüntethetők meg.

Hasábok

- Alkalmazása: Nagy lapméret vagy kis betűméret esetén – különben túl hosszú sorok keletkeznének (napilapok, lexikonok, telefonkönyvek stb.)
- Hasábok elválasztása: hasábközzel és/vagy hasábvonallal.
- Alkalmazási szabályok:
 - Egymás melletti hasábokban a sorok között ne legyen elcsúszás.
 - Hasábkiegyenlítés: a szöveg záró (kimenet-) oldalán a hasábok egyforma nagyságúak legyenek.

Címek, címrendszer

- A szöveg tagolásának, a könyv szerkezete bemutatásának elsődleges eszköze.
- Cél a rövid, lényegre törő címek, valamint a nem túl-tagolt (sok címfokozatot tartalmazó) címrendszer alkalmazása.
- A kiemelés tipográfiai eszközei: a betűfajta, betűméret módosítása, nagyobb térköz előtte vagy utána,
- Az első címfokozat gyakran új oldalra kerül, vagy szedhető akár külön oldalra is.
- Alkalmazható fejezetszámozás is, vö. decimális számozás.

- A könyv fő címei:
 - Főcím
 - Alcím
 - Kötetcím
- A könyv belső címei:
 - Részcím
 - Fejezetcím
 - Alfejezetcím
 - Szakaszcím
 - Pontcím
 - Alpontcím
 - Bekezdéses cím (nem külön sorban!)
 - Marginális (mandzsetta-) cím (nem külön sorban!)

Sorok

- Egy (könyv)oldalon 40-45 sornál több lehetőleg ne szerepeljen (soronként 60-70 betűhellyel)
- Soregyen: Lehetőség szerint minden oldal azonos számú sor szerepeljen (azonos pozícióban)
- Sorközök: Az olvashatóság javítása érdekében növelhető a sorok közötti távolság a betűméret 10-20%-ával, a sorhossz függvényében.
- Kerülendő fattyúsorok:
 - Özvegysor: Az új oldal a bekezdés utolsó sorával kezdődik.
 - Árvasor: A szövegoldal a bekezdés nyitósorával kezdődik.
- Sorvégződés: bizonyos esetekben a szó- vagy elválasztáshatárok nem törhetők: pl. szám+mértékegység, uralkodók neve.

Kiemelés

- Kurziválás (dőlt betűk): A kiemelés elsődleges módja. Alkalmazás: pl. nevek, fogalmak, lényeges gondolatok, vagy egységesen az idézetek esetében.
- Fettelés (félkövér betűk): Erős kiemelés, könnyen felborítja a szöveg harmóniáját. Alkalmazás: pl. címszavak, fontos szakkifejezések esetében.
- Kiskapitális betűk: Alkalmazása: elsősorban az irodalomjegyzékben szereplő nevek esetében.
- ldézőjelek: Alkalmazás: pl. szakkifejezések, a szerző által fontosnak gondolt kifejezések esetében.
- Lehetőleg kerüljük az **aláhúzás** és a **ritkítás** alkalmazását, mert az előbbi elsősorban a korrektúra eszköze (vagy speciális szerepe van, pl. weboldalak), az utóbbi nem esztétikus! (Mindkettő az írógép "hagyatéka".)

Szöveg- vs. kiadványszerkesztés

Szövegszerkesztő szoftverek

- Szövegközpontúság
- Főbb funkciók:
 - Egyszerű szövegbevitel és módosítás
 - Formázás (stílusokkal)
 - Táblázatok, ábrák beszúrása
 - Szótárak (helyesírás, szinonimák)
 - File-műveletek, nyomtatás

Kiadványszerkesztő szoftverek

- Oldalkép- (layout-) központúság
- Főbb funkciók:
 - Szöveg- és képdobozok, ill. ezek tulajdonságainak (pl. átlátszóság, körbefuttatás, "dobozközi" kapcsolatok) kezelése
 - Korlátozott(abb) szövegszerkesztés
 - Színekre bontás (CMYK)
 - Speciális tipográfiai feladatok (pl. alávágás)

Napjainkban a két szoftvercsoport egyre több közös tulajdonsággal rendelkezik.

Kiadványszerkesztés szoftverei

- Szövegszerkesztő program (Notepad, WordPad, Microsoft Word, OpenOffice)
- Kiadványszerkesztő (tördelő) program (QuarkXPress, Corel Ventura, Adobe Indesign, Apple Pages, Microsoft Publisher, Scribus)
- Kép- és szövegbeviteli programok (szkennelés és szövegfelismerés)
- Rajzoló- és képfeldolgozó programok (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel Draw, Corel Photopaint, Gimp, InkScape)
- Egyéb programok (elektronikus konverzió (pl. Adobe Acrobat, GhostScript + PS) képletszerkesztő, betűtípus-kezelő stb.)

Sárgával kiemelve néhány ingyenes szoftver, melyek bizonyos feladatokban jó alternatívát nyújthatnak.

Fontosabb szövegformátumok

- TXT (ill. plain text): Különféle kódolással létrehozahtó, de csak karaktereket tartalmazó (formázási utasítások nélkül) állomány.
- RTF (Rich Text): A Microsoft által fejlesztett "platformközi" (kompatibilitás) dokumentum-formátum. A formázási utasításokat { } jelek között tartalmazza, a file tartalma az emberi szem számára is értelmezhető.
- HTML (Hypertext Markup Language): A WWW (egyik) leíró nyelve, ahol a formázási és funkcionális utasítások <>-k közé kerülnek.
- ➡ DOC: Mára szinte kizárólag az MS Word szövegszerkesztő dokumentumformátuma. A formázatlan szöveg mellett formázási és visszavonási információkat, szkripteket stb. is tartalmazhat. Pl. az RTF-hez képest kevésbé kompatíbilis.
- PostScript: Az Adobe által fejlesztett oldalleíró- és programnyelv
- ♣ PDF (Portable Document Format): Szintén az Adobe által fejlesztett formátum, mely teljes dokumentumok cseréjét teszi lehetővé különböző számítógépek között (eszköz- és felbontás-független). Szabályozható a dokumentum hozzáférhetősége is (nyomtatás, kijelölés stb.).