פרשת ויצא

פרשת ויצא הרעיון המרכזי היא גנטיקה.

מאת ראובן זילברמן

reuven49@walla.co.il

חוקי מנדל

גנטיקה מהיא. לפני כ-150 שנה הוציא נזיר גרמני בשם גרגור יוהאן מנדל מאמר עלום על ניסיונותיו בהכלאות של אפונים אפונה ריחנית עם פרחים צבעוניים.ערך ניסויים עם הציבעוניות של הפרחים.במאמרו תיאר מנדל את מסקנותיו בנוגע לכללי הורשה. מנדל לא זכה להכרה בחייו, אך לאחר מותו הוכר כאבי הגנטיקה. מנדל הבין את מה שרבים לא הבינו עד אז, והוא שתכונות העוברות בתורשה מיוצגות ע"י פקטורים (גנים) אשר מגיעים בזוגות, כאשר כל אחד מבני הזוג בעל סיכוי שווה לעבור בתורשה לצאצא. מנדל גם טבע את המונחים דומיננטי ורצסיבי, באמצעותם תיאר את המופעים של התכונות בהן צפה באפונים. ההסבר שלפנינו מסביר את חוקי מנדל וכיצד הן מתארים את כללי התורשה הבסיסיים

. **גן דומיננטי** - הגן ה'שולט', זה שלקח את השליטה על עצמו

גן רצסיבי - גן שלא 'פועל' בדור הזה,אבל יכול 'להפעיל' את עצמו בדור הבא או לאחר מכן.

הנושא והרעיון הגנטי מתחיל בפרשת נח ,בסוף פרשת תולדות וממשיך בפרשת ויצא.

יש לקרוא את המילים הקטנות להבין ולקשר לנושא.

<u>בראשית ט"וייקץ</u> נחָ, מִיֵּינוֹ; וַיִּדַע, אֵת אֵשֶׁר-עַשַּׁה לוֹ בָּנוֹ הַקְּטַוְ . וַיּאמֵר, אַרוּר כְּנַעַו: עֵבֵד עַבַדִים, יִהְיֵה לְאָחַיו <u>בראשית י</u>" וּכְנַעַן, יָלַד אֶת-צִידֹן בְּכֹרוֹ-וָאֶת-**חֵת.וֹאֶת-הַיִבוּסִי,וְאֶת-הַאֱמֹרִי,וֹאֵת, הַגִּרְגַּשִּי. וְאֶת-הַחָוּי וְאֶת-הַעַּרְקִי, וְאֶת-הַסִּינִי .. וְאֶת-הָאַרְוָדִי וְאֶת-הַצְמָרִי, וְאֶת-הַחֲמָתִי; וְאַחַר נָפֹצוּ, מִשְׁפְּחוֹת הַכְּנַעֲנִי.וְיְהִי גְבוּל הַכְּנַעְנִי, מִצִּידֹן-בּאֲכָה גְרָרָה, עַד-עַזָּה**: בֹּאֲכָה סְדֹמָה וַעֵמֹרָה, וְאֵדְמָה וּצְבִים--עַד-לָשַע.אָלֶּה בְּנֵי-חָם, לְמִשְׁפִּחֹתָם לְלְשׁׁנֹתָם, בְּאַרְצֹתָם, בְּגוֹיֵהֶם"

מתוך פרשת בראשית נח לא מקלל את בנו חם הוא מקלל את בנו של חם **כנען**.משתי סיבות.

- 1. אלוהים מברך את נח ובניו .נח לא יכול להפר דברי אלוהים" יְבֶּרֶךְ אֱלֹהִים אֶת נֹחַ וְאֶת בָּנָיו וַיּאמֶר לָהֶם פְּרוּ וּרְבוּ וּמִלְאוּ אֶת הָאֶרֶץ:"
 - 2. לאב קשה לקלל את הבן שלו.

הקללה חלה על בנו של נח, כנען ובניו כלומר קללה גנטית גן **דומיננטי** לכל הדורות.

כנען לא נולד בזמן הקללה .הקללה היא על הזרע גנים של חם לכן לכנען יש גן דומננטי מקולל לא טוב.

אם נשווה זאת לקללת קין .הקללה של קין היא קללה אישית ולא לבניו ולדורות לאחר מכן.

"וְעַתָּה, אָרוּר אָתָּה, מִן-הָאֲדָמָה אֲשֶׁר פָּצְתָה אֶת-פִּיהָ, לָקַחַת אֶת-דְּמֵי אָחִיךְ מִיָּדֶךְ .כִּי תַעֲבֹד אֶת-הָאֲדָמָה, לֹא-תֹסֵף תֵּת-כֹּחָהּ לָךְ; נָע וָנַד, תִּהְיֶה בָאַרֵץ"

הקללה של כנען היא על האדם ולא על הארץ.כנען וילדיו חתי ,יבוסי, אמורי ,גרגשי,חוי,**ישבו בארץ כנען**.

כלומר מבחינה גנטית הכנענים החיתים היבוסים האמורים הגירגשי החיוי והערקי.מקוללים לכל הדורות. זאת יודעים גם אברהם וגם יצחק.שלכנענים יש בהם גן לא טוב גן מקולל.

. לכן הם לוקחים לנשים מחרן.

בסוף פרשת תולדות מבקש יצחק מבנו יעקב ללכת לחרן.

בראשית כח "וַיִּקְרָא יִצְחָק אֶל-יַעֻקֹב וַיְבֶרֶךְ אֹתוֹ וַיְצֵוֵהוּ וַיֹּאמֶר לוֹ **לֹא-תִקַח אִשָּׁה מִבְּנוֹת כְּנָעַן .ב** קוּם לֵךְ פַּדֶּנָה אֲרָם בֵּיתָה בְתוּאֵל אֲבִי אָמֶּךְ וְקַח-לְךְ מִשָּׁם אָשָׁה מִבְּנוֹת לָבָן אֲחִי אָמֶּךְ.....

וַיַּרָא עֵשֶׂו כִּי-בֵרְדְּ יִצְחָק אֶת-יַעֲקֹב וְשִׁלַּח אֹתוֹ פַּדֶּנָה אֲרָם לָקַחַת-לוֹ מִשֶּׁם אִשֶּׁה בְּבָרְכוֹ אֹתוֹ וַיְצֵו עֶלָיו לֵאמֹר לֹ**א-תִּקּח אִשְּׁה מִבְּנוֹת** בְּנִוֹת בְּנִוֹת בְּנִעוֹת בְּנוֹת בְּנָעוֹ בְּעִינֵי יִצְחָק אָבִיו .וַיֵּלֶדְ עֵשְׂו אֶל-יִשְׁמָעֵאל וַיִּקָּח אֶתבְּנָעוֹ וַיִּשְׁמְעֵאל בֵּן-אָבְרָהָם אֶחוֹת נְבָיוֹת עַל-נָשִׁיו לוֹ לָאִשָּׁה.
מְחֵלַת בַּת-יִשְׁמָעֵאל בֵּן-אַבְרָהָם אֲחוֹת נְבָיוֹת עַל-נָשִׁיו לוֹ לָאִשָּׁה.

עשו במקור עברי יהודי הוא מעניש ומכעיס את אביו בכך שנושא לאשה את בנות כנען.

מאחר והיהדות ממשיכה לפי דת האמא.

ילדי עשו אינם יהודים.זו הסיבה לאי המשכיות יהדותם של ילדי עשו.

זהו קטע ראשון לגנטיקה בפרשה.

אפשר לומר שארץ כנען היא ארץ זבת חלב ודבש ומיועדת לעם ישראל.

יש הרבה לדבר על כך.נדבר בפעם הבאה.

. המשך לפרשת ויצא

פרשה זו מכילה מספר ארועים רצופים.לכל ארוע יש משמעות לגבי הרעיון הכללי של הפרשה. בפרשה הנושא גנטי דמוגרפי של עם ישראל.גנטיקה של צמחים והשפעה על האדם וכן גנטיקה של בעלי חיים. בבסיס האבות והאמהות הקדמונים של עם ישראל הם: שם הבן של נח,אברהם ושרה,יצחק ורבקה.

מיעקב מתחיל <u>המגוון</u> הגנטי של עם ישראל.

בחלום יעקב מסופר.

״וְהִנֵּה יְהוָה נָצָב עָלֶיו וַיֹּאמֵר אֲנִי יְהוָה אֱלֹהֵי אַבְרָהָם אָבִיךּ וֵאלֹהֵי יִצְחָק הָאָרֶץ אֲשֶׁר אַתָּה שֹׁכֵב עָלֶיהָ לְךּ אֶתְּנֶנָּה וּלְזַרְעֶדְּ .**יד וְהִיָּה זַרְעֵדְּ כֵּּאַפֵּר** הָ**אָרֶץ וּפָרַצְתָּ יָמָה וָקַדְמָה וְצָבְּנָה וְנִבְּרָכוּ בְדְּ כָּל-מִשְׁפְּּחֹת הָאֲדָמָה וּבְזַרְעֶדְּ״**

... בּי לֹא אֶצֶזָבְךְּ עַד אֲשֶׁר אִם-עָשִׂיתִי אֵת אֲשֶׁר-דְּבַּרְתִּי לָךְ.זו פתיחה של הפרשה,עם הבטחה מראש שזרע יעקב יגדל ויפרח ומגדיר מראש את גבולות את גבולות הארץ. מתוך המילים מבינים שאלו גבולות **ארץ כנען**.

נא לשים לב,שיש קשר למילים של אלוהים בחלום לבין הפרשה הקודמת תולדות.ימה קדמה צפונה ונגבה היא **ארץ כנען**.

עשו מתחתן עם בנות כנען להרגיז את יצחק ורבקה. כעונש **ארץ כנען** מועברת ליעקב ובני ישראל.

יעקב על מנת להגדיל את זרעו .צריך ללדת ילדים רבים להגדלת הילודה והדמוגרפיה. הוא מתחתן עם שתי נשים .אך יולד ילדים מארבעה נשים.ומכאן מתחיל המשך עם ישראל מנשואיו ללאה ורחל והפילגשות בלהה וזילפה.

מהם נולדים 13 ילדים כולל אפרים מנשה ודינה.בירידה מצרימה הפכו לרבים מאוד.

אחרי ירידת בני ישראל מצרימה ולאחר מות יוסף .בספר שמות כתוב.

"וַיְהִי כָּל-נֶפֶשׁ יֹצְאֵי יֶרֶךְ-יַאֲקֹב שִׁבְעִים נָפֶשׁ וְיוֹסֵף הָיָה בְמִצְרָיִם. וַיָּמָת יוֹסֵף וְכָל-אֶחָיו וְכֹל הַדּוֹר הַהוּא. וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל פֶּרוּ וַיִּשְׁרְצוּ וַיִּרְבּוּ וַיַּעַצְמוּ בִּמְאֹד מְאֹד וַתִּמֶּלֵא הָאָרֶץ אֹתָם ".

בפרשת ויצא בנקודה זו מתחיל **המגוון הגנטי** של עם ישראל.

כתוב״ וּלְלֶבָן, שְׁתֵּי בָנוֹת: שֵׁם הַגְּדֹלָה לֵאָה, וְשֵׁם הַקְּטַנָּה רָחֵל . וְעֵינֵי לֵאָה, רַכּוֹת; וְרָחֵל, הָיְתָה, יְפַת-תֹּאַר, וִיפַת מַרְאֶה . וַיֶּאֱחַב יַצַקֹב, אֶת-רָחֵל.

נשאלת שאלה.מה זה עיניים רכות.

שד״ל ועיני לאה רכות" :רך" ענין חולשה ויתרון הרגשה, כמו רך הלבב) <u>דברים כ' ח</u> (<u>'</u>והבאתי מורך בלבבם) <u>ויקרא כ"ו ל"ו</u> .(והטעם שהזכירה התורה דבר זה הוא (כדברי תלמידי כמוהר"ר איגל) לבלתי נחשוב כי מה **שלא היה יעקב אוהב את לאה היה מפני מידות רעות שהיו בה;** והיה זה גנאי לשבטים שיצאו ממנה.

נא לשים לב למילים ישלא היה אוהב את לאה מפני מידות רעות שהיו בהיי..האם יש כאן הגיון. מהיכן לקח שדייל את הרעיון הזה?. לא הבנתי פרושו. הפרוש הנכון לפי דעתי .

תשובתי היא בצורה ברורה מהדרש.יפת תואר ויפת מראה .מקובל לומר על אשה יפת מראה ורואים זאת.נושא גשמי!

לעומת זאת עיניים רכות הוא נושא רגשי ורוחני.רק סופר משורר ואדם עם רגש סוביקטיבי יכול להגיד משפט של עיניים רכות.משפט כזה הוא לא שפת רחוב אלה שפה ספרותית.

בספר בראשית כתוביי וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, נַצְשֶׂה אָדָם בְּצַלְמֵנוּ כִּדְמוּתֵנוּ..... וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת-הָאָדָם בְּצַלְמוֹ, בְּצֶלֶם אֱלֹהִים בָּרָא אֹתוֹ: זָכָר וּנְקֵבָה, בָּרָא אֹתָםיי

צלם בא מהמילה צל ודמות זו השתקפות כמו דמות בראי. כלומר הם בר חלוף נעלמים.

לאורך כל התורה ישנם דוגמאות אחד ברמות גבוהות אלוהות לעומת רמות נמוכות אנושיות

אלוהים מראה לנו עד כמה אנחנו בני האדם אפסיים וקטנים תמיד גשמיים וחומריים שחמישה החושים עובדים עלינו.

לעומתו אלוהים כולו רוחניות,אין סופית.

לאה עיניים רכות תאור רוחני.דמות אלוקית.הגן הדומיננטי הוא גן רוחני,חכמה ודעת.

רחל בתאור שלה גשמי וחומרי אנושי,הגן הדומיננטי הוא גן של גשמיות,יופי חומריות וארציותה.

הנטיה הטבעית והסימפטיה שלנו היא לרחל.לכן בקריאה ראשונה אנחנו מרחמים עליה שאין לה ילדים בתחילה.

אם נבחן את התוצאות ההסטוריות נבחין.

שכל הדמויות **הרוחניות** והמשמעותיות יצאו מ**לאה.** ראובן לוי יהודה משה הלויים .**דוד**,שמואל הנביא ,שלמה ,הנביא ירמיהו.

וכל הדמויות **החומריות** ואנשי צבא יצאו מ**רחל**:יוסף שר כלכלה כלכלן.יהושע מצביא צבאי.שאול מלך אנושי.ברק

בהמשך הפרשה מסופר על הדודאים.

וַיֵּלֶדְ רְאוּבֵן בִּימֵי קְצִיר-חַטִּים, וַיָּמְצָא דוּדָאִים בַּשָּׂדֶה, וַיָּבֵא אֹתָם, אֶל-לֵאָה אִפּוֹ ; וַתֹּאמֶר רָחֵל, אֶל-לֵאָה, תְּנִי-נָא לִי, מִדּוּדָאֵי בְּנֵדְ .וַתֹּאמֶר לָהּ, הַמְעַט קַחְתֵּדְ אֶת-אִישִׁי, וְלָקַחַת, נִּם אֶת-דּוּדָאֵי בְּנִי ; וַתֹּאמֶר לָהַי וַיָּבֹא יַעֲלָב מִן-הַשָּׁדָה, בָּעֶרֶב, וַתֵּצֵא לֵאָה לִקְרָאתוֹ וַתֹּאמֶר אֵלַי תָּבוֹא, כִּי שָׁכֹר שְׁכַרְתִּידְ בְּדוּדָאֵי בְּנִי; וַיִּשְׁכֵּב עִמָּהּ, בַּלַיְלָה הוּא .וַיִּשְׁמֵע אֱלֹהִים, אֶל-לֵאָה ; וַתַּהַר וַתֵּלֶד לְיִעֲלִב, בֵּן חֲמִישִׁי."

בסיפור הדודאים ישנו פן גנטי.בסיפור זה אין הסבר הגיוני כיצד דודאים משפיעים על הריון יתכן ויש כאן סוג של פסיכולוגיה או קרינה.

יתר הפרשה בנושא עדר צאן העיזים והכבשים ״עֲקֻדִּים נְקֻדִּים וּטְלֶאִים״ לא צריך לפרט בנושא הגנטי, הוא ברור.להלן מאמר בנושא: מאת פרופ' י. פליקס

חוקי התורשה פרשת ויצא? מאת פרופ' י. פליקס

האם יתכן ששני החוקים המהפכניים בתחום הגנטי, אשר התגלו רק בדורות האחרונים: חוקי התורשה ע"ש מנדל, וחוק ההטרוזיס, מופיעים בתורה שניתנה לפני למעלה משלושת אלפים ושלוש מאות שנה ??

למרבה הפלא, לדעת פרופ' י. פליקס התשובה חיובית בהחלט. ויותר מכך, לדבריו חוקים אלה אשר גילויים מיוחס לעידן המודרני, התגלו בחלום נבואי ליעקב אבינו כדי להצילו מרמאות לבן הארמי, עוד לפני למעלה מארבעת אלפים שנה! (דברי פרופ' פליקס זכו לדברי הערכה חמים ב"טיים" הלונדוני רב התפוצה, והתפרסמו באנציקלופדיה יודאיקה. וראה עוד בספרו "טבע וארץ בתנ"ך" עמ' 28-41

נתבונן תחילה בקצרה במעשה יעקב ולבן.

שבע שנים רעה יעקב את צאן לבן תמורת נישואיו עם רחל בתו, אך לבסוף רומה על ידו וקיבל את לאה. כדי לשאת גם את רחל, נאלץ יעקב לעבוד שבע שנים נוספות. עם לידת בנו האחד עשר (-יוסף), הוא מבקש מלבן: "שלחני ואלכה אל מקומי ולארצי" (בראשית ל, כה). לבן מפציר בו שיישאר וימשיך לעבוד אצלו שהרי "ברכני ה' בגללך", והוא מתחייב: "נקבה (=נקוב) שכרך עלי, ואתנה". יעקב מתרצה להישאר והשכר המסוכם ביניהם הוא: כל שה או עז נקוד וטלוא (-מלשון טלאי. כלומר שאין צבעו אחיד וחלק אלא יש בו כעין טלאים או נקודות בצבע שונה), יהיה ליעקב. לאחר ההסדר החדש, לבן מפרש את הדברים כרצונו וטוען שההסכם מתייחס רק לנולדים מעתה והלאה... וכדי שלא יהיה ויכוח מתי נולד כל שה או עז כזה, לבן מסיר בו ביום את כל הנקודים והטלואים ונותן אותם ביד בניו כאשר דרך של מהלך שלשה ימים מבדיל בין עדרים אלה, לבין עדרי הצאן החלק אשר נותר ביד יעקב. בפעולה זו לבן גם מרוויח שסיכויי הצאן הנותר להמליט צאן נקוד וטלוא, שואפים לאפס. [המדקדק בפסוקים רואה את השינויים אשר לבן משנה שוב ושוב מההסכם, כדי לרמות את יעקב. דבר המוזכר גם בדברי המלאך ליעקב (בראשית לא, יב) ובדבריו הכואבים של יעקב לנשותיו (בראשית לא, מא). ועיין במפרשי התורה.]

יעקב אשר נוכח ברמאות החוזרת ונשנית של לבן, מחליט לעשות מעשה כדי לקבל לפחות חלק מהמגיע לו: "ויקח לו יעקב מקל לבנה לח, ולוז, וערמון (-מקלות בצבעים שונים), ויפצל בהן פצלות לבנות מחשוף הלבן אשר על המקלות, ויצג את המקלות אשר פיצל ברהטים בשקתות המים אשר תבואן הצאן לשתות לנוכח הצאן ויחמנה בבואן לשתות. ויחמו הצאן אל המקלות אשר פיצל ברהטים בשקתות המים וטלואים". (בראשית ל, לז-לט) "והיה בכל יחם הצאן המקושרות (-"הם הזכרים ההולכים אחרי הנקבות בכל עת, ולא יפרדו מהם לרוב תאוותם. מלשון ונפשו קשורה בנפשו". הרמב"ן בביאורו) ושם יעקב את המקלות וכו'. ובהעטיף הצאן (אלה המאחרים להתייחם. וכמו שתירגם אונקלוס "בלקישות" מלשון מלקוש, הגשם האחרון. וכן פירשו רש"י והאבן עזרא) לא ישים. והיה העטופים, ללבן (-את המאחרים להתייחם העביר יעקב לעדרי לבן), והקשורים(-הממהרים להתייחם), ליעקב. ויפרוץ האיש מאד מאד ויהי לו צאן רבות ושפחות ועבדים וגמלים וחמורים" (שם מא-מג).

ויש להבין במעשה זה מספר נקודות תמוהות :

- **א.** גם אם קיימת השפעה מסוימת של ראיה בזמן ההתעברות, האם יתכן שמספר העוברים המושפעים ממנה יהיה רב כל-כך ללא התערבות ניסית עד כדי עושר רב של צאן רב ושפחות ועבדים וגמלים וחמורים כמתואר בפסוקים? יש לציין שגם בשעה שיעקב משוחח עם נשותיו, אינו תולה את הצלחתו במעשה המקלות אלא בחזיון המלאך שראה. (ראה בהמשך שאלה ג').
- **ב.** מה פשר הקפדת יעקב להפריד את הזכרים המאחרים להתייחם (העטופים) ולהרחיקם מעדרו? וכי מה ההבדל בין הממהרים למאחרים להתייחם לענין המטרה המרכזית של יעקב, שהנולדים יהיו נקודים וטלואים?
- ג. כאשר יעקב מדבר מאוחר יותר עם נשותיו על אודות החזון שראה בהיותו בשדה, הוא מספר להן: "ויהי בעת יחם הצאן, ואשא עיני וארא בחלום והנה העתודים ("התיישים והאילים הזכרים נקראים עתודים". ביאור הרמב"ן על התורה) העולים על הצאן, עקודים נקודים וברודים (כך הוא רואה בחלום, וזאת בניגוד למציאות שבה הרי כל הזכרים והנקבות שבעדרו, חלקים). ויאמר אלי מלאך האלהים בחלום, יעקב! ואומר הנני. ויאמר שא נא עינך וראה: כל העתודים העולים על הצאן, עקודים נקודים וברודים. כי ראיתי את כל אשר לבן עושה לך" ("ומכאן ואילך לא יעשה עוד יעקב מקלות"-ביאור הרמב"ן על התורה. כלומר, החל מחזון זה הפסיק יעקב להשתמש בשיטת המקלות המפוצלות). וצריך להבין את פשר ראיית יעקב בחלומו הנבואי את הזכרים כנקודים וטלואים, בעוד שבמציאות הם חלקים לגמרי.

לדעת פרופ' פליקס, מעשי יעקב מוכיחים כי בחזון זה התגלו לו חוקי התורשה אשר ידיעתן גרמה לו להפסיק להשתמש בשיטת המקלות המפוצלות -המקובלת אצל הרועים ותועלתה מועטת, ולעבור לשיטה חדשנית המבוססת על חוקים אלה שבתחום הגנטי, אשר בעקבותיה אחוז הנולדים כאשר הם נקודים וטלואים הלך וגדל, עד התוצאה: "ויפרוץ האיש (יעקב) מאד מאד ויהי לו צאן רבות ושפחות ועבדים וגמלים וחמורים". (בראשית ל, מג).

בחזון התגלה ליעקב כי גם צאן שצבעו חלק, לאמיתו של דבר יתכן שהוא דווקא נקוד וטלוא - לעניין הדורות הבאים. וזאת משום שאמנם בחיצוניותו הוא חלק, אך טמונים בו גנים של נקודים וטלואים (וזה מה שאמר לו המלאך: "שא נא עיניך וראה", כלומר הבט וראה את האמת כי: "כל העתודים העולים על הצאן, עקודים נקודים וברודים" –אף על פי שבעין רגילה הם נראים כחלקים), וכשתצליח לאתר מבין הצאן את נושאי הגנים הדומיננטים (-המשתלטים) של הנקודים והטלואים ותשתמש בהם, הרי הגנים הנקודים והטלואים ישלטו על הגנים הלבנים, והתוצאה תהיה: ולדות נקודים וטלואים. וכאן נכנסים לתמונה חוקי התורשה ע"ש מנדל וחוק ההטרוזיס (חוק און-יתר להטרוזיגוט). ונפרטם בקצרה להבהרת הדברים.

בהמשך יכתב על כל הגנטיקה בפרשת בראשית.