

Отчёта по лабораторной работе 10

Операционные системы

Ерфан Хосейнабади

Содержание

1	Цель работы	5
2	Задание	6
3	Выполнение лабораторной работы	7
3.1	Создание нового файла с использованием vi	7
3.2	Редактирование существующего файла	8
4	Выводы	11
5	Ответы на контрольные вопросы	12
	Список литературы	14

Список иллюстраций

3.1	создание каталога	7
3.2	режим вставки	7
3.3	сохранение файла	8
3.4	Исполняемый файл	8
3.5	Перемещение курсора	8
3.6	Заменение текста	9
3.7	вставка текста	9
3.8	Удаление строки	10
3.9	Отмена действия	10

Список таблиц

1 Цель работы

Получить практические навыки работы с редактором `vi`, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах Linux.

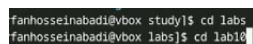
2 Задание

1. Создание нового файла с использованием vi
2. Редактирование существующего файла

3 Выполнение лабораторной работы

3.1 Создание нового файла с использованием vi

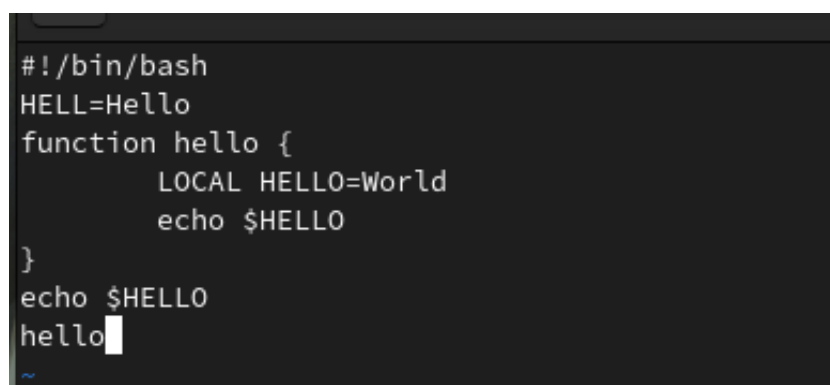
Сначала перешел в lab10:



```
fanhosseinabadi@vbox: study1$ cd labs
fanhosseinabadi@vbox: labs1$ cd lab10
```

Рис. 3.1: создание каталога

Вызвала vi и создала файл hello.sh одновременно. Перешла в режим вставки с помощью клавиши i и вводила текст:



```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 3.2: режим вставки

Используя клавиши esc я перешла в командный режим, затем нажимала : для перехода в режим последней строки. Затем я записала и вышла из vi используя w, q и enter:

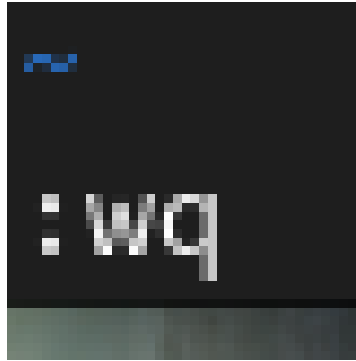


Рис. 3.3: сохранение файла

С помощью `chmod +x` создаю исполняемый файл:

```
erfanhosseinabadi@vbox lab10]$ chmod +x hello.sh
erfanhosseinabadi@vbox lab10]$ ls
hello.sh  presentation  report  Wonders
```

Рис. 3.4: Исполняемый файл

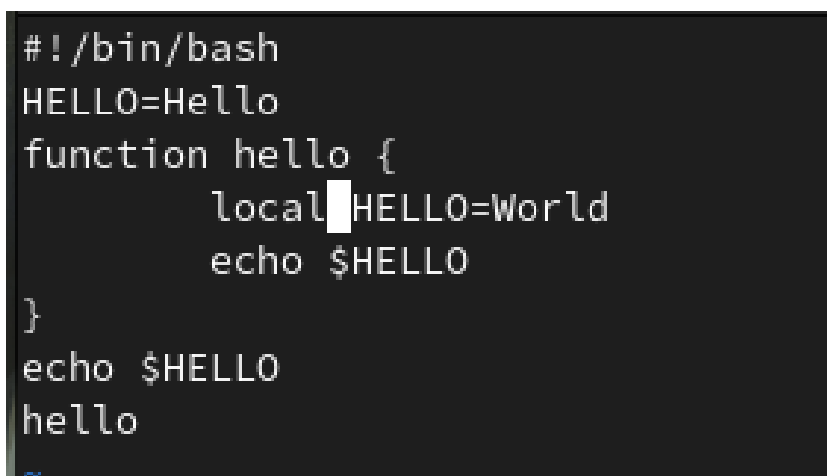
3.2 Редактирование существующего файла

Вызвала `vi` на редактирование файла, установила курсор в конец слова `HELL` второй строки. Далее я перешла в режим вставки и заменила на `HELLO`. После этого я вернулась в командный режим:

```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 3.5: Перемещение курсора

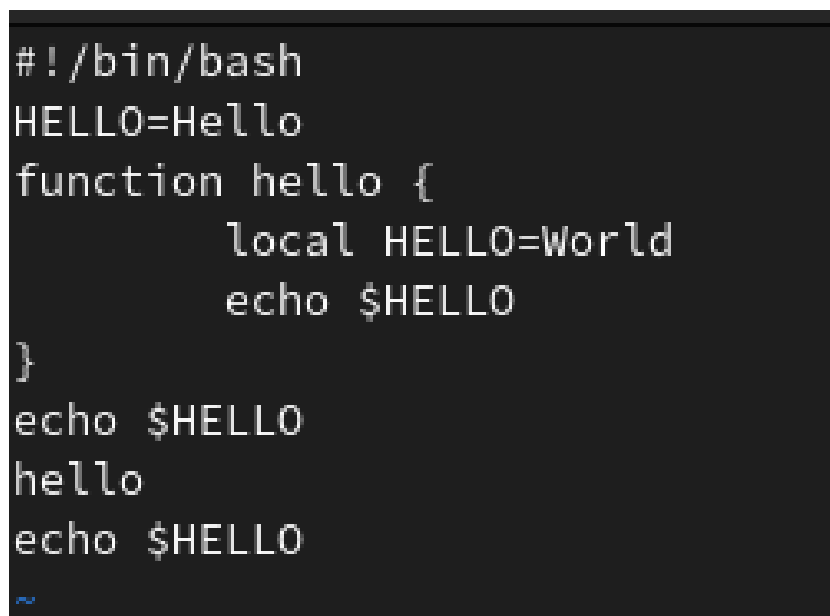
Я перешла в режим вставки с помощью клавиши i, установила курсор на четвертую строку и сотрила слово LOCAL, перешла в режим вставки и вводила текст local. После этого я вернулась в командный режим:



```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 3.6: Замена текста

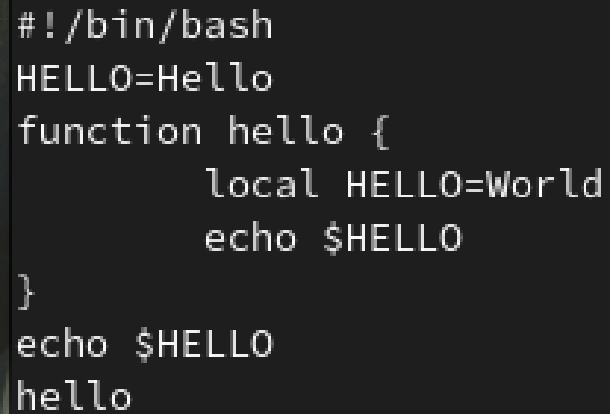
Я перешла в режим вставки, установила курсор на последней строке файла и вставила после неё строку, содержащую текст echo \$HELLO. Далее перешла в командный режим:



```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
echo $HELLO
```

Рис. 3.7: вставка текста

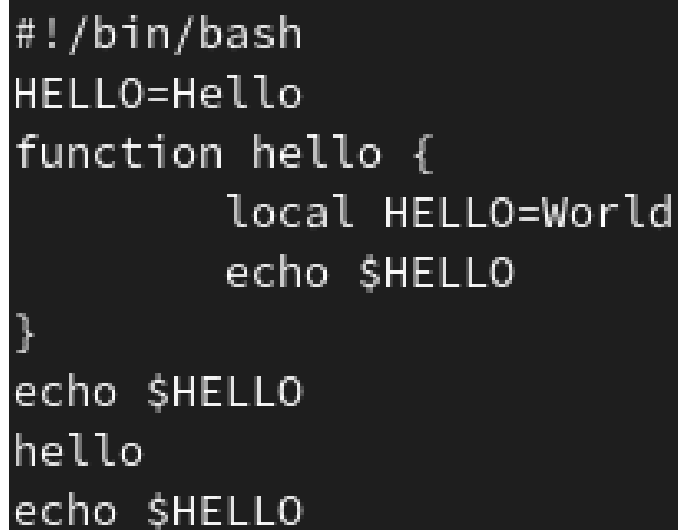
Я удалила последнюю строку:

A screenshot of a terminal window with a dark background and light gray text. The text shows a shell script where the final line, 'hello', has been removed. The script contains a function definition and an echo command.

```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
```

Рис. 3.8: Удаление строки

С помощью клавиши u, я отменила последнее действие. Я нажимала : для перехода в режим последней строки и вышла из vi:

A screenshot of a terminal window showing the same script as in Figure 3.8, but with the 'hello' line restored. The text is identical to the previous figure.

```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 3.9: Отмена действия

4 Выводы

При выполнении данной работы я получила практические навыки работы с редактором vi.

5 Ответы на контрольные вопросы

1. командный режим — предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу; режим вставки — предназначен для ввода содержания редактируемого файла; режим последней (или командной) строки — используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
2. Можно нажимать символ q (или q!), если требуется выйти из редактора без сохранения.
3. 0 (ноль) — переход в начало строки; \$ — переход в конец строки; G — переход в конец файла; n G — переход на строку с номером n.
4. Редактор vi предполагает, что слово - это строка символов, которая может включать в себя буквы, цифры и символы подчеркивания.
5. С помощью G — переход в конец файла
6. Вставка текста – a — вставить текст после курсора; – A — вставить текст в конец строки; – i — вставить текст перед курсором; – n i — вставить текст n раз; – I — вставить текст в начало строки. Вставка строки – o — вставить строку под курсором; – O — вставить строку над курсором. Удаление текста – x — удалить один символ в буфер; – d w — удалить одно слово в буфер; – d \$ — удалить в буфер текст от курсора до конца строки; – d 0 — удалить в буфер текст от начала строки до позиции курсора; – d d — удалить в буфер одну строку; – n d d — удалить в буфер n строк.Отмена и повтор произведённых

изменений – u – отменить последнее изменение; – . – повторить последнее изменение. Копирование текста в буфер – Y – скопировать строку в буфер; – n Y – скопировать n строк в буфер; – y w – скопировать слово в буфер. Вставка текста из буфера – p – вставить текст из буфера после курсора; – P – вставить текст из буфера перед курсором. Замена текста – c w – заменить слово; – n c w – заменить n слов; – c \$ – заменить текст от курсора до конца строки; – g – заменить слово; – R – заменить текст. Поиск текста – / текст – произвести поиск вперёд по тексту указанной строки символов текст; – ? текст – произвести поиск назад по тексту указанной строки символов текст.

7. Перейти в режим вставки.
8. С помощью u – отменить последнее изменение
9. Режим последней строки – используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
10. \$ – переход в конец строки
11. Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки): – : set all – вывести полный список опций; – : set nu – вывести номера строк; – : set list – вывести невидимые символы; – : set ic – не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным.
12. В редакторе vi есть два основных режима: командный режим и режим вставки. По умолчанию работа начинается в командном режиме. В режиме вставки клавиатура используется для набора текста. Для выхода в командный режим используется клавиша Esc или комбинация Ctrl + c.

Список литературы