Отчёт по лабораторной работе 11

Операционные системы

Ерфан Хосейнабади

Содержание

# 1 Цель работы

Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

# 2 Задание

1. Выполнить основные команды emacs

# 3 Выполнение лабораторной работы

Для данной работы, мне надо была установить Emacs:

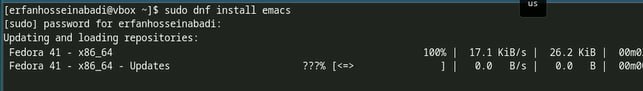


Рис. 1: установка Emacs

Выполнив Emacs в командной строке, я открыла текстовый редактор:



Рис. 2: Emacs

С помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f, создала файл lab11.sh:

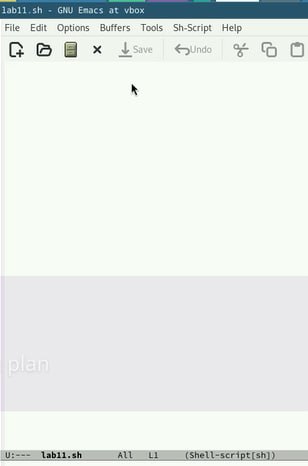


Рис. 3: Созданный файл

Я написала некоторый текст в этом же файле (lab11.sh). После этого сохранила файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s:



Рис. 4: текст в lab07.sh

Одной командой вырезала целую строку (С-k):

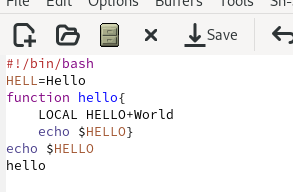


Рис. 5: Вырезание строки

С помощью C-y вставила эту строку в конец файла:

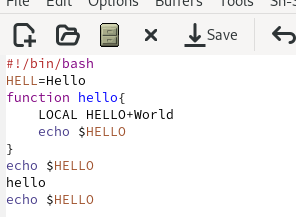


Рис. 6: Перемешение строку в конец файла

Выделила область текста (C-space):

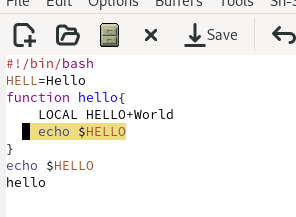


Рис. 7: Выделенный текст

Скопировала область в буфер обмена (M-w) и вставила ее в конец файла:

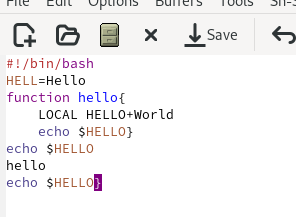


Рис. 8: копирование и вставка

Выделила эту же область и на этот раз вырезала её (C-w):

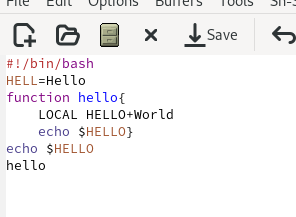


Рис. 9: ВЫрезанная область

С помощью C-/ отменила последнее действие:

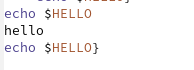


Рис. 10: отмена действие

С помощью C-a переместила курсор в начало строки:



Рис. 11: Перемещение курсор в начало строки

С помощью C-e переместила курсор в конец строки:

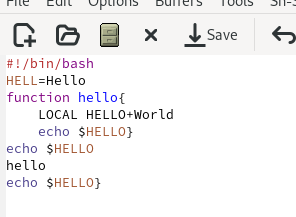


Рис. 12: Перемещение курсор в конец строки

Переместила курсор в начало и конец буфера с помощью M-< и M-> соответственно:

Перемешение курсор в буфере

Рис. 13: Перемешение курсор в буфере

Выводила список активных буферов на экран с помощью C-x C-b:

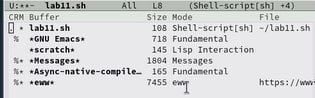


Рис. 14: Активные буферы

С помощью C-x o переместилась во вновь открытое окно со списком открытых буферов и переключилась на другой буфер:

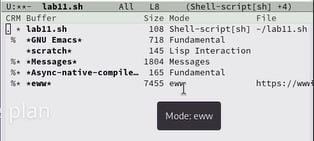


Рис. 15: список открытых буферов

С помощью C-x 0 закрыла окно со списком открытых буферов:

Закрытие окно

Рис. 16: Закрытие окно

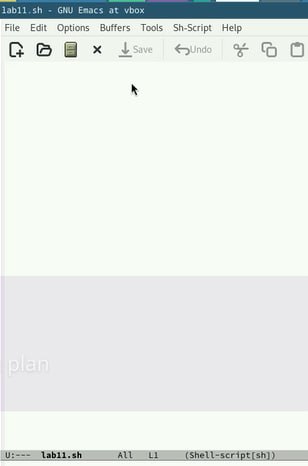


Рис. 17: Новый буфер

Поделила фрейм на 4 части. Сначала я разделила фрейм на два окна по вертикали (C-x 3), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (C-x 2):



Рис. 18: Фрейм разделённый на 4 окна

В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер:

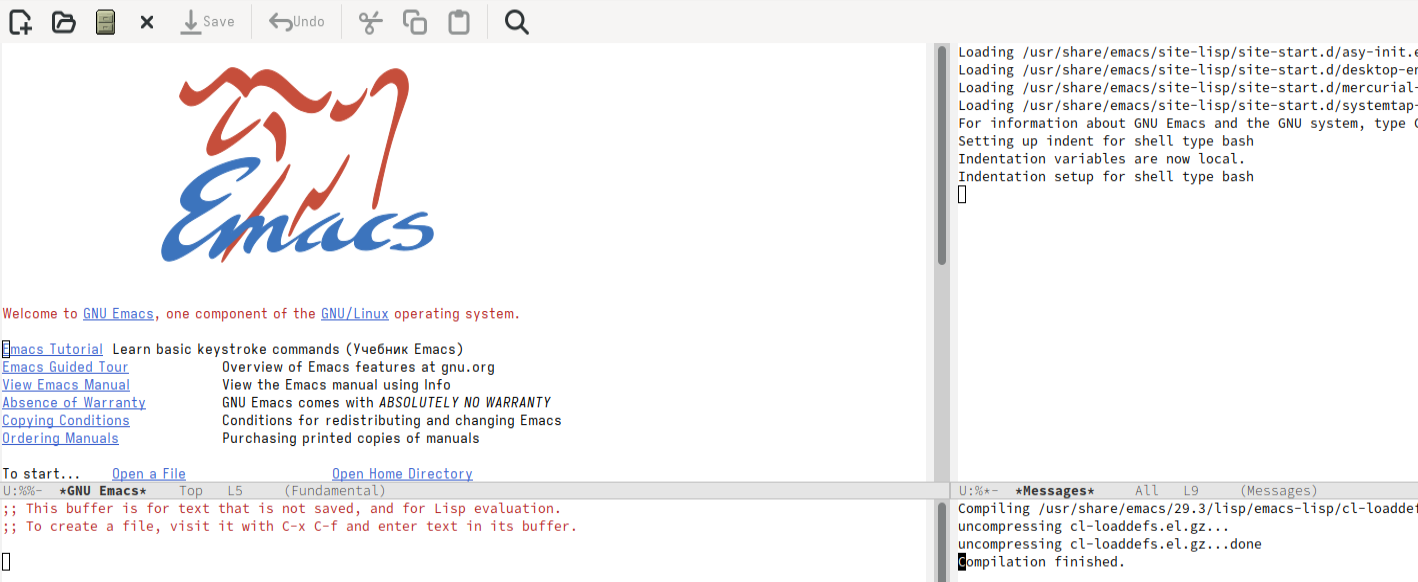


Рис. 19: новый буфер

Переключилась в режим поиска (C-s) и искала Indent:

Режим поиска

Рис. 20: Режим поиска

Переключалась между результатами поиска, нажимая C-s и вышла из режима поиска, нажав C-g:

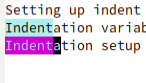


Рис. 21: Переключение между результатами

Перешла в режим поиска и замены (M-%), искала слово World, нажмала Enter, и заменила на Planet:

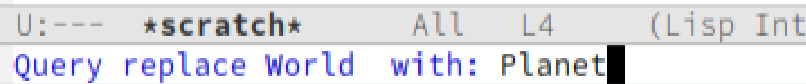


Рис. 22: Режим поиска

Нажав M-s o, я использовала другой режим поиска. Он отличается от предыдущего тем, что выводит результаты поиска в новом окне:

другой режим поиска

Рис. 23: другой режим поиска



Рис. 24: Результаты поиска

# 4 Выводы

При выполнение данной работы я получила практические навыки работы с Emacs.

# 5 Ответы на котрольные вопросы

1. Emacs — один из наиболее мощных и широко распространённых редакторов, используемых в мире UNIX. Написан на языке высокого уровня Lisp.
2. Большое разнообразие сложных комбинаций клавиш, которые необходимы для редактирования файла и в принципе для работа с Emacs.
3. Буфер - это объект в виде текста. Окно - это область, в которой отображен буфер.
4. Да, можно.
5. Emacs использует буферы с именами, начинающимися с пробела, для внутренних целей. Отчасти он обращается с буферами с такими именами особенным образом — например, по умолчанию в них не записывается информация для отмены изменений.
6. Ctrl + c, а потом | и Ctrl + c Ctrl + |
7. С помощью команды Ctrl + x 3 (по вертикали) и Ctrl + x 2 (по горизонтали).
8. Настройки emacs хранятся в файле . emacs, который хранится в домашней дирректории пользователя. Кроме этого файла есть ещё папка . emacs.
9. Выполняет функцию стереть, думаю можно переназначить.
10. Для меня удобнее был редактор Emacs, так как у него есть командая оболочка. А vi открывается в терминале, и выглядит своеобразно.

# Список литературы