

Requisitos plataforma FRRAPP.

Objetivos del proyecto.

Proporcionar una plataforma de publicación y consumo de contenidos organizados por temas.

El producto proporcionará un sistema de publicación que permita abstraerse de cuestiones técnicas y facilite la publicación y promoción de contenido escrito.

Asimismo estará libre de publicidad online y su look&feel sera extremadamente sencillo.

Usuario objetivo.

Periodista freelance: Obtendrá una plataforma sencilla y robusta que le permitirá definir un estilo propio.

Escritor amateur: Podrá publicar contenido sin depender de intermediarios.

Redactores de content marketing: Las capacidades SEO del sistema y la ausencia de publicidad Online permitirá publicar contenido y captar lectores interesados en temas concretos.

Lectores vocacionales: Los consumidores de contenido escrito podrán acudir al sistema buscando temas que les interesen y creando su lista de escritores y temas favoritos.

User stories.

Nombre:Carla

Edad:32

Ocupación: Periodista freelance.

Descripción “persona”:

Carla estudió derecho y tras terminar la carrera hizo un master en periodismo que le permitió crear una red de contactos e iniciar una carrera como periodista freelance.

Su estilo es escribir artículos donde mezcla la crítica social desde un punto de vista legal.

Suele vender sus creaciones a revistas profesionales .

“Escenario”:

Carla compagina sus trabajos para medios de comunicación, con artículos de divulgación sobre temáticas legales. Ha elegido la plataforma porque le permite integrarse en una comunidad y presentar sus creaciones libres de publicidad online.

Sus artículos suelen incluir un link a revistas profesionales lo que le permite generar unos ingresos por afiliación.

Nombre: Camilo

Edad:40

Ocupación:Profesor y escritor costumbrista amateur.

Descripción “persona”:

Camilo es profesor de historia en un instituto de Madrid y le gusta escribir en su tiempo libre. Habitualmente elige temas que le inspira su entorno, su barrio. Ha dado el paso para publicar sus cuentos en la WEB después de asistir a un curso de Wordpress.

“Scenario”:

Camilo suele dar un paseo por el barrio después de sus clases. Le gusta llevar su tablet que usa para tomar notas y fotos para historias que se le ocurren al ver a la gente.

Normalmente lo hace en modo borrador, para dejar sus escritos reposar y revisarlos mas adelante.

Ha creado varios cuentos en la plataforma que están interconectados entre ellos, haciendo uso de la navegación entre artículos para crear un universo propio alrededor de sus creaciones.

Nombre: Leonardo

Edad: 27

Ocupación: Coordinador de Content Marketing en una agencia de marketing online

Descripción “persona”:

Leonardo estudió marketing y terminó un master en marketing digital. Dada su pasión por la escritura y la lectura aplicó la creación de contenido digital al marketing y ahora coordina el área de Content Marketing de una agencia de marketing online.

Suele revisar el trabajo de otros creativos que se dedican a la creación de contenidos y coordina la relación con los clientes que buscan posicionarse en la WEB mediante técnicas de Content Marketing.

“Scenario”:

En lugar de crear un sitio WEB o un blog , Leonardo usa nuestra plataforma para crear publicar contenidos relacionados con productos o servicios de sus clientes.

Los contenidos inicialmente aparecen listados como artículos de nuestra plataforma, pero una vez seleccionados y

Nombre: Begoña

Edad: 48

Ocupación: Consultora SAP. Interesada en artículos sobre vivienda sostenible.

Descripción “persona”:

Begoña es consultora tecnológica en la plataforma SAP y vive en Madrid.

Ultimamente se plantea un cambio de vida y lee bastante sobre temas alrededor del autoconsumo y la vivienda sostenible.

“Escenario”:

Begoña usa el transporte público para desplazarse a su oficina. Normalmente usa el cercanías y tarda unos 30 minutos en llegar. Durante ese tiempo usa su tablet para acceder a artículos que tiene etiquetados como favoritos o para realizar búsquedas relacionadas con temas que ofrece el sitio.

Requisitos funcionales.

La plataforma (FRAPP en adelante) debe proporcionar:

Home page organizada por temas.

Al entrar el usuario encontrará los artículos organizados por secciones temáticas.

Cada artículo se definirá por una viñeta con el siguiente contenido:

- Título del artículo.
- Subtítulo del artículo.
- Un gráfico
- Nombre del autor.
- Link a blog del autor.
- Un link para acceder al artículo.
- Un link para votar el artículo.

Login por redes sociales.

Los usuarios podrán inscribirse en la plataforma usando sus cuentas de

- Facebook
- Google
- Twitter

Login email.

Se permitirá el registro facilitando una cuenta de email.

Artículos con cabeceras personalizables.

La página de detalle del artículo permitirá

Incluir logo.

Incluir link a blog del autor.

Lista de temas definidos por el autor.

Pantalla de redacción con estados.

- Draft
- Publicación
- Compartir

Inclusión de gráficos en artículos.

El sistema de redacción permitirá incluir gráficos en el cuerpo de los artículos.

Realizar comentarios.

Los usuarios registrados podrán realizar comentarios a los artículos publicados.

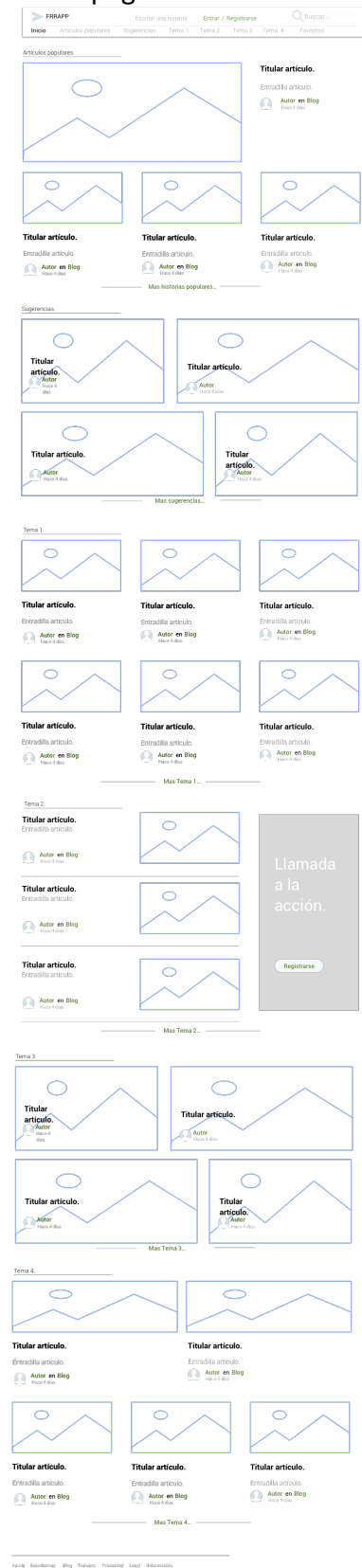
Votar artículos.

Los usuarios registrados podrán votar a los artículos publicados.

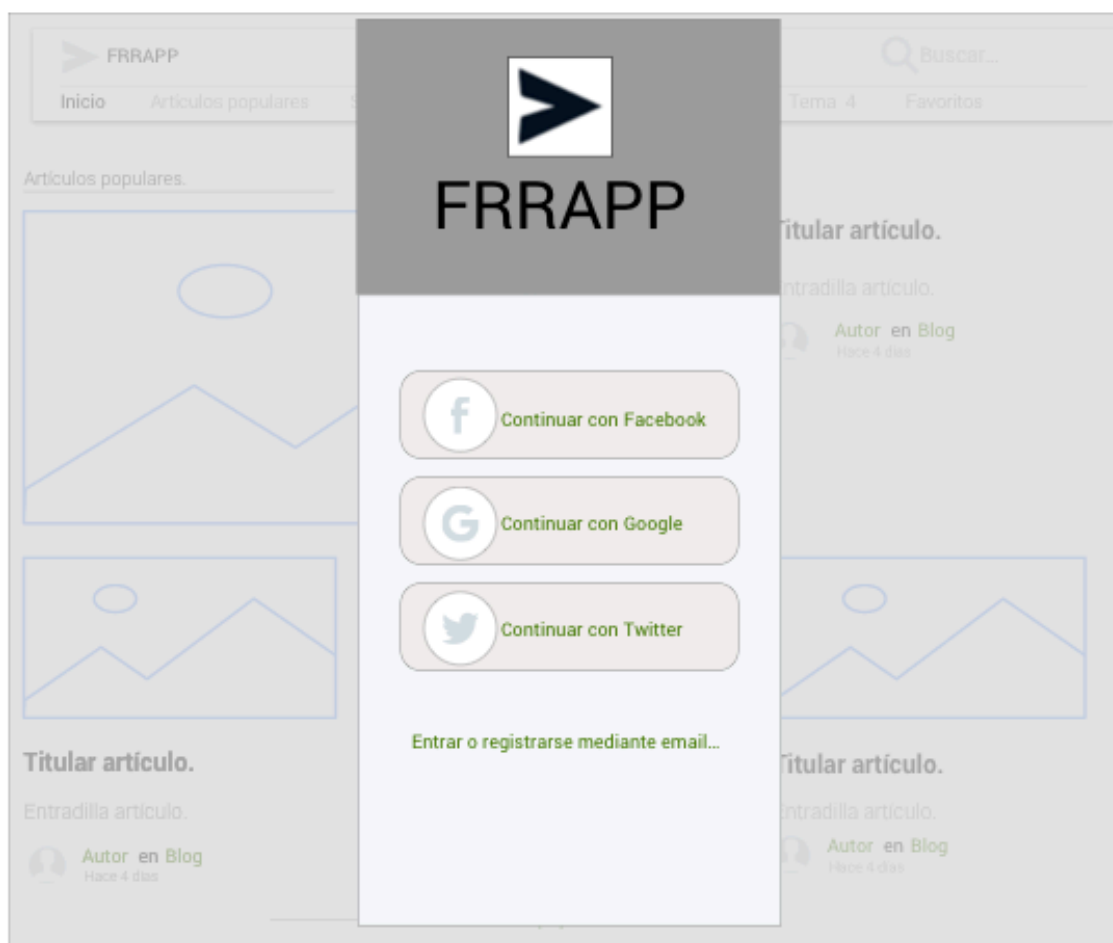
URL prototipo funcional

<https://invis.io/WHAIU8HSU>

Pantallas de las aplicación formato WEB. Home page.



Login por redes sociales.



Login por email.

The screenshot displays the FRAPP platform interface. At the top, there is a navigation bar with the FRAPP logo, a search bar, and links for 'Entrar / Registrarse'. Below this is a secondary navigation bar with links for 'Inicio', 'Artículos populares', 'Sugerencias', and four 'Tema' categories. The main content area is titled 'Artículos populares.' and features a grid of article cards. Each card includes a placeholder image, a title, a subtitle, and a byline 'Autor en Blog Hace 4 días'. A modal window is overlaid on the page, prompting the user to 'Introduce tu dirección de correo electrónico para acceder o crear una cuenta en FRAPP'. The modal contains a text input field with the placeholder 'Dirección de email' and the example 'tunombre@ejemplo.com'. Below the input field, there is a link to 'Continuar con Facebook, Google o Twitter' and a button with an envelope icon labeled 'Recibir un link en mi email...'. The background content is dimmed to focus attention on the login modal.

FRAPP

Entrar / Registrarse

Buscar...

Inicio Artículos populares Sugerencias Tema 1 Tema 2 Tema 3 Tema 4 Favoritos

Artículos populares.

Titular artículo.

Entradilla artículo.

Introduce tu dirección de correo electrónico para acceder o crear una cuenta en FRAPP

Dirección de email

tunombre@ejemplo.com

Continuar con Facebook, Google o Twitter

✉ Recibir un link en mi email...

Titular artículo.

Entradilla artículo.

Autor en Blog Hace 4 días

Titular artículo.

Entradilla artículo.

Autor en Blog Hace 4 días

Titular artículo.

Entradilla artículo.

Autor en Blog Hace 4 días


Mas historias populares...

Página de artículos temática común.


FRRAPP

[Escribir una historia](#)


[Inicio](#)
[Artículos populares](#)
[Sugerencias](#)
[Tema 1](#)
[Tema 2](#)
[Tema 3](#)
[Tema 4](#)
[Favoritos](#)



Autor en Blog

Titular artículo.


Entradilla artículo.

[Leer mas...](#)

 10




5 Comentarios



Autor en Blog

Titular artículo.

Entradilla artículo.

[Leer mas...](#)

 10




5 Comentarios


Autor en Blog

Titular artículo.

Entradilla artículo.



[Leer mas...](#)

 10






5 Comentarios



Artículos populares.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor


Sugerencias.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor


Tema 1.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor

Tema 2.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor

Tema 3.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor

Tema 4.

- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor
- 
 Titular artículo.
 Autor



Página detalle artículo.

[illegible]

Comentarios

 Escribir un comentario...

**Autor**
Hapax 4 días

"Tueque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

"There is no one who loves pain itself, who seeks after it and wants to have it, simply because it is pain."

Like this

 3

**Autor**
Hapax 4 días

"Tueque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

"There is no one who loves pain itself, who seeks after it and wants to have it, simply because it is pain..."

Like this

 3

**Autor**
Hapax 4 días

"Tueque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."

"There is no one who loves pain itself, who seeks after it and wants to have it, simply because it is pain..."

Like this

 3

**Autor**
Hapax 4 días

"Tueque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."


"There is no one who loves pain itself, who seeks after it and wants to have it, simply because it is pain..."



Like this

 3

[Mostrar todos los comentarios](#)

Página redacción artículo.

 FRRAPP

Compartir **Publicar** +  



Título

 Escribe tu historia...