

Методы воспитания самоанского ребенка.

В культуре воспитания самоанских детей не принято отмечать их дни рождения. Нередко сама дата рождения всеми забыта, а помнят лишь старшинство детей, так как именно на этом строиться некая иерархическая лестница подчинения. С матерью дети проводят время лишь в младенчестве, когда она кормит ребенка грудью. Как только ребенок оторван от материнской груди он отдается на попечение маленькой девочки этой семьи.

Няньки не учат специально ходить детей, так как они становятся более подвижными и могут что-то натворить, поэтому до 3-4 лет ребенок преимущественно ползает.

До 4-5 лет ребенок должен быть очень послушным, за чем строго смотрят маленькие няньки. В случае непослушания няньки могут накричать или даже применить физическое наказание.

До определенного момента ребенок растет достаточно вольно, но по достижении определенного возраста (6-7 лет), когда дети усвоили главные запреты, каждый ребенок несет ответственность за младших брата или сестру, за счет чего дети становятся дисциплинированными.

Помимо основной функции девочек – воспитания младших, она также выполняет работу по хозяйству.

Что же касемо мальчиков, то их освобождают к 8-9 годам от заботы за младшими, и они попадают в компанию старших мальчиков, где их ждет обучение навыкам рыболовства и многим другим интересным занятиям, но главное правило пребывания в компании старших – это быть полезным и осторожным. Девочек прогоняют от этой компании. Именно благодаря такому разному подходу к воспитанию мальчиков и девочек, первые значительно лучше умеют договариваться и работать в команде, нежели девочки, у которых этот навык отсутствует.

Когда девочка становится достаточно физически развитой, для того чтобы носить тяжести, она освобождается от воспитания детей. Считается, что это был самый сложный этап в ее жизни. Девочка в возрасте 13-14 лет учится плести корзины, готовить листья для рыбы, работать на кухне.

Если она не будет усердно трудиться, то она прослышет ленивой и глупой, что сильно уменьшит ее шансы выйти замуж. Но и в искусные мастерицы она идти не хочет, так как в этом случае на ней будет очень большая ответственность, которая ей совсем не нужна.

Юноши же в возрасте 17-18 лет отправляют в аумангу, общество молодых и старых нетитулованных мужчин, которое считается «силой деревни». Там они соперничают, учатся и меряются силой с такими же молодыми людьми из других деревень.

Принцип воспитания: и девушкам и юношам не стоит быть медлительными и пассивными, но и излишняя активность не приветствуется старшими.

Однако у юношей значительно больше перспектив: активность и обладание необычными навыками может принести ему звание матаи, титул, который дается члену Фоно— собрания глав семейств.