

## 【古】《三字经》下

### 【教学目标】

1. 了解三字经这本书的基本信息。
2. 阅读三字经中的经典选段，理解每一句的意思，了解涉及的典故。
3. 引导孩子学习三字经中精勤治学等好品质。
4. 指导学生动手做一个三字经小卡片。

### 【教学重点】

1. 阅读三字经中的经典选段，理解每一句的意思，了解涉及的典故。
2. 引导孩子学习三字经中精勤治学等好品质。

### 【课程大纲】

一、复习上节课重点

二、导入

三、文本讲解

（一）刻苦学习

（二）百科

四、作业

### 【课时安排】

2 课时

### 【教学手段】

黑板、PPT

### 【教学过程及内容】

## 第一课时始

一、复习上次课重点（3-5分钟）

二、导入（3分钟）

同学们，我们在上节课已经学习了三字经上，主要讲解了关于那些孝敬父母尊敬师长和有关教育的重要性的故事，那么这节课我们学什么呢？如果你想变得聪明那就是要看书要学习，所以首先我们来看看关于刻苦学习这一方面三字经是如何阐述的。

三、文本讲解（分钟）

（一）刻苦学习

**披蒲编，削竹简。彼无书，且知勉。**

【释义】西汉时路温舒把文字抄在蒲草上阅读。公孙弘将春秋刻在竹子削成的竹片上。他们两人都很穷，买不起书，但还不忘勤奋学习。

### 【问题设置】

1. 现在我们看的书都纸质的，那在很早之前有纸吗？（没有）
2. 没有纸的时候，同学猜一猜当时的人都把字写在什么上面呢？（地上、石壁上、树上……）

西汉时候有个人叫路温舒，他出生在一个穷苦的家庭里。他小的时候，家里没钱供他上学，只好去当牧童，他对读书识字很感兴趣，白天放羊，没有机会学习，到了晚上，他就想尽办法求人教他识几个字。渐渐地，识字多了，读书的劲头也越来越大。他想：要是能有一册书带在身边，一边放羊一边读书，那该多好啊！可是他自己没有书，也没钱买书。有一天，他在池塘边放羊，忽然看见池塘里长着一丛蒲草，又宽又长，不禁眼前一亮：这蒲草多像从前抄书用的竹简呀！他兴高采烈地割了一大捆蒲草，赶着羊群往家走。邻居们见了有些不解：

“蒲草既不能烧火，又不能喂羊，你割这么多回来做什么呀？”路温舒笑着说：“编书。”一回到家，路温舒就开始行动了：他先将蒲草切得整整齐齐的，然后用线绳穿在一起，再向别人借来几本书，抄写在蒲草书上。从此他也有自己的书了，放羊时就可以随身带着阅读。他的蒲草书读完了一册又一册，学识长进很快。由于读过的书里有不少法律书籍，因此在法学方面有了一定的成就，成为了历史上一位有名的法学家。后人将他的事迹概括为“披蒲编”。

没有书的路温舒想到的是用蒲草来写字，另外一个人他们家旁边没有蒲草，他又没钱买书，那咋办呢？前面提到的还可以把字写在什么地方，你们帮他想想办法吧！（学生自由发言）刚刚同学提的这些意见，不知道那个人听了之后究竟会选择同学们出的哪个主意呢？我们来看下这句“削竹简”，最后那个人把字写在了什么上面？（竹子上面，就是把竹子削成了长条形的，一片一片的，然后在上面写字）

他们那个时候都买不起书，用这样的方式来写字，并且勤奋学习，现在我们的同学有这么好的本子，拼音本、田字本多得都用不完，想看什么书，爸爸妈妈都赶紧地买回来，那你们在学习的时候更应该怎么样啊？

**【过渡语】**你还知道其他与勤奋学习有关的故事吗？我们读读下面的句子，看看其中还讲了哪些厉害的人物。

**头悬梁，锥刺股。彼不教，自勤苦。**

**【解说】**晋朝的孙敬读书时把自己的头发拴在屋梁上，以免打瞌睡。战国时苏秦读书每到疲倦时就用锥子刺大腿，他们不用别人督促而自觉勤奋苦读。

### **【问题设置】**

1. 当你们看书看得困了的时候会怎么做，继续读，还是去睡觉？
2. 为了不那么困，为了能把读完，你有什么好的方法吗？

刚刚同学们说了很多方法，那有没有人为了好好读书，不打瞌睡，而弄伤自己的呢？（没有）古时候有一个人为了读书不打瞌睡，居然拿锥子刺自己，这是怎么回事呢？我们来学习下面这句话就能解开谜底了。

“头悬梁，锥刺股”中的“锥”是什么意思？看下我们的同学有没有仔细听前面老师讲的话。（锥子）看来还是有同学认真听了的，值得表扬。我们来看下这句话应该怎么理解，“悬”可以组一个什么词？（悬挂）为了不打瞌睡，把头悬挂在哪里呢？头能悬挂起来吗？

太恐怖了吧！那想一想头上的什么是可以悬挂？（学生自由发言）头上就只有一种东西可以悬挂，刚有同学想到了，就是头发。古时候男子也是不能剪头发的，必须留长发，跟女子一样的。看书的时候把头发悬挂在哪里才能让自己不打瞌睡呢？老师可以给一个提示，“头悬梁”想一下“梁”指的是哪里？（学生自由发言）“梁”就是房子里的房梁，一根粗粗的长长的柱子横在房子中间。（老师可在黑板上画一下）把头发悬挂在高高的房梁上，读书打瞌睡的时候，只要一低头，读书的那个人就会觉得怎么样？（只要头一低，绳子就会猛地拽一下他的头发，头发被扯着很痛）这样还能睡着觉吗？（不能）

除了用这样的方式赶走瞌睡，前面还提到有一人为了不打瞌睡，用锥子刺自己的身体，他究竟刺的是哪一个部分呢？“锥刺股”中的“股”猜一下是身体上的哪一个部分？（学生自由发言）“股”可不是指的屁股，要真是刺屁股，瞌睡是醒了，但是你能还能坐着读书吗？估计痛得都坐不下去了吧！“股”指的是人的大腿。拿着锥子刺大腿痛不痛啊？（很痛）用这样的方式来认真读书，想一想当时的那个人后来在学习上会取得什么样的成就？（很大）

“彼不教，自勤苦”中的“彼”有谁知道可以组什么样的词吗？不认识这个字，没关系，我们用下面这个例子来理解这个字。比如，别人夸你很漂亮，你心里很高兴，别人长得也很漂亮，你也想夸夸她漂亮，其实你可以不用漂亮这两个字，换一个词也可以让别人知道你在夸她，这个词就是“彼此”。那这个“彼此”是什么意思呢？这个“此”代表你自己，那这个“彼”指的是谁呢？（就是她）“彼”就是指他人。“彼不教，自勤苦”就是别人不教育你，自己还是怎么样？“勤”可以组什么词？（勤奋、勤劳）现在我们把意思连起来就是别人不教你，自己还是勤奋刻苦地学习。

这两个人读书刻苦到了这种程度，后来都成为了很能干的人，他们究竟是谁呢？第一个“头悬梁”的是孙敬，他后来成为了一个大学问家，经常有很多人从很远的地方来向他求学解疑、讨论学问。“锥刺股”的是苏秦，他后来做了宰相，而且是六个国家同时任命他为宰相。这两个人事情被后人概括为了一个成语“悬梁刺股”。

### 【知识点总结】

1. 重点字词：梁：房梁。股：大腿。彼：他人。
2. 理解“悬梁刺股”的意思是形容读书刻苦。

【过渡语】孙敬和苏秦学习很刻苦，他们都能坐在自己的家里想看多久的书都行，有两个人跟他们比起来可就没有这么幸运了，他们读书也很刻苦，但是经常都是想看书却看不了，他们是没有书，还是怎么回事呢？我们来学习下面这句话，看看这两个人又是如何克服困难，认真读书的。

### 如囊萤，如映雪。家虽贫，学不辍。

【释义】晋朝人车胤，把萤火虫放在纱袋里当照明读书。孙康则利用积雪的反光来读书。他们两人家境贫苦，却能在艰苦条件下继续求学。

### 【问题设置】

1. “如囊萤”中的“萤”指的是一种昆虫，还是能飞的，猜猜它是什么？（萤火虫）

2. 萤火虫有什么特点？（能发光）
3. “家虽贫”中的“贫”可以组那些词？说明他们的家里都怎么样？（贫穷 家里条件不好）
4. 家里虽然贫穷，他们有没有放弃学习呢？（没有）从那句话看出来的？（学不辍）那猜一下“辍”是什么意思？（停止）
5. 家里虽然贫穷，却不放弃学习，这跟前面的萤火虫和雪会有什么关系呢，根据萤火虫和雪的特点，猜一猜他们家里没有什么？（没有灯）

古时候有个人叫车胤，他从小非常爱学习，但是家里太穷，没有多余的钱买灯油供他晚上读书。夏天的一个晚上，他正在院子里背一篇文章，忽然见许多萤火虫在空中飞舞。一闪一闪的光点，在黑暗中显得有些耀眼。他想，如果把许多萤火虫集中在一起，不就成为一盏灯了吗？于是，他去找了一只白绢口袋，随即抓了几十只萤火虫放在里面，再扎住袋口，把它吊起来。虽然不怎么明亮，但也勉强可以用来看书了。从此，只要有萤火虫，他就去抓一把来当作灯用。由于他勤学苦练，后来终于做了职位很高的官。

由于没钱买灯油，晚上不能看书的不止车胤一个人，他在夏天还能抓萤火虫当灯，有一个叫孙康的人想抓萤火虫也没有，大冬天的哪里会有萤火虫，不能看书只能早早睡觉。他觉得让时间这样白白跑掉，非常可惜。一天半夜，他从睡梦中醒来，把头侧向窗户时，发现窗缝里透进一丝光亮。原来，那是大雪映出来的，可以利用它来看书。于是他立即穿好衣服，拿着书来到屋外。宽阔的大地上映出的雪光，比屋里要亮多了。孙康不顾寒冷，立即看起书来，手脚冻僵了，就起身跑一跑，同时搓搓手指。此后，每逢有雪的晚上，他就不放过这个好机会，认真地读书。这种苦学的精神，促使他的学识突飞猛进，后来，他当了大官。

后人把他们俩的故事也概括成了一个成语：萤囊映雪，提示后人在条件不好的情况下也不能忘记要克服困难好好学习。我们现在都有电灯了，想看书把灯打开就行了，想看多久都行，都不用去抓萤火虫，更不用大冬天的蹲雪地里看书，有这么好的条件，我们的同学是不是更要好好读书呢？

### 【知识点总结】

1. 重点字词：贫：贫穷。辍：停止。
2. 理解“萤囊映雪”的意思是在条件不好的情况下，还认真学习。

**如负薪，如挂角。身虽劳，犹苦卓。**

【解释】汉朝的朱买臣，以砍柴维持生活，每天边担柴边读书。隋朝李密放牛把书挂在牛角上，有时间就读。他们在艰苦的环境里仍坚持读书。

- ① 如“负薪”中的“负”是什么意思呢？其实就是“背”；那么“薪”字呢？看看上面有一个艹字头就是指“柴草”（成语“卧薪尝胆”中的薪也是这个意思）。
- ② 角：牛角。③ 卓：卓越，超出一般。那么这句话有什么典故呢？你们听我细细说来……

### 朱买臣早年经历

西汉的朱买臣是吴县（今属江苏）人。家里很贫穷，但非常爱好读书。他不治产业，四十岁仍然是个落魄儒生，常常靠砍柴卖掉以后换回粮食维持生计。

战乱期间朱买臣夫妻俩为逃离战乱，背井离乡逃到会稽郡富春县下涯（今建德下涯镇），见前面一条溪流，清澈透明，因唇干舌燥，忙蹲下来用双手捧水饮之，口感甘爽。他们来到大洲源（新安江的一条支流），在人烟稀少的深山里，搭个茅篷居住。

夫妻俩同到山上砍柴，挑到山下市场上去卖，维持生计。朱买臣在挑柴途中背诵诗文，有人在背后笑他是个书痴，当作新闻传来传去。惹得妻子难堪，所以劝他挑柴时不要嘴里念个不停，让周围人当笑柄。可朱买臣不听妻子的劝告，无动于衷。反而越念越响，甚至如唱山歌一般，弄得周围人都围过来看热闹。

他的妻子感到羞愧，请求与朱买臣离婚。朱买臣笑着对她说：“你别看我是个穷鬼，我五十岁要大富大贵，你跟我吃苦已有二十多年，现在我已经四十多岁的人，再等我几年，等到我富贵的时候好好报答你的功劳。”妻子忿恨地说：“像你这样的人，最后只能饿死在沟壑中，又怎么能够富贵呢？”朱买臣再三劝说，妻子便索性大哭大闹，朱买臣没有办法亦只好同意离婚，写了休书，递到妻子手里，妻子毫不留恋，离家而去。

之后，朱买臣自己在路上边走边歌咏，背着柴在墓间行走。他的前妻和丈夫都去上坟，看到朱买臣又冷又饿，召唤他给他饭吃。

再后来朱买臣经过别人介绍为汉武帝献策，汉武帝非常高兴，采纳朱买臣的作战计划，封他为会稽郡太守。

朱买臣到会稽郡（郡治在今苏州市）上任后，看见他的前妻及丈夫在修路，就停下车，叫后面的车子载上他们，送到太守府，并安置在园中，供给食物。过了一个月，他的妻子上吊而死。朱买臣给她丈夫银两，让他安葬。他还召见所有以前曾经给他粮食以及对他有恩的朋友旧相识们，并回报他们。

**【互动】**刚刚我们读了早期朱买臣刻苦读书最后终于扬名立万最终终于当上了太守的故事，再接下来还要介绍一个人那就是李密。

李密在少年时发奋学习，上进心很强，他打听到缙山有一位名士包恺，就前去向他求学。李密骑上一头牛出发了，牛背上铺着用蒲草编的垫子，牛角上挂着一部《汉书》。李密一边赶路一边读《汉书》中的《项羽传》，正巧越国公杨素骑着快马从后面赶上来，勒住马赞扬他：“这么勤奋的书生真是少见呵！”少年书生回过头来，一见是越国公，赶紧从牛背上跳下来行礼。一老一少在路边上交谈起来，李密谈吐不俗，杨素深深感到他不同寻常。果然，李密后来成了隋末农民起义队伍瓦岗军的首领。

### **【知识点总结】**

1. 重点字词：负：背。薪：柴草。
2. 理解“朱买臣”的历史故事。

## **第一课时完**

**下回分解：**上一节课我们讲述了很多刻苦学习任务事件，下节课我们讲什么呢？下课休息一下！

## 第二课时始

**苏老泉，二十七。始发愤，读书籍。**

【解释】唐宋八大家之一的苏洵，号老泉，小时候不想念书，到了二十七岁的时候，才开始下决心努力学习，后来成了大学问家。

【过渡】相信这几句话的意思大家很显而易见了，“始”指的是开始；“发奋”有一个词叫发愤图强，努力学习。

### 苏老泉典故

苏洵 字明允 号老泉 苏轼、苏辙之父字明允，号老泉。汉族，眉州眉山（今属四川）人。北宋散文家，与其子苏轼、苏辙合称“三苏”，均被列入“唐宋八大家”。长于散文，尤擅政论，议论明畅，笔势雄健。有《嘉祐集》。

苏洵应试不举，经韩琦荐任秘书省校书郎、文安县主簿。据说 27 岁才发奋读书，经过十多年的闭门苦读，学业大进。

**彼既老，犹悔迟。尔小生，宜早思。**

【解释】象苏老泉上了年纪，才后悔当初没好好读书，而我们年纪轻轻，更应该把握大好时光，发奋读书，才不至于将来后悔。

【过渡】上一句我们讲了苏洵到了二十七岁才省悟到读书的重要性。我们年纪轻轻，现在开始用功是绝对来得及的。要认识到读书学习对我们人生的重要性，要打好坚实地知识根底，长大以后才能为社会做出应有的贡献。

**若梁灏，八十二。对大廷，魁多士。**

【解释】宋朝有个梁灏，在八十二岁时才考中状元，在金殿上对皇帝提出的问题对答如流，所有参加考试的人都不如他。

【解释】梁灏这么大年纪，尚能获得成功，不能不使大家感到惊异，钦佩他的好学不倦。而我们应该趁着年轻的时候，立定志向，努力用功就一定前途无量。

### 梁灏事迹

宋代学者梁灏，苦学一生，却不为人所知。到八十二岁还能奋发有为，终于大器晚成，考中了状元，对策朝廷。梁灏年老成名，众人都啧啧称奇。小孩子们读书，应以他为榜样，立志发奋学习，坚持不懈，至老不倦才对！

梁灏刻苦攻读的事件很值得我们学习，但是还有一种说法则是相传说梁灏八十二岁中状元，那是讹传。《宋史》记载，梁灏，字太素，963 年生于郢州须城（今山东东平州城），出身官宦之家，其父文度早逝，由其叔父抚育成人。雍熙二年（985 年），梁灏 23 岁考中状元。曾任翰林学士、宋都开封知府等职。其间，曾与杨励、朱台符、李若拙同掌科举事务。又与钱若水等人同修《太祖实录》及《起居注》。灏有吏才，每上朝进奏，词辩明敏，对答如流，且见地高远，倍受真宗赏识，时论称赞。景德元年（1004 年），暴病卒于开封知府任上，年 42 岁。所著文集 15 卷。灏有三子，固、述、适。其子梁固于梁灏中状元之日出生，后也中了状元，因此与父亲称为“父子状元”。

**彼既成，众称异。尔小生，宜立志。**

【解释】梁灏这么大年纪，尚能获得成功，不能不使大家感到惊异，钦佩他的好学不倦。而我们应该趁着年轻的时候，立定志向，努力用功就一定前途无量。

【讲解】彼既成的“成”指的是什么意思呢？这里面的彼指的就是之前我们讲到的梁灏，梁灏最后获得了成功，那么这个成字的意思是不是很显而易见了！对，就是成功。众称异：很多人都感到很“惊异”；尔小生是指年轻的时候；宜立志：适宜立下志向。

【过渡】好，关于刻苦学习的内容我们就讲这么多，你能记住多少呢？回去一定要好好复习哦。在我们日常生活中存在着很多的生活常识其实这些生活常识在《三字经》中也都一一的体现出来了，我们一起来看看吧！

## （二）百科

**曰岱华，嵩恒衡。此五岳，山之名。**

【解释】中国的五大名山，称为“五岳”，就是东岳泰山、西岳华山、中岳嵩山、南岳衡山、北岳恒山，这五座山是中国大山的代表。

【注释】

岱：东岳岱山，现叫泰山，在山东。

华：西岳华山，又叫太华山，在陕西。

嵩：中岳嵩山，又叫嵩高山，在河南。

恒：北岳恒山，又叫太茂山，在河北。

衡：南岳衡山，又叫霍山，在湖南。

岳：高大的山。

我们国家，河川之中长江是第一大河，黄河是第二大河，还有淮河和济水，这四条河最后都向东流入大海。李白诗：黄河之水天上来，东流入海不复回。东岳泰山，西岳华山，中岳嵩山，北岳恒山，南岳衡山。这五座山称为五岳，是中国五大名山。

五岳既不愧为天下名山。论景观，五岳又各具特色：泰山雄、衡山秀、华山险，恒山奇，嵩山奥。东岳泰山巍峨陡峻，气势磅礴。东周文人孔子曾有“登泰山而小天下”之叹，而唐代诗人杜甫则写下了“会当凌绝顶，一览众山小”的豪言壮语。南岳衡山地临湘水之滨，林木苍郁，景色幽秀，享有“五岳独秀”的美名。西岳华山，险居五岳之首。“自古华山一条路”，登临犹比上天难，不吃豹子胆，只能望峰叹。北岳恒山则山势陡峭，沟谷深邃。交通不便，偏是深山藏宝，“悬空寺”便隐匿其中。中岳嵩山雄险有之，奇秀有之，似乎突出在一个“奥”字上：在中岳嵩山留下了覆盖经济、文化、艺术、宗教、科技全方位博奥精深的“天地之中”世界历史文化遗产，“佛、道、儒”三教荟萃，“天、地、人”竞相生辉，“山、寺、貌”互补争艳。“五岳”被誉为中国的“五大奇观”。

**马牛羊，鸡犬豕。此六畜，人所饲。**

【解释】在动物中有马、牛、羊、鸡、狗和猪，这叫六畜。这些动物和六谷一样本来都是野生的。后来被人们渐渐驯化后，才成为人类日常生活的必需品。

【注释】有一个字大家有可能不太认识那就是“豕”它是什么动物呢？嘿嘿就是肥肥胖胖的小猪！畜：是什么意思呢？就是牲畜；饲：就是饲养。

#### 六畜：

或称“六扰（驯服）”“六牲”，是六种家畜的合称，即：马、牛、羊、猪、狗、鸡。“马、牛、羊、猪、狗、鸡”被称为“六畜”，由来已久。

**礼乐射，御书数。古六艺，今不具。**

【解释】礼法、音乐、射箭、驾车、看书和识字、算数是古代读书人必须学习的六种技艺，这六种技艺到现在已经没有人能同时具备了。

【注释】礼：礼仪。乐：音乐。射：骑射的本领。御：驾车。书：看书、识字，数：天文和算术。六艺：刚刚提到的礼、乐、射、御、书、数六种技艺。具：具备，具有。

**稻粱菽，麦黍稷。此六谷，人所食。**

【解释】人类生活中的主食有的来自植物，像稻子、高粱、豆类、小麦、黄米和小米，这些是我们日常生活的重要食品。

后面再普及一下现代社会的三字经（见 PPT），让学生了解过马路、骑车、坐车的一些规范，此部分作为补充内容，不需要作重点强调。

#### 四、课堂复习

1. 贫苦家庭的路温舒是用什么来编书的呢？答：蒲草
2. 在古代除了可以把字写在蒲草上还能写在什么上呢？答：竹子。把竹子削成长条形一片片的在上面写字。
3. 古代人们学习很用功记得有两个人当他们困了的时候是用痛来叫醒自己的，他们用的什么方法呢？答头悬梁、锥刺股。
4. 古时候有两个人他们很聪明，因为买不起油灯他们自创了看书的光明，在条件不好的情况下还很认真的学习，我们用四个字来形容叫做什么呢？答：萤囊映雪
5. 有一个人，他早年不爱学习，等是到了 27 岁忽然就开始发奋学习了，他是谁呢？答：苏老泉/苏洵
6. 五岳指的是什么的名字呢？答：山的名字
7. “六畜”都指的是什么呢？答：马、牛、羊、鸡、狗和猪
8. “六艺”指的是礼、乐、射、御、数还有一个是什么呢？答：书
9. “六艺”当中的“礼”指的是什么呢？答：礼仪