# Le confiné



RÉCRÉATION D'UNE SEMAINE DE CRÉATION DU 22 AVRIL AU 29 AVRIL 2020

# Des Livres



Pour célébrer la fin de sa construction, la librairie Au Beau Boulot organise une soirée d'inauguration sur le thème « Des livres et vous » (Délivrez-vous). L'entrée est libre mais une tenue de soirée est exigée. Chaque personne est invitée à se présenter à travers trois livres de son choix, portés ainsi : un dans sa main, un sur sa tête et un sur son cœur.

Renseignements et inscriptions : au-bon-boulot@eric.brechemier.name

# **IE VOUS FAIS UNE LETTRE**

Pour comprendre la construction d'une lettre, le mieux c'est de la déconstruire. Regardez autour de vous et choisissez une lettre que vous aimez. Une grosse lettre de titre dans un journal. Ou bien appelez la police sur votre ordinateur et imprimez une lettre en pleine page. Décalquez la lettre sur une nouvelle feuille. Utilisez une feuille de papier calque, une table lumineuse, ou attendez un rayon de soleil et rendez-vous à la fenêtre pour recopier la lettre par transparence. Observez la lettre. Recopiez son contour ligne par ligne, une direction à la fois. Les lignes verticales, les horizontales, puis les transversales, dans un sens puis dans l'autre. Tracez les courbes par morceau, selon la direction de leur tangente. Une fois le contour délimité, découpez les différentes parties de la lettre : un œil, une épaule, un tronc, des pieds. Observez leur arrangement sur la forme originale de la lettre. Puis essayez de la réassembler à l'identique. Et voyez si elle peut toujours marcher.

# **DOUBLE SENS**

Un ambigramme est un visuel ambigu qui fait apparaître une nouvelle lecture lorsqu'on le regarde à l'envers.



Retournez ce logo, il y a toujours un nid sur un pin. On peut créer ainsi un logo qui reste identique quand on retourne la boîte ou le vêtement où il se trouve. C'est le cas du logo conçu en 1969 par Raymond Loewy pour la marque française de prêt-à-porter New Man.



# LE PEINTRE AU BOUT DU FIL Coupez une feuille de Canson en deux pour obtenir deux cartes blanches. Plongez une ficelle dans un fond

d'encre et peignez-la en gardant une extrémité sèche. Les mains gantées, faites glisser tout le fil entre deux doigts pour éliminer l'excès d'encre. Préparez un sandwich : une carte, la ficelle posée en boucles improbables en laissant le bout de fil sec dépasser, et la deuxième carte. Ajoutez un dictionnaire emballé dans un sac. Il suffit de tirer sur le fil jusqu'au bout, en maintenant la pression sur le dictionnaire. C'est prêt! Ouvrez le sandwich pour déguster du regard.

Pour créer un ambigramme, commençons par écrire un alphabet en majuscules puis retournons la feuille pour trouver les lettres qui peuvent être lues de la même manière dans les deux sens : H, I, N, O.S.X et Z.



D'autres lettres donnent une nouvelle lettre à l'envers : le M devient un W, comme le 6 devient un 9, et le 3 ressemble à un E.



## ENTERREMEN DE VIE DE JEUNE FILLE

L'histoire de la fille de Jephté nous est comptée dans la Bible au chapitre 11 du livre des Juges. On ne sait pas quel est son nom, mais elle est passée à la postérité. Un oratorio de Carissimi, un autre de Haendel, et un opéra de Montéclair lui sont consacrés. Son histoire est dramatique, digne d'une tragédie grecque. Ou pas. Selon les interprétations, elle meurt immolée ou bien est condamnée à devenir bonne sœur. Son père Jephté, dont le nom signifie « Celui qui l'ouvre », alors qu'il aurait mieux fait de se taire, espère s'assurer la victoire contre les

Nous jouions à ce jeu, étant enfants, sur nos calculatrices d'école. Avec les chiffres qui donnent des lettres à l'envers, nous cherchions à écrire le mot le plus long.

# 50LEI L 7 13705

Une fois adulte, on peut changer les règles : modifier la forme des lettres ou les regrouper pour obtenir de nouvelles combinaisons.



Si cette gymnastique mentale vous épuise, ne vous inquiétez pas, vous n'êtes pas seul.

Ammonites par un marché indigne avec le Seigneur : il jure de consacrer et de sacrifier par le feu le premier être qui franchira la porte de sa maison pour accueillir son retour. Mais c'est sa fille unique qui accourt la première. Jephté déchire ses vêtements de désespoir. Sa fille accepte toutes les conséquences. Elle négocie seulement un délai de deux mois, pour partir en montagne pleurer sur sa virginité avec ses amies. Le texte biblique insiste bien sur le fait qu'elle était vierge avant de partir, et qu'à son retour le jour du sacrifice, elle n'avait toujours pas connu d'homme. Que faisaient les jeunes filles de l'époque pour enterrer leur vie de jeune fille entre amies dans les montagnes ? L'histoire ne nous le dit pas. Mais il devint coutume, pour les femmes d'Israël, de pleurer chaque année, pendant quatre jours, le sacrifice de la fille de Jephté.

Abonnements, questions, courrier des lecteurs : le-confine-libere@eric.brechemier.name