

CCLHM0063 - O Mundo Atlântico

Eric Brasil

Programa

Instituto de Humanidades e Letras, campus dos Malês, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (IHLM/UNILAB)

Disciplina obrigatória do curso de licenciatura em História

Semestre: 2021.2

Carga Horária:

Teórica	Prática como componente curricular	Total
60h	15h	75h

Horário das aulas (conforme cronograma [EM BREVE]): quintas-feiras, noturno.

Ementa

O Atlântico como conceito historiográfico: História Atlântica e História Transnacional, Diáspora Africana e Atlântico Negro. Estados Nacionais, economias e explorações transatlânticas. Religião, raça e civilização: projetos coloniais europeus na era Moderna; Escravidão, tráfico e resistências nas duas margens do Atlântico; O Atlântico Revolucionário: a Revolução Americana e seus impactos Atlânticos; O Haiti e o temor do Haitianismo. Liberdade, Emancipações e Abolição: questões Atlânticas. O ensino dos temas relativos ao mundo atlântico na escola básica.

Bibliografia Básica

GILROY, P. *O atlântico negro: modernidade e dupla consciência*. São Paulo: Editora 34, 2001.

GRINBERG, K.; PEABODY, S. *Escravidão e liberdade nas Américas*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2014.

JAMES, C. L. R. *Jacobinos negros: Toussaint L'Ouverture e a revolução de São Domingos*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2000.

LINEBAUGH, Peter; REDIKER, Marcus. *A hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Bibliografia Complementar

BERNAND, Carmen; GRUZINSKI, Serge. *História do Novo Mundo*. São Paulo: Edusp, 2001.

REDIKER, M. *O navio negreiro: uma história humana*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

HALL, S. *Da diáspora: identidades e mediações culturais*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.

GENOVESE, Eugene. *Da Rebelião à revolução*. São Paulo: Editora Global, 1983.

MINTZ, Sidney; PRICE, Richard. *O nascimento da cultura afro-americana: uma perspectiva antropológica*. Rio de Janeiro: Pallas, 2003.

Estrutura do curso

Unidade 1: O Atlântico como conceito historiográfico

1. História Atlântica e História Transnacional
2. Diáspora Africana e Atlântico Negro

Unidade 2: Impérios, economias e explorações transatlânticas

3. Religião, raça e civilização: projetos coloniais europeus na era Moderna
4. Escravidão e tráfico nas duas margens do Atlântico

Unidade 3: O Atlântico Revolucionário

5. A Hidra de muitas cabeças
6. Revolução Americana e seus impactos Atlânticos
7. O Haiti e o temor do Haitianismo

Unidade 4: Liberdade, Emancipações e Abolição: questões Atlânticas

8. Fim do tráfico e da escravidão nas colônias inglesas e francesas nas Américas
9. Brasil, Cuba e EUA: segunda escravidão?
10. Cultura Negra no Atlântico
11. Nada Além da Liberdade? Apontamentos para estudos do Pós-Abolição nas Américas em perspectiva transnacional