| MAPA DE ATIVIDADES AULA 9 (18/02/2020) – 90 min | | | | | | | |
|---|----------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|--|--|--|
| Duração da | Atividade desenvolvida | Principais temas | Ações dos participantes | Comentários | | | |
| atividade/Tempo no vídeo | | | | | | | |
| D.wasaa. 00.00.10 | Evalianção cobro | Educação anti enreceiva | Professora inicia a aula | Enguento professoro folo | | | |
| Duração: 00:09:18 | Explicação sobre | Educação anti-opressiva | | Enquanto professora fala, | | | |
| TE (1 00 00 00 | possíveis trabalhos finais | em biologia | explicando que a proposta | estudantes vão chegando | | | |
| Tempo no vídeo: 00:00:00 | da disciplina. | T 1 ~ ~ | é discutir mais duas | e se ajeitando. | | | |
| até 00:09:18 | | Explicação e apresentação | questões do roteiro de | Demonstram não prestar | | | |
| | | de propostas de trabalho | EAO e a partir dessa | muita atenção nas | | | |
| | | final da disciplina | discussão, propor | explicações. | | | |
| | | | possibilidades de | | | | |
| | | | trabalhos futuros com | Professora faz | | | |
| | | | vocês. | interferência em | | | |
| | | | | conversa paralela | | | |
| | | | Continua explicando o | (00:02:58). | | | |
| | | | currículo da disciplina e a | | | | |
| | | | importância de sua | Estudantes prestam mais | | | |
| | | | dimensão prática. Cita | atenção a medida que a | | | |
| | | | exemplos de possíveis | professora vai explicando | | | |
| | | | dimensões práticas que | sobre as propostas de | | | |
| | | | podem ser trabalhadas na | trabalho final. | | | |
| | | | disciplina: análise de livro | | | | |
| | | | didático, planejamento de | | | | |
| | | | uma intervenção | | | | |
| | | | educacional e etc., fala da | | | | |
| | | | importância da exposição | | | | |
| | | | itinerante e de como | | | | |
| | | | gostaria que os(as) | | | | |
| | | | estudantes pensassem | | | | |
| | | | propostas para ela. | | | | |
| | | | F -F 3 F 2 | | | | |
| | | | Professora faz propostas | | | | |
| | | | 1 1 | | | | |

| | | | de trabalho final aos | |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| | | | estudantes, com possíveis | |
| | | | datas. | |
| | | | uatas. | |
| | | | Por exemplo: Participação | |
| | | | de toda a turma junta no | |
| | | | seminário racismo | |
| | | | | |
| | | | científico e Educação para | |
| | | | as relações étnico-raciais | |
| | | | (ERER) do CJCC com | |
| | | | uma exposição pequena | |
| | | | de trabalhos elaborados | |
| | | | pelos estudantes dentro | |
| | | | das temáticas trabalhadas. | |
| | | | Professora situa a ERER | |
| | | | dentro da perspectiva de | |
| | | | EAO e fala da | |
| | | | importância da Lei 10.639 | |
| | | | (00:05:23). | |
| Duração: 01:04:21 | Discussão de duas | Clémence Royer como | Aluna lê em voz alta a | Alguns estudantes |
| | questões do roteiro de | tema para a promoção de | questão de número 4 do | conversam entre si. |
| Tempo no vídeo: 00:09:18 | EAO e debate de ideias. | uma EAO | roteiro. A mesma | |
| até 01:13:39 | | | estudante diz que teve | Outros(as) estudantes |
| | Pep. 21 – "proposições e | limitações da formação | dificuldade de interpretar | chegam na aula a partir |
| | limitações para a | docente para ação EAO | e responder a questão. | do minuto 35. |
| | promoção de uma EAO" | | | |
| | (00:10:45 – 00:24:02) | invisibilização da | Professora solicita outro/a | Estudantes mais |
| | Sistematização da | contribuição das mulheres | estudante para tentar | participativos na |
| | discussão realizada no | nos livros didáticos. | interpretar ou responder a | discussão. |
| | Pep21. | | questão. Um estudante | |
| | 1 | Educação como ação | explica como entendeu a | |
| | Pep. 22 - "Clémence | política. | questão. | |
| | zep. zz Gremence | politica: | questus: | |

Royer como tema para a promoção de uma EAO" (00:42:36 – 00:54:30)

Debate sobre se os(as) estudantes usariam ou não, Clémence Royer como tema em suas aulas.

Pep. 23 - "vocês tem vontade de usar a Clémence em sala de aula?" (00:54:30 – 01:03:46) Apresentação de propostas iniciais de um ensino EAO em biologia.

Professora sistematiza as discussões realizadas no Pep. 21 e reforça as discussões em torno das limitações relacionadas a formação docente e estrutura escolar, das limitações dos livros didáticos (lacuna em não apresentar as contribuições de mulheres).

Ainda sobre a mesma questão, a professora inicia uma discussão sobre interseccionalidade.

Na discussão sobre Clémence Royer como tema nas futuras aulas dos(as) estudantes, há um desvio na discussão, no qual os(as) estudantes fogem do tema central e iniciam uma discussão sobre julgamento moral de CR. em seguida, a professora retorna ao foco principal (Pep. 23).

| Tempo no vídeo: 01:13:39 até 01:27:44 Análi estudantes educaci pa Pep. 24 — escolha d trazer C para fome no ensine | Análise da intervençã ais discussões. ise, pelos(as) s, da intervenção ional pela qual assaram. como avaliam a da professora em Clémence Royer entar discussões to de evolução" 55 – 01:23:29) | professora sistematiza a discussão do Pep23. Menciona as diferentes abordagens que podemos inserir no currículo de biologia: HFC e etc. Professora inicia discussão sobre a visão de que a ação educacional é também, política. Fala das escolhas que os(as) estudantes terão que fazer ao estabelecerem suas prioridades enquanto docentes. Poucos estudantes participam da discussão. A maioria não responde ao foco da pergunta posta pela professora. | Alguns estudantes se retiraram mais cedo da aula, de modo que a turma contava com um número reduzido de alunos. Estudantes demonstram cansaço e indisposição em participar. |
|--|--|--|--|
|--|--|--|--|