

# O Poder das Histórias no Contexto das Vendas

com Paul A. Smith

## Exercício de estruturação de histórias

Coloque as frases na order correta - 1ª a 11ª

- \_\_\_\_\_ Eu acho que não é da mudança que as pessoas têm medo. É de não estarem preparadas para a mudança.
- \_\_\_\_\_ O professor enviou um bilhete para casa dizendo que eles começariam a andar em um ônibus diferente de casa para a escola.
- \_\_\_\_\_ Sempre que tiver que conduzir uma grande mudança, certifique-se de que os afetados por ela tenham todo o treinamento necessário. Se você for a pessoa que precisa mudar, responsabilize-se pela preparação. O medo e a resistência para mudar desaparecerão assim que todos estiverem confiantes de que estão preparados.
- \_\_\_\_\_ Então, eu tirei meu filhinho assustado da cama e treinamos fingindo que andávamos pela escola para chegar ao ônibus certo. Depois, o coloquei para treinar pedindo para a um garoto da turma dele que o seguisse até o ponto de ônibus.
- \_\_\_\_\_ Tendo um plano A e um plano B, ele foi para a cama sorrindo e dormiu o restante da noite.
- \_\_\_\_\_ Quando eu trabalho com meus clientes de consultoria, quero ajudá-los a gerenciar melhor a mudança através da percepção de que ela não é tão assustadora se estiverem preparados para ela.
- \_\_\_\_\_ Meus filhos tinham acabado de se acostumar a andar de ônibus para a escola todos os dias, o que foi assustador para eles a princípio.
- \_\_\_\_\_ No ano passado, quando eles estavam na metade da primeira série.
- \_\_\_\_\_ Eu descobri que o novo local de embarque do ônibus ficava bem de frente para a janela da sala de aula do meu filho tranquilo, mas para o meu filho nervoso, ficava do outro lado do campus.
- \_\_\_\_\_ Um dos meus filhos pareceu não ter problema com a mudança. O outro ficou tão assustado que não conseguir dormir na noite anterior.
- \_\_\_\_\_ Eu acho que aprendi mais sobre conduzir mudanças com meus filhos gêmeos de 6 anos de idade do que na escola de negócios.

# Story Structure Exercise

Passo	Responde à pergunta	Espinha dorsal da história	Observações para sua história
Objetivo (Mensagem principal)	O que você precisa que o público pense, sinta ou faça como consequência de ouvir sua história?		
Introdução (Gancho)	Por que eu devo ouvir essa história?	Eu acho que o melhor exemplo que já vi disso foi . . .	
Contexto	Onde e quando isso aconteceu? Quem é o herói e qual o seu objetivo? Outras informações são necessárias para entender as motivações dos personagens?	Em _____, às _____, havia _____, e ele estava tentando . . . (pode ser um objetivo implícito)	
Desafio	Qual era o problema/oportunidade?	Então, um dia _____.	

Passo	Responde à pergunta	Espinha dorsal da história	Observações para sua história
Conflito	O que ele fez a partir disso? (Mostre a verdadeira luta entre o herói e o vilão, ainda que ela seja interna. Ela não pode ser fácil demais.)	Então ele _____, e depois ele _____, e assim ele _____.	
Resolução	Como as coisas se desenrolaram (para todos)? (Como as coisas/personagens mudaram em consequência disso?)	Um dia . . .	
Lição (ões)	O que você aprendeu?	Eu aprendi que . . . (Foi quando eu Percebi . . . Isso explica porque . . Eu percebi desde então que . . . Eu acho que deveríamos ter . . .)	
Ação (ões) sugerida (s):	O que você acha que eu devo fazer?	E por isso eu acho que você deve . . .	

Stop

## Exercício de estruturação de histórias: Solução Potencial

Passo	Responde à pergunta	Espinha dorsal da história	Observações para sua história
Objetivo (Mensagem principal)	O que você precisa que o público pense, sinta ou faça como consequência de ouvir sua história?	(tácito)	Quando estou a trabalhar com os meus clientes de consultoria, quero ajuda-los a gerir melhor a mudança, percebendo que não é assim tão assustador, basta estarem preparados.
Transição em (Gancho)	Por que eu devo ouvir essa história?	Eu acho que o melhor exemplo que já vi disso foi . . .	Acho que aprendi mais sobre gerir a mudança com os meus filhos gémeos de 6 anos do que na faculdade.
Contexto	Onde e quando isso aconteceu? Quem é o herói e qual o seu objetivo? Outras informações são necessárias para entender as motivações dos personagens?	Em _____, às _____, havia _____, e ele estava tentando . . . (pode ser um objetivo implícito)	No ano passado, quando estavam a meio do primeiro ano. Meus filhos tinham-se habituado a ir de ônibus para a escola todos os dias, e para eles era assustador no início.
Desafio	Qual era o problema/oportunidade?	Então, um dia _____.	O professor mandou para casa uma nota que dizia que ambos iriam começar indo em um ônibus diferente da escola para casa.

Passo	Responde à pergunta	Espinha dorsal da história	Observações para sua história
Conflito	O que ele fez a partir disso? (Mostre a verdadeira luta entre o herói e o vilão, ainda que ela seja interna. Ela não pode ser fácil demais.)	Então ele _____, e depois ele _____, e assim ele _____.	Um dos meus filhos pareceu-me bem com a mudança. O outro estava tão assustado que não conseguia dormir na noite anterior. Eu descobri que o novo ponto de ônibus ficava exatamente do outro lado da janela da sala de aula do meu filho que estava confiante; mas para o meu filho mais nervoso, estava do outro lado do campus. Então, eu tirei meu menino assustado da cama e fomos treinar a situação, fingindo andar pela escola para chegar ao ônibus certo. Então eu o mandei praticar, perguntando a outro garoto de sua classe se ele podia segui-lo até à paragem de ônibus.
Resolução	Como as coisas se desenrolaram (para todos)? (Como as coisas/personagens mudaram em consequência disso?)	Na sequência....	Tendo um plano A e um plano B, ele foi direto para a cama com um sorriso e dormiu o resto da noite.
Lição (ões)	O que você aprendeu?	Eu aprendi que . . . (Foi quando eu Percebi . . . Isso explica porque . . Eu percebi desde então que . . . Eu acho que deveríamos ter . . .)	Acho que não é da mudança que as pessoas têm medo. É de não estarem preparados para a mudança.
Ação (ões) sugerida (s):	O que você acha que eu devo fazer?	E por isso eu acho que você deve . . .	Sempre que tiver de liderar uma grande mudança, certifique-se que os personagens afetados têm todo o treino que precisam. Se você é o único que tem de mudar, tome posse dessa preparação. A o medo e a resistência à mudança desaparecerão quando todos estiverem confiantes de que estão preparados.