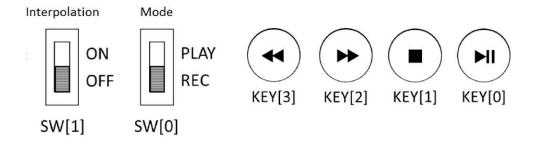
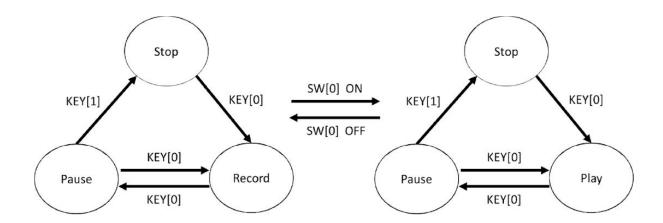
Lab3

Team04 韓秉勳 蔡昕宇 解正平

User Manual

- 連結喇叭與麥克風至FPGA板
- Record mode
 - 將SW[0]開關向下撥,七段顯示器顯示RECORD
 - 按KEY[0] 開始錄音(LED全亮)
 - 可在錄音中途按KEY[0]暫停(LED閃爍),再按一次KEY[0]可繼續錄音
 - 按下KEY[1]可停止錄音
- Play mode
 - 將SW[0]開關往上撥,七段顯示器顯示PLAY
 - 按KEY[0]開始播放
 - 再按KEY[0]可暫停,按KEY[1]可停止播放
 - 按KEY[2]可加快速度,KEY[3]則變慢速,最多支援至8倍速或1/8倍速
 - 在慢速模式時,可透過打開SW[1]啟動interpolation

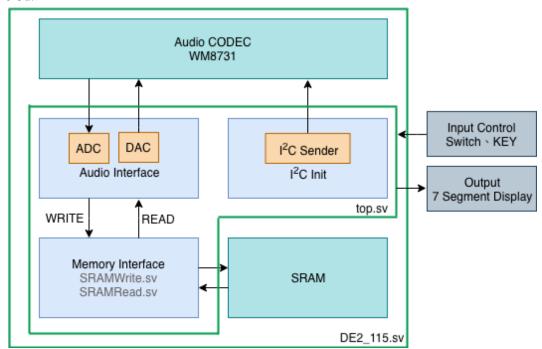




Teaching Manual

- I. 實驗目的
 - 以FPGA實作錄音機,錄音機可以錄音、播放、暫停、停止以及快慢快進。
- Ⅱ. 實驗介紹
 - A. Main function:錄音,播放,暫停,停止。
 - B. Sampling rate = 32 KHz, 每個sample含有2 bytes (16 bits)資料。
 - C. 最長可錄音32秒。
 - D. 快進倍率為2-8倍, 放慢為0.5-0.125倍。
 - E. 實作constant interpolation以及linear interpolation。
 - F. 使用七段顯示器呈現使用者介面。

III. 實驗module

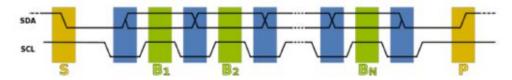


本次實作的 top module 為 top.sv,進一步實作 I2C protocol 的初始化,以及實作 Recoder 的介面和 SRAM 資料記憶的處理。各個 Module 的 finite state 實作在實作方法中詳細述明。

IV. 實驗方法

A. I2C protocol

為了初始化 WM8731我們必須想辦法丟資料給此晶片,而溝通方式便是用 I2C protocol,使用SDA和SCL兩個port來管理,如下圖。



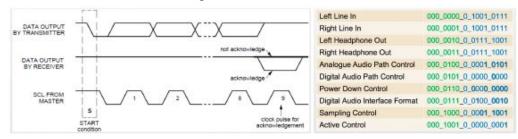
SCL=1, SDA必須是valid data (green)。

SCL=0, SDA設定transfered bit (blue)。

每次傳輸會以8 bits為單位傳輸,傳輸完給acknowledge bit(0)。

當不需要使用I2C protocol,就將SDA以及SCL設為1。

為了初始化,總共有10個register需要初始化。



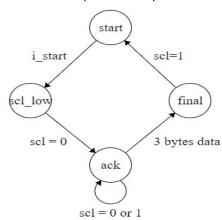
1. I2C init:

因為有10個registers需要初始化,表示要用I2C protocol十次,我們設計此module來達到每次傳送24 bits。

2. I2C send:

每次需要傳輸24bits資料,但一次只能8bits所以要拆成3組。

- a) 找到WM8731地址0011010, (0-7bits)(固定)。
- b) 找到要初始化的registers, (8-14bits)(綠色bits+1藍色bit)。
- c) 傳送要初始化的資料, (15-23bits)。



Start:初始化counter以及輸出資料,並讀取input 資料。

SCL_low:將SCL設為0,表示準備傳輸資料,並將輸出資料設為

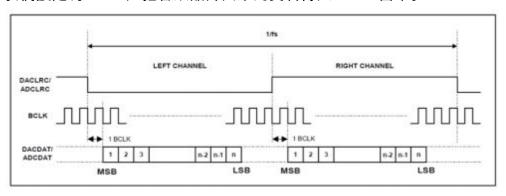
input[23]最左邊的資料,然後shift input 資料 << 1。

Ack: 傳送資料之前需要像圖中綠色藍色一樣,每組8 bit都要先將 SCL從1到0等待資料準備好,SCL從0到1才開始傳輸。 當輸出完一個byte的資料,需要傳送一個ack(1'bz)資料。

Final: 當SCL是1,將輸出資料以及finish資料設為1,輸出資料會使 SDA就一直是1,下次使用還需要初始化。

B. WM8731

當初始完WM8731,DACLRC表示使用者將處理後的音訊送進數位類比轉換器,而ADCLRC則代表使用者由類比數位轉換器接收音訊。我們將BCLK設定為12MHZ,作為module的main clock,然後sample rate設定為32kHz (ADCLK or DACLK)。在一個sample clock中,0表示左聲道1表示右聲道,因為左聲道和右聲道錄音聲音相同,我們只需要取一邊就好,資料紀錄長度我們設定為16bits,把音效晶片出來的資料傳入SRAM當中。



C. Parallel2Serial and Serial2Parallel

因為音效晶片端是serial傳輸資料,SRAM則是以parallel的格式傳輸。換句話說,需要將兩組資料型態做變換,以16bits當作一個package給sram。

D. SRAM使用

在本實驗中, CE_N、LB_N、UB_N 的值皆設為 0。由於DE2-115 上記憶體字元長度(word length)為 16bit, 共可存 1024k 個字元, 總容量約為 2MB。若以單聲道 16bit、32kHz 設定音訊資料規格, 所以記錄長度約為 32 秒的聲音訊號。

| Mode | | | | | I/O PIN | | | |
|-----------------|----|----|--------|----|---------|------------------------|------------------------|-------------------------|
| | WE | CE | Œ | LB | UB | 1/00-1/07 | 1/08-1/015 | V _{DD} Current |
| Not Selected | X | Н | Χ | Х | Х | High-Z | High-Z | ISB1, ISB2 |
| Output Disabled | H | L | H | Х | X | High-Z High-Z | High-Z High-Z | lcc |
| Read | H | L | L L | H | H L | Dour High-Z Dour | High-Z Douт Douт | loc |
| Write | L | L | X | L | H L | DIN High-Z | High-Z | loc |
| | L | L | Х | L | L | DIN | DIN | |

E. ALTPLL

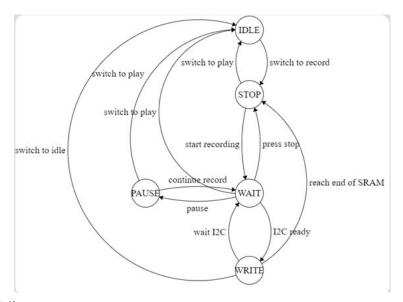
Qsys可以跑出ALTPLL的module, 用來產生需要的clock。 我們將WM873會產生的clock包括12MHz的BLCK, 32kHz的LRC_CLK, 作 為我們主要的clock訊號, 另外ALTPLL的50MHz可以產生12MHz和100kHz , 其中12MHz給AUD XCK, 100kHZ給I2C可以初始化WM8731。

F. Recorder 實作

由於左右聲道音訊資料相同,為提高儲存時間長度我們只取左聲道的訊號,其FSM如下圖所示。在每個ADCLRCK cycle中,我們將16bit的input serial訊號(以BCLK速度傳送)轉為parallel訊號。要注意的是在 ADCLRCK跳之後會有1個BCLK的cycle,要記得跳一個cycle再寫入。當寫入時,資料會在WAIT狀態等16bit都送到後再由WRITE進行寫入作業,並把SRAM address依序增加。

另外,當機器在除了record之外的模式,要把SRAM_DQ設為high impedence以避免與read data衝突,同時write enable 訊號也要變為disable

最後,當SRAM address讀到 1048575時,代表SRAM到達儲存極限,故會強制結束錄音,進入STOP狀態。



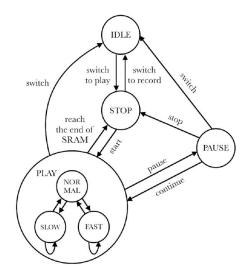
G. Player 實作

讀取SRAM資料,再透過I2S傳到WM8731,並轉換為類比訊號由喇叭播放。在播放時也是每次讀取16bit再一個個address進行播放,而播放時還是只取左聲道進行播放。

若要快進時,只需要跳過幾個address進行讀取即可,如若想要4倍速播放 ,每次address只要從加1變加4即可。

至於慢速播放,如要1/2倍速播放,只需將data hold住2個cycle再輸出即可。若要更精確結果,可以再做linear interpolation,但其須經過大量乘除

法,耗費硬體資源,故替代方案之一是算出cycle中的平均step = (b-a) / n , 再加回原本的資料點s來避免過多運算。或者也可以將兩個資料以固定比例相加(如 a*0.25+b*0.75),這比例可以binary floating point表示,避免運用除法。



H. 七段顯示器

我們將七段顯示器分成三個部分,分別是紀錄時間,標示狀態,標示速度。

1. 紀錄時間

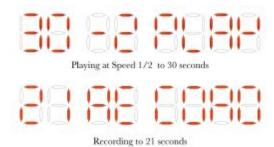
因為SRAM總共只有2MB,我們將2MB分成32個時間間隔(秒),然後查看現在是read或是write哪一個SRAM address,比如說address如果是在0001_1000_0000_0000_0001,就會顯示時間04,因為只要check MSB的5個bits就可以得知在哪個時間間隔。

2. 標示狀態

總共分為兩種mode, 顯示record或是play, 每個mode又可以顯示除了正常功能還有pause以及stop。

3. 標示速度

在play mode, 使用者可以調整聲音播放速度, 從+8到-8的倍率都可以顯示讓使用者知道現在是多少倍的語速。



I. LCD顯示器

實作與七段顯示器顯示一樣的訊息,透過LCD control控制LCD的delay資訊,因為顯示每個文字都需要經過一連串的delay限制,必須符合才能完成設定。每個窗格都是一個地址,需要對每一個地址指定要是甚麼文字,實驗結果如附圖。

