# KERK Eleven

SINT-FRANCISCUS

2023 WEEKKRANT **24 MEI** JAARGANG 84

**EDITIE 4330** 

**SINT-ANTONIUS DON BOSCO** 

## **FEDERATIE FRANDO**

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

## Wereldsauzendag



#### **VZW Bij Ons Thuis organiseert** haar vijfde wereldsauzendag!

Lieve mensen, hier gaan we weer! Een heerlijke jaarlijkse gewoonte. Niet te missen. Ieder jaar worden ze lekkerder en lekkerder! Wat eten we op 18 juni? Spaghetti! Met de opbrengst proberen we de dagelijkse werking van onze vluchtelingenhuizen te financieren zoals eten voor de bewoners, mazout, medische kosten...

We organiseren voor de vijfde keer een grote pastasauzenverkoop ten voordele van onze vluchtelingenwerking. We verkopen vier verschillende pastasauzen aan €15/L. De sauzen zijn dagvers en kunnen daarom zonder problemen ingevroren worden.

Je kan kiezen tussen vier varianten:

- 1. Italiaanse bolognaise saus (klassiek)
- 2. Palestijnse Nabati saus (vegetarische, kruidige tomatensaus met veel groentjes en linzen)
- 3. Afrikaanse Simba saus (tomaten-kokossaus met varkensvlees, paprika, erwten en bonen - bevat
- 4. Latino pollo loco (pikante tomatensaus met kip, zoete aardappel, maïs, paprika en rode bonen)

Bestellen kan bij mij Heidi Dries h.dries@telenet.be of via de website vzwBijOnsThuis.be een vrijwilligersorganisatie die zich inzet voor de opvang, begeleiding en ondersteuning van vluchtelingen in Aarschot en het Hageland

1 pot saus = 1 liter en kost 15 euro.

Als je graag alle sauzen wilt proeven, kan je een voordelig combopakket kiezen voor 50 euro. Je kan ook meerdere potjes bestellen.

Betaling gebeurt via overschrijving naar BE20 0689 1021 2156 (VZW BOT) met als mededeling "saus + Naam en Voornaam".

De sauzen kan je op zondag 18 juni ophalen tussen 14 en 17 uur in Aarschot (Bekaflaan 49) of Leuven (Tiensesteenweg 80). Dankiewel! Heidi



#### 4 TOMATENSAUZEN - 4 VERSCHILLENDE WERELDDELEN

- ITALIAANSE BOLOGNAISE SAUS
- LATINO POLLO LOCO SAUS (PIKANT)
- AFRIKAANSE SIMBA SAUS
- PALESTIJNSE NABATI SAUS (VEGGIE)

1 liter saus = €15 | pakket van vier sauzen = €50 bestellen vóór 11 juni → afhalen op zondag 18 juni

Vind het online bestelformulier op vzwbiionsthuis.be



## Muzikaal intermezzo tijdens zondagsviering

in Sint-Franciscus



#### Moeder

Zijzelf was als de zee, maar zonder zand. stormen.

Even blootshoofds en met een brede voet.

Rijzend en dalend op haar vloed, als kleine vogels op haar schoot gezeten.

konden wij lange tijd haarzelf vergeten,

rustend en rondziend en behoed. Haar stem was donker en wat hees als schoven schelpjes langs elkan-

haar hand was warm en stroef als voor wie 'moedert'

En altijd droeg zij om haar bruine hals

dezelfde ketting met een ronde maansteen, waar in een neevlig blauw een klei-

ne gele maan scheen. Voorgoed doordrongen door haar

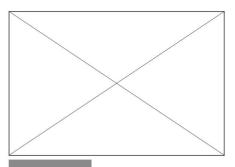
kalm geruis

waren wij steeds op reis en altijd

Gedicht van Vasalis, voor alle moeders en









#### Colofon

03 210 08 30

**DIENST PAROCHIEBLADEN** Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen

dienst.parochiebladen@kerknet.be

#### ALGEMENE REDACTIE

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen 03 210 08 40 redactie.kerkenleven@kerknet.be secretariaat.kl@kerknet.be www.kerkenleven.be

#### **PUBLICITEIT**

Trevi plus byba Meerlaan 9, 9620 Zottegem 093604854•fax093674988 katrien.lannoo@treviplus.be www.treviplus.be

#### Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit KERK & leven zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

KERK & leven is een uitgave van Studiecentrum Kerk en Media vzw

#### VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Herman Cosijns

#### Diocesane redactie Aartsbisdom

Filip Ceulemans, 03 202 84 35, filip.ceulemans@kerknet.be Tony Dupont, 011 23 08 80, tony.dupont@kerknet.be Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

#### **ABONNEMENTEN** Philippe Nachtergaele

P. Nollekensstraat 145, 3010 Kessel-Lo philippe.nachtergaele@gmail.com

#### REDACTIECONTACTPERSOON SINT-ANTONIUS

#### Leo Swinnen

Platte-Lostraat 202, 3010 Kessel-Lo gsm 0496 214 614 leo.swinnen@telenet.be

#### REDACTIECONTACTPERSOON **DON BOSCO**

#### Gilberte Havet

Grensstraat 79 3010 Kessel-Lo tel. 016 25 45 87 gilberte.havet@gmail.com

#### REDACTIECONTACTPERSOON SINT-FRANCISCUS en EINDREDACTIE FRANDO Leo Page

Verenigingstraat 21 3010 Kessel-Lo tel. 016 252151 gsm 0479 508178 leopage42@gmail.com

#### CONTACTADRESSEN **DON BOSCO**

Jef Wauters, Cristianlaan 43,

3010 Kessel-Lo tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

#### SINT-ANTONIUS

Mathieu Voets, Volhardingslaan 30, 3001 Heverlee (0475/675667) Parochiesecretariaat: Léon Schreursvest 33, 3001 Heverlee

#### SINT-FRANCISCUS Parochiesecretariaat

Tiensesteenweg 190, 3001 Heverlee Open op dinsdag en donderdag van 09.30 u. - 11.30 u. Het kan nuttig zijn vooraf te bellen op 016 25 04 59 of liefst op **0492 319215** 

#### VIERINGEN







#### **SINT-FRANCISCUS**

#### **Zondag 28 mei 2023 Pinksteren**

10 u. Eucharistieviering

Intentie voor E.H. A. Vlaeminck Voorganger: Zonepastor Rony Timmermans, Gaston Eysermans en Lieven Dries

Lector: Lutgarde Frederix Zang: Franciscuskoor Orgel: Anna Rusakova

#### Maandag 29 mei 2023 Pinkstermaandag 10 u. Eucharistieviering

Voorganger: Zonepastor Rony Timmermans Lector: Gaston Eysermans

Zang: Eddy Van Espen Orgel: Raoul Vereecken

#### Zondag 4 juni 2023 H. Drie-eenheid

10 u. Viering Intentie Marcel Doms Voorganger: Pr Mark Cornelis en Lieven Dries Lector: Guido Lauwerier Zang: Guy Saenen Orgel:: Anna Rusakova De viering zal worden opgeluisterd

door orgel- en dwarsfluitmuziek.

#### **SINT-ANTONIUS**

Voorganger: pater Fons Swinnen SJ Assistent: Caroline Van Audenho-

Lector: Liliane Wagemans Homilie: pater Fons Swinnen SJ

#### Zondag 4 juni Heilige Drieëenheid

11 u. viering met koor Voorganger: Mirjam Van Lamme-

Assistent: Myriam Neves Lector: Hilde Sinap Homilie: Mirjam Van Lammeren Beelden: Leo Swinnen

#### **DON BOSCO**

Zondagvieringen om 10.30 u.

donderdag 18 mei om 10.30 u. Hemelvaart zondag 28 mei Pinksteren zondag 11 juni zondag 25 juni

#### Zondag 28 mei Pinksteren

11 u. viering opgeluisterd door de Gospelrats

Beelden: Patrick Plessers

## Kalenderblaadje

Voor de monniken is het doel van

de geestelijke weg de eenwording

met de drievuldige God. De weg

van contemplatie met de drievuldi-

Die weg voert over de uittocht uit

Egypte - uit de afhankelijkheid van

de zonde – over het verblijf in

de woestijn, waar de monnik moet

vechten tegen zijn hartstocht. -

In de drie-ene God komt de mens

tot zichzelf en herkent hij zijn ware

Hoewel je meditatie zeer goed alleen

kunt beoefenen, doet het toch ook

deugd om het in groep te beleven.

Onze samenkomsten gaan door in

het Don Bosco centrum. Afhanke-

lijk van de beschikbaarheid zal de

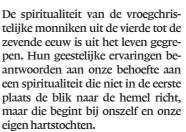
Meditatief 304 Wikemedia Commons

naar het beloofde land.

ge God.

wezen.

MEDITATIE IN DE CHRISTELIJKE TRADITIE



De monnik beleeft de contemplatie van de dingen. Dan trekt hij naar Jeruzalem, voor Evagrius, een symbool van contemplatie van de lichaamloze geestelijke wezens. En het doel van de geestelijke weg is Sion, een beeld voor de contemplatie van de Drievuldigheid.

In de drie-enige God komt de mens daag. tot zichzelf en herkent zijn ware

Anselm Grün slaagt er meesterlijk in die verborgen bron van oorspronkelijk christendom te laten opborrelen voor mensen van van-



MEDITEER, EN LEEF

bijeenkomst doorgaan in de grote

Christelijke meditatie Don Bosco voor

22 mei – 5 en 19 juni – 3, 17 en 31 juli - 14

en 28 augustus – 11 en 25 september – 9 en

23 oktober - 6 en 20 november - 4 en 18 de-

katrien.rombouts@hotmail.com

zaal of in Ademtocht.

Van 20 uur tot 20.30 uur

Katrien Rombouts

GSM: 0498 84 10 43

cember

Meditatief 304 - Uit: De hemel begint in jezelf

"De wijsheid van de woenstijnvaders voor mensen van vandaag." Altiora Averbode

# Gebedskalender 2024



Jouw gebed in de kalender van

In de kalender 2023 staan meerdere gebeden die werden ingezonden door lezers of lezeressen van KERK&Leven.

Velen stuurden ons een eigen ge-

bed of één van hun favoriete gebeden toe, waarvoor hartelijk dank!

Nu werken we alweer aan de gebedskalender voor 2024. Heb je mooie gebeden, aarzel dan niet en mail ze aan: els.vandam@halewijn.info of stuur ze per post aan Gebedskalender Kerk & Leven, Halewijn-

Vermeld steeds de naam van de auteur van het gebed.

laan 92 - 2050 Antwerpen

Heb je liever dat jouw naam niet gepubliceerd wordt, dan laten we die op verzoek graag weg.

Niet alle gebeden worden weerhouden voor publicatie, maar wie weet vind je jouw gebed wel in de kalender van volgend jaar.

#### WEEK VAN VERBONDENHEID



## Tussen vasthouden en loslaten



Tijdens dit weekend proberen we ons in te leven in de beleving van een persoon met dementie. Via inleidingen en werkwinkels zoeken we naar de diepere lagen van demen-

tie. Verscheidene pastorale instrumenten komen op een creatieve manier aan bod.

Het weekend gaat door in de Norbertijnenabdij, Abdijstraat in Averbode van vrijdagavond 2 juni tot zondagmiddag 4 juni 2023 en **kost** € 179 (volpension).Een folder met het gedetailleerd programma ontvangt u na een seintje via tine.croonen@vlbm.be of o495 63

Met de Week van Verbondenheid (26 mei - 4 juni) nodigen Bond zonder Naam en SAAMO je uit om op te komen voor meer menselijke warmte en oprechte verbinding. Om muren te breken. Muren waarachtig eenzaamheid schuilgaat en muren tussen mensen.

We hebben jou nodig, dus doe zeker mee aan De Langste Tafel! Met Langste Tafels verspreid over heel Vlaanderen brengen Bond zonder Naam en SAAMO mensen samen voor fiine ontmoetingen en echte gesprekken. Samen eten verbindt mensen over grenzen heen. Ook verenigingen, dorpsrestaurants, volkskeukens, steden en gemeenten of bedrijven kunnen meedoen.

In elk dorp, in elke stad, waar je ook woont of werkt, kan je een gezellige maaltijd delen met vrienden, buren of collega's. Van soep tot sla, van zoet tot zout, alles is mogelijk. Jij zet een lekkere maaltijd op tafel en nodigt uit. Op de website van www.weekvanverbondenheid.be kan je plekken vinden om bij aan te slui-

#### **DE GAVE OM LIEF TE HEBBEN**



Marc Michiels.

De weekendvieringen van 30 april stonden dit jaar in het teken van 'roeping'. Lees hieronder een getuigenis van Marc Michiels, diaken in de Pastorale Zone Leuven aan de Diile.

#### Een pril begin

al tien jaar, maar zijn weg als 'geroepene' begon al eerder.

'Ik ben in 1956 geboren in Reet. Op mijn middelbare school hadden we een echt fijne klas die sterk met elkaar verbonden was en het christelijk geloof hoorde daar ook bij. Juist in die sfeer van intellectuele uitdaging en kameraadschap dacht ik mijn roeping te vinden. Ik was misdienaar. Ieder ochtend diende ik om 7 uur de mis. De liturgie sprak me aan, evenals de uitdagende gedachte om Jezus te volgen. Ik ben toen ingetreden bij de Jezuïeten. Ik was 18 jaar, heel jong, maar samen met mij traden vier anderen in. Die combinatie van intellectuele arbeid en liturgie sprak mij aan. Na dat jaar bleek wel dat dit niet de weg voor

## mij was.

Ik was zoekend. Ik ging filosofie sturen, ook met het idee om daarna theologie te doen, maar dat liep toch anders. Ik raakte wat verwijderd van kerk en geloof. Ik leerde mijn vrouw kennen en in 1982 zijn we getrouwd. Na mijn studie ging ik voor de universiteit werken en 7 jaar heb ik gewerkt voor het mentoraat. Daarna ging ik aan het werk bij de KWB en heb daar verschillende functies vervuld. Projecten in scholen, vormingswerk en later kwam daar ook zingeving bij. Door mijn studie en mijn werk kwam wel sterker de vraag op: waar ben ik mee bezig? Ik zocht in Leuven opnieuw Marc Michiels is diaken. Hij is dat een plek om me geestelijk te laven. Ik kwam terecht bij Filosofenfontein, bij de UP en uiteindelijk bij de St.-Geertruiparochie. Dat is mijn geestelijke thuis. Al snel deed ik van alles en kwam in de parochieploeg terecht.

#### **Opnieuw studeren**

Twintig jaar geleden ben ik opnieuw gaan studeren en dit keer theologie. Zo stilaan was ik ook op weg om pastoraal werk te doen. Gedurende de opleiding werd mij duidelijk dat ik diaken wilde worden en uiteindelijk ben ik in 2013 tot diaken gewijd.

Je kan de rol van diaken op verschillende manieren invullen. Het is voor mij te eenzijdig om zijn rol te beperken tot armenzorg, of dat hij alleen maar staat voor de meest een zoektocht.'

zwakken en kwetsbaren. Mijn diakenschap betekent eerder verkondigen en leraar zijn. Ik mag het woord verkondigen, het evangelie. Het verrijkt me en ik voel me geroepen. Vooral het leiden van uitvaarten vind ik verrijkend. Je kunt nabij zijn, je kunt woorden geven aan verdriet. Je kunt nabij zijn met woorden en gebaren, waardoor je kunt zeggen dat God hier aanwezig is. Mensen vertellen je dingen die ze elders niet vertellen.

#### Inspiratie

De Schrift met daarin de persoon van Jezus van Nazareth is voor mij een inspiratiebron. Ik heb uiteraard ook andere boeken inspirerend gevonden, zoals in mijn jeugd een biografie van Daens of het leven van Theresia van Avila. Nu lees ik Willem Jan Otten, of de werken van een Amerikaanse rabbijn. De meeste boeken die ik lees hebben een religieuze inslag. Het is belangrijk om geestelijk gevoed te blijven. En om lief te hebben. Mijn novicemeester bij de jezuïeten zei me: 'Je hebt een grote gave om lief te hebben.' En die gedachte probeer ik vast te houden. Ik wil leven volgens de woorden van de Schrift: 'Niet gij hebt Mij uitgekozen, maar Ik u, en Ik heb u de taak gegeven op tocht te gaan en vruchten voort te brengen die blijvend mogen zijn.' (Joh 15,16) Je wordt aangesproken, en je wordt vaak ook opgeroepen iets te doen en ie in te zetten. Voor mii is dat immer

## **LEVENSLOOP**



Levensloop is de solidariteitsbeweging van Stichting tegen Kanker die mensen die kanker hebben of hebben gehad in de bloemetjes zet. Tegelijk zamelt Levensloop ook geld in ten voordele van wetenschappelijk kankeronderzoek en lokale projecten die bijdragen aan het welzijn van patiënten en hun naasten. Het hele jaar door kan je deelnemen aan verschillende activiteiten in de buurt gaande van kleine activiteiten zoals workshops, lezingen en wandelingen tot een groots 24-uurs evenement.

Tijdens dit evenement kan je samen wandelen en lopen in estafette. Omdat kanker nooit slaapt, tonen we ons op het evenement solidair met alle kankerpatiënten en hun naasten door 24u in estafette te wandelen of te lopen.

De drie ceremonies - Openingsceremonie, Kaarsenceremonie & Slotceremonie – zijn de drie sleutelmomenten van het Levensloop-evenement.

Op zaterdag 27 mei start het evenement om 15 uur. Dan is er een ereronde van de Vechters. Deze vormt het startschot van Levensloop. Hiermee **vieren** Vechters hun overwinning, geven ze ande-

ren hoop en bedanken ze iedereen die hen steunt.

Op zaterdagavond om 22 uur is er een kaarsenceremonie. Dit symbolische moment is bedoeld om mensen met kanker te steunen, personen te vieren die de ziekte overwonnen en overleden dierbaren te herinneren.

De Slotceremonie op zondag 28 mei om 15 uur zet iedereen die Levensloop mee mogelijk maakt in de bloemetjes. Op dat moment wordt ook het ingezameld bedrag bekend gemaakt. Als orgelpunt lopen al deze mensen samen nog een laatste ronde voor de striid tegen kan-

Wie graag deelneemt aan dit evenement kan zich inschrijven op de website van Levensloop Leuven. Wil je liever niet actief mee wandelen of lopen? Kom dan langs en geniet van de gratis optredens, kinderanimatie en van de vele drink- en eetmogelijkheden.

Meedoen als vriiwilliger, Vechter of een Levensloop financieel steunen kan uiteraard ook. Ook op de Facebookpagina kan je terecht voor de meest recente informatie https://www.facebook.com/LevensloopLeuven

Bedankt voor je steun in de strijd tegen kanker!

## **PINKSTEREN**



Zondag is het Pinksteren. Dan zitten wat meer mensen in de kerk dan op een gewone zondag. Niet zoveel als met Pasen of Kerstmis, tenzii in de parochies met een vormselfeest. Sommigen schuiven dan wat Als iemand verdwenen is, dan onwennig tussen de rijen, weten niet goed wanneer ze recht moeten staan, houden hun mond behoedzaam dicht bij samenzang of samenspraak, aarzelen of ze bij de communie de linker- of de rechterhand moeten ophouden. Ze zijn zo lang niet meer ter kerke geweest, dat lie. ze de gewoonten van het kerkende volk zijn verleerd of vergeten. Maar ze willen er toch eens bij zijn. Bijvoorbeeld 'op een mooie pinksterdag, met de kleine meid', om het in musicaltaal te zeggen. Dan hoop ik wel eens dat bij sommigen 'een lichtje gaat branden', om het in pinkstertaal te zeggen.

Niemand kan het verlangen naar geloof peilen bij die mensen die op een hoogdag voor een uitzonderlijke keer over de drempel van de kerk geraken. Feit is, God is vandaag minder dood dan men zegt, zoals Hii vroeger minder levend was dan

zijn Hem kwijtgeraakt. We hebben Hem op de tocht van het leven uit het oog verloren. God is in de stad van de mens verloren gelopen.

denkt de familie meteen: 'Hij is toch niet verongelukt? Hij is toch niet dood?' Dat denken we vandaag ook van God. We hebben Hem echter gewoon achtergelaten. Dat doet mij denken aan het verhaal uit het tweede hoofdstuk van het Lucasevange-

Jozef en Maria zijn met de twaalfjarige Jezus naar Jeruzalem gereisd. Op de terugtocht zijn ze ervan overtuigd dat Hij ergens in de karavaan bij vriendjes loopt. Tot ze beseffen dat Hij er niet is. Eerst doen ze nog navraag bij familie en bekenden, maar die hebben Hem ook niet gezien. Jozef en Maria keren dan terug naar Jeruzalem. Ze vinden Jezus in de tempel.

Zoals veel ouders die met hun twaalfjarige vormeling naar de kerk komen op Pinksteren en nadien terugkeren naar het gewone doen, leeft onze samenleving na een hismen gelooft. God is niet dood, we torische kerkelijke passage in het

onbewuste besef dat God ergens meeloopt in de karavaan van haar gedachten. Dan komt er een moment dat de samenleving beseft: 'We zijn God kwijt!', en vraagt: Waar is Hij?' Dat moment is aangebroken.

Waar moet ze zoeken? In eigen midden ('bij familie en vrienden')? Er is in eigen midden veel geëxperimenteerd met zelf geknutselde spiritualiteit, bijeengeraapt bijgeloof en ander huisvlijt om een individueel religieus schuurtje te bouwen, maar men vond er God niet. Er staat niets anders op dan terug te keren naar de tempel, de Kerk. Dat betekent voor de parochies dat ze hun kerkgebouw letterlijk open moeten houden, voor mensen die bij kaars, beeld of tabernakel Hem op het spoor willen komen.

Jozef en Maria vonden Jezus te midden van de geleerden naar wie Hij luisterde en aan wie Hij vragen stelde. Dat betekent voor de Kerk dat ze het gesprek moet aangaan met de denkers van vandaag over de grote vragen van leven en samenleven. Dan kan in deze tijd van zoeken en tasten over de Kerk gezegd worden, wat Lucas over Jezus noteerde: 'Allen die Hem hoorden, waren verbaasd over zijn begrip en zijn antwoorden.'

Zo gaat ook voor mensen van vandaag misschien een lichtje op. Op een mooie pinksterdag, met de kleine rest.

Mark Van de Voorde

# **SLOOP MUREN TUSSEN MENSEN**

Ik zoek ie. Ik zou je mee willen nemen voor een kop koffie een dansje bij valavond een wandeling in het park een praatje zomaar, zonder doel.

Ik zoek ie. Ik wil je zo graag leren kennen. Ik wil weten wie je écht bent. Ik wil je niet van horen zeggen. Ik wil je graag ontmoeten. Ik laat je niet graag alleen.

Mag ik bij je aankloppen? Halen we samen alle muren weg? Zullen we dan zingen?

#### **PINKSTERGEDACHTE**

Pinksteren is openstaan voor een kracht die je boven jezelf uittilt Is warm lopen voor iets wat hoop geeft en uitzicht biedt. Is geloven dat heel gewone mensen iets buitengewoons tot stand kunnen brengen als ze zich laten inspireren door woorden van liefde en kracht.

Pinksteren is diep ademhalen en alles wat in je is openzetten voor een droom die lucht geeft. Is je vleugels uitslaan en je mee laten nemen door die windvlaag van Boven die als een frisse bries over de aarde waait. Is de kracht van God in elkaar herkennen en in zijn Geest met elkaar verdergaan.

Greet Brokerhof-Van der Waa

## **FIERE MARGRIET**



In samenwerking met historicus Edward De Maesschalck brengen we in Passe-Partout een reeks over Leuven in vervlogen tijden. Deze week belichten we de geschiedenis van Fiere Margriet.

Fiere Margriet is een volksheilige uit de dertiende eeuw, die pas in 1902 werd zalig verklaard. Haar relieken berusten in de Sint-Pieterskerk van Leuven, waar ze wordt afgebeeld met een wijnkruik in de hand. Ze was het nichtje en de dienstmeid van de Leuvense herbergier in het Sint-Jorishof in de Muntstraat.

De herbergier was van plan om in te treden in het klooster van Villersla-Ville en had daarom een hoop geld verzameld. Op de avond van zijn vertrek in 1225 dienden zich nog enkele bezoekers aan en ging

Margriet elders wijn ophalen.

De bezoekers bleken booswichten te zijn, die de herbergier vermoordden, het geld verzamelden en Margriet toen die terugkeerde, meenamen naar hun rovershol in Wijgmaal.

Maar omdat het meisje tegenstribbelde en hen dreigde te verklikken, sneden ze haar de keel over en gooiden haar in de Dijle.

Enkele vissers vonden haar lichaam en begroeven haar op de oever. Later werd ze opgegraven en naar Leuven overgebracht en bjjgezet in een kleine kapel van Sint-Pie-

Uit de Tekst van Edward De Maesschalck in Passe-Partout van 15 februari 2022.

# fietstocht naar Scherpenheuvel vrijdag 2 juni 2023

om 10 uur aan de Mariakapel op de Speelberg te Linden.

13 uur pick-nick tijd. In Scherpenheuvel sluiten wij om 15 uur aan bij de Samana bedevaart Linden

Inschrijvingen vóór 22 mei via cor.vandenbosch@gmail.com

terug in Linden rond 18 uur

## **BROEDERLIJK DELEN**



Suzy Serneels

Ook zin om geld in het laatje te brengen voor Broederlijk Delen?

Suzy Serneels bio-ingenieur werkt al sinds 2006 bij Broederlijk Delen. Eerst als programmaverantwoordelijke voor Oost-Afrika en nadien voor Senegal en Burkina Fasa.

Sinds 2019 is ze beleidsmedewerkster Voedselsystemen.

\*Zeventien jaar in dienst, Suzy. Wat Ik schrijf opiniestukken in kranmaakt je zo verknocht aan onze organisatie?

Eerst en vooral sta ik helemaal achter onze waarden van soberheid en het delen en herverdelen van rijkdom. Daarnaast kan ik autonoom werken, krijg ik de nodige ruimte om eigen accenten te leggen en is de sfeer hier goed. Broederlijk Delen is een zorgzame organisatie waar ook de mens achter de medewerker wordt gezien.

\*Je richt je tot Vlaamse, Belgische en

Europese beleidsmakers om landbouw en voedselzekerheid op de politieke agenda te houden.

Ik ga in dialoog met parlementsleden en bevoegde ministers.

Met de Coalitie tegen de Honger pleiten we al vele jaren voor meer focus op agro-ecologie en steun aan kleine boeren in het Zuiden. Dat werk begint langzaam zijn vruchten af te werpen.

In de nieuwe klemtonen-nota die het beleid rond landbouw en voedselzekerheid van de Belgische ontwikkelingssamenwerking bepaalt, staat de agro-ecologisch transitie van voedselsystemen centraal. Dat vertaalt zich in aandacht voor en steun aan kleine boeren die diverse teelten produceren voor lokale markten in onze partnerlanden.

\* Je doet sensibiliserend werk. Wat moet ik me daarbij voorstellen?

ten en magazines om een breder publiek te bereiken.

Daarnaast ben ik actief op Twitter, geef ik lezingen en workshops en neem ik deel aan debatten.

Sommige evenementen organiseren we zelf, op andere ben ik op uitnodiging. Dat is altijd fijn, omdat je dan soms een ander publiek bereikt en minder voor eigen parochie

\*Je schreef ook twee bijdragen in het onlangs verschenen boek:

"Tot de bodem: de toekomst van

landbouw in Vlaanderen " Waarover gaat dat?

Het boek doet een poging om landbouw en ecologie te verzoenen, want het debat over landbouw - of het nu over stikstofproblematiek, het mestactieplan of het gemeenschappelijk landbouwbeleid gaat, is sterk gepolariseerd. Je bent OF voor de landbouw OF voor het milieu. Terwijl de twee ook kunnen samen-

Het boek kan je bestellen

bij je boekhandel of op de website van Leuven University Press www.lup.be

Uit "MEE gedeeld" Magazine van Broederlijk Delen maart - april mei 2023



### Vrede voor iou



Vrede voor jou hierheen gekomen, Dit wordt verbeeld in woord en gezoekend met ons om mens te zijn. Jij maar alleen, jij met je vrienden, jij met je last, verborgen pijn. Vrede, genade, God om je heen, vergeving, nieuwe moed voor iou en iedereen.

Niemand komt hier vrij van het

niemand gaat hier straks weer vrijuit.

Niemand te veel, niemand te weinig,

niemand te groot, geen een te klein.

tot ooit en overalwij leven voor el-

Jij die ons kent, Jij die ons aanvoelt Jij die de hele wereld draagt, kom naar ons toe, leer ons te leven, help ons te zien wat ieder vraagt,

tijd om te leven, kans om te zijn, een plek om nu en ooit gezien,aanvaard te zijn!

Jan van Opbergen op de 17e eeuwse melodie Comt nu met sangh

### De boomhut



'Ik dacht dat het een boomhut was', zegt een van de kinderen in de kerk spontaan. Hij kijkt naar de preekstoel.

De gids heeft hem net uitgelegd waar dat grote meubel met de trap voor dient. Niet dat hij er veel wijzer van is geworden. Wat is dat, preken? Een andere vorm van spreken? En hoezo is er dat dakje bovenaan? Er zit toch al een dak op de kerk? En waarom heet zoiets een stoel? Je kunt er niet eens gaan zitten!

Voor onbevangen ogen zijn er veel vreemde dingen te zien in een kerk. Een biechtstoel en een communiebank. Een wierookvat en een doopvont. Schilderijen met doorboorde heiligen en beelden van ernstige mannen met baarden. Veel kruisbeelden ook, altijd al schokkend.

Het valt op dat de uitleg steevast begint met 'Vroeger...' Onze kerken zijn plekken waar het verleden tastbaar en zichtbaar aanwezig is. En het heden soms te weinig.

Vaak hoor je mensen klagen over de teloorgang van de kennis van Bijbelverhalen en heiligenlevens, van liturgische gebruiken en christelijke tradities. Allemaal dingen die je nodig hebt om te begrijpen wat je ziet in onze kerken, in een groot deel van onze musea en in het stadsen dorpsbeeld.

Maar hoeveel belangrijker is het niet dat we vertellen over waar het echt om gaat? Waar we als christenen van leven, waartoe al die beelden doorheen de eeuwen hebben bijgedragen? Het zou moeten gaan over mededogen en mildheid, over vergeving en solidariteit, over inkeer en soberheid, over aandacht en zorg. Onze uitleg over Bijbelverhalen, over heiligenlevens en over het kerkmeubilair zou daar altijd moeten landen en niet - zoals nu al te vaak het geval is - bij eigenaardige details en lachwekkende gebruiken. Soms is de omweg misschien te lang. Of zijn de gidsen niet vertrouwd met de diepere betekenis van het erfgoed. Of vergeten ze dat het niet om folklore gaat, maar dat het waarden zijn waarvan nog steeds duizenden mensen in ons land leven.

Misschien kunnen we zelf onze kinderen en kleinkinderen wegwijs maken in de beeldentaal van de kerk. Vaak liggen er blaadjes met uitleg. Of er is wel iemand in de parochie te vinden die er met plezier meer over kan vertellen. De glasramen, de schilderijen, de rijke symboliek van talloze voorwerpen. Het is een soort geheimtaal, die we met trots moeten overleveren. Niet als in een museum, maar als een teken dat alles waarvoor mensen eeuwenlang zoveel inspanningen hebben gedaan, waar en waardevol is. Dan wordt de preekstoel zoveel meer dan een boomhut.

Kolet Ianssen

gepubliceerd op www.kerknet.be op 19 maart 2023 (https://www.koletjanssen.be/blog/de-boomhut/)