**Regelung eines Hebelarms**

**Freiwilliges praktisches Projekt  
Systemtheorie II**

**Lösung WS22/23**

Die vorliegende Arbeit wurde am XX.XX.20XX eingereicht bei:

RWTH Aachen University

Faculty of Electrical Engineering and Information Technology

Institute for Automation of Complex Power Systems

Univ.-Prof. Antonello Monti, Ph. D.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Gruppenmitglied | Matrikelnummer | (Digitale) Unterschrift |
| John Doe | 123456 |  |
| John Doe Junior | 987654 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Durch Unterschrift versichern sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer an Eides Statt, dass das vorliegende Dokument selbstständig und ohne unzulässige fremde Hilfe erarbeitet wurde. Es wurden keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt. Die Arbeit wurde in gleicher oder ähnlicher Form noch nicht zur Bewertung am Lehrstuhl für Automation of Complex Power Systems eingereicht.

Inhaltsverzeichnis

[Abbildungsverzeichnis ii](#_Toc117699631)

[Tabellenverzeichnis iii](#_Toc117699632)

[1 Aufgabe 1: Aufbau und grundlegende Motorsteuerung 1](#_Toc117699633)

[1.1 Aufgabe 1.1 1](#_Toc117699634)

[1.2 Aufgabe 1.2 2](#_Toc117699635)

[1.3 Aufgabe 1.3 3](#_Toc117699636)

[2 Aufgabe 2: Positionsregelung des Hebelarms 4](#_Toc117699637)

[2.1 Aufgabe 2.1 4](#_Toc117699638)

[2.2 Aufgabe 2.2 4](#_Toc117699639)

[2.3 Aufgabe 2.3 5](#_Toc117699640)

[2.4 Aufgabe 2.4 5](#_Toc117699641)

[3 Aufgabe 3: Positionsregelung 7](#_Toc117699642)

[3.1 Aufgabe 3.1 7](#_Toc117699643)

[3.2 Aufgabe 3.2 7](#_Toc117699644)

[4 Aufgabe 4: Kompensation einer Störung 8](#_Toc117699645)

# Aufgabe 1: Aufbau und grundlegende Motorsteuerung

## Aufgabe 1.1



Abbildung 1‑1: Screenshot Positionssignal

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser: The quick brown fox jumps over the lazy old dog. Oft werden in Typoblindtexte auch fremdsprachige Satzteile eingebaut (AVAIL® and Wefox™ are testing aussi la Kerning), um die Wirkung in anderen Sprachen zu testen. In Lateinisch sieht zum Beispiel fast jede Schrift gut aus.

## Aufgabe 1.2



Abbildung 1‑2: Screenshot Positionssignal

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser: The quick brown fox jumps over the lazy old dog. Oft werden in Typoblindtexte auch fremdsprachige Satzteile eingebaut (AVAIL® and Wefox™ are testing aussi la Kerning), um die Wirkung in anderen Sprachen zu testen. In Lateinisch sieht zum Beispiel fast jede Schrift gut aus.

## Aufgabe 1.3



Abbildung 1‑3: Screenshot Positionssignal

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser: The quick brown fox jumps over the lazy old dog. Oft werden in Typoblindtexte auch fremdsprachige Satzteile eingebaut (AVAIL® and Wefox™ are testing aussi la Kerning), um die Wirkung in anderen Sprachen zu testen.

# Aufgabe 2: Identifikation der Störfunktion

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Torque | Amplitude | Proportionalitätsfaktor |
| Zeile 1 | 1 | 4 |
| Zeile 2 | 2 | 5 |
| Zeile 3 | 3 | 6 |

Tabelle 1: Messergebnisse.

## Aufgabe 2.1



Abbildung 2‑1: Screenshot Positionssignal und Ableitung des Positionssignals

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«.

## Aufgabe 2.2

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«.

## Aufgabe 2.3

**Erläuterung**:

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Störsignaltyp** | **Signalbeschreibung** | **Amplitude** | **Frequenz** |
| ZERO | Kein Störsignal vorhanden. |  |  |
| TYPE1 |  |  |  |
| TYPE2 |  |  |  |
| TYPE3 |  |  |  |
| TYPE4 |  |  |  |
| TYPE5 |  |  |  |
| TYPE6 |  |  |  |
| TYPE7 |  |  |  |
| TYPE8 |  |  |  |
| TYPE9 |  |  |  |

## Aufgabe 2.4

**Erläuterung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten - man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser: The quick brown fox jumps over the lazy old dog. Oft werden in Typoblindtexte auch fremdsprachige Satzteile eingebaut (AVAIL® and Wefox™ are testing aussi la Kerning), um die Wirkung in anderen Sprachen zu testen. In Lateinisch sieht zum Beispiel fast jede Schrift gut aus. Quod erat demonstrandum. Seit 1975 fehlen in den meisten Testtexten die Zahlen, weswegen nach TypoGb. 204 § ab dem Jahr 2034 Zahlen in 86 der Texte zur Pflicht werden. Nichteinhaltung wird mit bis zu 245 € oder 368 $ bestraft. Genauso wichtig in sind mittlerweile auch Âçcèñtë, die in neueren Schriften aber fast immer enthalten sind. Ein wichtiges aber schwierig zu integrierendes Feld sind OpenType-Funktionalitäten. Je nach Software und Voreinstellungen können eingebaute Kapitälchen, Kerning oder Ligaturen (sehr pfiffig) nicht richtig dargestellt werden.

# Aufgabe 3: Positionsregelung

## Aufgabe 3.1



Abbildung 3‑1: Screenshot Verstärkungsfaktor 1



Abbildung 3‑2: Screenshot Verstärkungsfaktor 2



Abbildung 3‑3: Screenshot Verstärkungsfaktor 3



Abbildung 3‑4: Screenshot Verstärkungsfaktor 4

**Beschreibung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen.

## Aufgabe 3.2



Abbildung 3‑5: Veranschaulichung

**Beschreibung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen.

# Aufgabe 4: Kompensation einer Störung



Abbildung 4‑1: Screenshot Blockschaltbild

**Beschreibung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen.



Abbildung 4‑2: Screenshot TYPE1



Abbildung 4‑3: Screenshot TYPE2



Abbildung 4‑4: Screenshot TYPE3



Abbildung 4‑5: Screenshot TYPE4



Abbildung 4‑6: Screenshot TYPE5



Abbildung 4‑7: Screenshot TYPE6



Abbildung 4‑8: Screenshot TYPE7



Abbildung 4‑9: Screenshot TYPE8

**Beschreibung:**

Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen.