

... un processo più semplice e immediato come selezionare le parole giuste e come formattarle correttamente, in modo tale che quando i clienti cercano libri come il tuo su Amazon, avrai più possibilità che il tuo libro figuri nei risultati della ricerca. Anche se il tuo libro è già presente nell'elenco, puoi sempre aggiornare le tue parole chiave per vedere quali producono i risultati migliori.

[Per saperne di più](#)

OPINIONE DELL'AUTORE KDP (Un autore KDP): Francesco Bertolino



Francesco Bertolino, autore della serie [La Forgia del Destino \(La Compagnia del Viandante\)](#) racconta la sua esperienza con KDP.

"Il primo testo di mia mano, scarabocchiato su un foglietto alla modesta età di cinque anni, riuscivo a interpretarlo solo io. Peccato, perché era un capolavoro: dinosauri,

robot e raggi fotonici, intrecciati in un melodramma dai risvolti kafkiani...

"Ho preso a far sul serio soltanto all'inizio del 2008, con le prime, raggrinzite pagine de "La Città degli Automi". Oggi, cinque anni e quattro libri dopo, mi guardo alle spalle e penso di sognare: la saga fantasy de "La Compagnia del Viandante" è quasi completa, oltre che letta e apprezzata da migliaia di lettori! Un bel traguardo per chi credeva di aver fiato a malapena per un libro - e si preparava a farlo trangugiare a forza a parenti e amici stretti. Beh, a qualcuno è poi toccato, devo ammetterlo.

"L'ispirazione non è mai stata un problema, perché oltre ad attingere alla mia fantasia, da sempre mi espongo alle benefiche radiazioni di libri, film, fumetti e videogiochi - a volte persino alla realtà. E qui cominciano i guai per il novello scrittore. Bisogna amalgamare tante idee e tanta materia oscura in un impasto compatto e appetitoso, con qualche goccia di originalità.

"Si deve poi stendere l'impasto sulla carta e lasciarlo lievitare il giusto tempo, perché non dia il mal di stomaco a nessuno: ben vengano gli studi tecnici di scrittura, le lunghe ore di revisione, i suggerimenti, le critiche e le amare sferzate all'amor proprio. Una volta pronto il nostro bel manicaretto, la sorpresa: scopriamo che i menu degli editori sono già zeppi da far schifo. Eppure l'appetito dei lettori non ha fine, lo sappiamo! Che fare, prima che il nostro piatto succulento si raffreddi?

"Come minimo, tre cose.

Uno: cavarsi gli occhi su siti internet, e-mail, reti sociali,

blog... quella roba che ci toglie il tempo di mangiare e di dormire, se vogliamo anche scrivere qualcosa.

Due: trovare un gruppo di amici che condividano gioie e dolori della nostra passione per la scrittura, aiutandoci e migliorandoci a vicenda. Io ne ho conosciuto uno fantastico! Se vi va di farne parte, fatemi sapere: vi accoglieremo a braccia aperte.

Tre: pubblicare al volo su Amazon KDP! Non perdiamo tempo a seppellire le case editrici tradizionali sotto valanghe di fogli e megabytes. Non logoriamoci le dita tra preghiere e riti oscuri, quando possiamo usarle per formattare il testo e pubblicarlo su KDP.

"La mia esperienza con gli strumenti di editoria online di Amazon - cito anche CreateSpace, per i volumi cartacei - è stata ottima fin dall'inizio: facile da usare, pubblicazione quasi immediata, grande visibilità presso i lettori. Figuratevi che le mie prime cento copie si sono vendute da sole, senza una virgola di marketing. Neppure ricordavo di aver piazzato il libro online su KDP qualche tempo prima, quasi per scherzo.

"Mi è venuto un colpo, lo confesso.

"Vorrei esserci per ammirare il tuo sorriso, quando toccherà a te.

"Allora goditi il momento, ringrazia te stesso, i tuoi sacrifici, i tuoi magnifici lettori, e il caro vecchio KDP!"

--Francesco Bertolino

NOTIZIE SU KDP SELECT

KDP Select è un programma opzionale che ti consente di raggiungere più lettori e ti dà l'opportunità di guadagnare più denaro. Dopo aver registrato il tuo titolo, guadagnerai una quota del fondo globale mensile ogni volta che il libro sarà preso in prestito dalla Biblioteca Prime di Kindle negli U.S.A, nel Regno Unito, in Germania, in Francia e in Giappone.

Per settembre, l'importo del fondo globale KDP Select è pari a circa €800 000. Nel mese di agosto, gli autori registrati a KDP Select hanno guadagnato € 1,71 ogni volta che i loro libri sono stati presi in prestito.

Anche, potresti promuovere il tuo libro gratuitamente per un massimo di cinque giorni, per ogni periodo di iscrizione di 90 giorni in KDP Select. Inoltre, puoi guadagnare il 70% delle royalty per gli acquisti dai clienti in Giappone, Brasile, India e Messico.

Visita la tua [Libreria](#) per iscrivere i tuoi libri in KDP Select oppure, se hai già effettuato l'iscrizione, consulta il tuo [estratto delle royalty](#) per conoscere i risultati. Se desideri maggiori informazioni, visita la pagina di [KDP Select](#).

LIBRO KDP PRESENTATO

Nessuna identità - Frammenti di memoria di Angelo D'Antonio