Entwurfsbericht

Synchronisation und Auswertung von Roboterfußballvideos

tj18b

Mitglieder

Dan Häßler

Robert Wagner

Sirk Petzold

Alexander Eichhorn

Erik Diener

Jonas Wrubel

Tomas Daetz Chacon

Betreuer

Hans-Gert Gräbe

Tobias Wieprich

Tobias Jagla

André Köhler

Inhaltsverzeichnis

1	Visio	onen und Ziele	2
2	Rah	menbedingungen und Produktübersicht	3
3	Grundsätzliche Struktur- und Entwurfsprinzipien		5
	3.1	Programmiersprachen/Markup	5
	3.2	Architektur/Struktur	5
	3.3	Frameworks/Libraries	5
	3.4	Vorgehensweise	5
4	Struktur- und Entwurfsprinzipien einzelner Pakete		
	4.1	Package: Source Packages	6
	4.2	Package: Test Packages	6
	4.3	Package: Resources	6
5	Datenmodell		
	5.1	Config	7
	5.2	Menu	8
	5.3	Trackpane	9
	5.4	Logpane	10
	5.5	Videopane	10
	5.6	Eventbus	11
6	Pub	lish-subscribe	11
7	Glos	ssar	13

1 Visionen und Ziele

 $/\mathrm{LV10}/$ Das System soll für das NAO-Team HTWK die Bearbeitung und Auswertung von Videos einzelner Roboterfußballspiele vereinfachen und diverse Bearbeitungsmöglichkeiten bereitstellen.

/LZ10/ Das System soll bis zu vier Videos mit festem Dateiformat und festgelegter FPS-Zahl und die dazugehörigen Logs automatisch synchronisieren. Dabei sollen möglichst viele Schritte editierbar und transparent gehalten werden.

2 Rahmenbedingungen und Produktübersicht

Die Applikation gliedert sich aktuell in 5 wesentliche Bereiche. Als zentrale Einheit dient die **Video-Area**, in der alle geladenen Videos abgespielt und alle Operationen abgebildet werden.

Die Kontrolleinheit enthält den Play-Button zum Abspielen der Videos, eine Stop und Skip-Funktion für 1 Frame, sowie eine Skip-Funktion für eine ausgewählte Anzahl von Sekunden. Die Skipfunktionen wurden jeweils vorwärts und rückwärts implementiert. Deren Frameweite wird über das Setupmenü einstellbar sein. Darüber hinaus gibt es einen Loadbutton für jedes Video, mit dem das geladene Video verändert werden kann. Eine Drag&Drop Funktion soll zusätzlich noch eingeführt werden. Darüber hinaus folgt noch eine Fortschrittsanzeige, mit der sowohl Videos als auch die Logs entsprechend vorund zurückgespult werden können.

In der **Track-Area** werden die einzelnen Spuren für die Videos dargestellt, in denen entsprechende Markierungen gesetzt werden können die in der Speicherung im MLT-Format berücksichtigt werden. Die Spuren sind untereinander responsive und erlauben keine Überlappungen. Vom Nutzer erzeugte Überschneidungen werden demnach vom Programm automatisch korrigiert.

Die Log-Area dient der Darstellung der geparsesn Logfiles und selektiert stets das Element das zur aktuellen Videoposition passt. Darüber hinaus kann hier per Klick ein Element ausgewählt werden, wodurch alle Videos zu der entsprechenden Stelle gespult werden.

In der Menüleiste werden zudem einige zusätzliche Funktionen implementiert. Das Laden von Logfiles, Videos und Bilddateien wird hier ebenso möglich sein, wie das Aufrufen verschiedener Hilfsdokumente, das Auswählen der gewünschten Audiospur und das Rückgängig machen der letzten Aktion. Hiefür wurden bereits die ersten Bedienungsanlagen implementiert, welche allerdings noch ohne Wirkung bleiben.

Damit Komponenten die sich nicht aneinander gekoppelt sind sauber miteinander kommunizieren können, wurde ein Publish-Subscripe System in Form eines Eventbus implementiert. Dieser könnte allerdings noch durch den Einsatz einer Library ersetzt werden. Die Anwendung ist in ihrer Größe dynamisch veränderlich, läuft aktuell unter Windows

und Linux und wird im Laufe der Entwicklung noch einige Verbesserungen bezüglich der Benutzeroberfläche erhalten. Die Darstellung der Videos wird in einem Anwenderfreundlicheren Kontext erweitert. Abdockbare Fenster sind hierbei aktuell im Gespräch.

3 Grundsätzliche Struktur- und Entwurfsprinzipien

3.1 Programmiersprachen/Markup

Die ausschließlich verwendete Programmiersprache ist Java. FXML wird als markup language für das UI verwendet.

3.2 Architektur/Struktur

Die Software kommt ohne eine Server-Anwendung aus und ist eigenständig als Stand-Alone Application funktional. Als Build-Tool wird Maven verwendet.

3.3 Frameworks/Libraries

Die grafische Benutzeroberfläche wird mit JavaFX und dem internen Tool SceneBuilder modelliert. Da aber JavaFX im Bereich Audio- und Videomanipulation einigen unserer Anforderungen nicht gerecht wird, binden wir das Java Framework vlcj ein.

3.4 Vorgehensweise

Zuerst wurde ein Grundgerüst erstellt, welches bereits alle bisher für notwenig erachteten Klassen enthält und in dem der Großteil der geplanten Methoden deklariert ist (siehe Abschnitt "Datenmodell"). Die einzelnen Funktionalitäten werden nacheinander wie im Releaseplan beschrieben - entwickelt und zusammengeführt. Leichte Abweichungen aufgrund von schwer vorhersehbaren Problemen waren eingeplant und sind bereits eingetreten. Darüber hinaus konnte bereits ein Vorsprung im Entwicklungsfortschritt gegenüber der Planung erwirkt werden. Dieser soll möglichst beibehalten werden, um ein Zeitfenster zur Lösung eventuell größerer Probleme zu gewährleisten.

4 Struktur- und Entwurfsprinzipien einzelner Pakete

4.1 Package: Source Packages

Dieses Package beinhaltet die entwickelten Java Module, welche sich aus java Dateien zusammensetzen. Dabei ist weitestgehend jedes Package als Modul implementiert.

robokicker.config Parameter/Konfigurierbare Werte

robokicker.pubsub EventBus Implementierung des Publish-Subscribe Pat-

tern

robokicker.log Log file parse, LogPane als GUI-Controller zur zugehöri-

gen FXML, Log Entry als Datenstruktur

robokicker.menu Menu, SettingsMenu als GUI-Controller

robokicker.track TrackRange als Datenstruktur, TrackPane als GUI-

Controller und die TrackBox als Spurelement

robokicker.scene Robokicker als main class, sowie Szene als GUI-Controller

robokicker.videoplayer VideoPlayer, VideoPane als GUI-Controller

4.2 Package: Test Packages

Gleicher Aufbau wie source packages. Beinhaltet JUnit Tests zu jeder testrelevanten Klasse.

4.3 Package: Resources

In diesem Package liegen folgende hierarchisch untergeordneten Packages:

fxml Hier liegen alle FXML-Dateien, die die hierarchische Struktur und das Layout des GUI beschreiben. Dabei besitzt jede größere Komponente eine eigene fxml-Datei.

Das macht den Code übersichtlicher und bringt dadurch Vorteile in der Wartbarkeit und Wiederverwendbarkeit.

icons In diesem Package liegen Icons.

styles In diesem Package liegt die CSS Datei für das GUI.

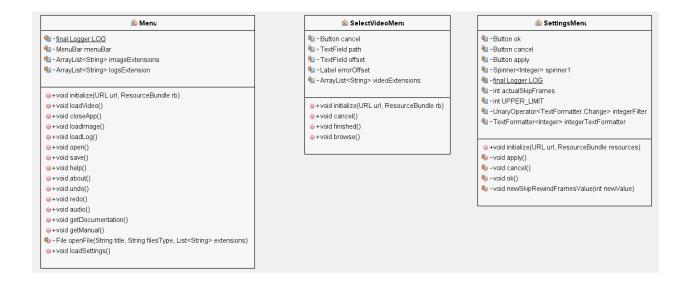
test In diesem Package liegen Videodateien und Textdateien zum Testen während des Entwickelns.

5 Datenmodell

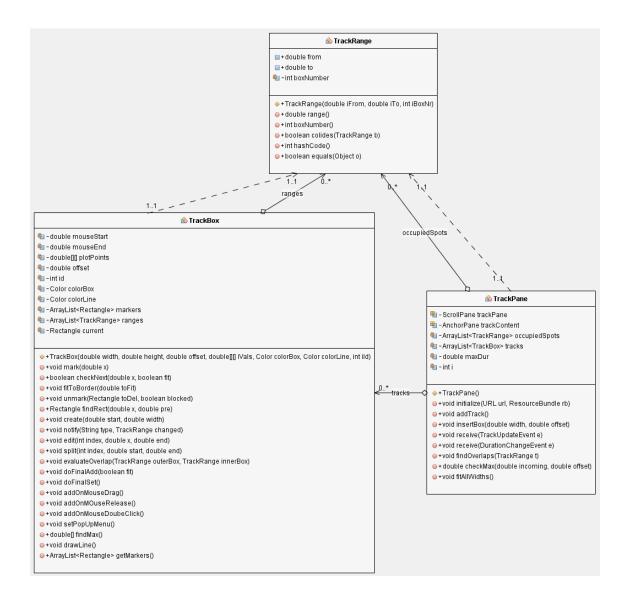
5.1 Config



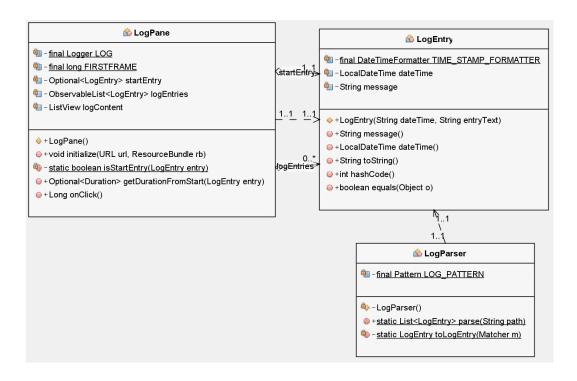
5.2 Menu



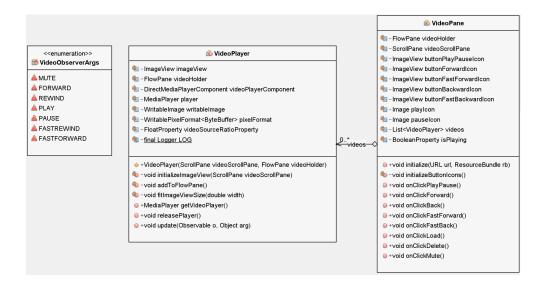
5.3 Trackpane



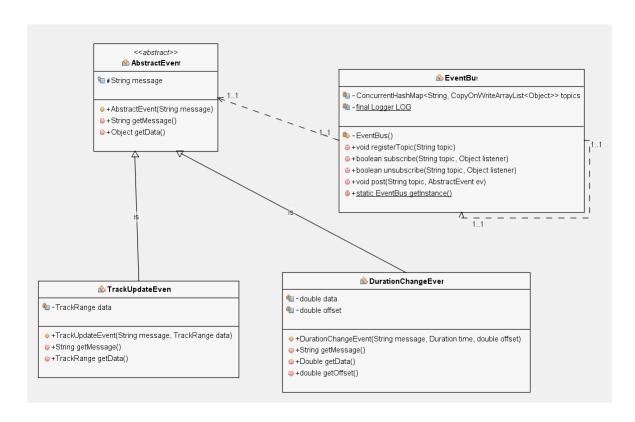
5.4 Logpane



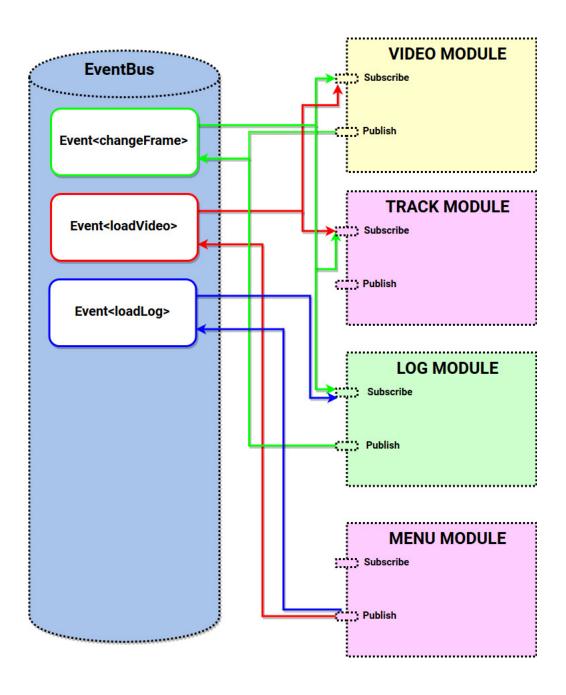
5.5 Videopane



5.6 Eventbus



6 Publish-subscribe



7 Glossar

- Markup Language (dt.: Auszeichnungssprache) Mithilfe dieser Kategorie von Programmiersprachen werden Inhalte, Formatierungen und Datenaustausch beschrieben, oder weitere Auszeichnungssprachen definiert.
- **Stand-Alone Application** Ist eine Software-Anwendung, welche auf jedem Client-System (Desktop Computer) installiert werden kann und ohne Abhängigkeit zu anderen Services lauffähig ist.
- **JavaFX** Von Oracle entwickeltes Framework, zur professionellen Erstellung plattformübergreifender Java-Applikationen, mit interaktiven und multimedialen GUIs.
- **FXML** XML-basierte Markup Language, dient der deklarativen Beschreibung von grafischen Oberflächen.