



# Привет! Рады тебя видеть!

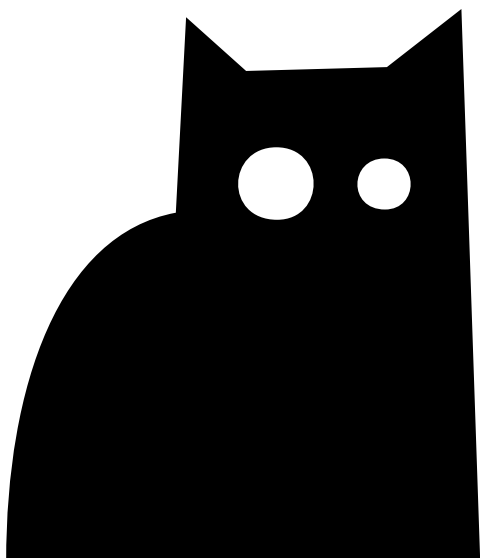
Имя пользователя

Электронная почта

Пароль

Создать аккаунт

Войти





**Привет, с возвращением!**

Электронная почта

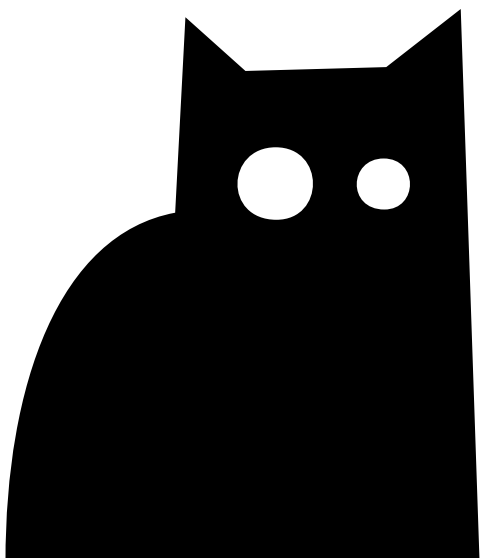
---

Пароль

---

Войти

Регистрация



Найти





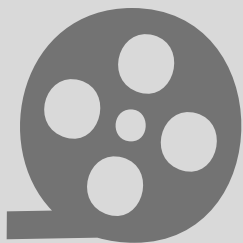
**ХЭМИ**

**44** подписки

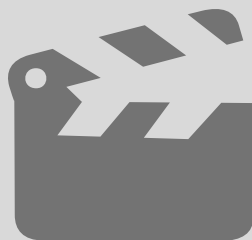
**44** подписчики

**Фильмы**

**Сериалы**



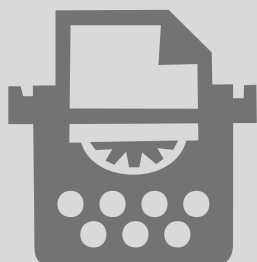
Оценки



Watchlist



Любимые



Рецензии





## Подписки



**кру кристина**



**stiopkins**



**звёздная ночь**



**plumbum**



**iberis**





**кру кристина**



**юля**



**звёздная ночь**



**plumbum**



**iberis**





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

# АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

# АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин







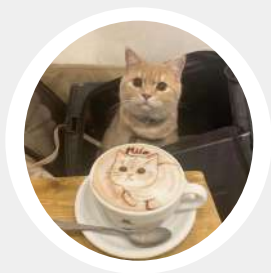
## Рецензии



**ХЭМИ**



**plumbum**



**iberis**





# Рецензия



**ХЭМИ**



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насте.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще большее.

Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает





# Рецензии



## Аннетт



## Шрэк



## Нет





# Аннетт



Поделитесь впечатлениями!

Опубликовать





# Рецензия



**ХЭМИ**



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насте.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще большее.

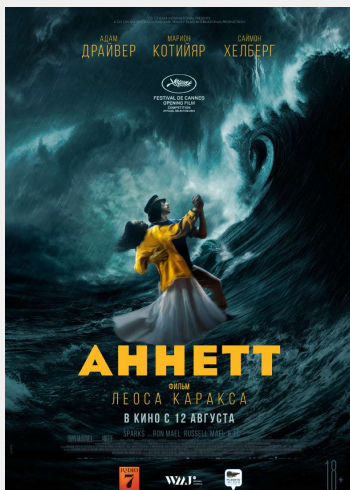
Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает





## Оценки



### Аннетт



### Шрэк

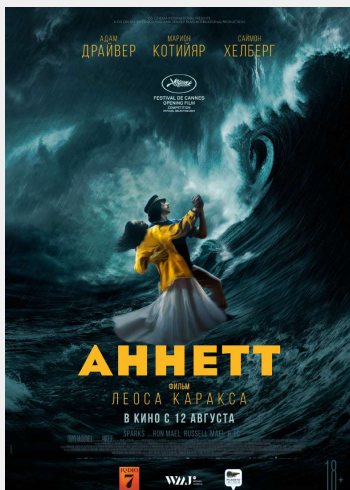


### Нет





Любимые



Аннетт



Шрэк







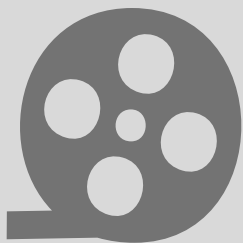
**кру кристина**

**14** подписки

**27** подписчики

**Фильмы**

**Сериалы**



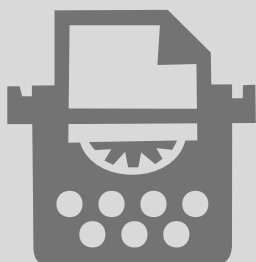
Оценки



Watchlist



Любимые



Рецензии







# Watchlist



## Тачки 3



## Афина



## Шевалье



## Посредник



## Пианист



## Бэлфаст





Любимые



# Друзья



# Тьма





# F.R.I.E.N.D.S™

JENNIFER  
ANISTON

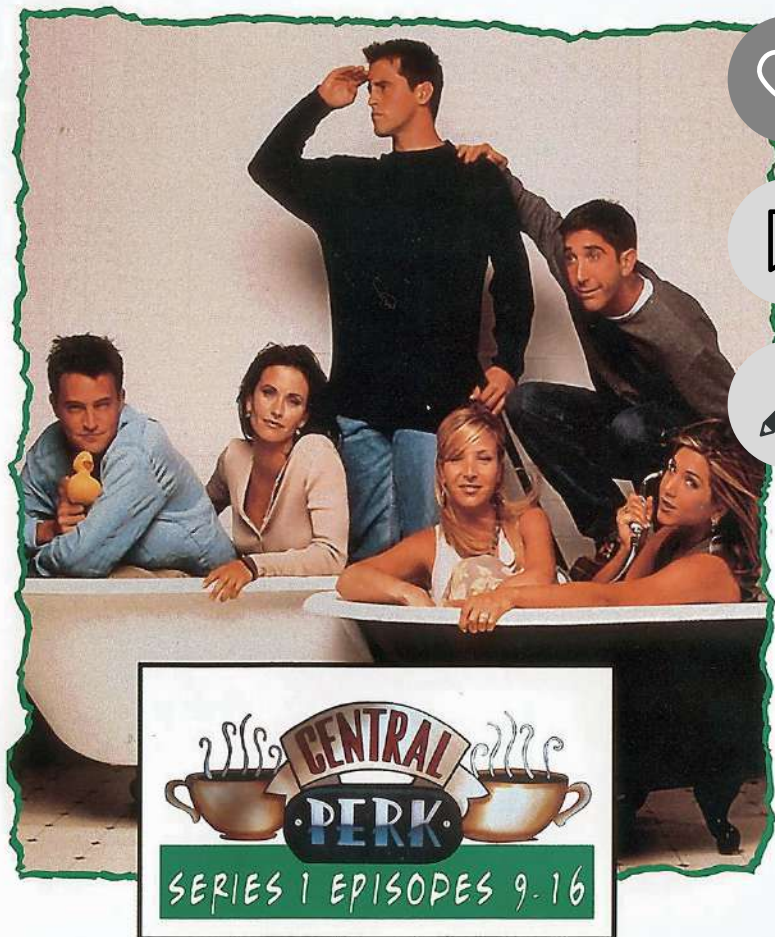
COURTNEY  
COX

LISA  
KUPROW

MATT  
LE BLANC

MATTHEW  
PERRY

DAVID  
SCHWIMMER



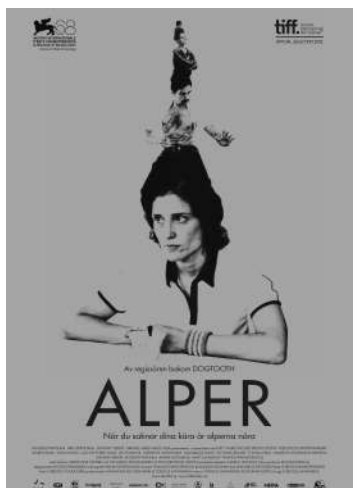
## ДРУЗЬЯ



1994-2004, комедия, 10 сезонов  
США, 22 мин, 16+



а



Альпы



Аннетт



Афина





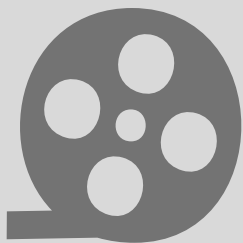
**ХЭМИ**

**44** подписки

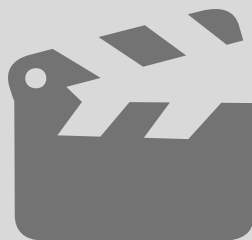
**44** подписчики

**Фильмы**

**Сериалы**



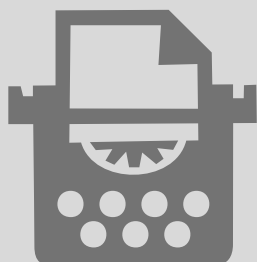
Оценки



Watchlist



Любимые

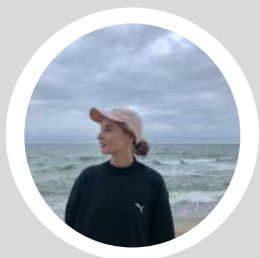


Рецензии





## Подписки



**кру кристина**



**stiopkins**



**звёздная ночь**



**plumbum**



**iberis**





## Подписчики



**кру кристина**



**юля**



**звёздная ночь**



**plumbum**



**iberis**





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

## АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин







# Рецензия



ХЭМИ



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насте.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще большее.

Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает





# Рецензия



**ХЭМИ**



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насте.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще больнее.

Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & FC



18+

# АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин





## Рецензия



**ХЭМИ**



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насе.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще большее.

Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает





# Рецензия



**ХЭМИ**



## Аннетт



Фильм, который шокирует. Фильм, который разбивает сердце.

Фильм-прощение, фильм-рефлексия, который режиссер посвятил своей дочери Насте.

В 2011 году при неизвестных обстоятельствах погибла жена Леоса Каракса – Екатерина Голубева. И это заставляет задумываться об автобиографичности картины, что, конечно же, делает еще большее.

Главный герой Генри – комик-провокатор, его жена Энн – оперная певица. Они полные противоположности друг друга. Она – светлая и чистая, он – темный и мрачный. Противоречие заметно и в их костюмах – Энн в желтых тонах, Генри – в темно-зеленых. Также это подчеркивает один из диалогов – Я убил их. – Я их спасла.

Ребенок этой пары – Аннетт, предстает перед нами в виде деревянной куклы. Этот ход кажется гениальным. Этот образ показывает







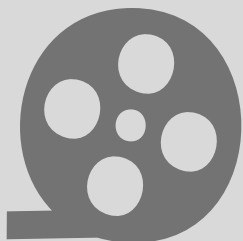
**кру кристина**

**14** подписки

**27** подписчики

**Фильмы**

**Сериалы**



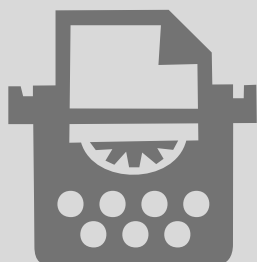
Оценки



Watchlist



Любимые



Рецензии





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

## АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

## АННЕТТ



2020, мюзикл

Франция, 18+

2ч 21мин







CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

# АННЕТТ



2020, мюзикл  
Франция, 18+  
2ч 21мин





CC CINEMA INTERNATIONAL PRESENTS  
A CC CINEMA INTERNATIONAL AND TRIBUS FILMS INTERNATIONAL PRODUCTION

АДАМ  
ДРАЙВЕР

МАРИОН  
КОТИЙЯР

САЙМОН  
ХЕЛБЕРГ



FESTIVAL DE CANNES  
OPENING FILM  
COMPETITION  
OFFICIAL SELECTION 2022



# АННЕТТ

ФИЛЬМ  
ЛЕОСА КАРАКСА

В КИНО С 12 АВГУСТА

SPARKS

ANGÈLE

RON MAEL RUSSELL MAEL & CO



18+

# АННЕТТ



2020, мюзикл

Франция, 18+

2ч 21мин

