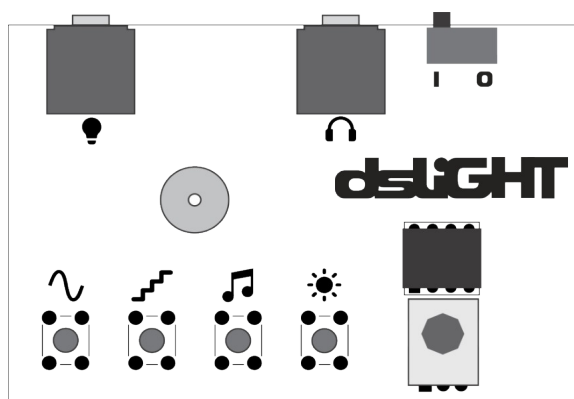


ds LIGHT

Sintetizador controlado
por luz



ÍNDICE

| | |
|----------------------|---|
| Precauciones. | 2 |
| Especificaciones. | 2 |
| Introducción. | 3 |
| Descripción general. | 4 |
| Conexión de LED. | 5 |

Precauciones

Usar este equipo en los siguientes lugares puede causar un mal funcionamiento:

- Bajo el sol.
- Bajo temperatura o humedad extrema.
- Lugares con mucho polvo o suciedad.

No aplicar una fuerza excesiva sobre las perillas ni botones. No usar productos líquidos para limpiar el equipo.

Mantener el equipo lejos de contenedores con líquidos, ya que los mismos podrían causar daño irreparable, fuego, o shock eléctrico.

Especificaciones

Teclado: 4 teclas mecánicas.

Generador de sonido: Digital 8-bit @ 6Khz

Medidas: 8cm x 5,5cm x 6cm (Ancho x Profundidad x Altura)

Salidas: Jack TRS 3.5mm salida para LED. Jack 3.5mm salida audio para auriculares.

Alimentación:

Batería de 9V. Consumo: 25mA. Duración de batería (Alcalina): 8hs. (Sin LED conectado)

Plug 2.1 negativo al centro. (Compatible con la mayoría de las fuentes de pedales de efectos)

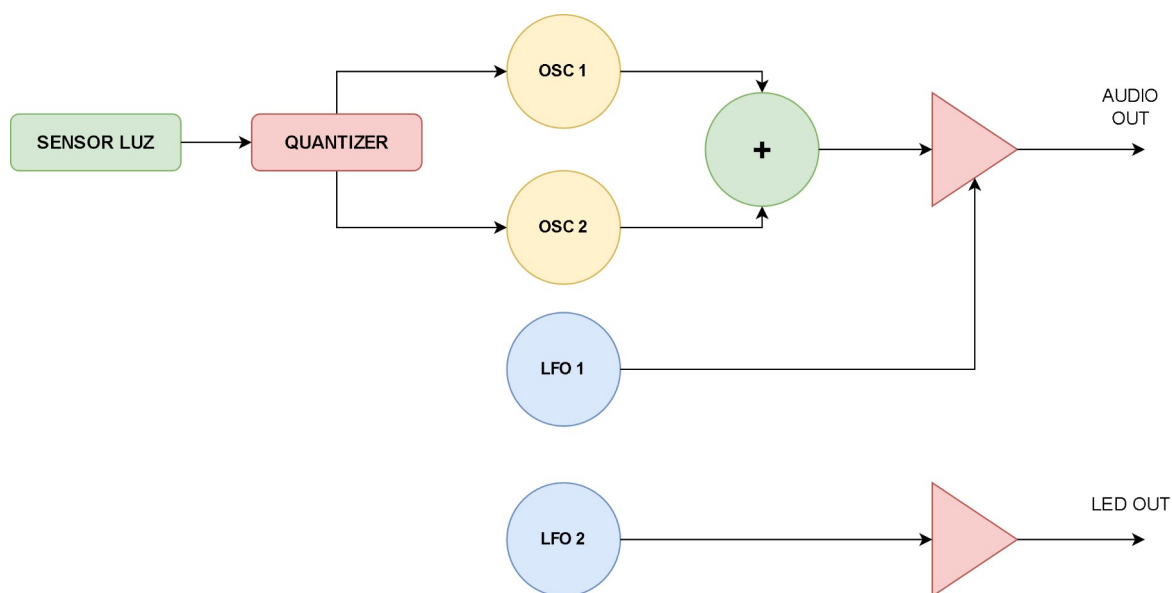
No incluye baterías ni fuente de alimentación.

Introducción

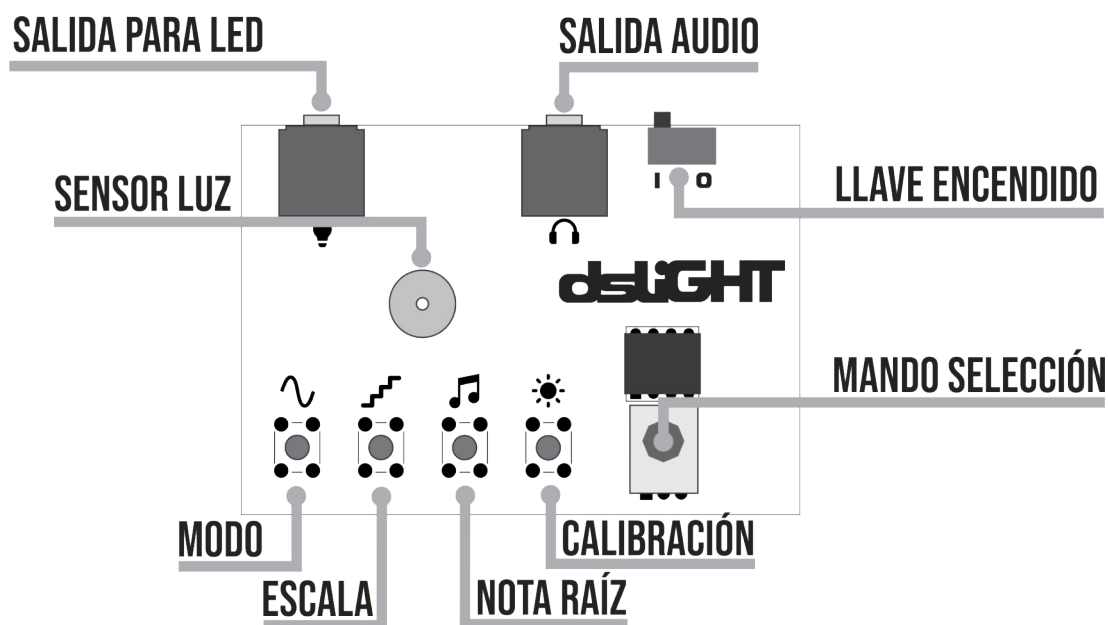
Gracias por adquirir DS Light. Este pequeño sintetizador le permitirá trabajar con 2 señales cuadradas comandadas por un sensor de luz.

El equipo posee un quantizer para que siempre suene una nota de una escala determinada, la cual es configurable. Tiene 3 modos de funcionamiento: Mono, 5^{ta} y Octava. Permitiendo combinar las dos señales de diferente manera.

Cuenta con un LFO de frecuencia fija, que permite modular la amplitud del audio, pudiendo ajustar la profundidad de modulación, y otro LFO que comanda a la salida donde puede conectarse un LED, con frecuencia ajustable. Este led puede apuntarse al sensor de luz para generar ritmos y cambios melódicos.



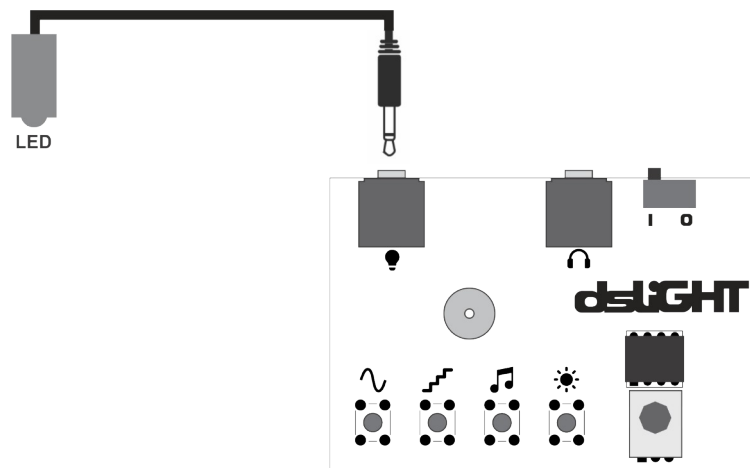
Descripción general



- **Modo:** Al presionar y soltar, se cambiará entre los 3 modos disponibles: Mono, Quinta y Octava.
- **Escala:** Al presionar y soltar, permite seleccionar la escala con la que se trabajará, las opciones son: Cromática, Mayor, Menor, Disminuída, Aumentada, Suspendida y Por tonos.
- **Nota raíz:** Al presionar y soltar, se cambiará la nota raíz de la escala, comenzando por: C → C# → D → D# ... hasta B.
- **Calibración + Mando seleccion:** Permite calibrar la sensibilidad del sensor de luz según la luz ambiente en la que se encuentra el equipo.
- **Modo + Mando seleccion:** Ajusta la profundidad de modulación del LFO que modula la amplitud del sonido.
- **Escala + Mando seleccion:** Ajusta la frecuencia del LFO que controla la salida para el LED.
- **Calibración + Escala:** Resetea a la primera escala (Cromática).
- **Calibración + Nota raíz:** Resetea a la primera nota (Do).

Conexión de LED

Si bien es posible utilizar la mano para manejar el equipo, tapando el sensor de luz para generar variaciones, el LED que provee permitirá generar sonidos, ritmos y melodías al apuntarlo hacia el sensor de luz. y controlando la frecuencia de la señal luminosa utilizando "Escala + mando de selección".



El LED provisto posee un conector que le permitirá conectarlo en la salida de para LED del equipo.