

*Le travail
des couleurs*

- Teinte ou ton : La teinte désigne ce qui est la couleur à proprement parlé, c'est à dire vert, orangé...

- Teinte ou ton : La teinte désigne ce qui est la couleur à proprement parlé, c'est à dire vert, orangé...
- Valeur : Qualité d'un ton, plus ou moins foncé, plus ou moins clair. La valeur d'une couleur se modifie en lui ajoutant du blanc ou du noir.

- Teinte ou ton : La teinte désigne ce qui est la couleur à proprement parlé, c'est à dire vert, orangé...
- Valeur : Qualité d'un ton, plus ou moins foncé, plus ou moins clair. La valeur d'une couleur se modifie en lui ajoutant du blanc ou du noir.
- Saturation : La saturation est le degré de « pureté » de la couleur. La saturation décrit la distance qui sépare les couleurs vives de leur décoloration complète soit vers le noir, soit vers le blanc.

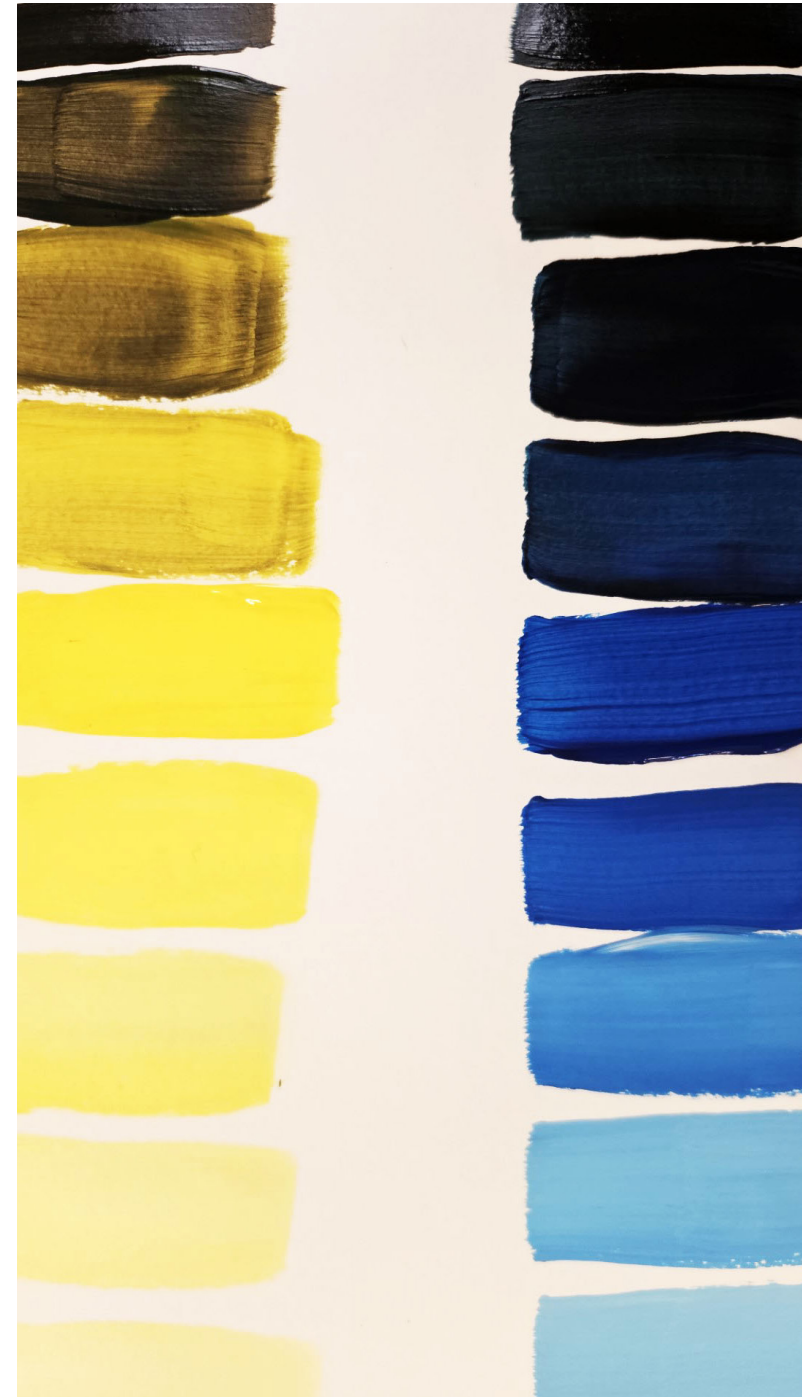
- Teinte ou ton : La teinte désigne ce qui est la couleur à proprement parlé, c'est à dire vert, orangé...
- Valeur : Qualité d'un ton, plus ou moins foncé, plus ou moins clair. La valeur d'une couleur se modifie en lui ajoutant du blanc ou du noir.
- Saturation : La saturation est le degré de « pureté » de la couleur. La saturation décrit la distance qui sépare les couleurs vives de leur décoloration complète soit vers le noir, soit vers le blanc.
- Luminosité : La luminosité d'une couleur peut varier en fonction de sa valeur mais chaque couleur a aussi une luminosité propre (le jaune est par exemple plus lumineux que le vert).

- Réalisation d'une échelle de valeur colorée à la peinture acrylique

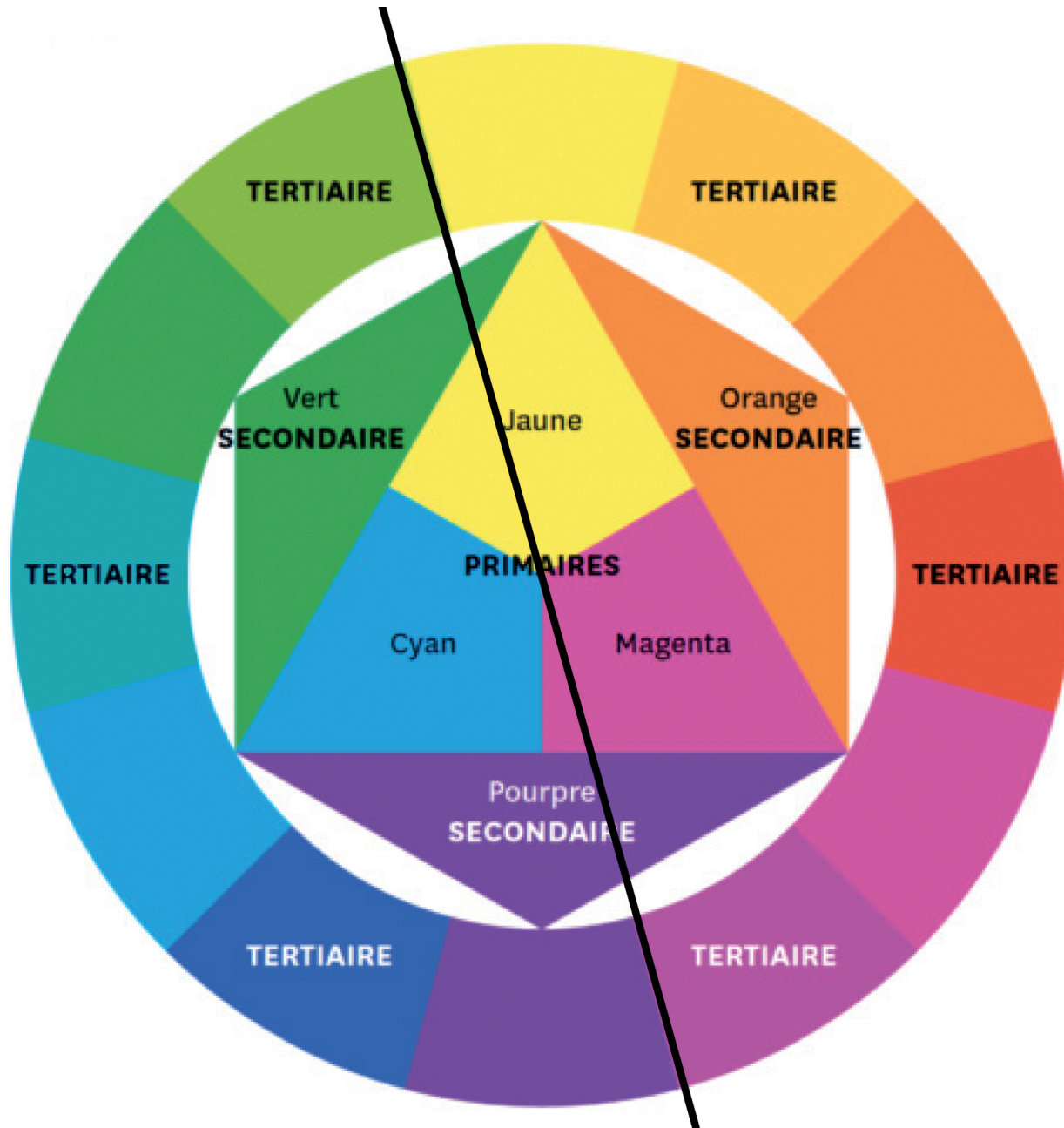
A partir d'une couleur au choix, réaliser une échelle de valeur **de 9 cases** allant de sa valeur la plus sombre à sa valeur la plus lumineuse.

La teinte du milieu doit correspondre à la couleur « saturée »

(couleur de la peinture à la sortie du tube pour le bleu primaire, jaune primaire et magenta)



- Compléter le cercle chromatique à la peinture acrylique



Le cercle chromatique

Il sert à...

- Identifier les gammes de teintes
- Trouver la cohabitation des couleurs par leur complémentaire
- Déterminer les couleurs froides des couleurs chaudes