

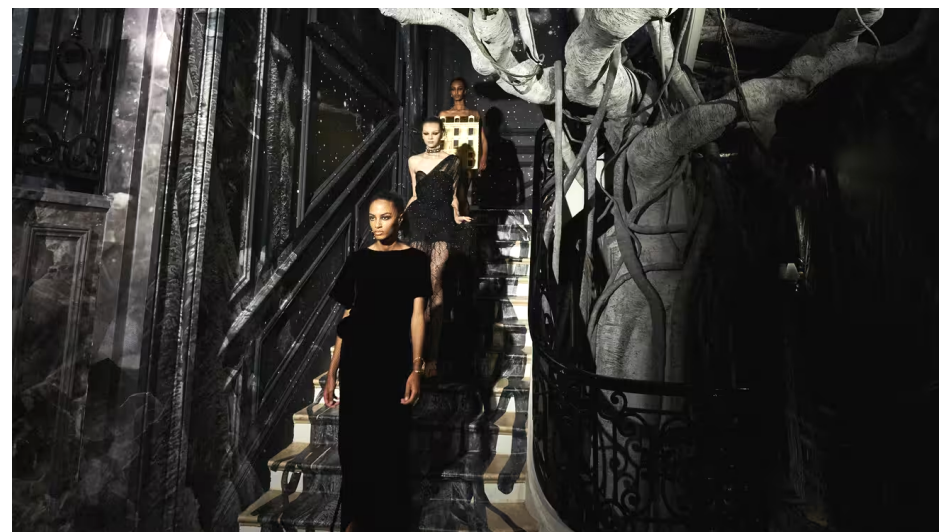
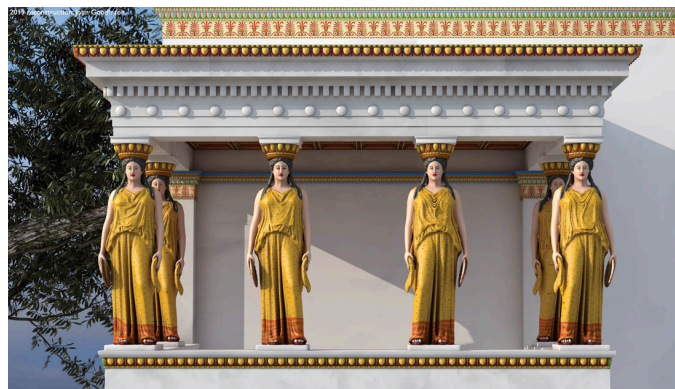
## 2\_\_L'ART GREC

### ANALYSE COMPARÉE

Faites l'analyse comparée de ces documents à partir des images et des textes fournis. Montrez ce qui rapproche et ce qui distingue ces créations en remplissant le tableau.



**Tribune des caryatides, face sud de l'Érechthéion – ancien temple d'ordre ionique situé sur l'Acropole d'Athènes et achevé vers 406 avant J.-C.** Les architectes, sculpteurs et peintres sont inconnus. Le temple est presque intégralement construit en marbre. Les caryatides étaient peintes en polychromie et ornées de perles de bronze, mais les couleurs exactes demeurent un mystère. Les six statues se trouvant sur le site sont des répliques exactes de celles d'origine, qui sont actuellement conservées au musée de l'Acropole et au British Museum. La photographie a été prise en 2017 et la reconstitution 3D a été réalisée en 2019.



**Création haute couture présentée au défilé Dior automne-hiver 2019-20.**

C'est par le titre de l'essai de Bernard Rudofsky, "*Les vêtements sont-ils modernes ?*", que Maria Grazia Chiuri – directrice artistique des collections femme haute couture de la maison Dior – a ouvert ce défilé lors de la *fashion week*.



