

TEST DE RENTRÉE

Fondamentaux de la discipline

1. Dans la liste ci-dessous, souligner les 3 couleurs primaires.

Bleu cyan / Orange / Noir / Rose fushia / Bleu turquoise / Rouge vermillon / Vert émeraude / Rouge magenta / Jaune

2. Souligner dans ces couleurs les teintes dites «froides».

Blanc / Ocre jaune / Pourpre / Noir / Rose fushia / Bleu outremer / Vert pomme / Bleu turquoise / Rouge vermillon / Mauve / Vert émeraude / Rouge magenta

3. A quoi sert la perspective ?

- ☐ Elle permet de changer l'échelle d'une image (agrandir ou rétrécir).
- ☐ Elle permet de représenter le volume et l'espace en donnant l'illusion de profondeur.

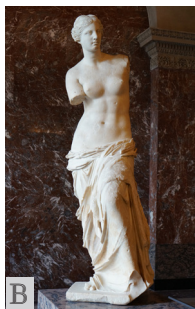
4. Citer au moins trois autres noms d'artistes et / ou designers.

Picasso / /

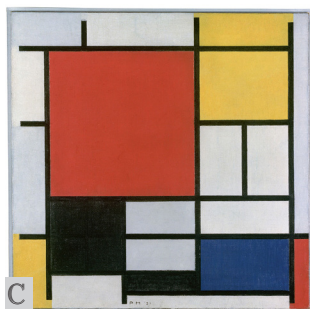
5. Replacer les oeuvres ci-dessous sur la frise chronologique :



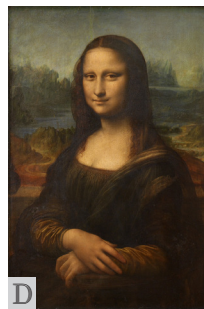
Marilyn



La Venus de Milo



Composition en rouge, jaune et bleu



la Joconde



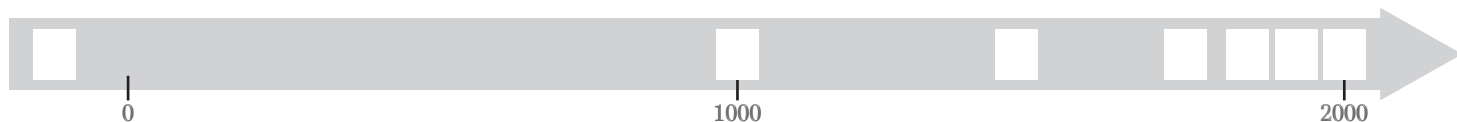
Balloon Dog



Tapissérie de Bayeux



Nuit étoilée



6. Quelle chaise est un objet de design ? Laquelle est plutôt issue du monde des arts plastiques ? Justifiez votre réponse en quelques mots.



A Chaise de bureau



Kosuth, One and three chairs, Centre Pompidou.

NOM Prénom :

7. Exercices de dessin : de mémoire / d'observation / d'expression