

Bibliografía con BibTeX y NatBib

Curso de L^AT_EX

6 de diciembre de 2022

Resumen

L^AT_EX es un poderoso sistema de composición de textos, que se utiliza para la producción de documentos científicos y matemáticos de alta calidad tipográfica. A diferencia de los editores WYSIWYG (What You See Is What You Get, en español “Lo que ves es lo que obtienes”) como Word y FrameMaker utiliza archivos de texto plano que contienen comandos de formato. Es grande, de código abierto, estable y usado por muchas editoriales de textos técnicos y científicos. Es también relativamente desconocido en la comunidad de escritores de textos técnicos y científicos.

Palabras clave: Tipografía; Composición; Comandos de formato.

1. Tex y LaTeX

T_EX es un programa informático de los documentos de composición tipográfica, creado por D. E. Knuth in 1977. Se necesita un fichero automatizado debidamente preparado y lo convierte en un formulario que se puede imprimir en muchos tipos de impresoras, incluyendo impresoras matriciales, impresoras láser y máquinas de composición tipográfica de alta resolución. L^AT_EX es un conjunto de macros para T_EX que tiene por objeto reducir la tarea del usuario para el único papel de escribir el contenido del documento, LaTeX se encarga de todo el proceso de formateo. Varios editores bien establecidos ahora utilizan T_EX o LaTeX para libros maquetados y revistas matemáticas. También es muy apreciada por los usuarios que cuidan de tipografía, el formato compatible, escrito en colaboración eficiente y formatos abiertos (Boney et al., 1996).

2. Filosofía de uso

Una de las cosas más frustrantes para los principiantes e incluso para los usuarios avanzados que pueden surgir utilizando \LaTeX , es la falta de flexibilidad en relación con el diseño y configuración del documento. Si desea diseñar su documento de manera muy específica, es posible que tenga problemas para realizar esto. Tenga en cuenta que \LaTeX hace el formato por usted, y sobre todo de la manera correcta. Si no es exactamente lo que usted desea, entonces la forma en \LaTeX es por lo menos no peor, si no mejor. Una forma de verlo es que \LaTeX es un paquete de macros para \TeX que tiene como objetivo llevar a cabo todo lo relacionado con el formato del documento, por lo que el escritor sólo tiene que preocuparse por el contenido. Si usted realmente quiere flexibilidad, utilice \TeX en su lugar.

2.1. Macros adicionales

Una solución a este dilema es hacer uso de las posibilidades modulares de \LaTeX . Usted puede crear sus propias macros, o utilizar macros desarrolladas por otros. Probablemente no es la primera persona para hacer frente a algunos problemas de formato especial, y alguien que se encontró con un problema similar antes pudo haber publicado su solución como un paquete.

2.1.1. El repositorio CTAN

CTAN¹ es un buen lugar para encontrar muchos recursos relacionados con \TeX y paquetes de derivados. Es el primer lugar donde debe comenzar la búsqueda. Entre los paquetes destacados encontramos:

abstract Paquete que nos permite personalizar la tipografía dentro del entorno `abstract`, y especialmente ofrece una opción para manejar un resumen a una columna con un documento a dos columnas.

authblk Para introducir bloques para los autores y sus afiliaciones, permitiendo a varios autores compartir una misma afiliación.

¹<http://www.ctan.org/>

babel Este paquete gestiona reglas tipográficas (y otras) determinadas culturalmente para una amplia gama de idiomas. Un documento puede seleccionar un solo idioma para ser admitido, o puede seleccionar varios, en cuyo caso el documento puede cambiar de un idioma a otro en una variedad de formas.

Referencias

Louis Boney, A. H. Tewfik, and K. N. Hamdy. Digital watermarks for audio signals. In *Proceedings of the Third IEEE International Conference on Multimedia*, pages 473–480, June 1996.

Podemos ver la lista completa de estilos para citas bibliográficas con Natbib en la dirección: https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Bibliography_Management#Natbib