

# Utopia

Cinéma d'art et d'essai

**CHARTE GRAPHIQUE**

# SOMMAIRE

**I - LOGOTYPE**

**II - DÉCLINAISONS**

**II - IDENTITÉ**

**IV - DIRECTION PHOTOGRAPHIQUE**

**V - MOCKUP**

# LOGOTYPE



CE LOGOTYPE CONTIENT L'ICÔTYPE AINSI QUE LE LOGO SIMPLE. LA TYPOGRAPHIE DU LOGO EST "DUMBLEDORE 3 3D", ELLE PERMET UNE BONNE LISIBILITÉ MÊME À LONGUE DISTANCE. LA SIGNATURE CORRESPOND À LA TYPOGRAPHIE "DUMBLEDORE 3 3D".



CE LOGOTYPE CONTIENT L'ICÔTYPE AINSI QUE LE LOGO SIMPLE MAIS LA SIGNATURE EST ABSENTE. IL POSSÈDE LA MÊME POLICE D'ÉCRITURE QUE LE LOGOTYPE PRÉCÉDENT. CE LOGOTYPE SERA UTILISÉ SUR LE BÂTIMENT DU CLUB OU SUR LES OBJETS DÉRIVÉS DU CINÉMA



# DÉCLINAISONS



**Utopia**

MEDIUM

**Utopia**

SMALL

**Utopia**

TINY

# IDENTITÉ (1/2)

	NOIR	BLANC	VIOLET	OR
<b>CMJN</b>	c : 75% M : 65% J : 67% N : 90%	c : 0% M : 0% J : 0% N : 0%	c : 98% M : 100% J : 23% N : 15%	c : 32% M : 40% J : 85% N : 7%
<b>TSL</b>	T : 0° S : 0% L : 0%	T : 0° S : 0% L : 100%	T : 254° S : 77% L : 44%	T : 42° S : 58% L : 67%
<b>RVB</b>	R : 0 V : 0 B : 0	R : 255 V : 255 B : 255	R : 46 V : 26 B : 111	R : 170 V : 140 B : 71
<b>HEXA</b>	#000000	#FFFFFF	#2E1A6F	#AA8C47

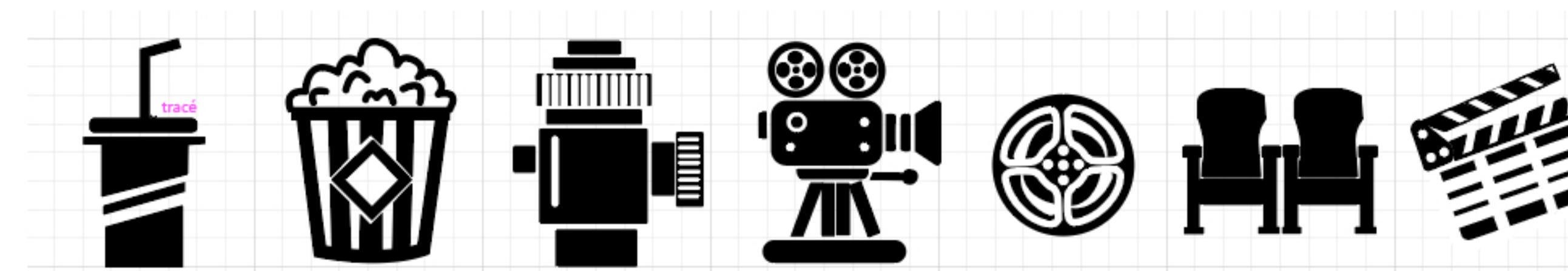
**LE NOIR EST UTILISÉ CAR IL PRÉSENTE L'ÉLÉGANCE, LA PUISSANCE ET LE RAFFINEMENT.**  
**IL APPORTE UNE TOUCHE INTEMPORELLE ET PROFESSIONNELLE AUX LOGOS.**

**LE BLANC EST UTILISÉ CAR IL SYMBOLISE LA PURETÉ, LA SIMPLICITÉ ET LA MODERNITÉ.**  
**IL EST IDÉAL POUR CRÉER UN CONTRASTE ET RENFORCER LA LISIBILITÉ.**

**LE VIOLET EST UTILISÉ CAR IL INCARNE LA CRÉATIVITÉ, LA ROYAUTÉ ET L'IMAGINATION.**  
**IL DONNE UNE IMPRESSION DE SOPHISTICATION ET D'EXCLUSIVITÉ.**

**L'OR EST UTILISÉ CAR IL ÉVOQUE LA RICHESSE, LA RÉUSSITE ET LA PROSPÉRITÉ.**  
**IL AJOUTE UNE DIMENSION PRESTIGIEUSE ET OPULENTE AUX DESIGNS.**

## PICTOGRAMMES :



# IDENTITÉ (2/2)

## TYPOGRAPHIES

### LOGOTYPE

**Utopia**

39 PT

DUMBLEDORE 3 3D  
REGULAR

A B C D E F G H I J K L M  
O P Q R S T U V W X Y Z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### BASELINE

Cinéma d'art et d'essai

7,46 PT

DUMBLEDORE 3 3D  
REGULAR

A B C D E F G H I J K L M  
O P Q R S T U V W X Y Z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

LA POLICE UTILISÉE EST DUMBLEDORE 3 3D REGULAR CAR ELLE DONNE  
UNE PERSONNALITÉ FORTE AU LOGO AVEC SON STYLE UNIQUE ET SON EFFET TRIDIMENSIONNEL.  
ELLE APORTE UNE TOUCHE DE MAGIE ET DE CRÉATIVITÉ, IDÉALE POUR TRANSMETTRE  
UN UNIVERS CAPTIVANT ET MARQUER LES ESPRITS.

# DIRECTION GRAPHIQUE



# MOCK UP



**CETTE CHARTE GRAPHIQUE COMPREND L'INTÉGRALITÉ DES CHOIX  
GRAPHIQUES ET TYPOGRAPHIQUES AINSI QUE LE LOGOTYPE ET  
SES DÉCLINAISONS.**

**LES FORMES INADAPTÉS ET NON VALIDES Y  
SONT INSCRITS AFIN D'AVOIR LE MEILLEUR RENDU POSSIBLE.**



**CHARTE GRAPHIQUE PROPOSÉ PAR TURKMEN RAHMAN**