

ETERNOS APRENDICES

BOLETÍN EQUINOCCIAL Nº 5. SEGUNDA GRAN VIGILANCIA. SEPTIEMBRE 2019

GRAN LOGIA DE CHILE

FUNDADA EL 24 DE MAYO DE 1862

DIRECCIÓN POSTAL CASILLA 2867

OFICINA MARCOLETA 659



La fase equinoccial marca los límites del conocimiento que nos permiten colocarnos en el umbral de la puerta reflexiva de los hombres. Al atravesar la frontera iniciática nos reconocemos como distintos, cualidad incierta en un comienzo, pero igualmente significativa.

(Felipe Chacón, Aprendiz de Masón)

MENSAJE EQUINOCCIAL

QQ.: HH.: Segundos Vigilantes, Aprendices, Compañeros y Maestros, junto con saludarlos muy fraternalmente ponemos en sus manos el presente Boletín Equinoccial correspondiente al mes de septiembre del presente año, deseando que la prudencia, medida y equilibrio que dicho fenómeno natural representa para los Masones, guíen vuestras acciones en el día a día, por el bien de cada uno de nosotros en particular y la sociedad toda en general.

Es la Ética, no hay duda de ello...y es en la armonía que orienta nuestros trabajos intra muros, donde hallamos el fundamento de una vida signada por lo bueno, lo bello y lo verdadero.



Los extremos a menudo nos confunden, llevándonos en ocasiones a equivocar los pasos, con consecuencias a veces irrevocables. Por ello es que desde el primer instante se nos conmina a conducir nuestros pasos con la regularidad del Compás. Es dicha moderación la que nos permitirá, en cada instancia de vida, tanto en el ámbito masónico como en el profano, tomar las mejores decisiones y optar por los senderos de lo correcto, rasgo distintivo de un Masón cuya principal preocupación será siempre cautelar el prestigio de una Orden que nos permite perfeccionarnos en el Arte Real.

De allí que en el presente boletín encontraremos la



PENSAMOS NOSOTROS



voz de los Aprendices, reunidos en Cámaras Jurisdiccionales e inter Jurisdiccionales (Juntos Somos Más y Mejor Masonería) reflexionando en torno al concepto de la ética y sus implicancias no sólo intra humanas, sino también en la responsabilidad que nos cabe con el medio ambiente, a propósito de la COP 25, en la que estamos todos involucrados e invitados a aportar. En la misma dirección recogemos un interesante trabajo desde la Maestría acerca de la Columna de la Armonía, interesante elemento formativo también muy vinculado al trasfondo ético que singulariza a nuestra Augusta Orden. El aporte del Gran Delegado del Gran Maestro para la Jurisdicción de Osorno, por medio de un Brindis Constitucional, demuestra que el tema del buen vivir y del bien actuar es el norte que han de guiar siempre nuestros pasos como piedras escogidas desde la cantera profana. La invitación para las Jornadas de Docencia, Chillán 2019, finalmente, convocan hacia el mismo objetivo axiológico, con la ventaja de vivir una experiencia real en lo docente y en lo fraternal, columnas que sostienen el edificio ético de la Franc masonería.

Significativo también a este respecto resulta el aporte del Gran Delegado del Gran Maestro para la Jurisdicción de Atacama, quien en nuestra sección “La vuelta a los orígenes”, nos trae una verdadera “joyita masónica”, que data nada menos del año 1862, “El Juramento del Grado de Aprendiz” en el Ritual de Iniciación de la Respetable Logia Orden y Libertad N° 3 del Valle de Copiapó. Recomendamos vivamente su lectura por cuanto

desde el punto de vista ético no pierde en absoluto vigencia, sobre todo por los tiempos que corren...vale la pena reflexionar con los Aprendices sobre su contenido.

Símbolo de lo hasta aquí expresado –y aún a riesgo de herir su proverbial humildad—realizamos una mención especial al Querido Hermano Maestro de Maestros, Jaime Henríquez Gómez, asesor de esta Segunda Vigilancia, a quien los Masones de la jurisdicción de Valparaíso han reconocido como tal, sobre todo por su ejemplo de conducta ética a lo largo de una dilatada y fructífera vida como “Eterno Aprendiz”.

Por otra parte, y como ya es habitual en nuestros Boletines, incorporamos el significado docente de los cargos de la Oficialidad dentro del Taller. En esta ocasión, nuestro Gran Oficial de Banquete nos ilustra acerca del profundo componente espiritual que conlleva la expresión “La Tenida continúa en el Ágape Fraternal”, tantas veces escuchada de labios de nuestro Venerable Maestro.

Finalmente, damos cuenta de la Ruta Docente de este Segundo Gran Vigilante a lo largo y ancho de la fraternal geografía masónica de Chile, una experiencia verdaderamente enriquecedora para fortalecer las convicciones del suscrito como “Eterno Aprendiz”. Al afirmar que “Juntos Somos más y Mejor Masonería”, lo hacemos desde la constatación en terreno de que más allá de lo cuantitativo, el trabajo masónico en Conjunto implica un salto cualitativo, pues extrae lo mejor de cada uno de nosotros para ponerlo al servicio de un objetivo común para el Bien Superior de la Orden.



ACERCA DE LA ÉTICA

¿Cuál es el valor del Ser Humano?

Si tiene ética entonces su valor es igual a 1

Si además es inteligente, agréguele un 0 y

Su valor será igual a 10

Si también es rico, súmele otro 0 y su

Valor será igual a 100

Si por sobre todo esto es, además

una persona de bello aspecto,

agréguele otro 0 y su valor

será igual a 1000

Pero si pierde el 1, que corresponde

a la Ética, perderá todo su valor,

pues solamente le quedarán los ceros

Así de sencillo

Sin valores éticos ni principios

sólidos lo único que queda

son personas que no valen nada

AL – JUARISMI

Matemático Persa



MIS HERMANOS ME RECONOCEN COMO TAL

El día martes 14 de agosto, en el marco de la Fiesta del Maestro desarrollada en la Jurisdicción de Valparaíso, y con la fraternal presencia del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, V.: H.: Sebastián Jans Pérez, nuestro Asesor, Querido Hermano Jaime Gómez Henríquez, fue distinguido con la Medalla al Mérito Masónico, por su invaluable aporte a la formación de Maestros tanto en el Simbolismo como en el Escocecismo. Sin duda un reconocimiento que nos llena de satisfacción y orgullo, por cuanto son muchos los QQ.: HH.: que han crecido al

amparo de nuestros ideales dirigidos por las sabias orientaciones de este insigne masón.

Algunos otros Asesores dicen de él

Enhorabuena Jaime...un reconocimiento de tus pares siempre alberga un valor especial (Daniel Waissbluth...Punta Arenas)

Un orgullo para nosotros y un excelente reconocimiento de parte de nuestro dirigente máximo (Fredí Veas...Iquique)

Qué orgullo, los Maestros del Valle de Valparaíso reconocen y te reconocen la

valiosa compañía que has sido para quienes te conocemos y hemos recorrido parte de nuestro camino masónico en tu compañía (Hernán Neira...Santiago)

En sus palabras de agradecimiento nuestro Querido Hermano Jaime expresa: Gracias Queridos Hermanos, creo que es una distinción que sobrepasa mis eventuales merecimientos masónicos, pero que atesoro junto al recuerdo de aquellos Maestros que iluminaron el camino que hasta hoy he recorrido y que me enseñaron la profundidad que puede alcanzar este oficio de Maestro Masón



BRINDIS CONSTITUCIONAL

POR LA PROSPERIDAD DE LA REPÚBLICA DE CHILE

Todo Brindis tiene el propósito de manifestar buenos deseos. En esta ocasión os invitaré a brindar por la Prosperidad de la República de Chile:

Brindo, porque los valores de la educación pública laica sean el faro que ilumine la formación del ciudadano de hoy y del mañana.

Brindo, porque la ciudadanía en conjunto sea capaz de solucionar sus problemas en justicia y sabiduría, combatiendo la ignorancia, el fanatismo y la ambición.

Brindo, porque chilenos y chilenas privilegien elegir a los mejores ciudadanos para el ejercicio de los cargos públicos.

Brindo, porque en todas las formas de relación social primen la verdad, la belleza y una ética elevada.

Brindo, porque seamos capaces de proteger nuestro medio ambiente natural y social, explotando y recuperando racionalmente nuestros recursos naturales renovables, y también los perecibles.

Brindo, porque los sentimientos y actitudes libertarias y de igualdad gobiernen nuestras conciencias y proceder, por el

bien de todos quienes participan con su esfuerzo y su trabajo en el desarrollo del país.

Brindo, porque Chile prospere económica, social y espiritualmente, por el bien común y de cada habitante del territorio de la República.

Brindo, porque la República de Chile prospere fundada en los principios, valores y virtudes masónicas, propagadas por nuestras conductas ejemplares, para hacer de ella el mejor lugar para vivir, sin distinción de clases, razas, credos, nacionalidades o tendencias personales.

Queridos Hermanos:

Os invito a Brindar porque esos deseos, y por los que cada uno de ustedes pueda agregar en su conciencia, fortalezcan a Chile, bebiendo de sus copas el fuego de la pólvora roja, fuego perfecto que inflama nuestros espíritus.

Levantémonos, alcemos y choquemos nuestras copas, y bebamos por la Prosperidad de la República de Chile.



V.: H.: Glauco Torres Rojas
Jurisdicción de Osorno
Banquete Solsticial de Invierno
15 de junio 2019, e.: v.:

¡SALUD!



EL ÁGAPE MASÓNICO



Axel Darrouyi
Gran Maestro de Banquete
Gran Logia de Chile

Desde el punto vista etimológico “Ágape” en griego significa amor y ternura, a partir de lo cual la natural evolución semántica redefinió su significado llegando al “Amor Fraternal” en tanto comida. Es por ello que comúnmente se confunde el concepto de “Ágape” con el de “Banquete”, que se refiere simplemente a una comida, normalmente en referencia a un evento especial. La diferencia, por lo tanto, estriba en que el “Ágape” es la cena de una reunión Fraternal y el “Banquete” es una cena de Homenaje. Desde luego algunos investigadores más prosaicos establecen una diferencia entre Ágape y “Banquete”, no sólo por su finalidad sino por su duración e intensidad. El Ágape sería una cena frugal de corta duración y el Banquete uno abundante y de larga duración.

Cabe destacar que en latín tardío o eclesiástico la palabra Ágape referenciaba al festín de los primeros cristianos, así al menos lo atestigua Tertuliano, en vinculación a lo establecido en la antigua versión de la biblia la “Septuaginta”.

Mencionar, por otra parte, que en el mundo griego se estableció el Ágape para describir al amor incondicional y reflexivo, tomando en cuenta principalmente el bienestar del “ser amado”.

Posteriormente al referirse a la palabra “Ágape” los platónicos y neoplatónicos la asociaron al amor a la verdad o a la humanidad, diferenciándola del amor personal. En definitiva, lo que hay que destacar es que, en su origen, “Ágape” no indica comida, sino que sincero afecto y caridad

Por cierto, que casi todos los pueblos originarios, en sus distintivas diferencias, establecieron “Ritos” en asociación a la comida, brindándole un carácter sagrado a la alimentación, generando rituales

específicos para vincular los espacios y tiempos profanos (asociados a la comida) con lo sagrado. Así se pueden visualizar

ritos alimentarios en las culturas religiosas tales como los “ayunos” y “comidas ceremoniales”, estableciendo ligaduras entre lo espiritual y la exaltación de los sentidos; también otro ejemplo lo podemos encontrar en las atávicas fiestas oficiales que culminan normalmente con un “Ágape o Banquete Solsticial”, esencialmente míticos y que nuestra Augusta Orden alegremente ha adoptado para sí misma. De esta manera rescatamos la costumbre de egipcios y griegos de los banquetes sagrados, “lectisterner” por los romanos, “cenas pascuales” por los judíos y “ágapes de amor y caridad” por los primitivos cristianos. En todos ellos se establecieron libaciones tradicionales que normalmente fueron siete, a saber:

La Primera libación se establecía al Sol, Rey del universo a quien la naturaleza debe su fecundidad. Los Masones dedicaron este brindis al Jefe de Estado y a la Patria.

La Segunda se dedicaba a la Luna, astro que según los antiguos alumbraba los misterios más secretos. Los masones lo consagraron a la Gran Logia o Cuerpo Superior de quien dependían.

La Tercera se ofrecía a Marte o Ares, divinidad que presidía los consejos y los combates, fue dedicada por los Masones al Venerable Maestro de la Logia.

La Cuarta era la de Mercurio, a quien los egipcios daban el nombre de Anubis, dios de la vigilancia, que anunciaba la apertura y término de las tareas, dedicada a los Vigilantes.

La Quinta se ofrecía a Júpiter, dios de la hostilidad. Los masones





la consagraron a los Visitadores y huéspedes.

La Sexta, que correspondía a Venus, diosa de la generación, símbolo de la naturaleza y encanto de los hombres, fue dedicada a los Oficiales de Logia, a los miembros de ésta y especialmente a los recién iniciados.

Finalmente, **la séptima libación**, la de Saturno, dios del tiempo y de los períodos, fue dedicada a todos los masones que cubren la faz de la tierra.¹

A la sazón, encontramos menciones tanto de los banquetes, como de los Brindis Oficiales (obligaciones) en todas las constituciones y estatutos desde al menos 1907 en adelante. Actualmente se establecen dos Banquetes Solsticiales y en cada uno de ellos tres Brindis específicos, el Primero por la “Significación de la Fiesta Solsticial”, el Segundo por los masones esparcidos por la faz de la tierra, especialmente los que sufren (para que retornen sanos y

salvos a sus lugares de origen, si así lo desean) y el Tercero a la “Solidaridad Masónica”.

Todo masón sabe que la Tenida continua con un Ágape fraternal, en donde todo se propicia para la generación y creación de lazos fraternales, generando así la propagación de nuestros trabajos en un Ágape fraternal al puro estilo greco-romano, es decir una expresión del amor fraterno y comunitario entre Hermanos, pues todos comprendemos que muchas veces, no basta, solo con lo trabajado en Tenida, sino que muchas veces es menester que sigamos trabajando en los temas presentados más allá de los espacios sagrados.

El Ágape fraternal es el lugar donde la palabra hermanos cobra vigencia por primera vez fuera del Templo y es en esa amalgama de lazos fraternales generados en el más profundo amor caritativo en donde empezamos a construir los cimientos de la Gran Obra; cada hermano es una piedra que se amalgama con otra en este espacio fraternal generando un templo inmaterial desde la más pura fraternidad masónica.

¹ Temas Masónicos N°5, Parte I (1998) RLP Pentalfa N° 119



Crichard González Díaz
Maestro
Columna de la Armonía y
de las Artes
Respetable Logia Jaime Galté
Carré N°241

Docencia Masónica

Q. . H. . : ¿Que nos tiene preparada la Columna de la Armonía para hoy?

La anterior es la pregunta del Venerable Maestro que suele anteceder a la presentación de alguna obra musical, audiovisual y/o reseña relacionada con las artes, usualmente, luego de la presentación del trazado que haya programado un Taller, para su Tenida. Pero, ¿Qué es la Columna de la Armonía? ¿Cuál es su importancia?, ¿Cómo podemos aprovechar su “soporte” para nuestro trabajo Masónico?

Una **columna**¹ para la RAE, “es un soporte vertical de gran altura respecto a su sección transversal” y en una aproximación más técnica, se constituye como un elemento arquitectónico vertical y de forma alargada que normalmente tiene funciones estructurales, aunque también pueden elegirse con fines decorativos.

Armonía², en la tercera acepción de la RAE, anota que es la “proporción y correspondencia de unas cosas con otras en el conjunto que componen”. De uso extendido en música, se trata del estudio de la técnica para enlazar acordes (notas que suenan simultáneas) y desde una visión panorámica, la armonía, es el equilibrio de las proporciones entre las distintas partes de un todo, obteniendo con ello resultados que se asocian, o connotan belleza.

Masónicamente, para Eduardo Montagut³ La Columna de Armonía se refiere al conjunto instrumental y más comúnmente, a la logística destinada a ejecutar la música masónica (o no) en las tenidas de los Talleres.

Para el Querido Hermano Honorio Marcial⁴, por su parte, lo primero que debería llamarnos la atención sobre la Columna de la Armonía es precisamente su nombre, que le reconoce la naturaleza de ser una columna, apuntando textualmente que no se trata “de un oficio del taller sino de un pilar del templo”.

Esa importancia presenta un evidente contraste, con la precaria

1 Del latín columna, que a su vez deriva de columnen, que significa “sostén” y/o “soporte”

2 Del griego ἀρμονία (la diosa Harmonía), que significa ‘acuerdo, concordancia’ y este del verbo ἀρμόζω (harmozo): “ajustarse”, “conectarse”

3 Dr. en Historia Moderna y Contemporánea, Licenciado en F y L. G e Historia. Historia Moderna y Contemporánea (UAM)

4 Honorio Marcial, (1961 España) es licenciado en Ciencias Políticas y Sociología R. . L. . Virtualidad n° 115 de la G. . L. . de España, oriente de Barcelona. Autor del libro “Columna de la armonía: Guía para los hermanos de la Tercera Columna”



situación en que se trabaja en nuestros talleres, tanto en Chile como en el mundo, ¿Y a qué se debe esta situación? Suele ocurrir que a quien sabe manejar un equipo de sonido, computadores, tabletas, etc. se le encarga la tarea de “poner música”.

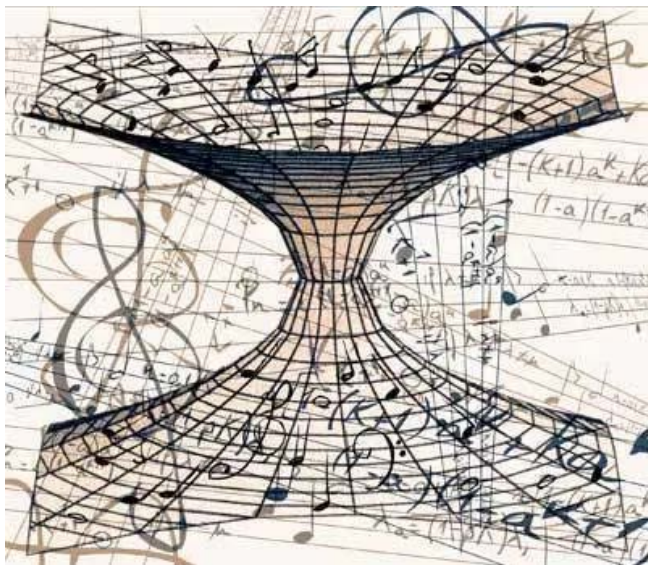
La Columna de la Armonía, qué duda cabe, es mucho más que eso.

En Primer Grado uno de los temas que el Aprendiz debe estudiar es el número tres; en ese apartado, se encontrará con las tres luces, que en una primera acepción hace referencia a las velas o luces del Ara⁵.

Una segunda acepción hace alusión a los Oficiales que presiden el Taller, el Venerable Maestro, el Primer Vigilante y el Segundo Vigilante, a quienes se les denomina también las “tres luces”, queriendo mostrar así que ellos, o mejor dicho sus cargos y funciones, portan el espíritu que ilumina la Logia.

Pero volvamos a las velas del Ara. Éstas, las llamadas “tres pequeñas luces” o luces menores, simbolizan a la Sabiduría, la Fuerza y la **Belleza**, se sitúan en el centro mismo de la Logia y se disponen en forma de escuadra. Lo interesante es que lo anterior tiene un correlato que nos acerca a dilucidar el tema de este texto, lo que dice relación con las columnas. Y ello es así, porque la Logia descansa y es sustentada por las referidas tres columnas, en donde la Sabiduría dirige nuestras acciones, la Fuerza nos impulsa a sortear obstáculos y ayuda en los momentos de

5 En la construcción se necesitaba de luz artificial para trabajar de noche y en los antiguos rituales operativos se necesitaba además de la presencia de tres maestros, para el trabajo regular, representando cada uno de ellos un determinado arquetipo espiritual o una capacidad en algún arte en particular; se complementaban.



dificultades y finalmente la **Belleza** adorna nuestra obra, vida y espíritu, en un marco de armonía e inspiración.

Una construcción debe ser sólida y funcional, pero sin duda equilibrada y bella, limpia y proporcionada; e incluso en las manifestaciones más vanguardistas, la Belleza se presenta como manifestación, si bien rupturista también refrescante en términos de conceptos y adecuaciones de la realidad y necesidades de cada tiempo. Si no, pensemos en Gaudí y su irrupción en arquitectura o en el Querido Hermano Mozart y sus “insolentes” obras a la luz del conservadurismo musical de su época. La Belleza, Queridos Hermanos, es más que un adjetivo para los Iniciados, es más que una mera consideración estética y/o de gusto vano.

El Q.º. H.º. Jorge Tachahuer (R.º. L.º. W.A. Mozart N°206), en su trabajo “Música y Masonería” apunta que “*Mediante la belleza y la armonía que conforman los sonidos, se llega a una sabiduría del silencio*” y estoy de acuerdo con ello, pues otro de los focos y punto de partida del trabajo de un taller en Tenida es la frase: “*Silencio en logia HH.º. míos*”. Ese silencio no solo se refiere a no emitir sonidos, sino a un silencio mental, espiritual si se quiere, para preparar de ese modo el trabajo logial, entrando a un estado primordial, diferente al que dejamos en la sala de pasos perdidos y afuera de nuestros Templos. Para entender y sentir el fenómeno del sonido...hay que entender y sentir su ausencia: el Silencio, que es aporte y soporte de la Armonía.

Assumiendo el silencio podremos atender mejor al sonido, el que organizado, combinado y conscientemente dirigido, conocemos como “música”. La música, es una de las siete artes liberales para nuestra Augusta Orden, que se presenta como símbolo de la Armonía y correspondencia vibracional de los Iniciados; entre sí y de éstos con el orbe. Por ejemplo, el Ritual de Iniciación asevera que nos unen “*lazos más fuertes y delicados*” que aquel dogal al cuello, “*lazos de la fraternidad más pura*” o que el egregor que producimos en Logia, se comporta como

los hermosos sonidos en una obra musical que vibra bellamente.

No es acaso bello -entendiendo por tal lo que por la perfección de sus formas complace a la vista o al oído y por extensión al espíritu- que nuestros trabajos deban considerar que la obra interior y la obra social a construir no solo deba ser robusta, duradera y funcional, sino también complacer nuestros sentidos además de limpiar y fortalecer el espíritu.

Las Artes nos ayudan en esa tarea, pues más allá de ser funcionales y prácticas, poseen esa cualidad indecible de emocionar y establecer puentes entre lo objetivo/concreto y las percepciones sutiles de nuestro espíritu. Así, ayudan al *noúmeno*⁶ a intuir, sentir y hasta “pertelar”⁷ al *fenómeno*, objeto del conocimiento sensible, mejorando de ese modo integralmente en el plano físico e inmaterial.

La obra logial y personal se edifica con Sabiduría, Fuerza y **Belleza**, sirviendo ésta última luz y columna para iluminar y soportar la construcción de la Armonía necesaria en nuestras obras masónicas. El Aprendiz de Masón, entregado a la tarea de desbastar la piedra bruta, debe ser consciente que su trabajo y su piedra ya pulida serán parte de una construcción mayor, que poseerá la armonía y belleza que requieran los Maestros trazadores.

Materialmente, las artes y en especial la música, ayudan a preparar e inspirar los aportes sobre los trazados presentados en las Tenidas. También realza la entrada de los Oficiales y otorgan una atmósfera propicia para entender y sentir que se trata de un privilegio, una situación extraordinaria la que vivimos, la de trabajar en un taller de Mediodía a Medianoche. En las Tenidas Fúnebres dan cuenta de que el gozo ha quedado de lado y que la sobriedad de la semblanza se apodera de nuestro ánimo. Y, por cierto, en su porción rítmica, tanto las Baterías de Grado como de Júbilo son una muestra de que la Armonía del ritmo, sumada a la melódica, se adhieren a la belleza simbólica de las proporciones misteriosas de nuestros Templos, más allá de lo netamente estructural.

Finalmente, podríamos decir que la Columna de la Armonía es la que soporta el equilibrio y correspondencia proporcionada de las partes de un todo, perfeccionando la obra gruesa del edificio espiritual, ergo del edificio social, representando a la Columna de la Belleza, que en palabras del Querido Hermano Eduardo Salgado Solovera⁸ “...significa para el ser humano el transportarse hacia el interior en la búsqueda del camino hacia la felicidad”.

6 En la filosofía de Immanuel Kant, Noúmeno es aquello que es objeto del conocimiento racional puro, en oposición al fenómeno, objeto del conocimiento sensible

7 Temístocles Nazario Lobos Aguirre, más conocido como **Themo Lobos**, fue un dibujante e historietista chileno (Mampato) que inventó el verbo “*pertelar*” y que consiste en la facultad de percibir telepáticamente, pensamientos ajenos.

8 Maestro Jefe de la Columna de la Armonía y de las Artes de la Gran Logia de Chile



Juntos Somos Más y Mejor Masonería

“La Masonería como referente ético en la actualidad; la precariedad, la incertidumbre y la desaparición de la ética”

(EXTRACTO)



Cámara de Aprendices
Respetable Logia Atlantes N° 89
Valle de Quillota
Fiesta del Aprendiz 2019
Jurisdicción Liberato Minué Franco

Nosotros QQHH, buscadores de la Verdad y constructores del Templo Universal, deseamos lo mejor para la humanidad y su continuidad. ¿Pero qué es lo mejor? Esta pregunta ha tenido distintas respuestas a lo largo de la historia, algunas muy contrarias entre ellas. ¿Qué hace al hombre preocuparse de lo bueno o lo malo? ¿Para qué nos encontramos aquí?

La ética es una rama de la filosofía que estudia la conducta humana y la posición moral que regula estos actos frente a determinados hechos. En esa línea debemos responder si como masones, esparcidos por la faz de la tierra, y miembros de la Orden y miembros de la Obediencia, estamos siendo un referente, un modelo a seguir, a referenciar, para el resto de la Sociedad. ¿Podemos ser una organización “secreta” y ser un referente? En una sociedad en que la opinión pública de las instituciones en su mayoría es deficiente y ha ido empeorando con los años, ¿que se opina de nosotros? pero también ¿debiese eso conducirnos?

El valor de la ética como aporte a la sociedad es innegable. Debiese ser imperativo su desarrollo y progreso. Sin embargo, los invito a cuestionar el camino tomado como humanidad en la actualidad, con algunos valores y cierta moral que ha proliferado en pos de beneficios egoístas por sobre el bienestar colectivo; en este oscuro panorama, la Masonería efectivamente es una luz que alumbró el camino.

La ética debe motivar el espíritu de las leyes con el mismo espíritu ético normativo que buscaba el código de Hammurabi, velar por una base valórica social acorde con sus tiempos. Lamentablemente no siempre es así, algunas leyes ambientales exponen castigos despreciables ante el potencial daño que pueden causar, por ejemplo.

No obstante, los cambios sociales generados por las cuatro revoluciones industriales y desarrolladas a lo largo del último siglo, éstas han ocasionado en el

individuo una variación de la visión natural del ser humano con la sociedad, una relación en donde el individuo se ve favorecido del bienestar general y por tanto de las virtudes que tiene el establecimiento de una escala valórica social. Creemos que no debemos discutir que nuestra sociedad es predominantemente individualista y que existe una elevada estimación de los bienes de consumo, lo que ha derivado en un marcado deterioro de la fe y la obediencia a las instituciones.

Lo anterior es consecuencia clara de la sociedad posmoderna que nos describió Lyotard ya hace 40 años, pero que quizá se encuentra en desfase por la naturaleza política de los años 80 en nuestro país. Esta es también una sociedad capitalista, poseedora de una moral válida pero que, desde otro punto de vista, ha causado diversos problemas con sus prácticas, como la contaminación a raíz de la desmesurada producción de bienes de consumo o las malas prácticas laborales aún presentes en diversas partes del mundo. Hoy más que nunca observamos discusiones que defienden el valor de las múltiples verdades, que son en realidad, pequeñas miradas atomizadas de otras

ideas mayores, su consecuencia es una sobreestimación del valor individual, que ha desencadenado en una relativización del uso de la ética y la moral en el individuo; en esta sociedad, ya no existe una respuesta absoluta de lo bueno y lo malo.

No sé si estaréis de acuerdo Queridos Hermanos, pero parece que el tiempo que vivimos nos está dejando un sabor amargo en cuanto a lo ambivalente de las

posturas valóricas vigentes y de alguna manera esto nos está consumiendo como sociedad. A simple vista parece que la ética estuviera perdiendo vigencia ¿pero ¿cómo entender eso?, ¿acaso matar,





robar y abusar están de moda? Todos sabemos que es incorrecto y nadie en su sano juicio quiere ser reconocido por asesino, ladrón o abusivo; es posible que nuestro error no esté en la incapacidad de reconocer lo correcto de lo incorrecto, si no en la fortaleza de hacer lo primero.

Podemos concluir en esta parte que la sociedad no se hace sola, la hacen sus mensajes, su historia o su enseñanza, y por lo tanto podemos declarar que la sociedad se forma a sí misma. En esta autorregulación, la competitividad y la maximización de ganancias han ponderado con mayor fuerza que la colaboración y la maximización del bienestar social. Lamentablemente la ética no tiene el poder de castigar las malas conductas.

La Masonería - esencialmente ética, filosófica e iniciática - ha destacado por valorar y respetar al ser humano y la dignidad de las personas, estimulando las potencialidades de su desarrollo y profundizando en la libertad de conciencia y la autonomía individual, a fin de garantizar la autodeterminación personal para los desafíos de la vida; con ello convoca a vivir y convivir en sociedad, en un ambiente libre de amenazas, y a ejercer el rol activo de ciudadano. Dicho de otro modo, la fortaleza de nuestra institución es mantener fuertemente arraigados los valores universales del Humanismo, del Libre pensamiento y de la Libertad de Conciencia.



Sus miembros saben que no estamos en la búsqueda dogmática o doctrinal, muy por el contrario, busca encontrar la Verdad, para lo cual utiliza y promueve la ciencia como la forma para acceder el conocimiento efectivo, preparando el campo de la mente para el discernimiento, que fructificará en la comprensión, la tolerancia y la integridad de hombres que participarán de los avances y desarrollo del conocimiento futuro, de la cultura y de la sociedad.

La masonería prepara a sus miembros para que puedan aportar en la construcción del Templo Universal, los que determinan sus planos actuando en pequeños círculos que pueden conducir a grandes cambios. Lo anterior no puede ser dejado al azar, requiere de la inversión de todas las energías posibles en tomar los caminos adecuados, y para ello es particularmente importante esparcir de alguna manera las ideas que pregonamos en los trabajos de nuestras Tenidas y Cámaras...seamos la semilla que cae en tierra fértil para dar frutos a nuestro alrededor. Nuestras relaciones se fundan a partir de una ética fraternal, que construye afectos y que no debe ser abusada, para no convertirnos en veneno del referente que buscamos mantener y que tanto trabajo nos han costado.

Nuestra Augusta Orden es un referente ético en el mundo actual. La tolerancia, es un valor primordial en nuestra forma de ver la sociedad que nos rodea, pero no es posible que aceptemos todo, incluso las injusticias o las transgresiones morales, menos cuando nuestra falta de coherencia para con nuestro ideal de formación nos convierte en los infractores de nuestros postulados. A nivel local destacamos la expulsión de los hermanos que incurrieron en prácticas éticamente incorrectas, pues lo evaluamos como una buena señal de referencia ética. En palabras de nuestro Gran Maestro, *“... cada uno es responsable del prestigio de la institución...”*

Finalmente, quisiéramos recordar que grandes Queridos Hermanos han formado parte de esta noble Orden y que sus actos han seguido los principios antes dicho, demostrando con ello que el concepto ético con el paso de los años aún mantiene vigencia y nos invita a compartirlo para que fructifique en el mundo profano. El sello masónico ha sido impuesto en sus actividades públicas, políticas, educacionales, de salud, en todas las esferas del quehacer social, mostrando con hechos cuales son nuestros principios.

La ética como estudio del comportamiento humano sobre lo bueno o malo del mismo y su determinación es uno de los pilares de la Masonería y es responsabilidad de todos, en especial de nosotros Queridos Hermanos, ya que debemos ser un referente en el mundo profano, así como ya lo fuimos en el pasado, pues la sociedad actual ha trastocado la prioridad de sus valores, lo que ha generado un daño en vías de ser irreparable.

Los invitamos a dejar el mundo mejor de cómo lo encontramos.



Una Joyita Masónica



Yuri Jeria Muñoz

Gran Delegado del Gran Maestro
Jurisdicción Atacama

EL JURAMENTO DEL GRADO DE APRENDIZ EN UN ANTIGUO RITUAL DE INICIACIÓN

El ritual de iniciación que actualmente se usa de manera oficial en todos los Talleres de la obediencia de la Gran Logia de Chile está vigente desde el año 2017, y vino a reemplazar a una versión anterior que data del año 2006. Son muchas las versiones que, cada cierto tiempo, han ido actualizando el Ritual de Iniciación oficial de la Gran Logia de Chile. Sin embargo, estos en sí mismo no difieren de manera notoria y sustantiva. Los rituales oficiales de la Gran Logia de Chile son de uso obligatorio para todas las Logias de su obediencia y su aplicación debe ser rigurosamente ajustada al texto.

En Copiapó, en el archivo de la Respetable Logia Orden y Libertad N°3, se conserva el que es, con toda probabilidad, el libro de rituales más antiguo de nuestra obediencia. Escrito aparentemente de puño y letra de su primer Venerable Maestro, Q.: H.: Guillermo Gottschalk en 1862, podemos apreciar en él diferencias sustantivas con el texto actual.

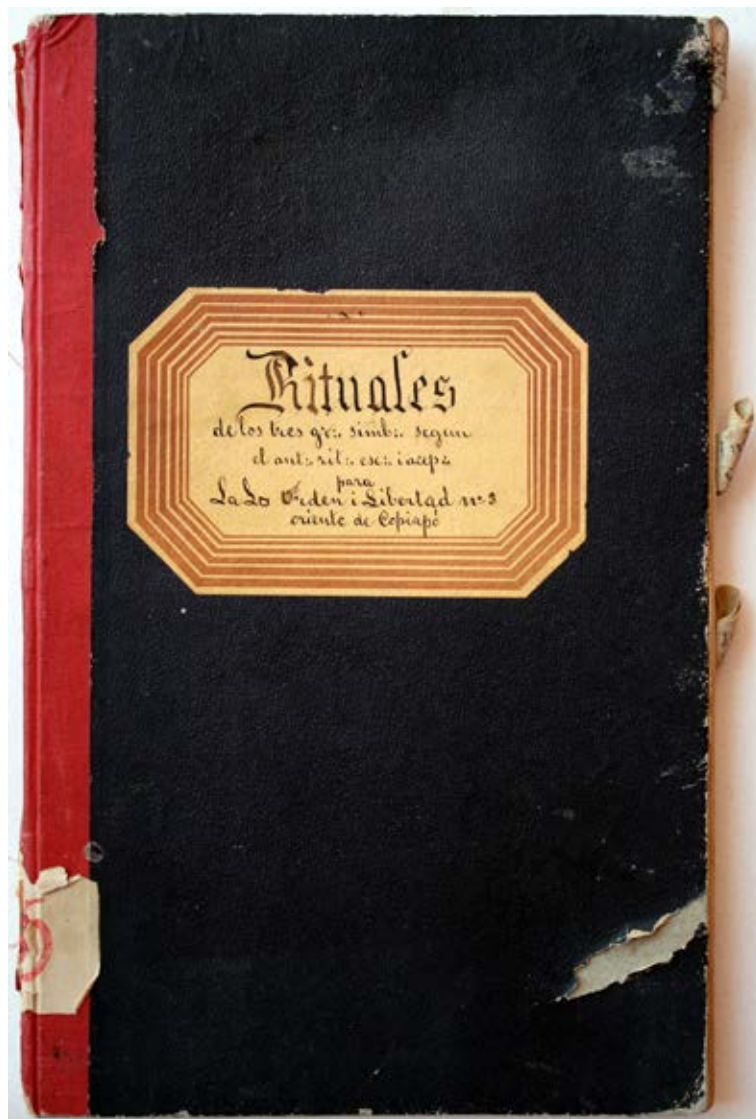
En este trazado, destacaremos el carácter del Juramento del Grado de Aprendiz, que se realiza una vez que el recipiendario ha superado los viajes y las pruebas a las que es sometido en la Ceremonia de Iniciación.

A continuación reproducimos el Juramento del Grado de Aprendiz y sus prolegómenos, tal como están consignados en el primer libro de Rituales de la Orden.

El V.: M.: señala¹:

Señor, hincaos sobre vuestra rodilla izquierda formando un compás, vuestra pierna derecha formando una escuadra, vuestra mano derecha sobre la Sagrada Escritura, vuestra mano izquierda sosteniendo un compás medio abierto i apoyado sobre vuestra tetilla izquierda. En este estado vais a prestar el juramento, a que está obligado por nuestros votos todo el que como vos se ha sometido a las pruebas de la iniciación. Nada hai en el que se oponga a la religión, ni a las leyes del Estado; pero es indispensable que lo prestéis voluntariamente - ¿Consentís en ello? (se espera la respuesta del profano).

¹ El siguiente párrafo esta copiado textualmente y en él se respeta la ortografía utilizada, que corresponde al uso estilístico de mediados del siglo XIX.



Debo también advertiros que los masones están escomulgados - ¿No será esto un obstáculo? (se espera la respuesta del profano).

Antes que prestéis tan solemne juramento, señor, ¿no tenéis en la conciencia algo que os remuerda? (se espera la respuesta del profano).

En el estado en que os encontráis, vais a repetir palabra por palabra el juramento que os voi a decir. (El Venerable Maestro da un golpe de malleto que repiten los Vijilantes i todos los hh.: se ponen de pie.)



Juramento

Yo, (vuestro nombre i pronombre) en presencia de Dios Todopoderoso de esta respetable Logia i sobre esta Biblia sagrada, de mi libre i espontánea voluntad, juro i prometo guardar inviolablemente todos los secretos que me serán confiados por esta Logia.; jamás revelarlos a nadie en el mundo, sino a los verdaderos masones regularmente constituidos o después de estar convencidos de su regularidad por medio de un estricto examen. Juro i prometo además nunca escribirlos, pintarlos, trazarlos, esculpirlos, gravarlos, imprimirlos o estamparlos en nada movable o inmovible en el mundo entero, a fin de que dichos secretos no puedan descubrirse de modo alguno, bajo

la pena, si fuese perjuro, de que mi garganta sea cortada, mi lengua arrancada, mi cuerpo quemado i reducido a ceniza, para que nada quede de mi sobre la tierra i mucho menos entre los masones, así me ayude Dios i me dé fuerza i valor para sostener mi juramento (El Venerable Maestro da un golpe i todos los hh.: se sientan).

Luego de esto, el profano es conducido entre columnas, en donde le es quitada la venda y recibe la luz. A continuación, es vuelto a conducir al altar, en donde presta la segunda parte del juramento, que también reproducimos textualmente:

Juramento

Juro i prometo respetar los Estatutos Jenerales de la Orden, como los Reglamentos Particulares de esta Respetable Logia. Juro además observar en todos sus puntos i sentidos el juramento que acabo de contraer, bajo las penas ya indicadas: así me ayude Dios i me dé fuerza i valor para sostener mi juramento.

Si bien el sentido ético y normativo del juramento se ha mantenido en lo sustantivo, se aprecian algunas diferencias.

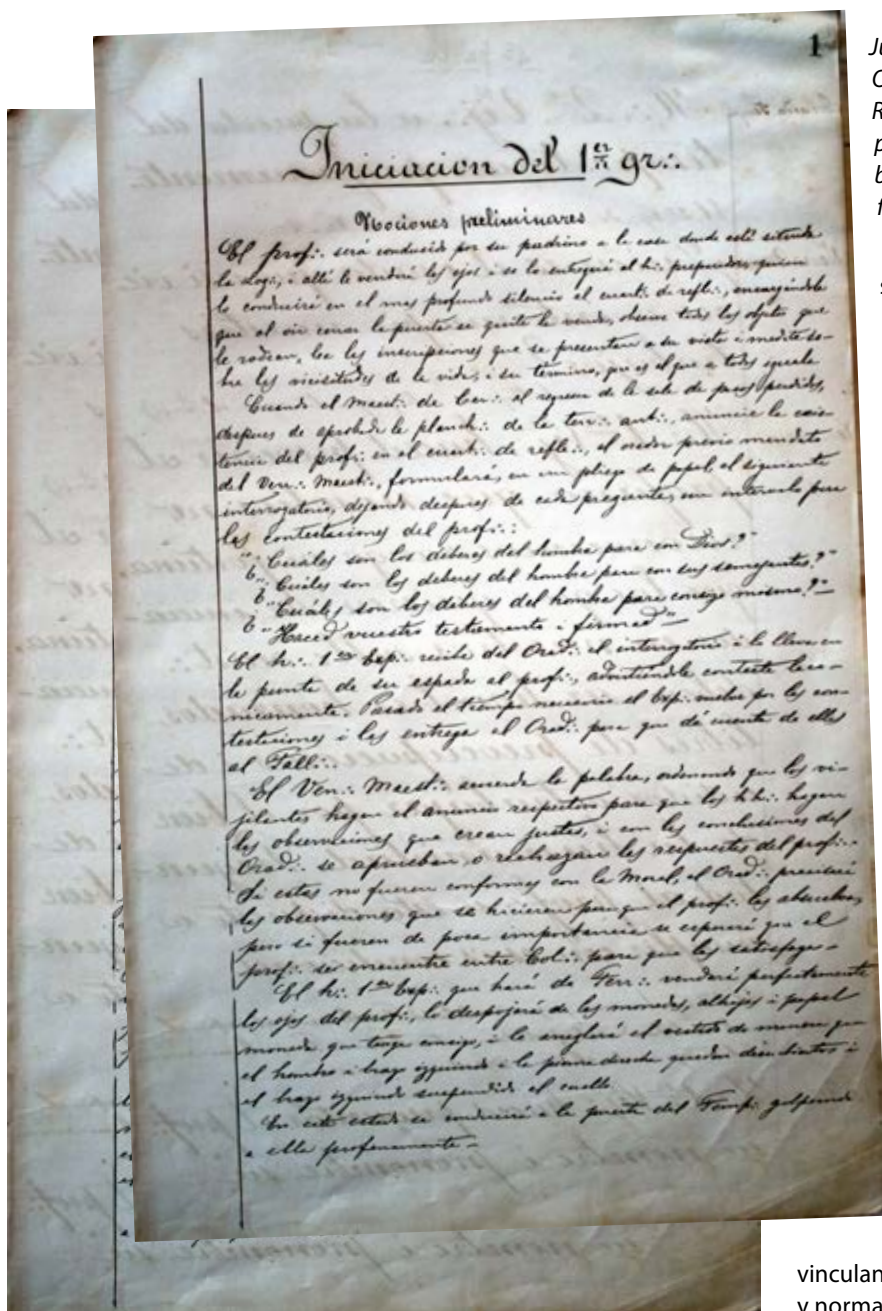
La más notoria es que se explicitan las penas corporales al perjurio, la primera de ellas asociada evidentemente al signo del Primer Grado. No debemos perder de vista que este ritual está inspirado y en muchas partes es copia fiel, de otras más antiguos. Hoy, en nuestro actual juramento de este grado, la pena se ha simplificado, quedando más bien como una muy fuerte sanción social: "Si fuereis perjuro, la execración de todos los hombres honrados os persiga en toda forma y en toda ocasión hasta el sepulcro" (2017: p. 46)

También resultan muy llamativas las preguntas y advertencias previas al Juramento, y que apelan a la conciencia del candidato y también dicen relación con la importancia de la religión en esa época. En particular, la advertencia de la pena de excomunión de los masones es algo que en la actualidad no está presente en todo el proceso de insinuación e iniciación

Por último, la referencia a Dios, de manera explícita, en la última parte del Juramento, viene a reforzar lo antes señalado.

Es un tema que vale la pena conocer y analizar como parte de la historia y evolución de nuestra Ceremonia de Iniciación desde la fundación de la Gran Logia de Chile hasta nuestros días.

Importante también es resaltar no solo el carácter vinculante que este tiene, sino sobre todo su trasfondo ético y normativo.





COP 25



Fernando Julio R.

Aprendiz

*Cámara en Conjunto de las Respetables logias
Humberto Molina Luco N°161 (Valparaíso) y
Río Loa N° 111 (Calama)*

La Masonería no es contemplación Pasiva del Bien, sino activa lucha contra el error y la ignorancia...de allí que por este medio hacemos un llamado urgente y necesario para sumarse al Acuerdo Fundamental de las Partes, que desde hace 25 años pretende evitar el desastre derivado del Calentamiento Global y del Cambio Climático originado en conductas cuestionables del ser humano para con el medio ambiente.

Entre el 3 y 15 de diciembre del presente año nuestro país será sede de la Conferencia de las Partes (COP 25), el más grande evento de alcance planetario que hayamos tenido como nación... Y cómo no, si el 80 % de nuestras costas se encuentra erosionada como consecuencia de dicho Cambio Climático. De allí la importancia de involucrarse activamente en la construcción de una conducta ética medioambiental

que ayude al cumplimiento de las metas del Acuerdo de París alcanzado en el año 2015.

Por todo lo anterior, el Consejo de la Gran Logia de Chile ha aprobado un Plan de Acción de la Orden frente al Cambio Climático, que incorpora, entre otras sugerencias, la realización de 100 Conferencias Ciudadanas desde Arica a Punta Arenas con el objetivo de una toma de conciencia personal para que cada uno de nosotros pueda contribuir a mitigar la huella erosiva y depredadora sobre un medio ambiente que nos otorga el sustento vital.

Como Segundo Gran Vigilante de la Gran Logia de Chile los invito con la mayor fraternidad a sumarse activamente a esta campaña, poniéndose a disposición de los Comités que liderarán los Grandes Delegados Jurisdiccionales del Gran Maestro, con el fin de difundir estas importantes y necesarias ideas relacionadas con el uso responsable de los recursos que la naturaleza nos ofrece con la generosidad que la caracteriza.

Detengamos el deterioro de nuestro Medio Ambiente... contamos con cada uno de Ustedes para ello...y por lo pronto dejamos en sus manos una muy interesante reflexión desde la mirada de un Aprendiz de Masón...



La Masonería y el Medio Ambiente

Introducción

Zona de sacrificio, calentamiento global, reciclaje, efecto invernadero, huella de carbono, reutilizar, ecología, energías renovables, etc. En este último tiempo estos conceptos han estado presentes en los distintos medios de comunicación alertando sobre las consecuencias nocivas que tendrá para la humanidad si no se implementan medidas urgentes que impidan que el ser humano continúe menoscabando el medioambiente.

En este tipo de problemáticas siempre cuesta concientizar a la sociedad ya que la preocupación o toma de conciencia generalmente aparece cuando los problemas afectan a cada uno en forma explícita. En general tendemos a preocuparnos de nuestra salud física solo cuando vemos síntomas de enfermedad o malestar.

Recordemos que simbólicamente nuestro templo masónico representa el universo, pero también nos representa a nosotros al parecer, la significación del Guarda Templo nos está fallando lamentablemente esa misma lógica se extrapola a nuestro gran Templo exterior que es el Medio Ambiente

ya que el ser humano no actúa y no se concientiza sobre el problema medioambiental ya que no lo ve o no le afecta al menos explícitamente. Cuando aparece alguna noticia o información pareciera que el problema está en todos lados menos cerca nuestro. Si nos impidieran la salida de nuestra casa con basura, si nuestros hijos se enfermaran por tomar agua contaminada, si tuviéramos malos olores dentro de la casa, sin duda que actuaríamos inmediatamente pero nuestro planeta no se queja tanto o al menos no somos sensibles para escucharlo.

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) nos dice que para el 2050 habrá ciudades de nuestra región que desaparecerán debido al aumento del nivel del mar o que perderemos amplios sectores agrícolas. Estos datos siendo tan catastróficos increíblemente no han sido suficientes para que tomemos conciencia. Esto es tal cual como cuando nos diagnostican un cáncer pulmonar y seguimos fumando. Los seres humanos vivimos a través de hábitos y en relación a nuestro vínculo con el medio ambiente tenemos mucho





que mejorar como sociedad e individualmente. A través de este trabajo pretendemos que tomemos conciencia de la urgencia de enfrentar esta problemática como seres humanos y especialmente como Masones. Para esto revisaré algunos planteamientos que posee oficialmente la Masonería Chilena. Luego veremos algunos ejemplos de países que han empezado exitosamente a mejorar sus hábitos medioambientales para finalmente plantear algunas propuestas que cotidianamente podemos realizar para no quedarnos sólo en la reflexión sino también dar paso a la acción directa.

Declaración de principios de la Orden

Con el Gobierno superior del Venerable Hermano Sebastián Jans Pérez la Masonería declaró explícitamente en su página web que uno de los principios de la orden es "Actuar en beneficio de la humanidad y en armonía con el medio ambiente". Dicha armonía supone un equilibrio considerando que el medio ambiente no es sólo el lugar en donde vivimos sino también de donde nos abastecemos para satisfacer las distintas necesidades de la vida. Pero no olvidemos que nosotros también somos partes de un macro sistema en donde ya el hombre dejó de ser el centro del mundo y sin duda más que servir correctamente y ser parte del engranaje de su funcionamiento hemos abusado indiscriminadamente de él.



Aunque la problemática medioambiental ha estado presente desde varios años dentro de las preocupaciones de la Orden, su declaración pública ha sido muy reciente en los medios. El encuentro que tuvo nuestro Gran Maestro con el Gran Maestre de Argentina Venerable Hermano Ángel Clavero en la última reunión que tuvieron en la ciudad de Punta Arenas en donde declararon que ambas naciones "Asumen la responsabilidad de trabajar con los integrantes de sus respectivas Grandes Logias en la promoción del cambio cultural indispensable para intentar superar pautas de consumo y comportamiento que están en el origen del problema climático..."

Buenos Ejemplos

Existen muchos países que ya han empezado a hacerse cargo del problema. Según el Índice de desempeño ambiental (EPI) del año 2018 realizado por la Universidad de Yale (USA) que evalúa 24 indicadores de desempeño tales como pureza del agua, calidad del agua, biodiversidad, emisiones de CO₂, entre otros, ha ubicado en el primer lugar del ranking a Suiza seguida de Francia y Dinamarca en una muestra total de 180 países. Es interesante apreciar que las potencias económicas mundiales no se encuentran liderando este ranking. Tal es el caso de Estados Unidos y China que se encuentran en el puesto número 27 y 120 respectivamente. Inclusive la incipiente India aparece casi al final de la tabla en el puesto 177. Al ver estas cifras cabe preguntarse: ¿Es posible acaso tener un buen desarrollo económico en armonía con el medio ambiente? Si observamos el ranking (EPI) de potencias económicas que van a continuación de Estados Unidos y China tales como Alemania (13), Reino Unido (6) y Francia (2) nos damos cuenta de que sí es posible.

Suiza es el país con el mejor índice de desempeño ambiental y dentro de sus medidas podemos destacar que recicla el 51% de sus residuos urbanos tales como vidrio, papel y plástico,



entre otros. Para lograr semejante hazaña existen políticas públicas que educan a la población a categorizar su basura imponiendo grandes multas a los que no lo realizan. A su vez el Estado realiza incentivos económicos a los ciudadanos que cumplan las políticas de reciclaje con éxito. El 49% restante de los desperdicios se transforma en energía en las plantas incineradoras con modernos sistemas de control de polución ambiental generando electricidad a la población.

Y Chile...

Nuestro país aparece en el puesto 84 del EPI y es reconocido como uno de los mejores países para invertir en energías limpias según el informe de la ONG internacional Climatescope. Leyes relativas al uso de bolsas plásticas, su gran cantidad de recursos naturales y el desarrollo incipiente de energías renovables como la solar y eólica se ven como puntos fuertes...pero en el opuesto podemos observar la contaminación de las grandes zonas urbanas, la cantidad de Termoeléctricas que aún utilizan carbón para lograr energía y la dependencia en gran medida de combustibles refinados del petróleo junto con la amenaza que existe a la rica biodiversidad. Pese a todo nuestro país cada vez toma más conciencia del problema del cambio climático y es deber nuestro impulsar esa mejora dado la urgencia de la amenaza de nuestro planeta.

Reflexión final

La Masonería como en muchas otras ocasiones debe cumplir su republicana acción de liderar estos procesos de toma de conciencia medioambiental en los distintos frentes en los que puede influir. Y es que para que se produzca el verdadero cambio no basta sólo con la fiscalización estatal, sino que es indudable la educación que cambie los malos hábitos en relación a nuestro medioambiente. Los Masones debemos dar el ejemplo y no esperar que las grandes organizaciones hagan los cambios. Cada uno de nosotros debe liderar y proponer una cultura medioambiental que vaya desde la cotidianeidad de nuestro hogar, nuestro trabajo e incluso nuestros Templos. El ejemplo y la transformación personal son la manera lenta pero efectiva que la Masonería utiliza para avanzar en el perfeccionamiento de la sociedad y como dice el lema de la COP 25 **"Es tiempo de ACTUAR"**. A modo individual podemos colaborar evitando transportarse solo en un auto compartiéndolo con otro. La comodidad es sin duda enemiga de la reflexión. Incluso el uso de la bicicleta más allá de los beneficios medioambientales favorece el ejercicio físico y la vida saludable. Podemos a nivel familiar controlar la cantidad de residuos de nuestro hogar y clasificarlos según su tipo, reducir el consumo de agua en las duchas, tener ampolletas de ahorro energético, evitar los productos que vengan en envases que no puedan reutilizarse como por ejemplo vasos y platos plásticos. Existen múltiples aplicaciones y sitios web en donde podemos buscar puntos de reciclaje para botar plásticos y vidrios. Cada uno de nosotros



puede poner en marcha estos y otros tantos pequeños ejemplos cotidianos los cuales al irse multiplicando van provocando cambios a largo plazo.

Los Queridos Hermanos profesores pueden liderar esta toma de conciencia implementando actividades que involucren la tríada: reducir, reutilizar y reciclar. Incluso en la misma orden podemos ser consecuentes y reducir la impresión de los trabajos de plancha y de cámara teniéndolos en formato digital para leerse en cualquier teléfono u otro aparato. Asegurarnos que dentro de nuestras casas Masónicas haya puntos de reciclaje en donde las botellas de los Ágapes se guarden en lugares apropiados.

Antiguamente tomar agua era una señal de pobreza y en estos tiempos de desarrollo medioambiental es señal de cultura. Reutilizar alguna hoja escrita o una botella debe ser señal de armonía con el medioambiente. Impulsemos en nuestra propia Logia estas medidas para que de esta manera colaboremos desde nuestra personal trinchera en esta macroempresa de salvar nuestro templo exterior que es donde vivimos y nos desarrollamos, y que cada día clama porque estemos en armonía con él.



Geografía Masónica de *Chile*



Jornadas Nacionales de Docencia Masónica

Chillán 2019

A un mes de las Jornadas de Docencia Masónica 2019 (viernes 11 y sábado 12) en la sureña e histórica ciudad de Chillán, vaya nuestra motivación a la Masonería en general y a las Columnas de Aprendices en particular, para ser parte de una oportunidad única para experimentar y profundizar en dos de los pilares esenciales de nuestra institución formadora de hombres de excepción, a saber, la Docencia y la Fraternidad.

Tuvimos el privilegio en el mes de julio de reunirnos con los cerca de cincuenta Maestros monitores que trabajarán en las diferentes comisiones docentes con los Aprendices en torno a una temática tan vigente y necesaria como lo es la "Visión de la francmasonería chilena frente a la ética y valores imperantes en la sociedad actual".

En palabras del V.: H.: Manuel Quilodrán Pérez, Gran delegado del Gran Maestro para la Jurisdicción de Chillán, los objetivos son, "...en primer lugar realizar unas Jornadas que sean trascendentes por sus conclusiones y propuestas respecto del tema que nos convoca. Luego reunir la mayor cantidad de Hermanos masones en Chillán (se esperan 1.200 aproximadamente) para remecer la opinión pública nacional con nuestra presencia y mostrar nuestros atractivos turísticos, históricos y culturales a tan insignes visitantes".



Atrévanse a venir a gozar de la hospitalidad del Sur de Chile y de Chillán en particular. Vengan y participen con entusiasmo y fervor masónico de la discusión de un tema de tanta actualidad y trascendencia como el que hemos puesto en el debate. Un abrazo a todos ¡¡¡LOS ESPERAMOS!!!