

Valle de Castro, miércoles 30 de marzo de 2023, e.v.



L.: e.: l.: C A L E U C H E

Cámara de Primer Grado

**“El Ritual en fusión del Rito; Conceptos y aspectos
Masónicos.”**

Autor: Pablo Adrián Silva Silva.
Grado 1º

A::L::G::D::G::A::D::U::

INTRODUCCION

V::M:: y QQ::HH::

La Francmasonería es una institución que ha permanecido durante siglos incólume ante el asedio que amenaza con su destrucción por parte de personas e instituciones que han buscado históricamente de forma directa o indirecta afectar su mantención y desarrollo. Menciono esto, en virtud que el presente trazado arquitectónico tiene por finalidad dar a conocer algunos conceptos y aspectos que nos lleven a comprender el Ritual en función del Rito Masónico. Tema que a mi parecer, nos puede entregar algunas luces de la importancia que toma el preservar las actividades propias de la masonería como una base sólida sobre la cual se ha edificado y sostenido nuestra institución, y por ende lo que nos ha permitido el día de hoy estar trabajando masónicamente en este lugar.

DESARROLLO

Para comenzar a desarrollar este tema considero fundamental referirme en primera instancia brevemente al Rito que practicamos en nuestra Logia en Instancia Caleuche, me refiero a Rito Escoces Antiguo y Aceptado (R.:E.:A.:A.:). El origen del R.:E.: se remonta a la antigua Orden Masónica que comenzó en Francia el 27 de abril de 1732 con la formación de la Logia “L Anglaise” en la ciudad de Bordeaux, posteriormente se uniría la Logia “Parfaite Harmonie” constituida en 1740 en la misma ciudad, a las que continuarían otras logias conformadas en distintos lugares de Francia. Como resultado de la división entre facciones de masones al interior de La Gran Logia de Londres, que se separa entre dos grupos rivales, uno de estos se autodesigna con el título de “Anciend and Acepted Massons” que se traduce en Masones Antiguos y Aceptados, como una forma de declarar su posición de continuar y mantener las antiguas tradiciones y ceremonias de la masoneria operativa, en respuesta al grupo rival a quienes denominaban Mosones Modernos, a los cuales acusaban de alterar el Cuerpo Masónico. Es desde esta epoca que se le añade al Rito Escoces los conceptos de Antiguo y Aceptado, R.:E.:A.:A.:, que conservamos y continuamos practicando hasta nuestros días.

Comprender lo expuesto en el párrafo anterior nos puede llevar a reflexionar respecto de la importancia y trascendencia que aquellos masones de antiguas épocas conferían a la necesidad de conservar las tradiciones y ceremonias masónicas como una forma de velar por la transmisión fidedigna del conocimiento a través del Rito Masónico.

Continuaré el desarrollo de este tema refiriendo de manera más directa a la finalidad de este trazado, es decir “El Ritual en función del Rito”, para esto es necesario hablar y definir en primera instancia estos dos conceptos, dado que la dificultad radicada en éstos resulta de la confusión a la que nos exponemos al hablar de ambos. Un Rito se entiende como una serie de acciones que se llevan a cabo de manera tradicional en un contexto cultural o religioso, el rito tiene un propósito y simboliza una creencia, valor o idea específica. En la masonería el Rito es el conjunto de reglas y preceptos de conformidad con los cuales se practican las ceremonias o rituales y se comunican los signos, toques, palabras y todas las instrucciones secretas de los grados. El rito

Masónico no solo ha de entenderse de esta manera como un conjunto de reglas ritualistas, sino a la vez, como un complejo sistema de enseñanzas a través de las cuales se transmite el conocimiento guardado celosamente, tal cual como lo hicieron nuestros hermanos Ingleses y Franceses en el siglo XVII. Por su parte, el Ritual es una práctica o ceremonia que se realiza de manera regular dentro de un contexto determinado y con un propósito específico. En la masonería los rituales son aquellos libros que contienen el orden, las fórmulas y demás instrucciones generales necesarias para la práctica uniforme y regular de los trabajos masónicos en general, y en sus distintas manifestaciones como lo son los rituales de iniciación, afiliación, aumento de salario, fiestas, entre otros. Por ende, el Ritual nos permite por medio de la repetición interiorizar aspectos y habilidades de la vida que necesitamos desarrollar, o haciendo alusión a la metáfora más escuchada por un aprendiz masón, desbastar aquellas aristas de nuestra piedra bruta, como son la paciencia, el descanso, la observación, la contemplación, reflexión, dialogo, análisis, el respeto, la fraternidad, etc., aspectos y habilidades que resultan difícil de adquirir en el mundo profano en el que constantemente nos encontramos en entropía.

En síntesis, el Ritual en función del Rito actúa como canalizador en la comunicación del conocimiento concerniente a los distintos grados de la masonería. El Ritual Masónico genera y permite la existencia de un escenario y ambiente único y propicio, que facilita la manifestación conocimiento en Libertad, Igualdad y Fraternidad entre sus miembros, para la trasmisión de los conocimientos simbólicos inherentes del Rito.

“Buscamos la verdad de buena fe, nosotros nos aproximamos a ella y uno de los medios es el Rito con el que desarrollamos las tenidas.” Voltaire

Inmersos en el Rito y Ritual Masónico encontraremos muchos conceptos y aspectos necesarios de profundizar, a continuación haré referencia de aquellos que considero básicos del grado.

Conocer el propósito del rito es esencial, este busca propiciar que cada miembro participe activamente en la construcción de su aprendizaje, reflexione y canalice sus potencialidades físicas, psicológicas, energéticas y espirituales para encaminarlas a su perfeccionamiento individual. El rito busca movilizar las capacidades psicológicas del

masón mediante la estimulación de su imaginación y sus emociones, para generar conocimiento que movilice sus recursos físicos, y así propiciar la manifestación conductual de las enseñanzas, a fin de que estas no se conviertan en mero conocimiento intelectual, sino más bien, que el aprendiz logre manifestarlas externamente a través de una conducta coherente con las virtudes del masón.

El Simbolismo Masónico forma parte importante del rito, ya que es a través de este que el rito transmite el conocimiento, este busca impactar la mente del aprendiz a modo de propiciar en éste el análisis y reflexión que lo llevarán a la creación de un significado único y particular para sí mismo, el cual será el sustento sobre el cual el aprendiz logre de forma subjetiva trabajar en su perfeccionamiento, alguno de los símbolos clave del grado de aprendiz son las herramientas del grado (Martillo y Cincel), la Piedra Bruta, el Mandil, la Columna B, el Ara, la Escuadra y el Compás, el Número 3, la Cámara de Reflexiones, entre otros.

El Simbolismo Masónico lleva implícitos los Secretos de la Orden, estos secretos son verdades abstractas que se transmiten a través de este lenguaje simbólico, pero no solo los son importantes los Secretos de la Orden, sino también, la capacidad de cada miembro de la masonería de resguardar esos secretos, toma realce entonces la necesidad de velar porque estos secretos permanezcan velados a los profanos o mentes que no podrían comprender este lenguaje en su profundidad, y cumplir promesa realizada en la iniciación.

Resulta necesario comprender que el Rito en sí, es energía en movimiento, la que se presenta y manifiesta en dos planos, un plano externo en el que se entregan de manera organizada mediante el Ritual símbolos y signos al masón para que este inicie su perfeccionamiento; y un plano interno, mental y espiritual, en el que el masón afianza y organiza sus energías para transmutarlas en conocimiento práctico a través de su conducta manifiesta.

CONCLUSIONES

Lo antes expuesto nos ha permitido conocer el rol complementario que cumple el Ritual en función del Rito, ya que en palabras sencillas, el Ritual permite canalizar el conocimiento proveniente del Rito, a su vez, observamos la importancia para la masonería, de mantener y resguardar la práctica y el entrenamiento estricto del Rito Escoces Antiguo y Aceptado, como una forma de propiciar que nuestras vivencias también puedan ser de libre acceso para los masones del futuro.

Por ende es importante, que comprendamos la importancia de practicar el Ritual en función del Rito, en la actualidad y una vez que nuestra Logia en Instancia Caleuche sea reconocida como justa y perfecta.

S.: F.: U.:

Bibliografía:

- Oswald Wirth. "El Libro del Aprendiz".
- Adolfo Terrones y Alfonso García. "Los 33 Temas del Aprendiz Masón y Estatutos de La Orden."
- Christian Riquelme, Grado 1º, R.:L.: Estrella Insular N° 78. Traslado Arquitectónico.
- www.mimasonería.cl, Biblioteca de Aprendices, Planchas AA.