

THÉÂTRE

L'enchantement du Kathakali

Avec « Rencontre avec un singe remarquable », la compagnie Prana fait découvrir cet art ancestral du Kerala, à mi-chemin entre théâtre et mime. Un spectacle adapté au jeune public à découvrir demain à Saint-André et samedi au Port.

Par amour d'une princesse, Bhima part à la recherche d'une fleur et traverse une forêt en cassant des arbres. Ce faisant, il dérange le dieu Hanuman qui y médite depuis des siècles... et qui va jouer un bon tour à son frère humain.

Tel est le propos de « Rencontre avec un singe remarquable », de la compagnie rennaise Prana, à voir demain soir à 19 heures à la salle Guy-Alphonsine de Saint-André et samedi à 20 h 30 au Théâtre sous les arbres du Port. Ce spectacle tiré de la mythologie hindoue met à la portée des jeunes spectateurs (à partir de 6 ans) l'univers onirique et coloré du Kathakali, une forme spectaculaire de théâtre dansé originaire du Kerala, dans le sud de l'Inde.

Sur scène, deux interprètes se font face. D'un côté, Julien Touati, en danseur contempo-

rain, qui explique les ressorts de l'intrigue et joue le rôle du jeune héros Bhima. De l'autre, Michel Lestréhan, en costume traditionnel et avec un maquillage très élaboré, qui incarne Hanuman.

« Raconter une histoire »

« En malayalam, la langue du Kerala, Kathakali signifie " raconter une histoire ". Nous avons voulu en respecter l'esprit tout en l'adaptant à un public qui n'en maîtrise pas les codes », indique le metteur en scène et chorégraphe Michel Lestréhan, qui parle du Kathakali comme d'un « foudroiement » et de « la révélation de [sa] vie ».

Il l'a découvert lors d'un séjour au Kerala en 1985 et n'a

depuis cessé de se perfectionner, notamment dans l'art du maquillage, qui lui prend deux heures avant chaque représentation.

Quant à Julien Touati, danseur et comédien, il est également un des meilleurs connaisseurs de cet art ancestral auquel il a consacré en 2010 un documentaire, « La table aux chiens ». Il est déjà venu deux fois à La Réunion pour présenter les spectacles de sa compa-

gnie AVS Road, « Et je veux » en 2009 et « Le livre de l'amour » en 2012.

L'alliance de ces deux talents promet un voyage riche en émotion et en magie. Ils se produisent à La Réunion à l'initiative de la salle Guy-Alphonsine, dont la programmation intègre régulièrement des spectacles mêlant culture traditionnelle et danse contemporaine.

E.M.

Renseignements : 02.62.46.63.15.



Julien Touati et Michel Lestréhan, sur scène demain et samedi pour « Rencontre avec un singe remarquable ». (Photo E.M.)



Chaque représentation d'une pièce de Kathakali demande plusieurs heures de maquillage.