# Politechnika Wrocławska

# Wydział Informatyki i Telekomunikacji

| Grafika komputerowa i komunikacja człowiek-komputer |  |             |                               |
|---|--|-------------|-------------------------------|
| Temat:  | Laboratorium 7 – Potok graficzny oparty o shadery  |             |                               |
| Termin zajęć:                                       | środa TN 14:15 — 17:15<br>semestr zimowy 2023/2024 |             |                               |
| Autor:  | Eryk Mika 264451                                   | Prowadzący: | Dr inż. arch. Tomasz Zamojski |

#### Cel laboratorium

Celem laboratorium było poznanie elementów współczesnego potoku graficznego. Analizowano wykorzystanie jednostek cieniujących w *OpenGL* oraz sposoby przekazywania danych wierzchołków do karty graficznej. Zaznajomiono się z mechanizmem rysowania instancyjnego.

### 2. Kod wspólny dla wszystkich zadań

Rozwiązania zadań z tego laboratorium są znacznie odmienne od rozwiązań zadań z poprzednich ćwiczeń ze względu na wykorzystanie wstawek języka *OpenGL Shading Language* (*GLSL*). Posiada on składnię podobną do języka *C* i jest dostosowany do potrzeb grafiki komputerowej. Programy napisane w języku *GLSL* – **shadery** - są wykonywane na procesorze graficznym (GPU) i są one linkowane (łączone) z programem wykonywanym "klasycznie" na procesorze (CPU).

Kod realizujący podstawowy potok graficzny z wykorzystaniem shaderów wierzchołków oraz fragmentów został dostarczony przez Prowadzącego. Shader wierzchołków (*vertex\_shader\_source*) jest uruchamiany dla każdego wierzchołka z osobna i jest zwykle użyty do transformacji jego położenia. Shader fragmentów (*fragment\_shader\_source*) jest uruchamiany dla każdego wynikowego fragmentu rasteryzacji – rysowania – użyty jest do określenia koloru piksela. Shadery umieszczone są wewnątrz funkcji *compile\_shaders()* (Rysunek 2.1).

Rysunek 2.1 Kod shaderów wewnątrz funkcji compile\_shaders()

Dane mogą być zapisywane bezpośrednio w shaderach – mogą być typu *uniform* – są one dostępne we wszystkich shaderach, oraz typu *in/out* – są one wtedy przekazywane odpowiednio do/z danych shaderów w potoku. Możliwa jest także wymiana danych z głównym programem. W tym celu stosuje się, między innymi, bufory. Są one deklarowane z określoną nazwą, zapisywane są w nich dane, a następnie następuje dowiązanie bufora do kontekstu *OpenGL*.

Najważniejszym buforem wykorzystywanym w rozwiązaniach wszystkich zadań jest bufor *vertex\_buffer* będący odniesieniem do macierzy/tablicy *vertex\_positions*, która przechowuje informacje o położeniach wierzchołków. Za pomocą funkcji *glBindBuffer()* określa się przeznaczenie bufora, a następnie dane do niego są kopiowane z listy *vertex\_positions* za pomocą funkcji *glBufferData()*. Ostatecznie, wywołanie funkcji *glVertexAttribPointer()* określa, w jaki sposób zawartość bufora ma być rozdzielona pomiędzy kolejno uruchamiane instancje shadera. Wywołanie funkcji *glEnableVertexAttribArray()* powoduje przekazywanie wycinków bufora do shaderów¹ (Rysunek 2.2). Tablica w linii 106. została zwinięta ze względu na jej znaczny rozmiar.

```
vertex_positions = numpy.array([ ...

vertex_buffer = glGenBuffers(1)
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_buffer)
glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_positions, GL_STATIC_DRAW)

glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 0, ctypes.c_void_p(0))
glEnableVertexAttribArray(0)
```

Rysunek 2.2 Obsługa bufora związanego z vertex\_positions w funkcji startup()

Wewnątrz funkcji *render()* następuje przekazanie zmiennych z głównego programu do shaderów. Następuje powiązanie lokalizacji w programie ze zmiennymi typu *uniform* w przedstawionych shaderach (Rysunek 2.3).

```
M_location = glGetUniformLocation(rendering_program, "M_matrix")

V_location = glGetUniformLocation(rendering_program, "V_matrix")

P_location = glGetUniformLocation(rendering_program, "P_matrix")

glUniformMatrix4fv(M_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(M_matrix))

glUniformMatrix4fv(V_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(V_matrix))

glUniformMatrix4fv(P_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(P_matrix))
```

Rysunek 2.3 Fragment funkcji render() – powiązanie lokalizacji zmiennych w głównym programie oraz shaderach

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> https://learnopengl.com/Getting-started/Shaders

### 3. Zadanie na ocenę 3.0 – skrypt *lab3 0.py*

W zadaniu tym należało zaobserwować działanie dostarczonego skryptu oraz go zmodyfikować – zmienić kolor wyświetlanego sześcianu.

W celu realizacji zadania zmodyfikowano kod shaderów – wierzchołków oraz fragmentów – w sposób opisany w instrukcji do laboratorium. W shaderze wierzchołków utworzono nową zmienną *out vec4 vertex\_color*, której wartość została przypisana wewnątrz funkcji *main()* – poprzez przypisanie wektora wartości *vec4* (Rysunek 3.1). W shaderze fragmentów utworzono natomiast nową zmienną wejściową *in vec4 vertex\_color*, której nazwa pokrywa się z nazwą zmiennej wyjściowej z shadera wierzchołków. W funkcji *main()* shadera fragmentów następuje przypisanie tej wartości do zmiennej *color* (Rysunek 3.2).

```
vertex_shader_source = """

#version 330 core

layout(location = 0) in vec4 position;

uniform mat4 M_matrix;

uniform mat4 V_matrix;

uniform mat4 P_matrix;

out vec4 vertex_color;

yoid main(void) {

gl_Position = P_matrix * V_matrix * M_matrix * position;

vertex_color = vec4(0.2, 0.9, 0.1, 1.0);

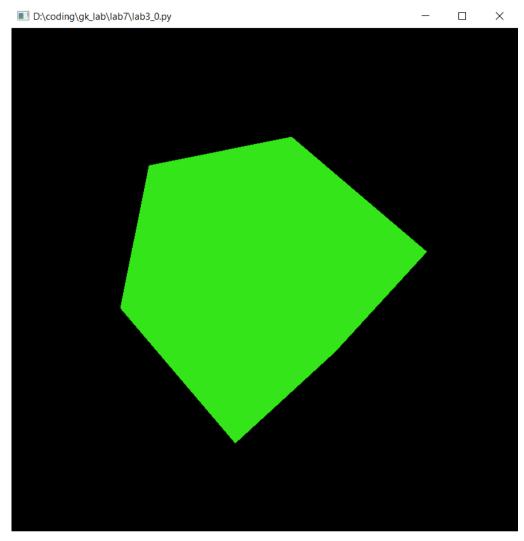
}

"""
```

Rysunek 3.1 Shader wierzchołków dla zadania na ocenę 3.0

Rysunek 3.2 Shader fragmentów dla zadania na ocenę 3.0

Efekt działania skryptu przedstawia Rysunek 3.3.



Rysunek 3.3 Efekt działania skryptu na ocenę 3.0

## 4. Zadanie na ocenę 3.5 – skrypt *lab3\_5.py*

W zadaniu tym należało zmodyfikować kolory bryły z poprzedniego zadania tak, aby każdy bok sześcianu miał inny kolor.

W celu realizacji zadania w shaderze wierzchołków została zadeklarowana nowa zmienna *in vec4 color*, która jest następnie przekazywana do shadera fragmentów poprzez zmienną typu *out – vertex\_color* (Rysunek 4.1). Zmienna *color* jest określana z indeksem 1, dzięki czemu można ją powiązać z danymi z głównego programu².

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> https://www.khronos.org/opengl/wiki/Vertex\_Shader#Inputs

```
vertex_shader_source = """

#version 330 core

layout(location = 0) in vec4 position;
layout(location = 1) in vec4 color;

uniform mat4 M_matrix;
uniform mat4 P_matrix;
uniform mat4 P_matrix;
out vec4 vertex_color;

void main(void) {
    gl_Position = P_matrix * V_matrix * M_matrix * position;
    vertex_color = color;

fragment_shader_source = """

#version 330 core

ut vec4 frag_color;
in vec4 vertex_color;

void main(void) {
    in vec4 vertex_color;

rectangle frag_color;
in vec4 vertex_color;

rectangle frag_color;
in vec4 vertex_color;

rectangle frag_color;
in vec4 vertex_color;

rectangle frag_color = vec4(vertex_color);

rectangle frag_color = vec4(vertex_colo
```

Rysunek 4.1 Kod shaderów dla zadania na ocenę 3.5

W głównym kodzie programu – wewnątrz funkcji *startup()* - zmodyfikowana została tablica *vertex\_positions*. W pierwotnej wersji definiuje ona położenia wierzchołków trójkątów tworzących poszczególne boki sześcianu – po 2 trójkąty na każdy bok. W związku z tym 6 kolejnych wierszy w tej tablicy powiązane jest z jednym bokiem sześcianu. Zastosowana modyfikacja polega na dopisaniu w każdym wierszu 3 liczb określających składowe RGB koloru danej ściany – takich samych dla 6 kolejnych wierszy (Rysunek 4.2).

```
vertex positions = numpy.array([
    -0.25, +0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
    -0.25, -0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
    +0.25, -0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
    +0.25, -0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
    +0.25, +0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
    -0.25, +0.25, -0.25, 0.0, 0.0, 1.0,
   +0.25, -0.25, -0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
    +0.25, -0.25, +0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
   +0.25, +0.25, -0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
    +0.25, -0.25, +0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
    +0.25, +0.25, +0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
    +0.25, +0.25, -0.25, 1.0, 1.0, 0.0,
    +0.25, -0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
    -0.25, -0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
    +0.25, +0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
    -0.25, -0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
    -0.25, +0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
    +0.25, +0.25, +0.25, 0.604, 0.075, 0.639,
```

Rysunek 4.2 Fragment tablicy vertex positions dla zadania na ocene 3.5

Następnie, w sposób opisany wcześniej, tworzony jest bufor dla koloru. Następuje powiązanie z wartościami z tablicy *vertex\_positions*. W wywołaniach funkcji *glVertexAttribPointer()* zmodyfikowano argument *stride* na 24 bajty – aby uwzględnić przesunięcie wywołane dodaniem nowych wartości do tablicy (32-bitowe liczby typu *float*, czyli 4-bajtowe liczby, 4 bajty x 3 = 12 bajtów na 3 kolejne liczby, 24 bajty – cały wiersz). Jednocześnie, dla bufora koloru ustawiono wskaźnik rozpoczęcia danych na 12 bajtów (Rysunek 4.3).

```
vertex_buffer = glGenBuffers(1)

color_buffer = glGenBuffers(1)

glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_buffer)

glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_positions, GL_STATIC_DRAW)

glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, color_buffer)

glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_positions, GL_STATIC_DRAW)

glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, vertex_positions, GL_STATIC_DRAW)

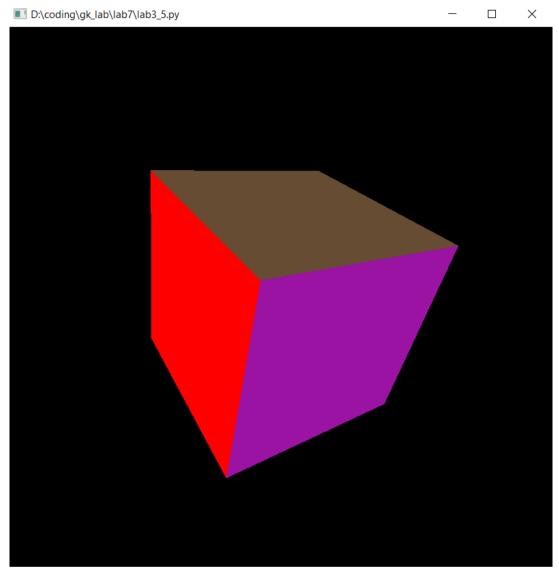
glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 24, ctypes.c_void_p(0))

glEnableVertexAttribArray(0)

glVertexAttribPointer(1, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 24, ctypes.c_void_p(12))

glEnableVertexAttribArray(1)
```

Rysunek 4.3 Powigzanie buforów dla zadania na ocenę 3.5



Rysunek 4.4 Efekt działania skryptu na ocenę 3.5

### 5. Zadanie na ocenę 4.0 – skrypt lab4 0.py

W zadaniu tym należało stworzyć wiele kopii obiektu – klasycznie na CPU. Celem było utworzenie planszy instancji obiektu.

W celu realizacji zadania ograniczono się, zgodnie ze wskazówkami, jedynie do wprowadzenia zmian w funkcji render(). Pojedyncze wywołanie funkcji glDrawArrays() zamieniono na wywoływanie tej funkcji wewnątrz zagnieżdżonej pętli for. Po każdym wywołaniu, następuje transformacja – translacja³ macierzy  $M_matrix$  o wektor (1.0, 0.0, 0.0). Po zakończeniu wewnętrznej pętli, następuje "cofnięcie" rysowania na początek wzdłuż wartości x – translacja o

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> http://www.opengl-tutorial.org/beginners-tutorials/tutorial-3-matrices/#the-model-view-and-projection-matrices

wektor (-10.0, 0.0, 0.0). W celu utworzenia planszy konieczna jest także translacja o wektor (0.0, 1.0, 0.0) - wzdłuż wartości y (Rysunek 5.1).

```
for i in range(10):

for j in range(10):

glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 36)

M_matrix = glm.translate(M_matrix, glm.vec3(1.0, 0.0, 0.0))

glUniformMatrix4fv(M_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(M_matrix))

M_matrix = glm.translate(M_matrix, glm.vec3(-10.0, 0.0, 0.0))

glUniformMatrix4fv(M_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(M_matrix))

M_matrix = glm.translate(M_matrix, glm.vec3(0.0, 1.0, 0.0))

glUniformMatrix4fv(M_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(M_matrix))

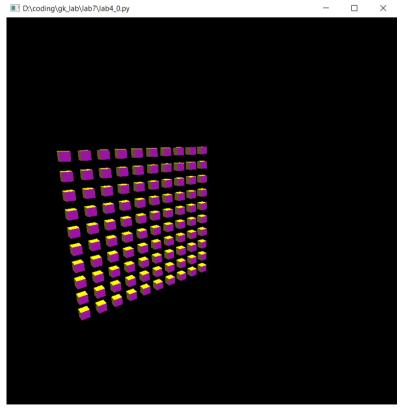
glUniformMatrix4fv(M_location, 1, GL_FALSE, glm.value_ptr(M_matrix))
```

Rysunek 5.1 Algorytm rysowania planszy instancji obiektu dla zadania na ocenę 4.0

Dla poprawy obserwacji uzyskanych obiektów zmodyfikowano, zgodnie ze wskazówkami, wartości macierzy *V\_matrix* (przemieszczenie i oddalenie kamery) - Rysunek 5.2.

Rysunek 5.2 Macierz V\_matrix dla zadania na ocene 4.0

Efekt działania skryptu przedstawia Rysunek 5.3.



Rysunek 5.3 Efekt działania skryptu na ocenę 4.0

### 6. Zadanie na ocenę 4.5 – skrypt *lab4 5.py*

W zadaniu tym należało wykorzystać mechanizm renderowania instancyjnego. Celem było uzyskanie takiego samego efektu jak w zadaniu poprzednim.

Większość zmian w kodzie w porównaniu do rozwiązania zadania poprzedniego związana jest z kodem shadera wierzchołków. Zastosowana implementacja jest wydajniejsza. Wykorzystując mechanizm rysowania instancyjnego, większość obliczeń przeprowadzane jest na procesorze graficznym (GPU) – w tym transformacje wierzchołków.

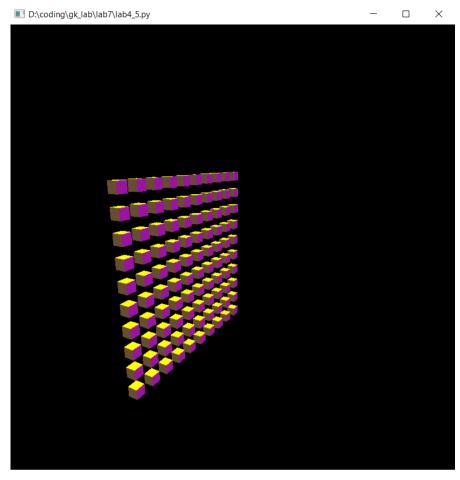
W głównym programie, wewnątrz funkcji *render()*, zagnieżdżoną pętlę for zastąpiono pojedynczym wywołaniem funkcji *glDrawArraysInstanced()* – jednocześnie rysowane jest 100 instancji obiektu (plansza 10x10 – jak w poprzednim zadaniu) - Rysunek 6.1.

```
# Rysowanie instancyjne - 10x10 obiektow
glDrawArraysInstanced(GL_TRIANGLES, 0, 36, 100)
```

Rysunek 6.1 Wywołanie funkcji rysującej w sposób instancyjny

W kodzie shadera wierzchołków, wewnątrz funkcji *main()*, uzależniono transformacje obiektu od zmiennej *gl\_InstanceID*, która numeruje rysowane instancje. Zmienna *x\_shift* (przesunięcie w poziomie) wyznaczana jest jako reszta z dzielenia numeru instancji przez 10, natomiast *y\_shift* (przesunięcie w pionie) wyznaczane jest jako iloraz numeru instancji i 10 (Rysunek 6.2). Zastosowanie tych wartości do transformacji wynikowego położenia jako elementy wektora wartości *vec4* umożliwia uzyskanie efektu takiego samego jak dla zadania na ocenę 4.0 – Rysunek 6.3.

Rysunek 6.2 Kod shadera wierzchołków w zadaniu na ocenę 4.5



Rysunek 6.3 Efekt działania skryptu na ocenę 4.5

## 7. Zadanie na ocenę 5.0 – skrypt *lab5\_0.py*

W zadaniu tym należało wprowadzić deformacje każdego obiektu – każdy obiekt miał być zdeformowany inaczej. Konieczne było zrealizowanie ich na poziomie shadera wierzchołków.

Kod, w porównaniu do rozwiązania zadania poprzedniego, został zmodyfikowany jedynie w shaderze wierzchołków. Zgodnie ze wskazówkami zawartymi w instrukcji, deformacje zostały wygenerowane poprzez zastosowanie funkcji pseudolosowych. Zdecydowano się na użycie autorskiej modyfikacji metody *middle-square method*<sup>4</sup>, która, w uproszczeniu, polega na podnoszeniu pewnej liczby – ziarna generatora liczb pseudolosowych – do kwadratu, a następnie "wyciąganiu" pewnych cyfr ze "środka" w zapisie tej liczby – w ten sposób powstaje wynik. We własnym rozwiązaniu zdecydowano się na ustalenie dla każdego wierzchołka trzech "ziaren" – dla transformacji wzdłuż współrzędnych *x*, *y*, *z* (*random\_x*, *random\_y*, *random\_z*), które powstają z wymnożenia numerów danej instancji (*gl\_InstanceID*) oraz wierzchołka (*gl\_VertexID*), do których dodatkowo dodane są stałe (1, 10, 5), co polepsza efekt pseudolosowości. Otrzymane liczby są podnoszone do potęgi 6, dzielone przez 1000, a następnie obliczana jest reszta z ich dzielenia przez

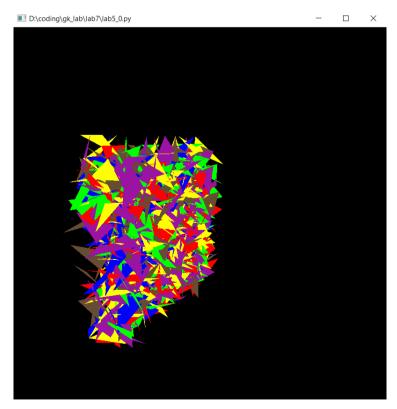
.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> https://en.wikipedia.org/wiki/Middle-square method

10, co powoduje uzyskanie "losowej" cyfry. Uzyskane wartości są użyte do modyfikacji transformacji wzdłuż wartości x i y (x\_shift i y\_shift) oraz z - po podzieleniu przez 6, co ma na celu względne zmniejszenie skali transformacji (Rysunek 7.1).

Rysunek 7.1 Funkcja main() w shaderze wierzchołków w zadaniu na ocenę 5.0

#### Efekt działania skryptu przedstawia Rysunek 7.2.



Rysunek 7.2 Efekt działania skryptu na ocenę 5.0