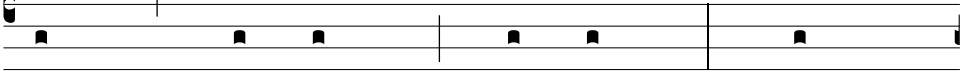
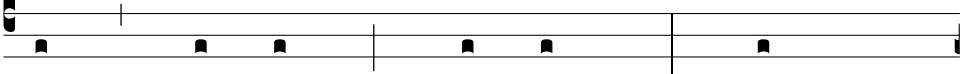


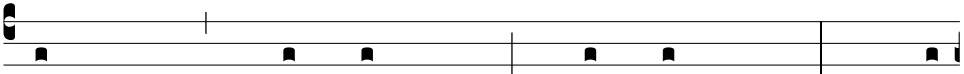
*negative previousenddifference, negative nextbegindifference*



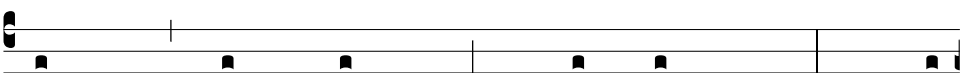
Testbbbbbb ccctest Testddddd ffftest Testggggg hhhtest



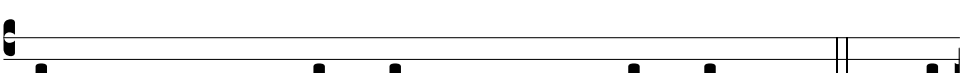
Testjjjjj kkktest Testlllll mmmtest Testnnnnnn ppptest



Testqqqqqq bis rrrtest Testsssss bis ttttest Testvvvvv bis wwwtest

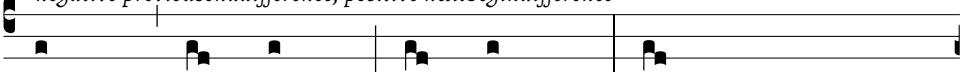


Testxxxxxbis yytest Testzzzzzbis BBBtest TestCCCCCbis DDDtest

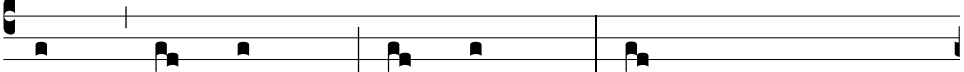


TestFFFFFF bis GGGtest TestHHHHHHbisJJJtest TestKKKKKK 5. Start


*negative previousenddifference, positive nextbegindifference*



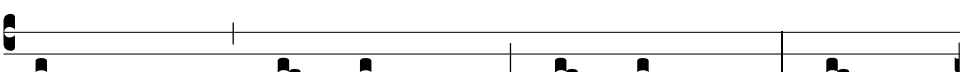
Testbbbbbb ist Testccccc ist Testddddd ist



Testffffff ist Testggggg ist Testhhhhh ist



Testjjjjj bis ist Testkkkkk bis ist Testlllll bis ist



Testmmmmmbis ist Testnnnnnbis ist Testppppppbis ist



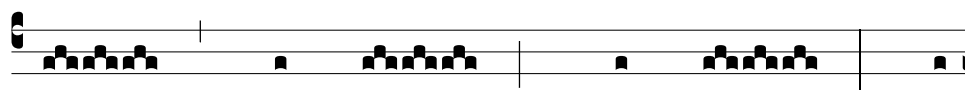
Testqqqqqq bis ist Testrrrrrrbis ist



Te bbbtest Te ccctest Te dddtest



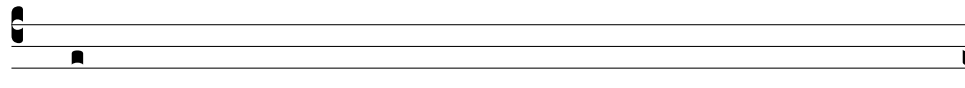
Te- ffftest Te- ggctest Te- hhhtest



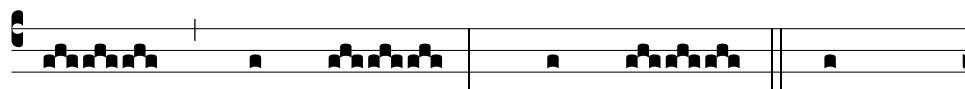
Te bis jjjtest Te bis kkktest Te bis lltest



Te- bis mmmtest Te- bis nnntest Te- bis



ppptest



Te qqctest Te- bis rrrtest Te 5. Start



Be ist Ce ist De ist



Fe- ist Ge- ist He- ist

Je bis ist Ke bis ist Le bis ist

Me- bis ist Ne- bis ist Pe- bis ist

Qe ist Re- bis ist

The image shows three staves of musical notation. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation consists of a series of eighth notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The first staff has the lyrics 'Je bis ist Ke bis ist Le bis ist'. The second staff has the lyrics 'Me- bis ist Ne- bis ist Pe- bis ist'. The third staff has the lyrics 'Qe ist Re- bis ist'.