Actividad 3

INSTRUCCIONES: Leer con atención la siguiente lista de valores. Si consideras que faltan algunos los puedes anotar en una tercera columna.

I. Valor		¿Por qué es importante?
oito familiar y explica	ı por qué.	
RUCCIONES: De las	listas anteriores sel	lecciona tres valores que practicas en tu
Tradición	Patriotismo	
Sinceridad	Trabajo	-
Seguridad	Cooperación	
Respeto	Compromiso	<u> </u>
Libertad	Honor	<u> </u>
Imparcialidad	Sabiduría	-
Fuerza de voluntad	Responsabilidad	(2
Excelencia	Tolerancia	
Conocimiento	Solidaridad	
Cambio social	Paz	2
Belleza	Serenidad	
Ayuda	Justicia	
Autonomía	Integridad	75A
Prudencia	Generosidad	54 52
Entusiasmo	Felicidad	
Autoestima	Equilibrio	
Perdón	Esperanza	
Dialogo	Dignidad	

3. Valor _____ ¿Por qué es importante? _____

Actividad 2

INSTRUCCIONES: A continuación se presenta una sopa de letras: ¿Qué valores identificas y cuáles de estos practicas en tu familia y en tu escuela?

I O T E P S E R Ñ C F O R T A L E Z A FORTALEZA HONESTIDAD A I Z I Z Q D Q U L L I D E R A Z G O INICIATIVA LEALTAD LIDERAZGO PUNTUALIDAD RESPETO TOLERANCIA TRABAJO VISIONARIO E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	A I O T E P S E R N C F O R T A L E Z A R V X F T G Z B P G S I O H S C I K G C HONESTID INICIATIS L N S T L N T C A P N N K X T V T H F B LEALTAD L D E R A Z G O LIDERAZGE A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B RESPETO TOLERANCE A F W I W K W I F N S O E U L A W F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D W I SIONAR! A X P T T O L E R A N C I A K A J V Q A Z N A I F N O C T L R N T N W Y D O X W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	X D																			
FORTALEZA R V X F T G Z B P G S I O H S C I K G C A I Z I Z Q D Q U L L I D E R A Z G O INICIATIVA Ñ S T L N T C A P N N K X T V T H F B F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B K I J S G C T T H H A O A R J E B U C F W I W K W I F W S O E U L A W F S H A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D B D G P A T O L E R A N C I A K A J V A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ H Y D O W W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	R V X F T G Z B P G S I O H S C I K G C F A I Z I Z Q D Q U L L I D E R A Z G O I NICIATI L Ñ S T L N T C A P N N K X T V T H F B B F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B Z K I J S G C T T H H A O A R J E B U C A F W I W K W I F W S O E U L A W F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D W B D G P A T O L E R A N C I A K A J V Q A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O X W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q		C	K	В	Z	×	R	. 5	В	J	T	A	R	I	X	B	٧	P	L	COMPETITIVE
V	R V X F T G Z B P G S I O H S C I K G C F A I Z I Z Q D Q U L L I D E R A Z G O INICIATIO L Ñ S T L N T C A P N N K X T V T H F B B F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B C K I J S G C T T H H A O A R J E B U C A F W I W K W I F W S O E U L A W F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D W B D G P A T O L E R A N C I A K A J V Q A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O X W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	AI	0	T	E	P	S	E	R	Ń	C	F	0	R	Т	A	L	E	Z	A	
A I Z I Z Q D Q U L L I D E R A Z G O INICIATIVA N S T L N T C A P N N K X T V T H F B F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A LEALTAD X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TOLERANCIA TRABAJO YISIONARIO TOLERANCIA TRABAJO VISIONARIO A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	FAIZIZQDQULLIDERAZGO LNICIATI LÑSTLNTCAPNNKXTVTHFB BFQDADIVITITEPMOCBKA AXPTTIOPKNLFUTGGAYHB RESPETO TOLERANC AFWIWKWIFWSOEULAWFSH LALEIVUTNLYKALBIBCUF FHSNXEPUYIZHIXDMDAMD WBDGPATOLERANCIAKAJV QAZNAIFNOCTLRÑTÑWYDO XWWEAVISIONARIOICSOM HONESTIDADWHYROHRLTQ	RV	×	F	T	G	. 2	В	P	G	5	I	0	н	5	C	1	K	G	c	
Ñ S T L N T C A P N N K X T V T H F B LEALTAD I F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A PUNTUALIDAD I X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B RESPETO K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TOLERANCIA I F W I M K W I F M S O E U L A M F S H TRABAJO VISIONARIO VISIONARIO VISIONARIO VI A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ M Y D O M W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	L Ñ S T L N T C A P N N K X T V T H F B B F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B C K I J S G C T T H H A O A R J E B U C A F M I M K M I F M S O E U L A M F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D M B D G P A T O L E R A N C I A K A J V D A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ M Y D O K M M E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D M H Y R O H R L T Q	FA	I	Z	1	Z	Q	D	Q	U	1	1	T	D	é	R	1.0				
F Q D A D I V I T I T E P M O C B K A PUNTUALIDAD X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TOLERANCIA TRABAJO VISIONARIO F W I W K W I F W S O E U L A W F S H A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D VISIONARIO B D G P A T O L E R A N C I A K A J V A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O W W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	LIDERAZGO BERTO DA DIVITITE PMOCBKA PUNTUALII RESPETO TOLERANCI TRABAJO VISIONARI DE DE ULA MES HOLE DE ULA ME	Ñ	5	т	1	N	т	C	0	p	N	N	-	~	-	v		7		10	
X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B RESPETO TOLERANCIA TRABAJO VISIONARIO K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TOLERANCIA TRABAJO VISIONARIO A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D O VISIONARIO B D G P A T O L E R A N C I A K A J V A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ N Y D O W W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D N H Y R O H R L T Q	A X P T T I O P K N L F U T G G A Y H B Z K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TRABAJO VISIONAR A F W I W K W I F W S O E U L A W F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D W B D G P A T O L E R A N C I A K A J V D A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O K W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q		0	n	^	n						-		-				-			LIDERAZGO
KIJSGCTTHHAOARJEBUCTTOLERANCIATRABAJO VISIONARIO HINKWIFWSOEULAWFSH ALEIVUTNLYKALBIBCUF HSNXEPUYIZHIXDMDAMD BDGPATOLERANCIAKAJV AZNAIFWOCTLRŃTŃWYDO WWEAVISIONARIOICSOM ONESTIDADWHYROHRLTQ	Z K I J S G C T T H H A O A R J E B U C TRABAJO VISIONARI A F W I W K W I F W S O E U L A W F S H L A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D W B D G P A T O L E R A N C I A K A J V A A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O K W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q			-		-		13			1	, .	5	P	n	0	C	В			PUNTUAL IDAD
F W I W K W I F W S O E U L A W F S H A L E I V U T N L Y K A L B I B C U F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D I B D G P A T O L E R A N C I A K A J V A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O W W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	TRABAJO VISIONARIO I C S O M O N E S T I D A D M H Y R O H R L T Q		1	1	,		0	P	K	7.5	L	F		Т	G	G	A	Y	77	-	
ALEIVÜTNLYKALBIBCUF HSNXEPUYIZHIXDMDAMD BDGPATOLERANCIAKAJV AZNAIFNOCTLRŃTŃNYDO WWEAVISIONARIOICSOM ONESTIDADNHYROHRLTQ	ALEIVÜTNLYKALBIBCUF HSNXEPUYIZHIXDMDAMD ABDGPATOLERANCIAKAJV AZNAIFNOCTLRŃTŃWYDO KWWEAVISIONARIOICSOM			3	S	G	C	T	T	н	H	A	0	A	R	J	E.	В	U	C	E. T. Completion of the complete of
ALEIVUTNLYKALBIBCUF HSNXEPUYIZHIXDMDAMD IBDGPATOLERANCIAKAJV IAZNAIFNOCTLRŃTŃNYDO WWEAVISIONARIOICSOM ONESTIDADNHYROHRLTQ	A L E I V Ú T N L Y K A L B I B C U F F H S N X E P U Y I Z H I X D M D A M D M B D G P A T O L E R A N C I A K A J V D A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O K W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	a F	M	1	М	K	M	1	F	М	S	0	E	U	L	A	H	F	S	Н	
BDGPATOLERANCIAKAJV AZNAIFNOCTLRŃTŃWYDO WWEAVISIONARIOICSOM ONESTIDADWHYROHRLTQ	A B D G P A T O L E R A N C I A K A J V D A Z N A I F N O C T L R Ñ T Ñ W Y D O K W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	. A	L	E	·I	٧	U	Т	N	L	Y	K	A	L	В	1	В	C	U	F	
AZNAIFNOCTLRŃTŃHYDO WWEAVISIONARIOICSOM ONESTIDADWHYROHRLTQ	AZNAIFNOCTLRŃTŃHYDO KWWEAVISIONARIOICSOM HONESTIDADWHYROHRLTQ	H	5	N	×	E	P	U	Y	I	Z	н	I	×	D	M	D	A	M	D	
N W E A V I S I O N A R I O I C S O M O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	W W E A V I S I O N A R I O I C S O M H O N E S T I D A D W H Y R O H R L T Q	4 ' B	D	G	P	A	T	0	L	E	R	A	N	C	I	A	K	A	J	v	
ONESTIDADNHYROHRLTQ	IONESTIDADNHYROHRLTQ	A	Z	N	A	1	F	N	0	C	T	L	R	Ń	T	Ñ	н	Y	D	0	1000
ONESTIDADNHYROHRLTQ	ONESTIDADNHYROHRLTQ	W	W	E	A	٧	I	5	1	0	N	A	R	I	0	I	C	S	0	м	
	Y	1 0	N	E	5	T	I	D	A	D	ы	н	Y	R	0	н	R	Ē	т		
													-		-	_	-	-	-	-	
Los tres valores que con mayor frecuencia practicas en la familia:	Los tres valores que con mayor frecuencia practicas en la familia:									1											
		٠	Los	tres	valo	ores	que	e co	n m	ayo	r fre	cue	ncia	a pra	actio	cas e	en la	fan	nilia):	

A) PRIMER GRUPO: LA FAMILIA

17-Actividad: Observa las siguientes fotos y escribe cual es la importancia de la familia en la socialización de cada persona.







18-Lee comprensivamente el siguiente texto:

LA FAMILIA

A lo largo de la historia de la humanidad, la familia siempre cumplió con su papel fundamental: genera la vida y tratar de conservarla. Es el primer grupo del cual forma parte el individuo.

Podemos calificarla entonces como una pequeña sociedad porque la conforman dos o más individuos que interactúan relacionándose entre sí.

Es natural porque su formación proviene del instinto de supervivencia de la humanidad dentro de la naturaleza. Se necesita la unión de un hombre y una mujer para que a través de las distintas generaciones sobreviva la especie.

Es la primera porque las distintas instituciones que buscan integrar al hombre en el medio social la toman como referencia básica. Por ejemplo, la escuela a través de su diálogo constante con el núcleo familiar, los medios de comunicación, etc..

Es necesaria porque "contiene" en sus urgencias y necesidades a sus integrantes y a través del afecto, las costumbres y las pautas sociales va modelando la personalidad del individuo para su integración a la sociedad.

No existe un modelo único de familia para toda la humanidad. Hay variables que influyen en esta diversidad, tales como las costumbres, las tradiciones, la religión, etc..

En nuestra cultura occidental, el modelo de familia es la conformada por la unión de un solo hombre y de una sola mujer con sus descendientes (hijos). A esta la denominamos "familia monogámica". En otras culturas son aceptadas distintas formas de estructura matrimonial. Dentro del término:

- Poligamia: Un esposo con varias esposas. Ejemplo: La cultura musulmana.
- Poliandría: Una esposa con varios esposos. Ejemplo: Tribus australianas y de la meseta del Tibet.

del Derecho Obietivo son Heterónomas, es decir, proceden de una voluntad distinta de la voluntad del sujeto a quien obliga.

El Derecho Objetivo, es el emanado del Poder Legislativo, es la "Ley o el Conjunto de Leyes del Estado"

El Derecho Subjetivo es el poder individual que tienen las personas de hacer, elegir o abstenerse, y de permitir o prohibir, con respaldo del Derecho Obietivo.

13-Con los aportes del texto elabora un concepto de Derecho Objetivo y Derecho Subjetivo.

14-Busca en el diccionario las palabras: heterónomo y autónomo. Ubica la palabra "heteronomo" en el cuadro que corresponda.





DERECHO OBJETIVO	
DERECHO SUBJETIVO	

LA PERSONA COMO UN SER SOCIAL (SOCIALIZACIÓN)

Dijimos que las personas somos seres sociales. Vivir en sociedad significa que hombres y mujeres participan activamente en una red de lazos sociales y normas, sean éstos usos o costumbres o normas jurídicas como las leyes.

Al nacer, cada uno de nosotros llega a un mundo que existe desde antes y que condiciona nuestros modos de actuar, de pensar y de sentir. El comportamiento de las personas es el resultado del aprendizaje y de la experiencia que les brinda vivir con otras personas. Cada sociedad establece una serie de pautas acerca de lo que considera correcto o incorrecto, posible o imposible de ser realizado.

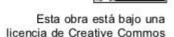
- Se llama socialización al proceso por el cual, el individuo absorbe la cultura, se integra en la sociedad y adquiere su propia personalidad.
- Cultura es todo aquello que el hombre aprende e incorpora al formar parte de una sociedad. La cultura es el modo de vida, de pensamiento, de acción y de sentimiento que se transmite de una generación a otra.

La socialización es un proceso que dura toda la vida, sin embargo podemos distinguir:

- Socialización Primaria: Durante los primeros años de vida en el seno de la Familia, se refiere a los aprendizajes requeridos para todos los miembros de la sociedad.
- Socialización Secundaria: Que tiene lugar, fundamentalmente en la escuela y a través de los medios de comunicación, y que dura toda la vida.









Unidad I

- Concepto y características del ser humano. Diferencias con los demás seres vivos.
 Importancia de la vida.
- La persona como ser social, cultural. Concepto y características de la cultura.
- La Persona como sujeto de derechos y obligaciones.
- La socialización. Tipos.
- Las relaciones humanas. Vivir en comunidad: los grupos. Rol y status
- La familia y su importancia en el proceso de socialización primaria del ser humano. La escuela como Institución social.

LA PERSONA HUMANA:

1- Lee atentamente:

El mundo que nos rodea está integrado por una infinita variedad de seres de cuya existencia nos damos cuenta. Por eso los llamamos seres materiales.

También existe un mundo inmaterial o espiritual que no es percibido directamente por nuestros sentidos. El hombre es una combinación de ambos: estamos compuestos de un **cuerpo (Material)** y de un **espíritu (Inmaterial)** que no podemos captarlo directamente por nuestros sentidos, no podemos tocarlo.

Los **minerales** no se mueven ni tienen sensibilidad. Los **vegetales** tienen movimiento limitado (giran buscando el sol), pero no se mueven; tienen también sensibilidad, pues reaccionan ante la luz, la humedad, la temperatura. Los **animales** tienen libertad de movimiento, una sensibilidad superior a la de los vegetales, pues muestran alegría, sufrimiento, según los estímulos que reciben, incluso pueden exteriorizar sus estados de ánimo. Se comunican con sonidos y con su cuerpo. Pero los animales rigen su vida por el **instinto**, impulso que los obliga a actuar de manera obligada e inmediata (huye para salvar su vida, se alimenta, etc.). Ese impulso los guía para construir refugios, para vivir en sociedades (como las hormigas y las abejas) alcanzando una organización casi perfecta.

Por esto no debe confundirse con la INTELIGENCIA que es instinto grandemente desarrollado.

2- Completa el cuadro siguiente, anotando características de cada uno que podrás extraer del párrafo anterior:

VEGETALES	ANIMALES	SERES HUMANOS
	VEGETALES	VEGETALES ANIMALES

3- Lee las características de la PERSONA y su significado:

Los seres humanos presentamos características únicas que nos distinguen de los demás seres vivos. A saber:

PREGUNTAS FORMACION CIVICA Y ETICA BLOQUE #2

¿Para que sirve realizar un proyecto de vida?

Para fijarte una meta a corto, medio y largo plazo y cumplirla.

¿Qué importancia tiene que vayas tomando decisiones a partir de la secundaria? Mucha ya que entramos a una etapa en la que necesitamos madurar para saber el curso de nuestro futuro en lo académico, laboral, etc....

¿Los cambios físicos, psicológicos y sociales te hacen?

Más autónomo, te dan más capacidad de reflexión y análisis.

¿Qué implica estar en la adolescencia?

Tener que tomar decisiones que marcaran el rumbo de tu vida

¿Para tomar decisiones que elementos deben tener en cuenta?

Se debe tomar en cuenta cada opción disponible y su posible efecto en tu vida, ya sea personal o laboral.

¿Qué son las habilidades?

Lo que nos caracteriza a lo largo de nuestra vida.

¿Cuáles son las capacidades que no existen de manera natural?

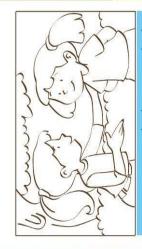
Lenguaje, habilidades sociales, capacidad intelectual, interés vocacional, destrezas motoras, destreza artística-sensorial, rasgos de personalidad.

PENSAMOS Y DECIDIMOS

Somos amigos de verdad

- 1. Observa las situaciones. Luego, colorea las que muestran una amistad verdadera.
- · Cuando una de tus amigas tiene un problema, lo mejor es...





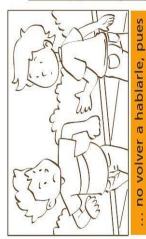
... buscar amigas que sean menos problemáticas.

- ... comprenderla y ayudarla
- a buscar soluciones.



... aceptar sus disculpas porque todos podemos cometer errores.

* Cuando un amigo te falla, tú decides...



no volver a hablarle, pues no supo ser un buen amigo.

- ... negarte a aceptar sus disculpas e insultarlo.
- 2. Piensa y responde.
- ¿Por qué las otras situaciones no son ejemplo de amistad?
- ¿Qué le dirías a un amigo o amiga que te ha mentido?

Sopas de Letras Temáticas

EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD

Bloque 1. Lección 3
"ME CUIDO"



	×	N	R	С	F	ĸ	С	Y	J	s	U	J	G	М	I
CUIDADOS	С	Υ	L	F	R	R	Z	S	Ε	N	T	I	D	0	S
ÓRGANOS	Y	Z	S	U	S	T	A	N	C	I	A	S	S	A	٧
SENTIDOS	K	T	Н	N	T	0	X	I	C	A	S	Y	Q	L	Н
ALERTA	G	0	F	C	P	D	Р	L	N	T	E	J	C	Ε	В
740 c 47 0 c 17 20 0 c 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	F	Z	Z	Ι	Р	E	L	Ι	G	R	0	Υ	U	R	M
PELIGRO	V	С	В	0	М	Q	С	D	A	Ι	Ń	N	1	T	Т
ACCIONES	A	G	Y	N	D	S	0	R	D	٧	Ń	T	D	Α	M
PERJUDICAR	С	M	A	F	Ι	A	M	В	Q	P	С	Ε	A	D	Н
SUSTANCIAS	С	В	C	W	S	Р	Р	Ε	P	Ń	С	С	D	F	U
TÓXICAS	I	M	U	G	M	Α	Ε	Z	Ε	C	J	N	0	F	T
229	0	W	Κ	C	Ι	R	N	Q	R	Α	U	0	S	U	1
TECNOLOGÍA	N	N	U	0	N	Α	S	X	J	Р	S	L	0	N	L
FUNCIÓN	E	N	Н	X	U	T	Α	U	U	A	Ń	0	R	C	Ι
UTILIDAD	S	D	D	T	C	0	R	Z	D	С	X	G	G	1	D
APARATO	М	С	F	Ń	I	A	Ń	В	Ι	Ι	Р	Ι	A	0	A
FUNCIONES	K	J	Н	0	0	٧	K	В	C	D	X	Α	Ν	N	D
FUNCTONES	н	В	L	M	N	U	Н	X	Α	A	T	F	0	Ε	X
COMPENSAR	Ń	D	S	Ε	Н	С	С	G	R	D	С	В	S	S	F
CAPACIDAD	Z	D	С	N	С	Ι	Q	G	N	U	X	N	L	G	U
DISMINUCIÓN							77.77					wow.l	ainitas	i-com.	mx

Sopas de Letras Temáticas

FORMACION CIVICA Y ETICA BLOQUE 4 VIDA Y GOBIERNO

DEMOCRATICO

PARA HACER



PERIODICO	G	R	Ń	Ε	С	W	A	Α	K	J	С	F	Q	С	Н	
ESCOLAR	Z	Α	K	X	U	L	R	Н	E	S	D	U	М	N	J	
COLABORACION	Р	Z	U	X	M	E	D	0	J	Z	A	K	G	٧	E	
	I	I	Υ	A	P	T	0	T	Ε	Р	T	F	Р	М	S	
FICHERO	٧	L	٧	K	R	I	T	I	М	K	R	0	L	Р	С	
GUION	Α	A	C	Z	Ι	C	Ν	Ν	Р	Х	Ε	Α	Α	Ε	0	
TEATRAL	U	N	М	R	D	0	Ε	J	R	G	В	٧	R	R	L	
PRINCIPAL	х	A	С	Z	Ι	Υ	Ι	U	Ι	A	Ι	С	T	Ι	A	
NOTICIA	Е	J	С	U	С	Ι	M	S	N	В	L	N	A	0	R	
HEMEROTECA	0	С	Ń	T	Ε	Q	A	T	С	J	D	٧	Ε	D	J	
RAZONAMIENTO	В	T	T	Ε	D	G	N	0	Ι	В	Υ	T	T	Ι	Р	
ЕПСО	K	٧	S	٧	M	٧	0	J	P	Y	Ε	A	M	C	W	
JUSTO	Α	0	Z	U	A	D	Z	٧	A	S	Υ	L	M	0	N	
INJUSTO	M	K	K	X	J	A	A	Ι	L	W	G	U	Ι	0	N	
JUICIO	D	N	0	Ι	C	Α	R	0	В	A	L	0	С	N	A	
ANALIZAR	Н	0	R	Ε	Н	С	Ι	F	D	٧	Р	L	Q	S	T	
DECIDIR	В	Ι	K	С	Ε	M	K	U	T	F	I	M	S	M	E	
REPERCUSION	C	Ν	×	Н	Ε	M	Ε	R	0	T	E	С	Α	×	P	
LIBERTAD	K	U	Ν	D	Α	I	C	I	T	0	Ν	L	F	D	A	
LIDERTAD	Z	Р	S	S	Υ	D	Υ	Q	0	Ι	С	Ι	U	J	Q	

ACTIVIDAD 6

INSTRUCCIONES.- Lee el texto "La libertad de Antígona y contesta lo que se te pide:

La libertad, condición de la autonomía

La libertad de Antígona

En el siglo IV a. c., Sófocles escribe una tragedia que contrapone la libertad de conciencia, la familia, los dioses y el derecho natural al despotismo y a la arbitrariedad de la autoridad de la ciudad. La obra parte de la decisión de Creonte de no permitir que se entierre a Polinices en castigo y escarmiento por no defender la ciudad de Tebas y haberse pasado al mando de los sitiadores. Antígona no está dispuesta a permitir que su hermano quede sin sepultura y decide enterrarlo en ella misma, aunque tal acción puede suponerle la muerte. Es descubierta cuando estaba llevando a cabo su plan y conducida ante Creonte, quien había advertido que si alguien se atrevía a enterrar al traidor sería condenado. En la escena fundamental se produce el enfrentamiento entre Creonte, que se apoya en su autoridad y poder material, y Antígona, que argumenta según la ley que los dioses han inscrito en el corazón humano. Es la escena del nacimiento de la libertad, de la dignidad humana y de la conciencia personal. (Sófocles: Antígona, Madrid. 1988 P. 69).

•	Explica los siguientes conceptos:
a)	Libertad
b)	Dignidad humana
c)	Conciencia personal
•	¿Consideras que la escena planteada representa el nacimiento de la libertad? (Explica).