

# Escuela Secundaria N° 34 “Carlos Villamil”

## Trabajo práctico de Artes Visuales

Cursos: 2º

Profesora: Castro, Sandra E

Actividad: 6

A medida que vallas terminando, envía para corregir.




### Cubismo

El **cubismo** fue un movimiento artístico desarrollado entre 1907 y 1914, creado por Pablo Picasso y Georges Braque. Es una tendencia esencial, pues da pie al resto de las vanguardias europeas del siglo XX. No se trata de un *ismo* más, sino de la ruptura definitiva con la pintura tradicional.

El término cubismo fue acuñado por el crítico francés Louis Vauxcelles, en el caso de Braque y sus pinturas de L'Estaque, Vauxcelles dijo, despectivamente, que era una pintura compuesta por «pequeños cubos» y figuras geométricas. Se originó así el concepto de «cubismo».

El cubismo es considerado la primera vanguardia, ya que rompe con el último estatuto renacentista vigente a principios del siglo XX, la perspectiva. En los cuadros cubistas, desaparece la perspectiva tradicional. Trata las formas de la naturaleza por medio de figuras geométricas, fragmentando líneas y superficies. Se adopta así la llamada «perspectiva múltiple»: se representan todas las partes de un objeto en un mismo plano.



Roll • A • Picasso				
	1st roll face	2nd roll eye	3rd roll nose	4th roll mouth
				
				
				
				
				
				

Nº dado      rostro      ojos      nariz      boca

## Consignas

- Esta actividad la podrás realizar en grupo (de igual manera cada uno debe tener en su carpeta su creación), mediante alguna video llamada o por grupos de WhatsApp, para ello deberán tener a mano:
  - un dado
  - una hoja de arte
  - lápiz negro, para dibujar
  - y por ultimo lo que quieras para pintar: temperas, lápices de colores, acuarelas, etc.
- La idea es hacer un retrato cubista mediante un juego de números al azar, trata de ocupar toda la hoja cuando dibujes.
- El juego es así: observa y guíate por la grilla de imagen que está más arriba, arrojas el dado y dependiendo del número que salga deberás dibujar. **A)**

primer tiro para el rostro, **B)** segundo y tercer tiro para los ojos si quedan diferentes mucho mejor, **C)** cuarto tiro nariz, **D)** quinto tiro boca.

- Una vez completo pueden agregar las partes que le falta como pelo y orejas por ejemplo.
- Luego lo pintan con los colores que más les guste.
- A medida que van jugando pueden compartir con el grupo sus creaciones.

!!!Espero se diviertan y envíen sus creaciones!!!