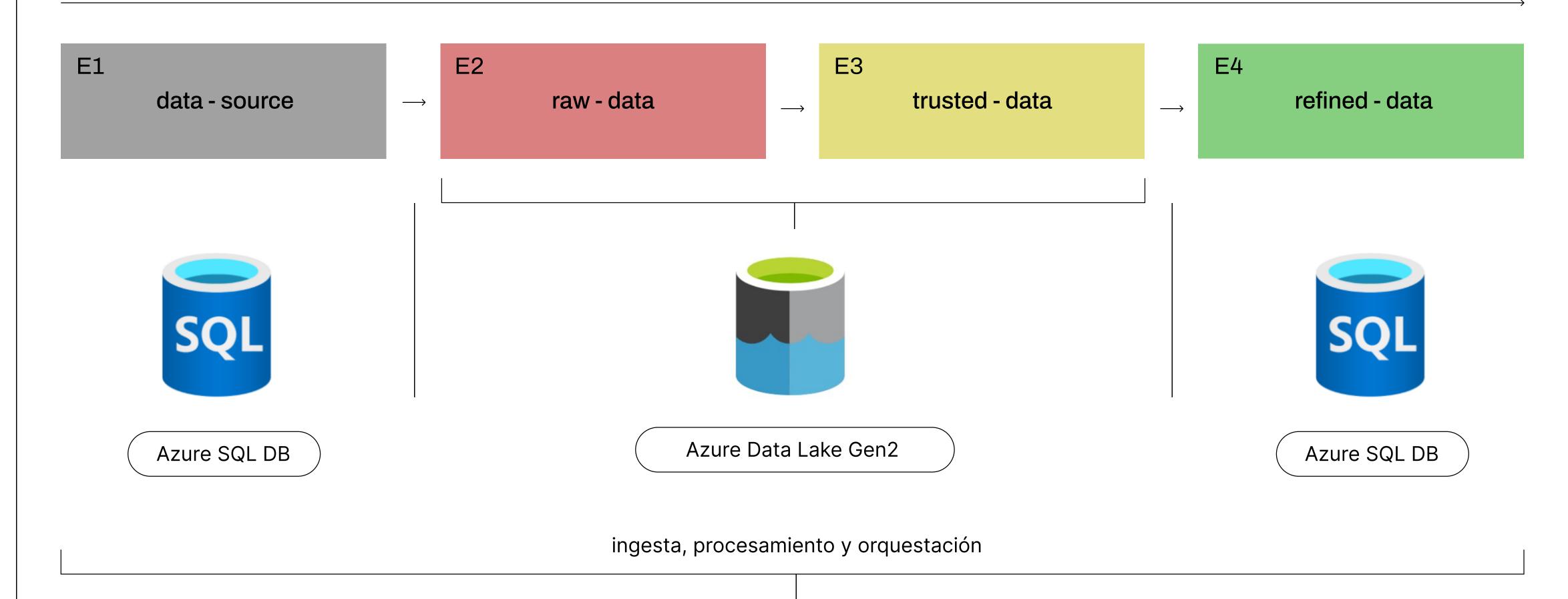
# Análisis End to End para Escuelitas S.A.

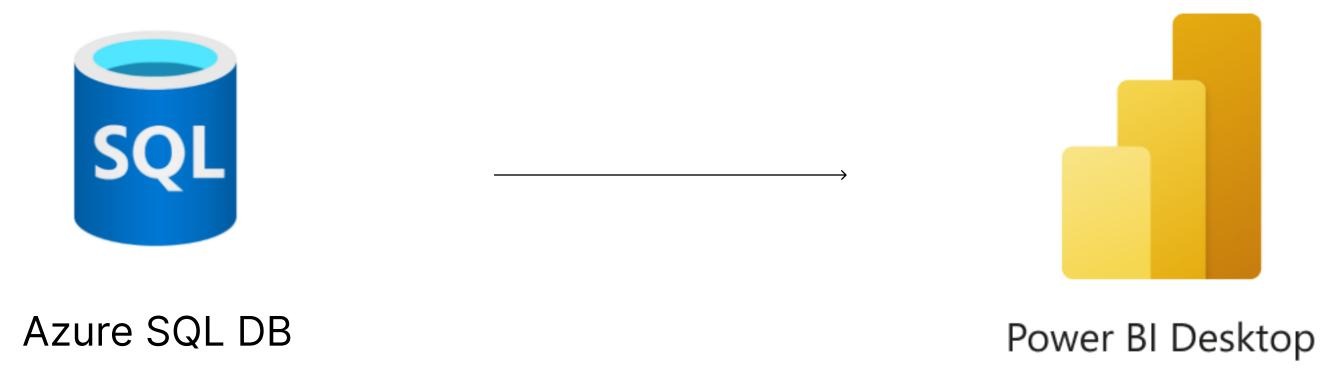
# Presentación del cliente y objetivos

Compañía discográfica interesada en conocer las tendencias de la industria musical a través de un análisis de los datos de la revista Billboard para mejorar su estrategia de marketing y financiamiento de futuras promesas solistas





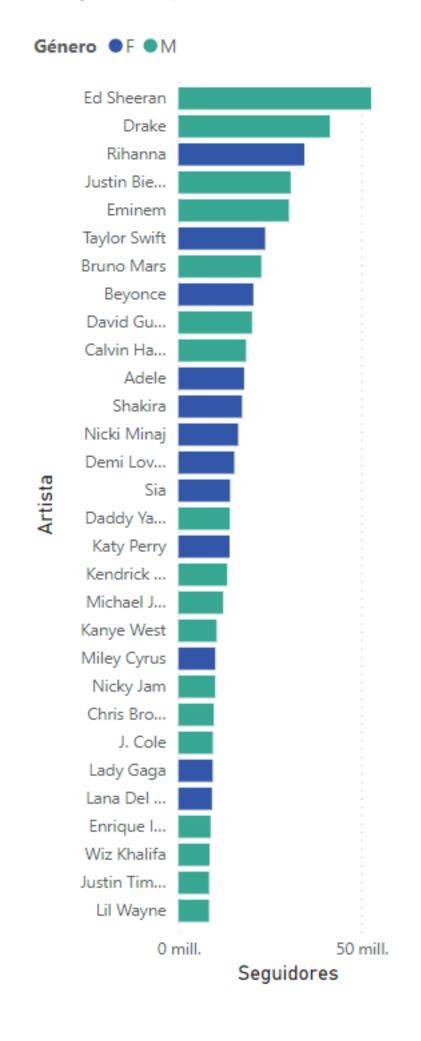
Azure Databricks



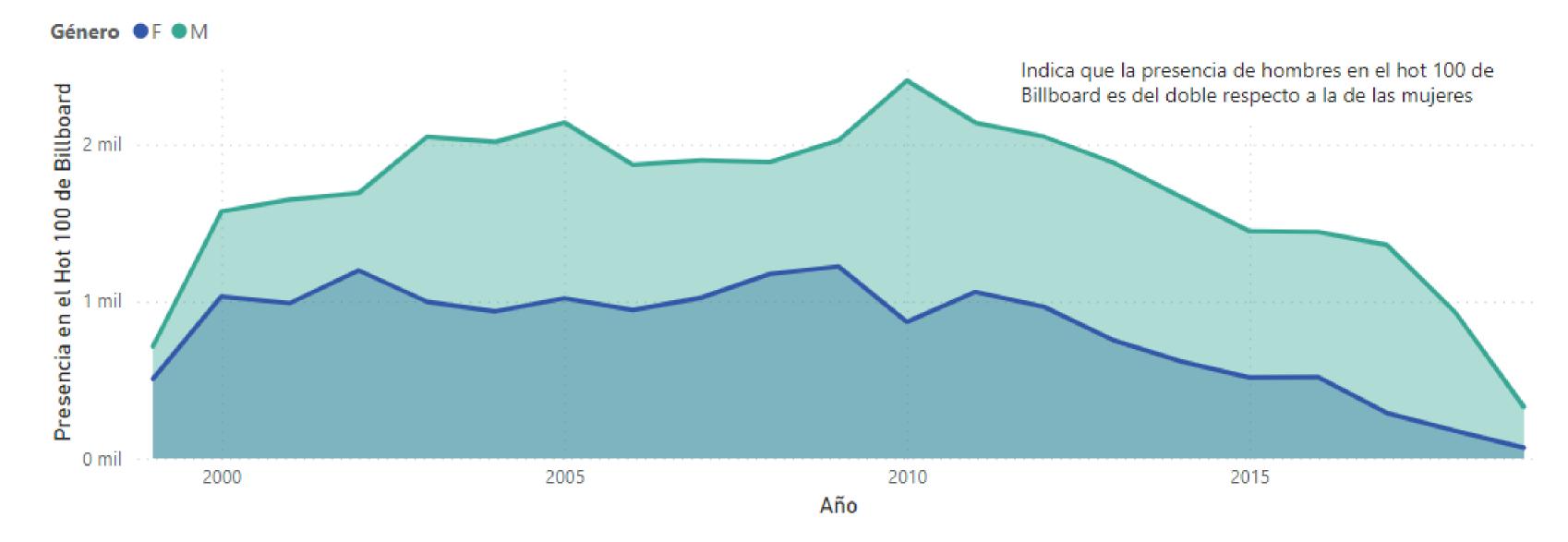


## Billboard Hot 100

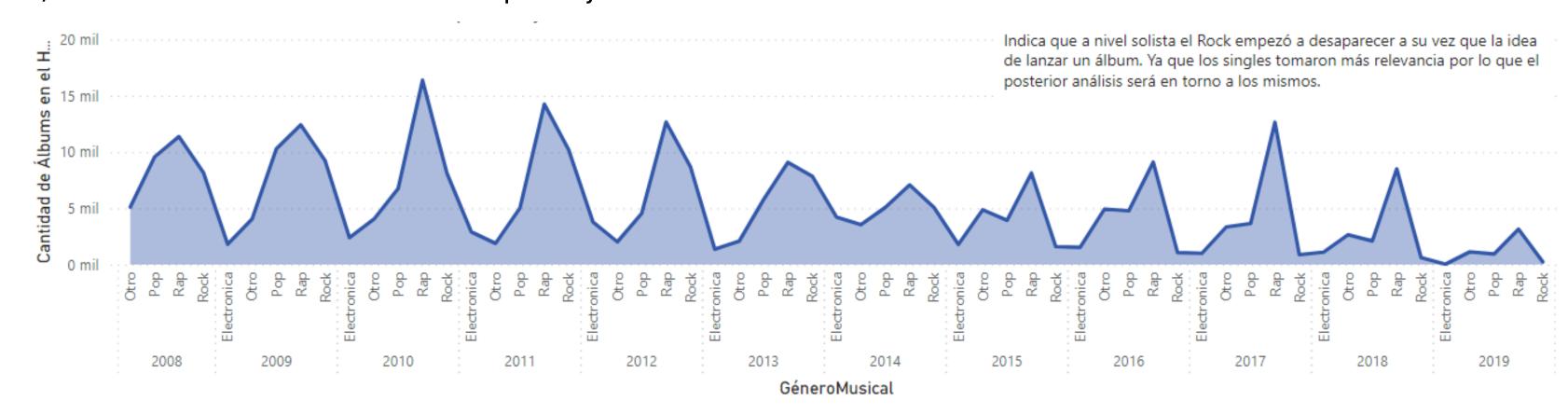
### \*/ Seguidores por Artista y Género



### \*/ Presencia en el Hot 100 de Billboard por Año y Género

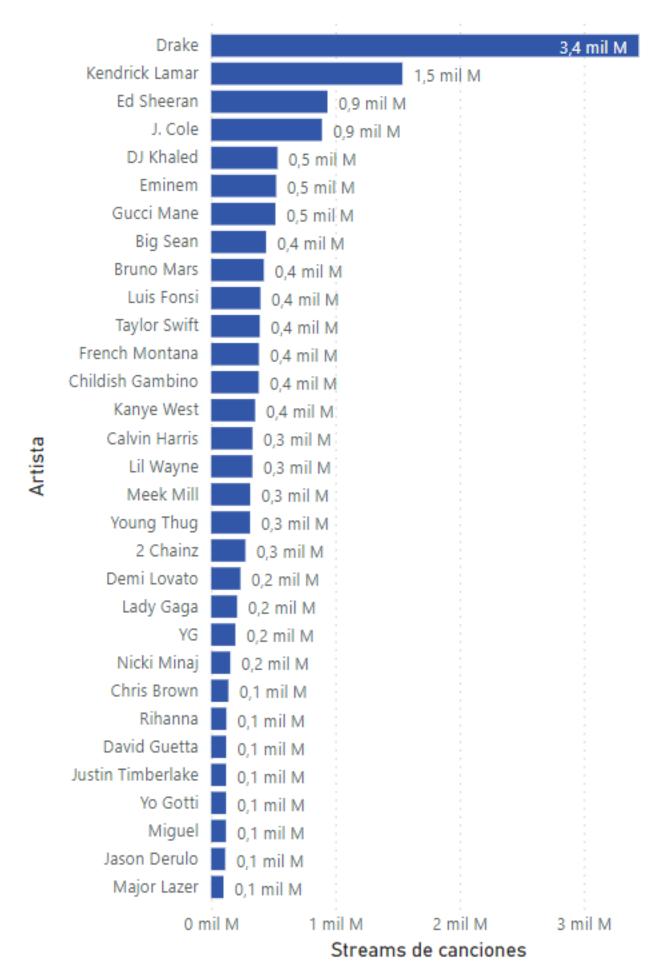


### \*/ Cantidad de Álbums en el Hot 100 de Billboard por Año y Género Musical

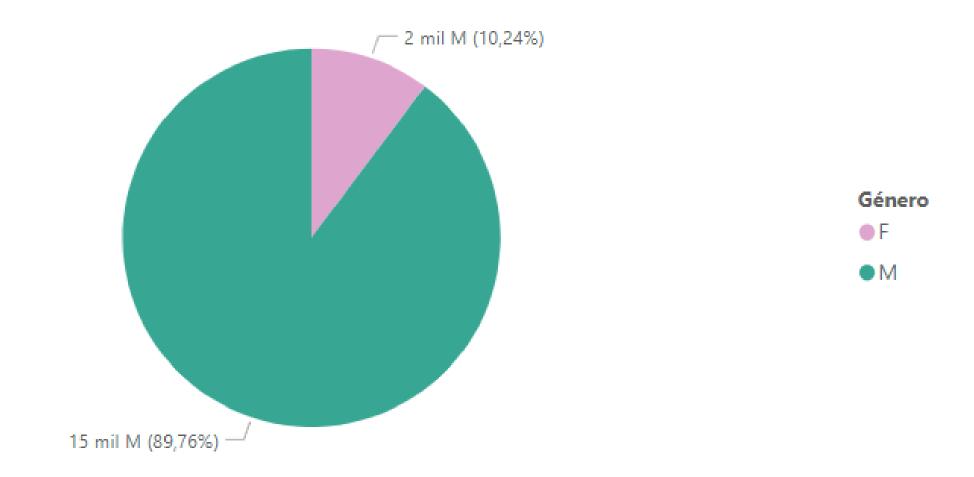


# **Spotify Weekly 200**

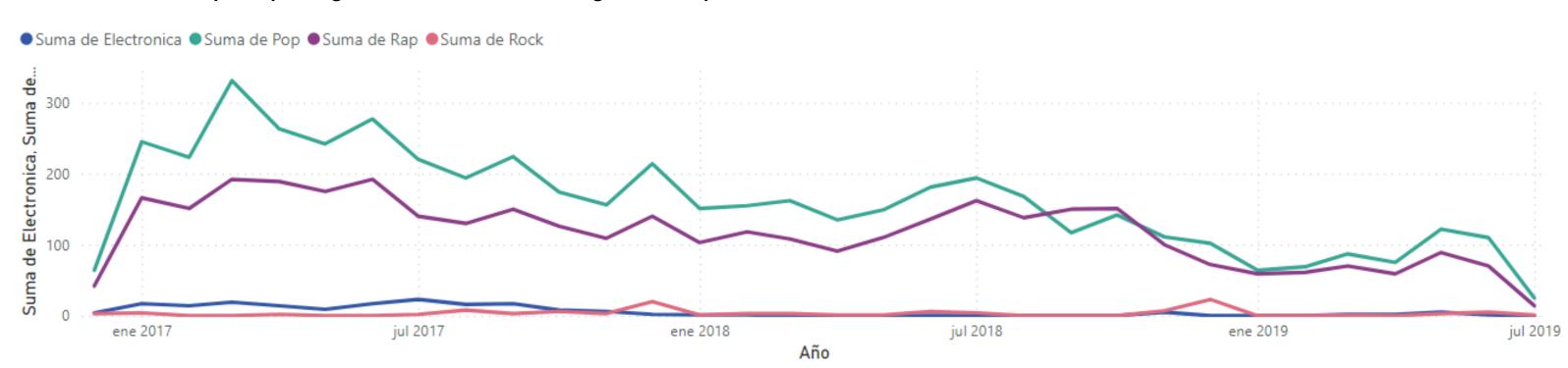
### \*/ Streams de canciones por Artista



### \*/ Streams por Género



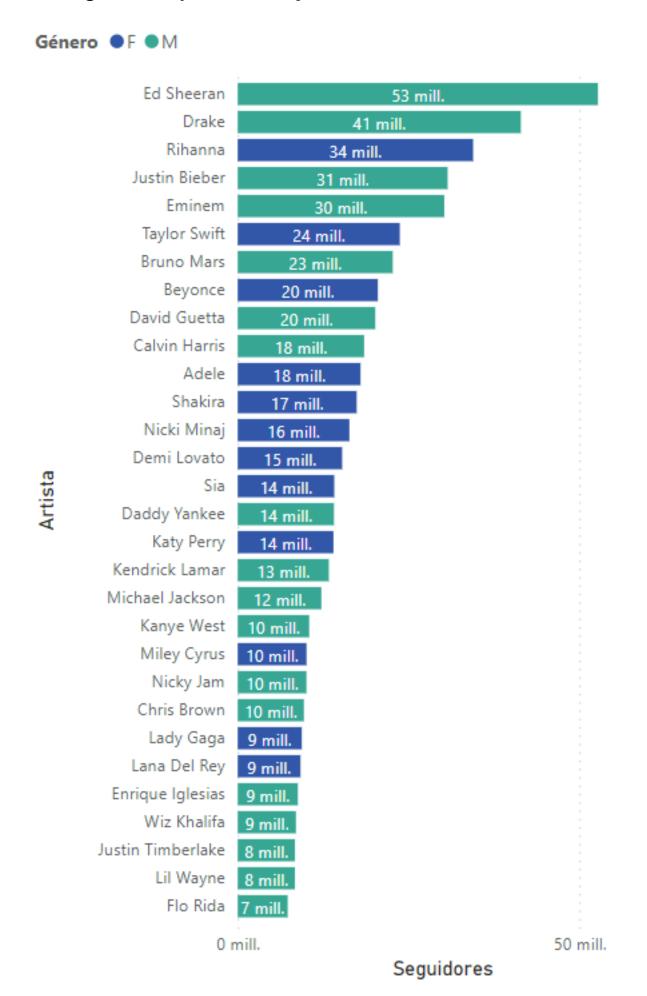
### \*/ Presencia de los principales géneros musicales a lo largo del tiempo



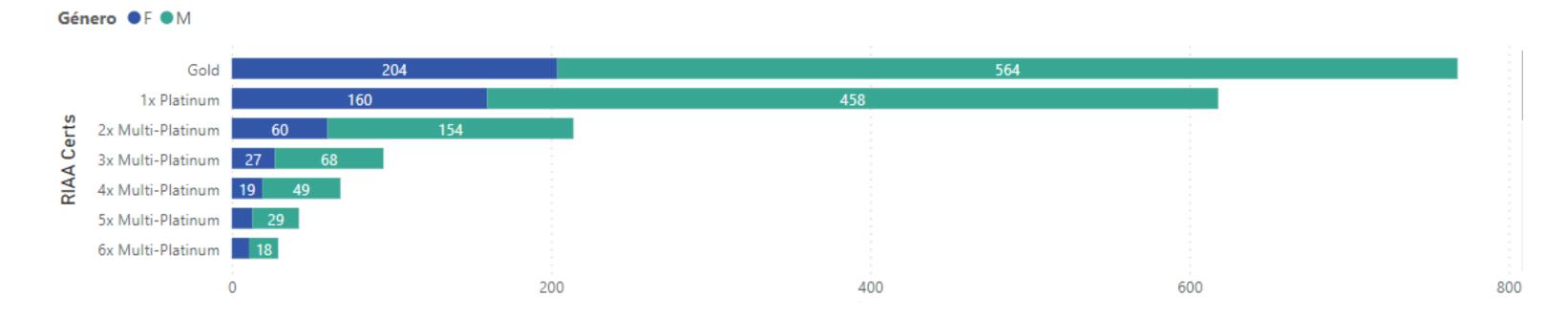


# **TOP RIAA Singles Certifications**

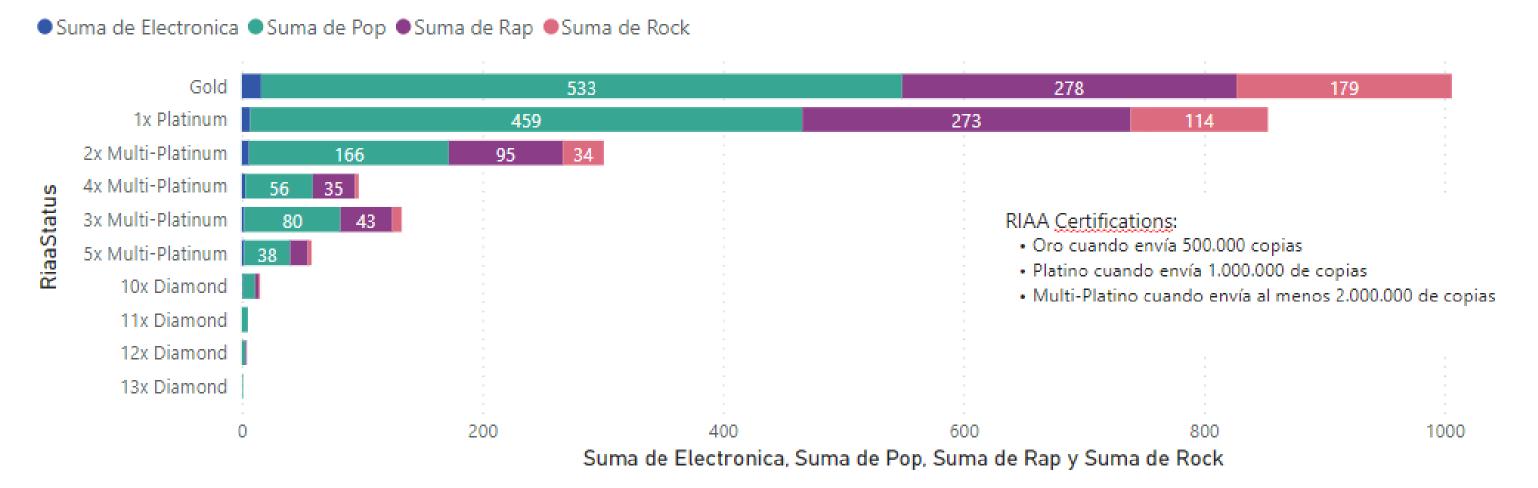
### \*/ Seguidores por Artista y Género



### \*/ Género por RIAA Certs y Género



### \*/ Presencia de los principales Géneros Musicales en RIAA Certifications

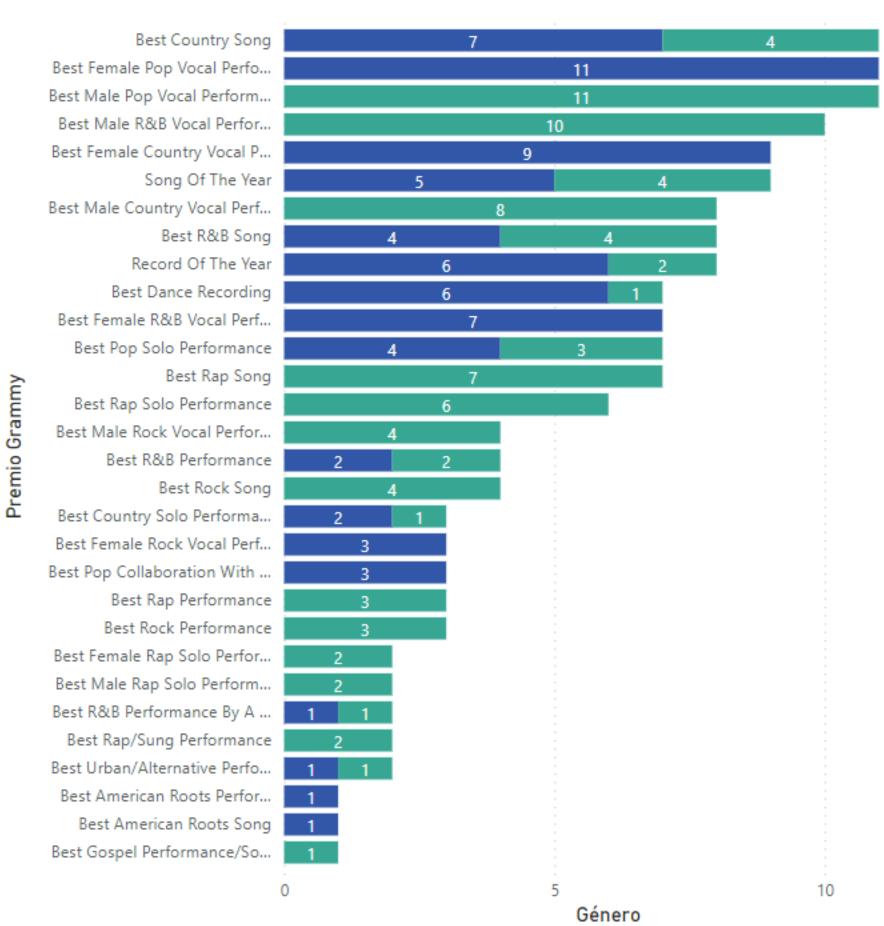




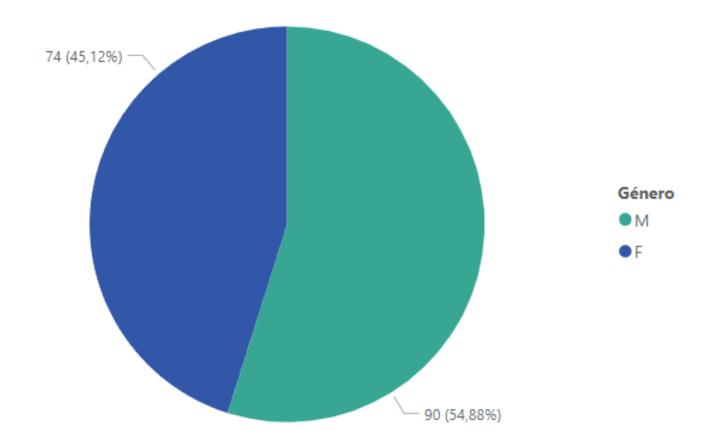
# **Grammy Songs**

### \*/ Cantidad de Grammys por Género Musical y Sexo





### \*/ Grammys por Sexo





# Billboard Hot 100

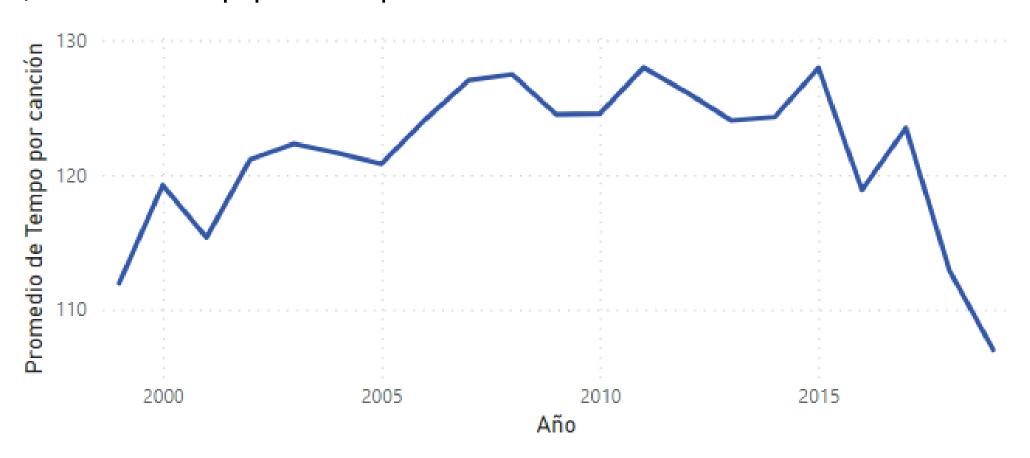




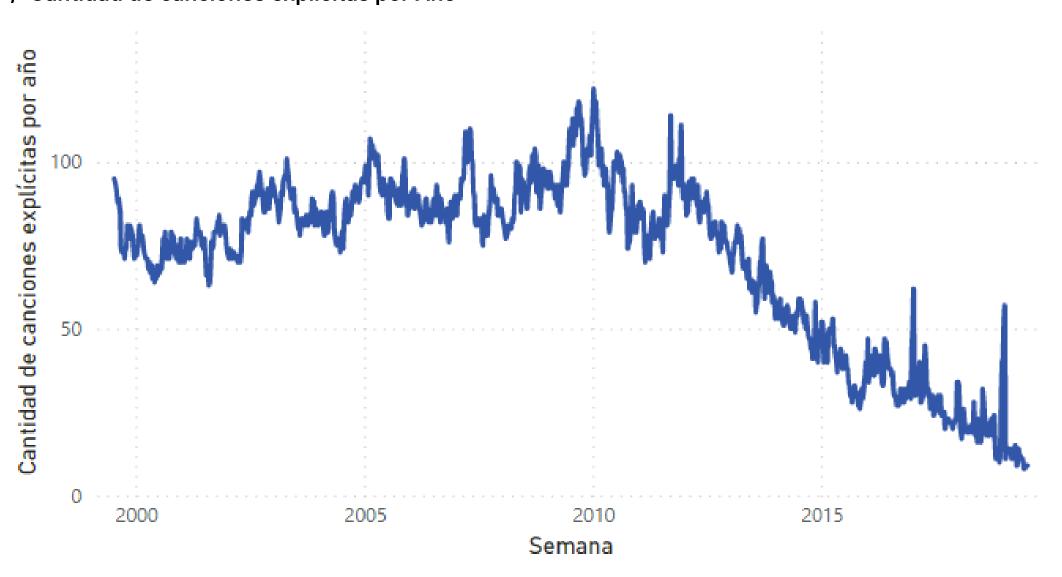
### \*/ Promedio de valencia por canción por Año y Trimestre



### \*/ Promedio de Tempo por canción por Año



### \*/ Cantidad de canciones explícitas por Año





# **Spotify Weekly 200**

### \*/ Promedio de minutos por canción por Año y Mes



### \*/ Promedio de valencia por canción por Año y Trimestre



### \*/ Promedio de Tempo por canción por Año y Mes



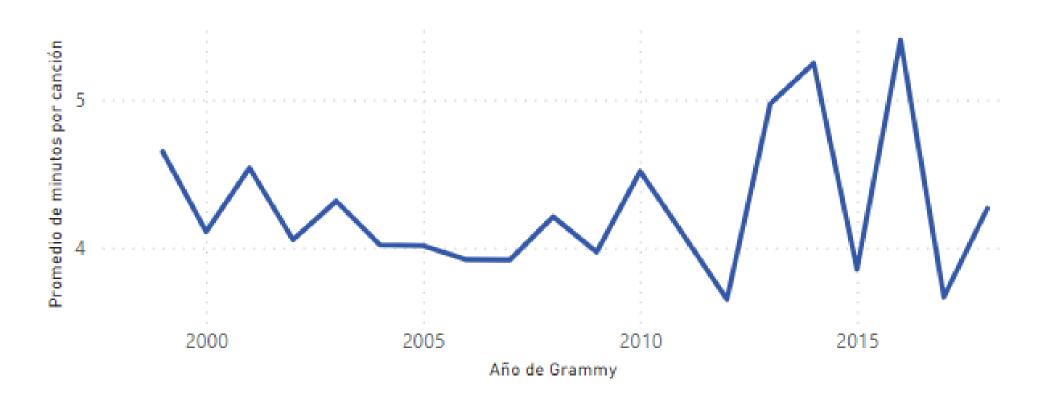
### \*/ Cantidad de canciones explícitas por Año



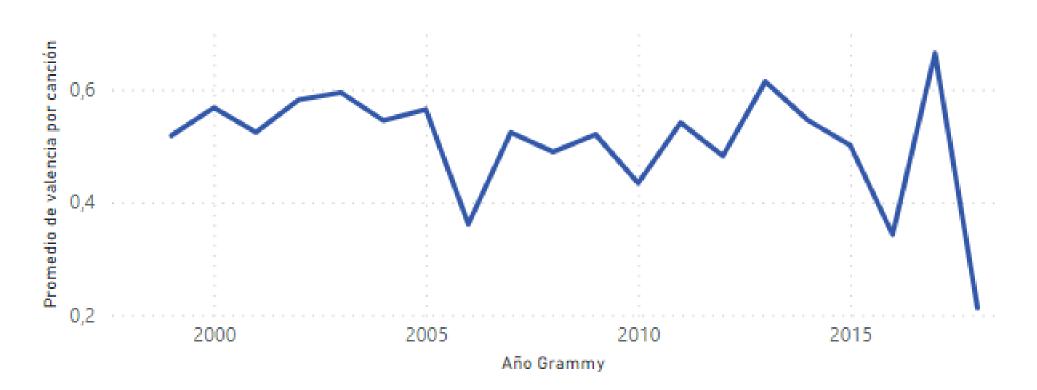


# **Grammy Songs**

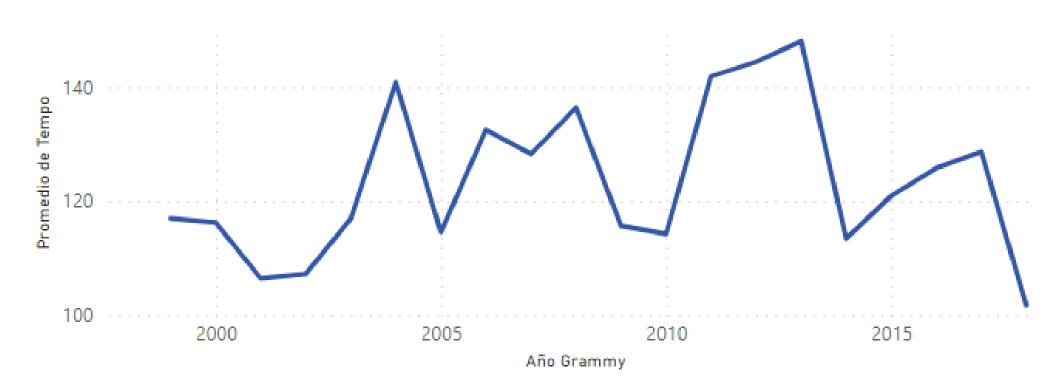
### \*/ Promedio de minutos por canción por Año Grammy



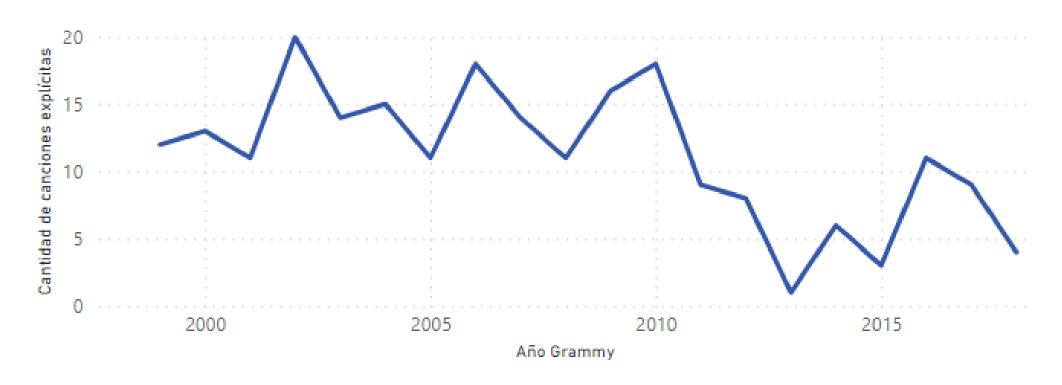
### \*/ Promedio de valencia por canción por Año Grammy



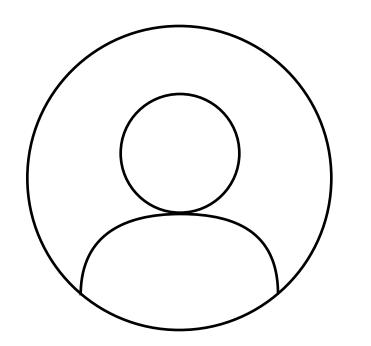
### \*/ Promedio de Tempo por canción por Año Grammy



### \*/ Cantidad de canciones explícitas por Año Grammy



# Conclusión

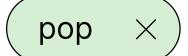


# Perfil ideal

Sexo: Masculino

Géneros musicales





Preferencias	$\times$
<ul><li>Lanzamiento de singles en lugar de álbumes</li><li>Atributos de canciones:</li></ul>	
duración: entre 3 y 4 minutos × tempo: entre 100 y 120 bpm	
eviten letras explícitas ×	

# iGracias!