

1/3 - Profil de l'Enseignant

* Indique une question obligatoire

1. Adresse e-mail *

2. 1.1- Age ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ âge<30
- ☐ [30 .. 39]
- ☐ [40 .. 49]
- ☐ [50 .. 59]
- ☐ age > 60

3. 1.2 - Genre ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Femme
- ☐ Homme

4. 1.3 - Nombre d'années d'expérience dans l'enseignement ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Moins de 5 ans
- ☐ Entre 5 et 10 ans
- ☐ Plus de 10 ans

5. 1.4 - 1ere année d'intervention en MIAGE ? *

Une seule réponse possible.

☐ 2015

☐ 2016

☐ 2017

☐ 2018

☐ 2019

☐ 2020

☐ 2021

☐ 2022

2/3 - Expérience du distanciel

6. 2.1 - Avant le Covid aviez-vous déjà participé à des formations en visio conférence ? *

Une seule réponse possible.

☐ Oui

☐ Non

7. 2.2 - Avant le Covid aviez-vous déjà animé des cours en ligne ? *

Une seule réponse possible.

☐ Oui

☐ Non

8. 2.3 - Avez-vous l'impression de maîtriser les fonctionnalités de la (ou des) plateforme(s) que vous utilisez ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
- ☐ pas tout à fait
- ☐ Non

9. 2.4 - Quel est votre niveau de satisfaction des fonctionnalités utilisées dans la réalisation de vos séances? *

Une seule réponse possible.

- ☐ 1. Très insatisfait
- ☐ 2. Insatisfait
- ☐ 3. Plutôt insatisfait
- ☐ 4. Plutôt satisfait
- ☐ 5. Satisfait
- ☐ 6. Très satisfait

10. 2.5 - Pendant vos séances en ligne, quelle représentation avez-vous de vos étudiants ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Connectés à l'outil, concentrés et attentifs
- ☐ Connectés à l'outil, concentrés, mais régulièrement distraits par leur environnement
- ☐ Connectés à l'outil, mais réalisant des activités parallèles
- ☐ Connectés à l'outil, mais absents physiquement

11. 2.6 - Globalement, que pensez-vous de l'engagement cognitif des étudiants dans les cours en ligne?

*

Une seule réponse possible par ligne.

	Spontanément	Après sollicitation de l'enseignant	Ne le font pas
Répondent aux questions posées:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Posent des questions À l'enseignant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
S'impliquent dans les activités:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Persévèrent dans l'accomplissement des activités difficiles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. 2.7 - Globalement, que pensez-vous de l'engagement comportemental des étudiants dans les cours en ligne? *

Une seule réponse possible par ligne.

	Tout le temps	Souvent	Rarement	Jamais
Au démarrage du cours, sont ponctuels	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Suivent les consignes relatives aux activités demandées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respectent les règles de prise de parole	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Travaillent sans s'interrompre jusqu'à la fin des activités	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Attendent les indications du formateur pour se déconnecter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Partagent spontanément leur écran	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. 2.8 - Globalement, que pensez-vous de l'engagement affectif des étudiants dans les cours en ligne? *

Une seule réponse possible par ligne.

	Spontanément	Après sollicitation	Ne le font pas
Posent des questions qui vont au delà du cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Posent des questions qui vont au delà des activités	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Posent des questions aux autres étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
S'engagent dans des activités complémentaires lorsqu'ils ont terminé l'activité en cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. 2.9 - Quelles sont 3 les principales limites à l'utilisation de ces outils pour la pédagogie ? *

15. 2.10 - Quelles seraient les fonctionnalités que devraient absolument offrir un outil de cours en ligne idéal?

3/3 - Attentes autour de la réalité virtuelle (RV)

16. 3.1 - Avez-vous déjà utilisé un casque de réalité virtuelle?

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
- ☐ Non

17. 3.2 - Si oui, quelles sont applications que vous avez expérimentées?

Plusieurs réponses possibles.

- ☐ Ludique (Jeux, expériences ludiques, ...)
- ☐ Commerciales (Visites d'appartements, magasins virtuels, ...)
- ☐ Sociale (Evènements, rencontres, ...)
- ☐ Créative (Création, collaboration ...)

18. 3.3 - Avez-vous une expérience de la réalité virtuelle pour la formation ?

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
- ☐ Non

19. 3.4 - Par rapport aux cours en ligne classiques quels seraient les avantages des cours en RV ?

Une seule réponse possible par ligne.

	Non je ne pense pas du tout	Je ne suis pas sûr	Oui certainement	Oui c'est une évidence
Permettra plus d'interactions étudiants/enseignant s durant les séances?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Permettra plus d'interactions étudiants/étudiants durant les séances?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Facilitera le travail en groupe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Renforcera l'attention des étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Favorisera l'intérêt des étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Favorisera la participation des étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google.

Google Forms

