

# estefanía mejía

**Bio-diseñadora** y Diseñadora Interactiva especializada en **Investigación y Desarrollo de Materiales**. Mi trabajo explora la intersección entre diseño, materialidad, nuevas tecnologías y fabricación digital.

Tengo **+10 años de experiencia** liderando equipos multidisciplinares en proyectos creativos a diferentes escalas. Mi trayectoria ha evolucionado desde el diseño digital y la dirección creativa hasta la **exploración de biomateriales, e-textiles, impresión 3D experimental y biocomposites** para diferentes industrias.

Me apasiona la academia, **la investigación y la exploración creativa**. He sido docente universitaria, asistente de investigación, y consultora de proyectos. Mi enfoque interdisciplinario conecta creatividad, tecnología y materialidad generando nuevas oportunidades de aplicación y experimentación. Actualmente en Barcelona.

[estefaniamejia.com](http://estefaniamejia.com)

[estefania.mejia.q@gmail.com](mailto:estefania.mejia.q@gmail.com)

[in/estefaniamejiaq](https://www.instagram.com/estefaniamejiaq)

+34 641 684 511

## Trayectoria profesional

### MATERIAL R&D SPECIALIST / MATERIAL LAB & BIOLAB LEAD

**Roth Architecture** • MÉXICO • ABR. 2022 – MAY. 2024

Especialista en materiales para el equipo de R&D. Líder de innovación y desarrollo para el Laboratorio de Materiales y BioLab de Azulik Group, impulsando la experimentación con bioplásticos, compuestos cementantes alternativos y materiales naturales novedosos en arquitectura, como la sal. Catalizadora de la exploración y co-creación con organismos vivos como hongos y bacterias impulsando la integración de biomateriales emergentes en sistemas constructivos innovadores.

### INNOVACIÓN Y DESARROLLO

**Lowpoly** • ESPAÑA • SEP. 2020 – MAY. 2021

Diseñadora digital e investigadora de proyectos en fabricación digital e impresión 3D, especializada en el uso de materiales sostenibles, investigación en biomateriales y procesos de economía circular. Creatividad y estrategias de desarrollo de marca.

### DESIGNER. BIOMATERIALS & SOFT ELECTRONICS EXPERT

**Freelance** • HÍBRIDO • 2012 – 2024

Diseñadora, educadora y líder de talleres de investigación y desarrollo de biomateriales. Consultora de implementación de materiales en espacios inmersivos para diferentes grupos, academias y marcas. Diseño y desarrollo de estrategias de comunicación para proyectos de interacción independientes.

### DIRECTORA DE ESTRATEGIA Y EXPERIMENTACIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

**Absurdo Studio** • COLOMBIA • ENE. 2018 – SEP. 2019

Diseño de estrategias de comunicación con enfoque digital para clientes de Absurdo Studio. Codirección del laboratorio de experimentación: Absurdo Lab. Investigación, desarrollo y exploración creativa de proyectos con enfoque en nuevos materiales e interacción con nuevas tecnologías.

### DOCENTE UNIVERSITARIA / ASISTENTE DE INVESTIGACIÓN

**Universidad ICESI** • COLOMBIA • AGO. 2018 – SEP. 2019

Docente de diseño, comunicación y tecnología textil para el Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad ICESI. Asistente de investigación para los seminarios de Arte y Pedagogía, Sociología del Diseño e Investigación y Creación Textil.

## Habilidades destacadas

Biomateriales, Biotextiles, Impresión 3D experimental, Biofabricación, Programación (Arduino/Processing), Electrónica, e-textiles.

## Educación

### MÁSTER EN FASHION FUTURES: NEW MATERIALS AND WEARABLE TECHNOLOGY

Instituto Europeo di Design • 2020 • España

### DIPLOMA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Universidad ICESI • 2018 • Colombia

### DISEÑO DE MEDIOS INTERACTIVOS

Universidad ICESI • 2012 • Colombia

### DIGITAL MARKETING COURSE

Hyper Island • 2016 • Suecia (online)

### PLANNING ESTRATÉGICO

Academ UGAP • 2015 • Guatemala

### ACADEMIC ENGLISH COURSE

University of Sheffield • 2012 • Reino Unido

Trayectoria profesional

DIRECTORA REGIONAL DE CUENTAS DIGITAL

4am Saatchi & Saatchi / Hashtag Labs • GUATEMALA • SEP. 2016 - JUL. 2017

Dirección, supervisión y desarrollo estratégico en proyectos de creatividad digital como social media, web y apps, para compañías en Guatemala y Centroamérica.

COORDINADORA DE PROYECTOS CREATIVOS - DIGITAL

Starcom Mediavest • GUATEMALA • JUN. 2015 - SEP. 2016

Coordinación creativa y supervisión de proyectos web, desarrollo de estrategias de Social Media y asesoría en diseño de UX para Walmart Centroamérica y sus cadenas regionales de supermercados.

PROJECT MANAGER DIGITAL

Leo Burnett • GUATEMALA • JUN. 2013 - JUN. 2015

Coordinación y supervisión proyectos de interacción, multimedia, web y social media para marcas en Guatemala y Centroamérica como Procter & Gamble. Asesoría en UX/UI y proyectos de innovación digital interactiva.

Reconocimientos y exhibiciones

MAWRID: CELEBRATING INSPIRED DESIGN • Exhibición

Design Space Alula

2024 • ARABIA SAUDITA

IRTH ثريا • Exhibición

18th International Architecture Exhibition

La Biennale di Venezia - National Pavilion of Saudi Arabia

2023 • ITALIA

SPECIAL MASTER SCHOLARSHIP • Beca

Istituto Europeo di Design

2019 • ESPAÑA

BECA A LA EXCELENCIA ACADÉMICA • Beca

Universidad ICESI

2007 - 2012 • COLOMBIA

CUADRO DE HONOR • Reconocimiento

Universidad ICESI

2009 - 2011 • COLOMBIA

Otras habilidades

Diseño, Investigación, Desarrollo, Dirección de proyectos, Liderazgo de equipos, SCRUM, Conceptualización, Estrategia, Comunicación.

Idiomas

Castellano, Inglés y una miqueta de Català ;)

