

CURSOS INFANTIL Y JUVENIL

Espacio donde, tanto niños como jóvenes, a través de diferentes ejercicios, improvisaciones y juegos teatrales, desarrollan habilidades que les ayudan en su crecimiento personal. Trabajo en equipo, escucha y respeto además de la diversión y su propia creatividad son el motor. Escena Miriñaque es un espacio para expresarse y comunicar sus inquietudes a través del lenguaje teatral.

CURSO DE ESCRITURA CREATIVA PARA JÓVENES

"Mejora tu expresión escrita". A través de clases dinámicas y entretenidas, los alumnos irán mejorando su expresión escrita, se conocerán mejor y ganarán seguridad para ser ellos mismos en el papel, despertarán la creatividad literaria y superarán el bloqueo del escritor, descubrirán cuales son las piezas y aprenderán a escribir sus propios relatos partiendo de cero.

GRUPO INFANTIL	DÍA	HORA
5 a 7 años	Sábado	12:00 - 14:00 h
8 a 10 años	Sábado	10:00 - 12:00 h
8 a 10 años	Lunes	17:00 - 19:00 h

GRUPO JUVENIL	DÍA	HORA
14 a 16 años	Miércoles	17:00 - 19:00 h
11 a 14 años	Jueves	17:00 -19:00 h
11 a 14 años	Sábado	12:00 - 14:00 h
15 a 17 años	Viernes	17:00 - 19:00 h
A partir de 18 años	Viernes	17:00 - 19:00 h

GRUPO DE INICIACIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA PARA JÓVENES	DÍA	HORA
12 a 16 años	Martes	17:00 - 19:00 h

MIRITAQUE

C/ Isaac Peral, 9 39008 Santander 942 052 911 escenamirinaque@gmail.com www.escenamirinaque.es

CURSOS PARA ADULTOS

Comprende diferentes cursos y disciplinas tales como interpretación, entrenamiento corporal, montaje teatral, clases de voz, teoría, análisis de escenas, escritura creativa... Todas están destinadas a aquel que quiera tomarse este arte, desde el placer del juego, porque ya sabemos que jugar es algo muy serio. Y con el objeto de desarrrollar una formación que se ajuste a las inquietudes de los alumnos.

INTERPRETACIÓN I - INICIACIÓN AL TEATRO

Primera toma de contacto con las artes escénicas. A través de juegos y dinámicas descubrimos las bases de la interpretación.

INTERPRETACIÓN II - DEL JUEGO A LA ESCENA

Espacio donde trabajaremos a través de juegos e improvisaciones, un entrenamiento actoral, donde se aprenderá a tener complicidad, escucha y ritmo.

INTERPRETACIÓN III - MONTAJE TEATRAL

Nos adentraremos en el montaje de una pieza teatral de un autor contemporáneo. Pensamiento, emoción y cuerpo son el motor de este trabajo.

EXPRESIÓN VOCAL

Iniciación al trabajo, técnica y consciencia vocal. Entendemos la voz como una extensión del cuerpo y trabajamos respiración, dicción, expresividad...

CONOCIMIENTO PERSONAL Y TEATRO

Mediante psicología y teatro se crea un curso experimental de búsqueda de integración de todas las dimensiones de la persona.

INICIACIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA

Curso teórico práctico, en el que veremos técnicas y juegos para generar ideas, los distintos elementos de las tramas, la construcción de personajes y de relatos. Los alumnos estarán creando sus propias historias desde el primer día.

TALLER "EL TEATRO ES CUERPO"

En este taller cuatrimestral proponemos un espacio de creación heterogéneo, libre, colectivo, enfocado a la investigación y a la búsqueda de un estilo único, intentando descubrir las posibilidades de nuestro cuerpo, nuestra energía, nuestra presencia. Porque el teatro es cuerpo, acción, verbo, movimiento.

GRUPO ADULTOS	DÍA	HORA
Interpretación I - Iniciación al teatro	Lunes	19:30 - 21:30 h
Interpretación I - Iniciación al teatro	Jueves	11:00 - 13:00 h
Interpretación I - Iniciación avanzado	Jueves	11:00 - 13:00 h
Interpretación II - Del juego a la escena	Lunes	19:30 - 21:30 h
Interpretación III - Montaje teatral	Martes	19:30 - 21:30 h
Expresión vocal	Martes	20:00 - 22:00 h
Conocimiento personal y teatro	Martes	11:00 - 13:00 h
Iniciación a la escritura creativa	Miércoles	11:00 - 13:00 h o 19:30 - 21:30 h
"EL TEATRO ES CUERPO" (Taller cuatrimestral de octubre a enero)	Jueves	19:00 - 21:00 h