

TIAW

LIVROTECA

Projeto de desenvolvimento de Sistema Web para Catalogação de Livros

Estevão Antunes Lessa de Sousa Oliveira Gabriel Lucas de Castro Julia Nunes de Moura



Luana Diniz Mendes
Raphael Rodrigues Soares
Santos
Welberthy Gustavo de Freitas
Morais

PRESENTED BY: GRUPO 2



1.CONTEXTO

1.1 Problema

A vida literária no Brasil reflete tanto a riqueza cultural do país quanto os desafios de um mercado que, embora vasto, ainda enfrenta barreiras significativas. No entanto, a leitura ainda não faz parte do cotidiano de uma parcela expressiva da população. Diante desse cenário, surge a necessidade de uma solução que facilite o acesso a informações sobre livros e autores, conectando leitores, escritores e educadores em um ambiente que valorize a diversidade literária e a inclusão cultural dentro dessa comunidade.

1.CONTEXTO

1.2 Objetivo do Projeto

O projeto LivroTeca tem como objetivo desenvolver uma plataforma inclusiva e acessível.

- Leitores
- Autores
- Educadores



1.CONTEXTO

1.3 Justificativa

A escolha de trabalhar com este projeto da LivroTeca foi motivada pela necessidade de promover a democratização de acesso à literatura e a valorização da diversidade cultural.

Com os problemas levantados a partir do tópico 1.1; A motivação para desenvolver esta aplicação também está ancorada no impacto positivo que ela pode ter na criação de uma comunidade literária mais engajada Para fundamentar ainda mais a relevância desse projeto, foi feito questionários e entrevistas para terceiros com base em analisar suas opiniões, preferências e entender mais sobre o público-alvo que vai utilizar esta plataforma.

1.CONTEXTO 1.4 Público-Alvo

★ Leitores

★ Educadores

→ Alunos

→ Autores

1.2 Objetivo do Projeto

Nesta seção do documento, foi explorado especificações detalhadas do projeto LivroTeca para apresentar uma compreensão profunda dos usuários finais

- O desenvolvimento das descrições fictícias
- A descrição das histórias de usuários
- A definição especificações e requisitos



2.1 PERSONAS

Ana Souza

Idade: 25

Profissão: Analista de Marketing Digital

Objetivo Profissional: Abrir a sua própria agência de marketing digital e trabalhar de forma remota.

Pedro Martins

Idade: 25.

Profissão: Autor Independente.

Objetivo Principal: Alcançar visibilidade como um autor independente que escreve conto de romance.

Mariana Silva

Idade: 42.

Profissão: Professora de História.

Objetivo Principal: Ajudar seus alunos a desenvolverem o hábito de leitura crítica e reflexão, usando livros e conteúdos que complementam suas aulas.

Mariana dedica a proporcionar uma educação que vá além da sala de aula, incentivando a curiosidade intelectual em seus alunos.

2.2 Histórias de Usuário

EU COMO USUÁRIO	QUERO/PRECISO	PARA
Leitor ávido	Criar minha biblioteca pessoal	Escolher minhas próximas leituras
Leitor casual	Encontrar livros recomendados ao meu gosto e compartilhá-los para as pessoas	Para que eu possa relaxar e conhecer pessoas do mesmo interesse
Autor independente	Compartilhar meu trabalho e Me conectar com meu público	Ganhar visibilidade, obter Feedbacks e melhorar profissionalmente
Professora	Pesquisar livros adequados para meus alunos	Recomendar em minhas aulas e ajudá-los a compreender
Estudante	Encontrar livros de estudos de matérias específicas	Que eu possa estudar através da leitura

2.3 Requisitos Funcionais

ID	Descrição do Requisito	Prioridade
RF-001	O sistema deve permitir que usuários cadastrem usando um email ou telefone	Alta
RF- 002	O sistema deve permitir criação de perfil personalizado, como nome, criação de bio, preferências literárias e criação de bibliotecas pessoais	Alta
RF- 003	O sistema deve fornecer um catálogo de livros com informações como sinopses, resenhas, gênero, autor e ano de publicação	Alta
RF- 004	O sistema deve permitir pesquisas de acordo com seus interesses	Alta
RF- 005	O sistema deve permitir que usuários criem resenhas e comentários sobre os livros	Média
RF- 006	O sistema deve permitir que usuários recomendem obras em seus perfis	Baixa

RF-007	O sistema deve permitir que o usuário visualize comentários feitos por outros usuários	Média
RF-008	O sistema deve permitir o cadastro manual de obras já publicadas	Baixa
RF-009	O sistema deve permitir a publicação de obras independentes criadas por usuários	Baixa
RF-010	O sistema deve permitir que o usuário adicione obras a uma lista de leitura	Média
RF-011	O sistema deve permitir que o usuário adicione obras a uma lista de desejos	Média

2.3 Requisitos Não Funcionais

ID	Descrição do Requisito	Prioridade
RNF-001	A interface deve possuir um design de interface intuitiva e de fácil usabilidade	Alta
RNF-002	A interface deve se adaptar a diversas telas	Alta
RNF-003	As pesquisas de livros e os filtros de recomendações devem retornar resultados em um curto espaço de tempo	Média
RNF-004	A plataforma deve se manter rápida e eficiente no carregamento de páginas	Alta

A interface deve oferecer experiência fluida com interação em tempo real sem atrasos ou falhas

O sistema deve suportar armazenamento seguro de obras e dados de usuários, com backups regulares

Média

Alta

RNF-005

RNF-006

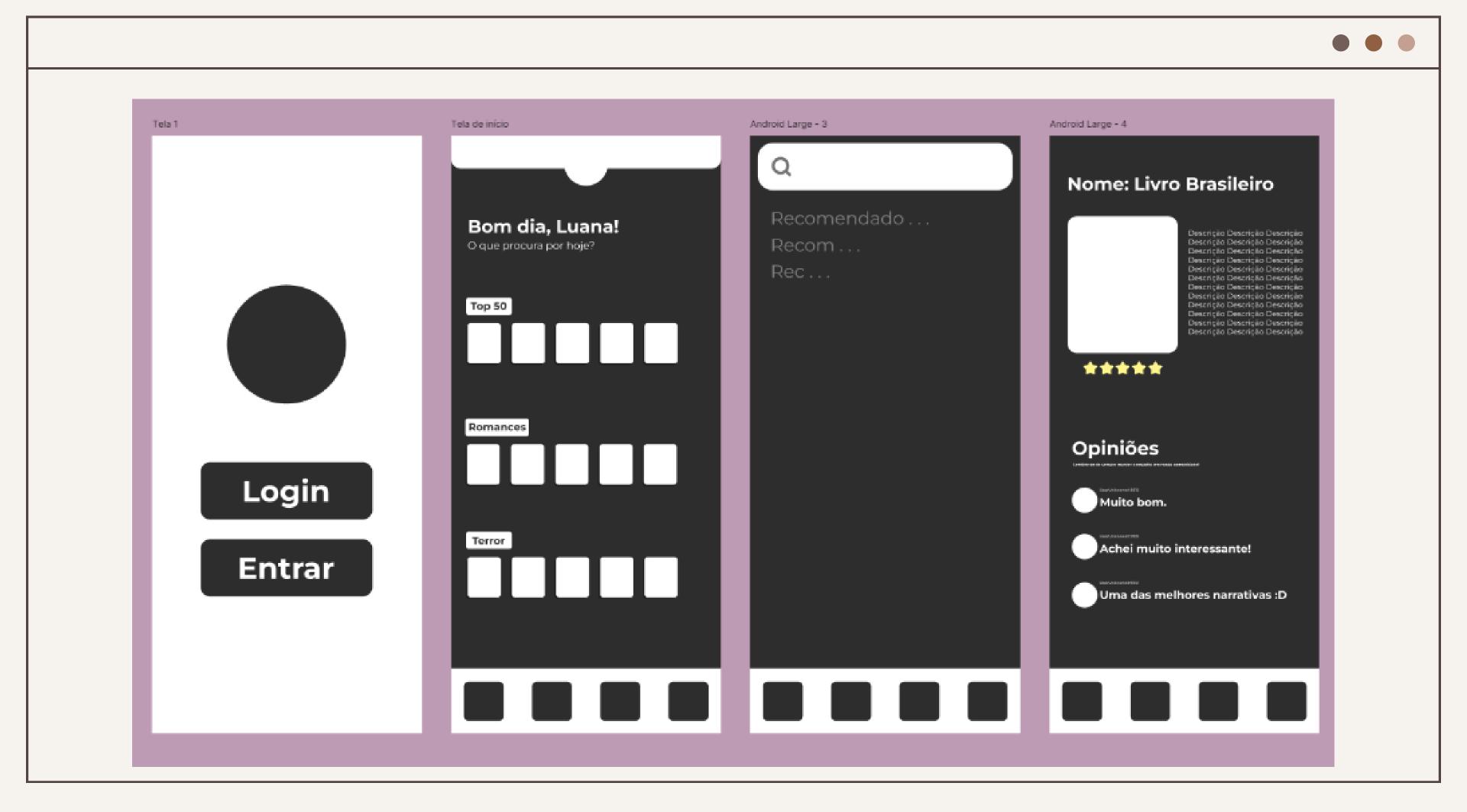
RNF-008	A plataforma deve se manter consistente ao máximo possível em dispositivos de menor desempenho	Média
RNF-009	Sistema de login deve fornecer autenticação de código via e-mail, celular ou por programa de autenticação de terceiros a cada novo acesso de usuário	Alta
RNF-010	Garantir privacidade e controle sobre conteúdo exposto em perfil de forma privada	Média
RNF-011	A plataforma deve estar disponível 24/7 (com exceção a horários de manutenção) do tempo para garantir acesso a todo momento	Alta
RNF-012	Todo o processo de desenvolvimento será feito com as tecnologias web HTML, CSS e JS	Alta
RNF-013	A manutenção deve ser feita fora de horários de picos	Média

3.INTERFACE

3.1 Fluxo de Usuário

3.INTERFACE

3.2 Wireframes





3.INTERFACE

3.3 Protótipo Interativo

Com os dois artefatos mencionados anteriormente nos tópicos 3.2 e 3.3, é possível acessar através do link abaixo o protótipo interativo final da interface conceitual inicial de nossa plataforma, permitindo uma visualização e interação para maior compreensão e entendimento de como queremos criar e apresentar para nossos usuários leitores.

Protótipo interativo LivroTeca



4.METODOLOGIA

Vamos abordar uma metodologia para fundamentar e guiar o desenvolvimento de uma forma que seja organizada e eficiente.

O projeto consiste em utilizar uma metodologia ágil, baseada na metodologia Scrum, que tem a proposta de promover uma entrega incremental e colaborativa das funcionalidades.

4.METODOLOGIA

4.2 Organização da Equipe e Divisão de Papéis

Durante todo o percurso do desenvolvimento das interfaces ao longo de nosso projeto, a organização da equipe em relação as sprints e suas tarefas vai seguir com o padrão apresentado:



4.2 ORGANIZAÇÃO DA EQUIPE E DIVISÃO DE PAPÉIS

Sprint

- Scrum Master: Gabriel Lucas de Castro
- Product Owner: Estevão Antunes Lessa de Sousa Oliveira
- Desenvolvedor Front-End: Gabriel Lucas de Castro, Estevão Antunes Lessa de Sousa Oliveira, Julia Nunes de Moura, Luana Diniz Mendes, Raphael Rodrigues Soares Santos, Welberthy Gustavo de Freita Moraes
- Desenvolvedor Back-End: Gabriel Lucas de Castro, Estevão Antunes Lessa de Sousa Oliveira, Julia Nunes de Moura, Luana Diniz Mendes, Raphael Rodrigues Soares Santos, Welberthy Gustavo de Freita Moraes
- Testador: Estevão Antunes Lessa de Sousa Oliveira

Quadro KANBAN

O quadro Kanban está sendo utilizada como uma ferramenta de gerenciamento de tarefa de forma visual e eficiente, permitindo acompanhar o fluxo de trabalho e garantir que as sprints sejam entregues de forma contínua.

Quadro KANBAN

A fazer	Em progresso	Feito
Tela Login	———————————————————————————————————————	
Tela Cadastro	—	
Tela Perfil		
Catálogo de Livros		
Cadastro Resenhas		
Publicação Independente	—	—

Quadro KANBAN

Cadastro Livros	 —
Visualizar Livros	
Lista de Leitura	
Lista de Desejos	
Lista de Comentários	



HOME WORK BLOG CONTACT

TIAW

Conclusão

